

**Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.**

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

“Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA”

Rescate y mejoramiento de producto y/o técnicas tradicionales y en Jurubidá, municipio Nuquí departamento Chocó

ANEXO: Registro fotografico del rescate

ALICIA PERILLA MORALES
Maestra en Textiles



Bogotá D. C. Marzo 2006



Jurubidá abajo ó Jurubirá



Plaza principal

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Calle principal

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Vista desde Plaza principal
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: Sombrero tradicional para agricultor

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: Detalles sombrero agricultor
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: Cuna tradicional para bebé, llamada en la zona “hamaca”
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: detalle de cuna tradicional para bebé, llamada en la zona como “hamaca”
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana: Araceli Palacios preparando de materia prima y, al fondo: tallos de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana: Araceli Palacios retirando corteza del tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Limpieza de corteza del tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Tejido con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Tejido con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Tejido con cortezas de tallo de palma de iraca

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana Isidoro López tejiendo con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana Regina Abadía tejiendo con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana Araceli Palacios tejiendo con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana Araceli Palacios tejiendo con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana Regina Abadía tejiendo con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana Isidoro López tejiendo con cortezas de tallo de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Hormado de sombrero

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Acabado tradicional y acabado propuesto

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Capacitación en combinación de ligamentos

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Capacitación en Manejo de aumentos

Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Productos elaborados durante la asesoría
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Productos elaborados durante la asesoría
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Productos elaborados durante la asesoría
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesanas instruyendo a artesanas
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesanas: Araceli Palacios y Noelia Mosquera tejiendo con cortezas de tallos de palma de iraca
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesanas: Regina Abadía Araceli Palacios y Jesucita García con los productos elaborados durante la asesoría
Comunidad Jurubirá abajo ó Jurubirá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Jurubidá arriba ó Villanueva Jurubidá



Caserío Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006. Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Socialización de investigación de diseños tradicionales

Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006 Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE – SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Socialización de investigación de diseños tradicionales
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referentes Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referentes

Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: Cesto para transporte de productos agrícolas

Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: Cesto para transporte de pescado
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: Cesto para almacenar objetos de uso doméstico
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Referente: Cesto para almacenar objetos de uso doméstico
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana Hermita Dogirama tejiendo diseño tradicional
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Diseños tradicionales rescatados Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE – SENA Fotografía: Alicia Perilla Morales



Diseños tradicionales rescatados
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Diseños tradicionales rescatados

Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Diseños tradicionales rescatados

Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Artesana: Luz Mari Conquista tejiendo productos tradicionales rescatados
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE – SENA Fotografía: Alicia Perilla Morales



Elaboración de objetos para evaluación de capacidad de manejo de formas
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

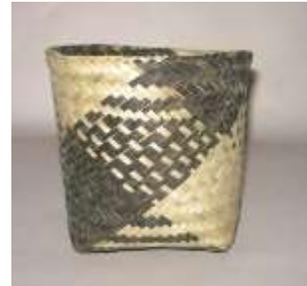
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE – SENA Fotografía: Alicia Perilla Morales



Elaboración de objetos para evaluación de capacidad de manejo de formas
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE – SENA Fotografía: Alicia Perilla Morales



Selección de objetos para diseño de líneas de productos
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Línea de productos tradicionales rescatados
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Línea de productos tradicionales rescatados
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales



Línea de productos tradicionales rescatados
Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)
Febrero de 2006
Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA
Fotografía: Alicia Perilla Morales

Productos no tradicionales encontrados en Jurubidá arriba ó Villanueva Jurubidá



Productos no tradicionales Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE – SENA Fotografía: Alicia Perilla Morales



Productos no tradicionales Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó) Febrero de 2006 Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. - FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales



Productos no tradicionales

Comunidad Jurubirá arriba ó Villanueva Jurubidá (Corregimiento Jurubirá, Nuquí, Chocó)

Febrero de 2006

Rescate de productos y/o técnicas tradicionales y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA, convenio Artesanías de Colombia S. A. -

FONADE - SENA

Fotografía: Alicia Perilla Morales