

"Desarrollo y fortalecimiento sostenible de las capacidades asociadas a la actividad artesanal del Departamento de Caldas"

SUBGERENCIA DE DESARROLLO

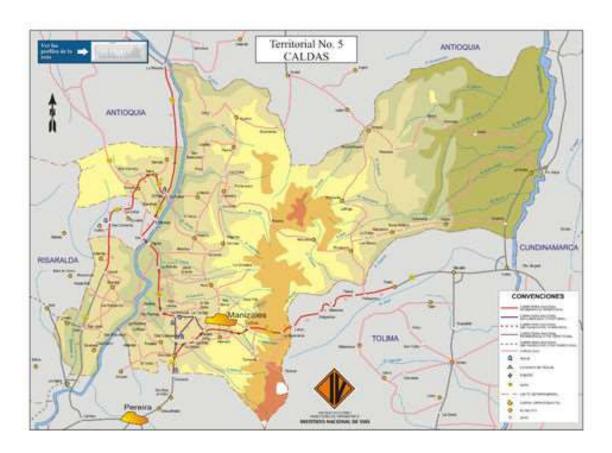
LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN CALDAS 2018



"Desarrollo y fortalecimiento sostenible de las capacidades asociadas a la actividad artesanal del Departamento de Caldas"

AGUADAS

RIOSUCIO ANSERMA





TRABAJOS EN IRACA Sombrerería, Rollo, Miniaturas

CESTERÍA Bejuco - guadua biche – guasca

TRABAJOS EN MADERA Talla - Calado – Torno - Enchapes

TRABAJOS EN CUERO Talabartería – Marroquinería – preformado

FIGURAS TIPICAS Fibras naturales – pesebres-nacimientos

CERÁMICA Alfarería – vaciados – esmaltados

JOYERIA Y BISUTERIA Plata – arcilla – semillas – cobre

TEJEDURIA Telar – macramé –crochet

MANUALIDADES Papel mache – pachwork







Visita Diagnostico Aguadas Cooperativa Artesanal de Aguadas Sept 6-7 de 2017 Jairo F Saavedra Pinzón Artesanias de Colombia S.A.

Caldas – Aguadas

Cooperativa Artesanal de Aguadas Oficio: Sombrerería Tecnica: Tejeduría

Grupo tradicional del municipio de aguadas conformado por mas de 300 artesanas dedicadas a la tejeduría en su mayoría de sombreros de diferentes modelos en fibra de iraca, cuenta también con algunos socios dedicados a la siembra y procesos de ripiado de la iraca, cuentan con los equipos para el proceso de acabado del sombrero.

Se plantea el rescate y desarrollo de una línea de diseños con base en las nuevas tendencias de color 2018.

Se fortalecerá el proceso de blanqueo y tinturado de la iraca en la caseta eficiente de secado y ripiado, ubicada en la vereda boquerón, finca el jardín.







Visita Diagnostico Aguadas CORPORACION Virgen de la loma Septiembre 6 de 2017 Jairo F Saavedra Pinzón Artesanias de Colombia S.A.

Caldas – Aguadas

Corporación Virgen de la loma Oficio: Sombrerería Técnica: tejeduría

Nuevo grupo del municipio de aguadas conformado por 50 artesanas dedicadas a la tejeduría en su mayoría de sombreros de diferentes modelos en fibra de iraca, cuenta con el grupo semillero de niños y niñas dedicadas al aprendizaje de los procesos del trabajo con la iraca, buscando la renovación generacional que mantenga la tradición cultural del municipio.

En su mayoría el grupo esta conformado por artesanas con gran experiencia y calidad en la elaboración de productos con iraca.

Se plantea el desarrollo de una línea de diseños con base en las nuevas tendencias de color 2018.



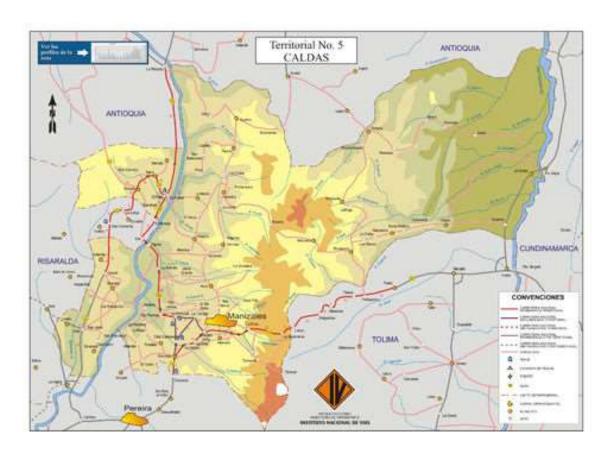






"Desarrollo y fortalecimiento sostenible de las capacidades asociadas a la actividad artesanal del Departamento de Caldas"

AGUADAS RIOSUCIO ANSERMA











TRABAJOS EN IRACA Sombrerería, Rollo, Miniaturas

CESTERÍA Bejuco – caña brava – calceta - iraca

TRABAJOS EN MADERA Talla - Calado – Torno - Enchapes

TRABAJOS EN CUERO Talabartería – Marroquinería – preformado

FIGURAS TIPICAS Fibras naturales – pesebres-nacimientos

CERÁMICA Alfarería – vaciados – esmaltados

JOYERIA Y BISUTERIA Plata – arcilla – semillas – cobre

TEJEDURIA Telar horizontal— macramé —crochet

MANUALIDADES Papel mache – pach work























Visita Diagnostico Riosucio Cisloa, San lorenzo Septiembre 7 de 2017 Jairo F Saavedra Pinzón Artesanias de Colombia S.A.

Caldas – Riosucio

SINIFANA: Cisloa, Asogruca
Oficio: Cestería

Técnica: Esterillado

Grupos indígenas tradicionales del municipio de Riosucio, dedicados a la producción de cestería con fibras duras como la caña brava, bejucos, calceta de plátano e iraca; ubicados en las veredas san Lorenzo y san Marcos dentro de resguardos indígenas de la comunidad embera congregados en SINIFANA.

Se plantea el desarrollo de una línea de diseños con base en las nuevas tendencias de color 2017.

Se apoyaran y fortalecerán en los procesos de blanqueo y tintura con colorantes y auxiliares industriales.

















Visita Diagnostico Riosucio Pururuku, el playón Septiembre 8 de 2017 Jairo F Saavedra Pinzón Artesanias de Colombia S.A.

Caldas – Riosucio

Pururuku
Oficio: Tejidos
Técnica: telar y punto

Grupos indígena del municipio de Riosucio, dedicados a la producción de tejidos con fibras naturales como fique, algodón, calceta de plátano e iraca combinado con cuero; ubicados en las vereda el playón.

Grupo en formación, cuenta con 22 mujeres, no cuenta con sede propia actualmente; se recomienda el desarrollo de diseños para mercado regional.

Se apoyaran y fortalecerán en el manejo de los equipos dados en la vigencia anterior (maquinas de marroquinería y telar de muestras) y en los procesos de tejeduría en telar horizontal, blanqueo, tintura con colorantes y auxiliares industriales.



"Actualización oficios artesanales del Departamento de Caldas"

AGUADAS RIOSUCIO

ANSERMA





TRABAJOS EN IRACA Sombrerería, Rollo, Miniaturas

CESTERÍA Bejuco – caña brava – calceta - iraca

TRABAJOS EN MADERA Talla - Calado – Torno - Enchapes

TRABAJOS EN CUERO Talabartería – Marroquinería – preformado

FIGURAS TIPICAS Fibras naturales – pesebres-nacimientos

CERÁMICA Alfarería – vaciados – esmaltados

JOYERIA Y BISUTERIA Plata – arcilla – semillas – cobre

TEJEDURIA Telar horizontal— macramé –crochet

MANUALIDADES Papel mache – pach work

















Visita Diagnostico Anserma Seda y Punto Anserma 2018 Jairo F Saavedra Pinzón Artesanias de Colombia S.A.

Caldas – Anserma

SEDA Y PUNTO

Oficio: TEJEDURIA

Técnica: Telar horizontal

Grupo asociativo sericultor con mucha tradición en el municipio de Anserma, trabaja la fibra natural de la seda en mezcla con otras fibras produciendo diferentes prendas de mucha aceptación a nivel local y nacional.

Se apoyaron y fortalecieron en los procesos de blanqueo y tintura con colorantes y auxiliares industriales.

Recuperación de equipos textiles de Hilado y devanado para fibra de seda







Visita Diagnostico Anserma Seda y Punto Anserma 2018 Jairo F Saavedra Pinzón Artesanias de Colombia S.A.

Caldas – Anserma

SEDA Y PUNTO
Oficio: TEJEDURIA

Técnica: Telar horizontal

Grupo asociativo sericultor con mucha tradición en el municipio de Anserma, trabaja la fibra natural de la seda en mezcla con otras fibras produciendo diferentes prendas de mucha aceptación a nivel local y nacional.

Se apoyaron y fortalecieron en los procesos de blanqueo y tintura con colorantes y auxiliares industriales.

Recuperación de equipos textiles de Hilado y devanado para fibra de seda.





GRACIAS...