

artesanías de colombia

**CONVENIO INTERINSTITUCIONAL SGD97004 CELEBRADO ENTRE
ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. Y
EL MUSEO DE ARTES Y TRADICIONES POPULARES
DE FECHA OCTUBRE 23 DE 1.997**

***PROYECTO TECNOLOGIA Y PRODUCTIVIDAD ARTESANOS DE
RAQUIRA SIGLO XXI***

***ANEXO
FICHAS TECNICAS Y
DE PRODUCTO***

MUSEO DE ARTES Y TRADICIONES POPULARES

SANTAFE DE BOGOTA, D.C

MAYO DE 1.999

FICHAS TECNICAS

DISEÑO EN COMPUTADOS LA LINEA DE VAJILLAS

- 2.3.5.1.1 cafetera cilíndrica
- 2.3.5.1.2 plato y pocillo chocolatero línea cilíndrica
- 2.3.5.1.3 azucarera línea cilíndrica
- 2.3.5.1.4 plato sopero y plato pando línea cilíndrica (2)
- 2.3.5.1.5 pocillo diseño uno
- 2.3.5.1.6 lechera
- 2.3.5.1.7 pocillo diseño dos

FICHAS TECNICAS DE LOS PRODUCTOS

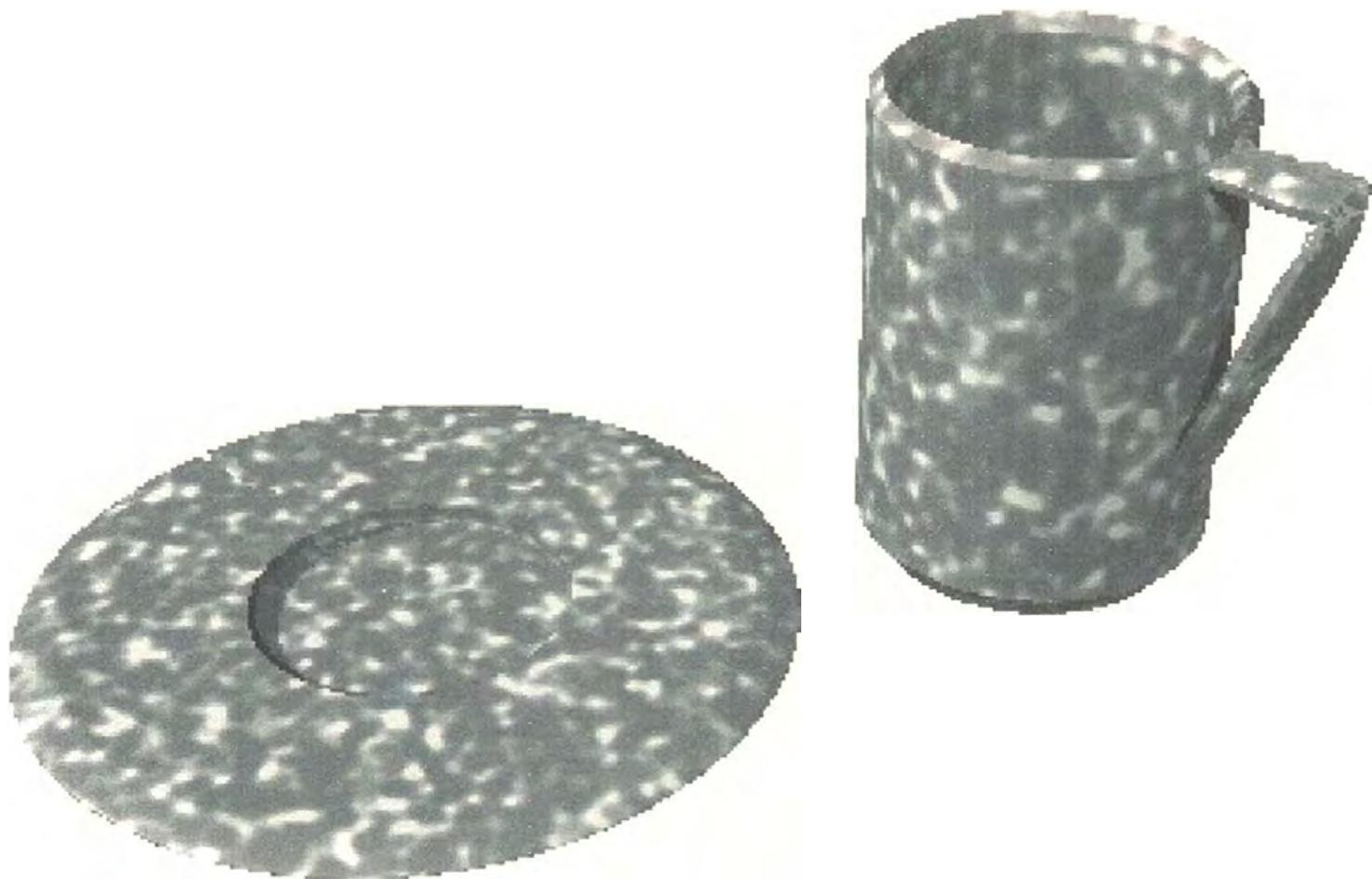
- 2.3.5.2.1. Cafetera vajilla cilíndrica
- 2.3.5.2.2. Pocillo chocolatero vajilla cilíndrica
- 2.3.5.2.3. plato sopero cilíndrico
- 2.3.5.2.4. plato tortero vajilla cilíndrica
- 2.3.5.2.5. Bandeja línea cilíndrica
- 2.3.5.2.6. Bandeja vajilla esfera
- 2.3.5.2.7. Cafetera vajilla esfera
- 2.3.5.2.8. Pocillo tintero esfera
- 2.3.5.2.9. Pocillo chocolatero vajilla esfera
- 2.3.5.2.10. Sopera vajilla esfera
- 2.3.5.2.11. Quesera vajilla esfera
- 2.3.5.2.12. Azucarera vajilla esfera
- 2.3.5.2.13. Plato sopero esfera
- 2.3.5.2.14. Plato dulcero esfera
- 2.3.5.2.15. plato pando esfera
- 2.3.5.2.16. plato tortero esfera
- 2.3.5.2.17. plato tinto vajilla esfera
- 2.3.5.2.18. plato chocolatero esfera
- 2.3.5.2.19. plato dulcero esfera
- 2.3.5.2.20. Cantina bronce
- 2.3.5.2.21. cafetera cónica de colores

Inicialmente se realizaron los diseños de la línea de vajillas en computadoras y en estos diseños se basó el proceso de elaboración de moldes y de producción de los mismos, los cuales se presentan como un paralelo lo cual nos permite comprobar que no todos los modelos son exactamente fieles al diseño. Las fichas técnicas se presentan sin costo final debido a que falta el estudio de tiempos y movimientos que solo se puede dar en el momento en que los artesanos están diestros en el manejo de las máquinas.

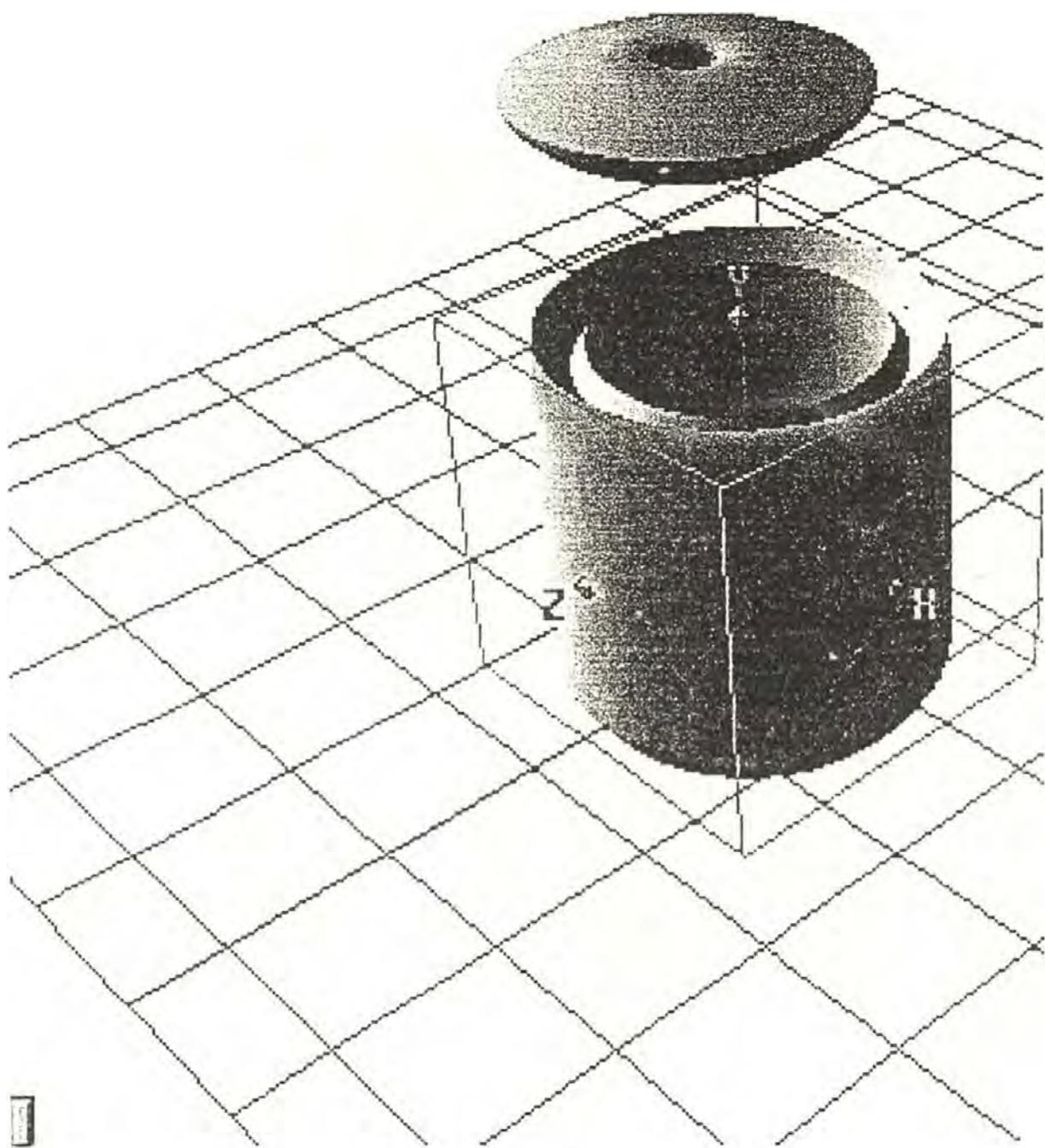
Para asumir los altos costos iniciales del taller por concepto de pérdidas que implica el proceso de producción por falta de destreza.

CAFETEROA LINEA CILINDRICA

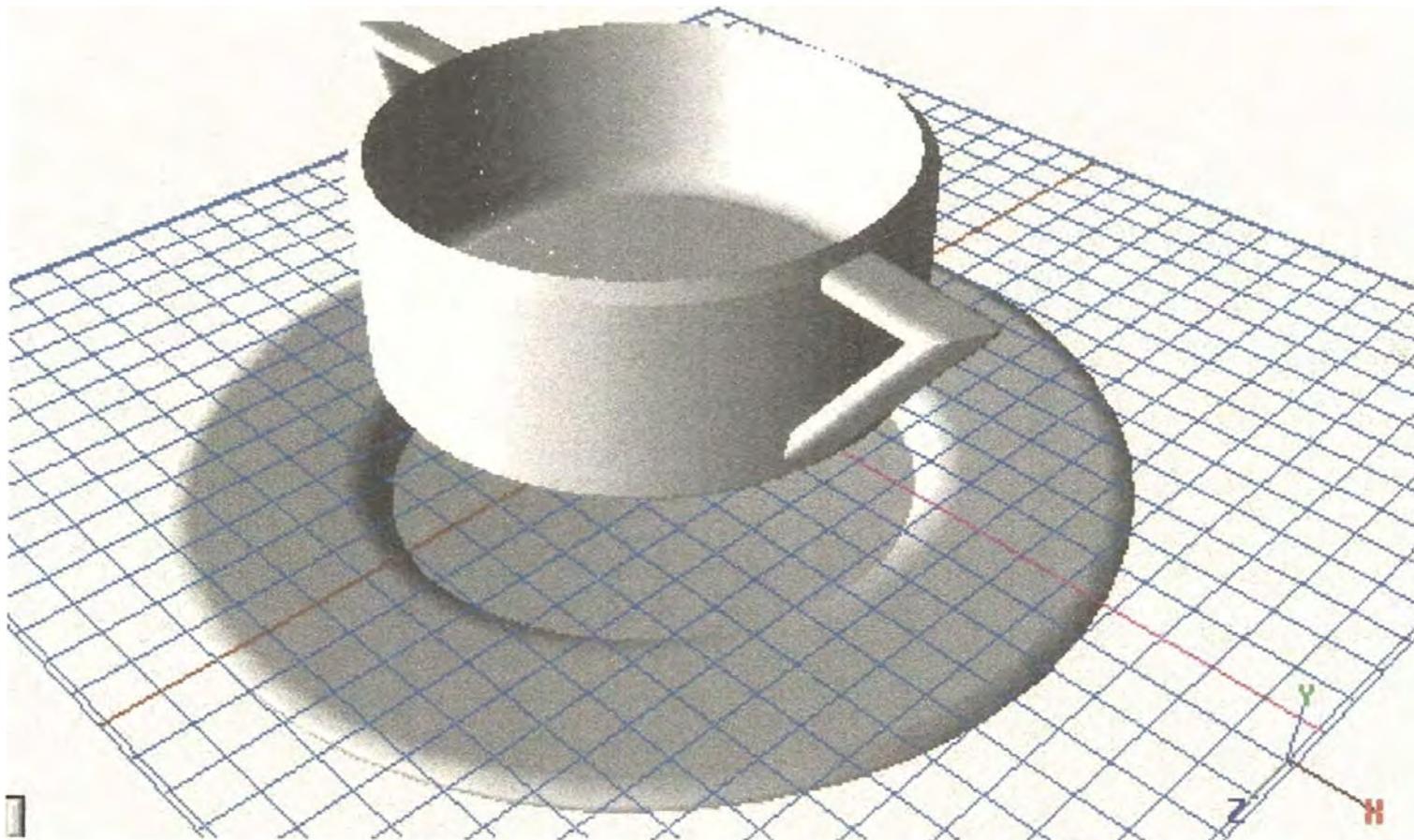




PLATO Y POCILLO CHOCOLATERO LINEA CILINDRICA



AZUCARERA LINEA CILINDRICA



PLATO SOPERO Y PLATO PANDO LINEA CILINDRICA

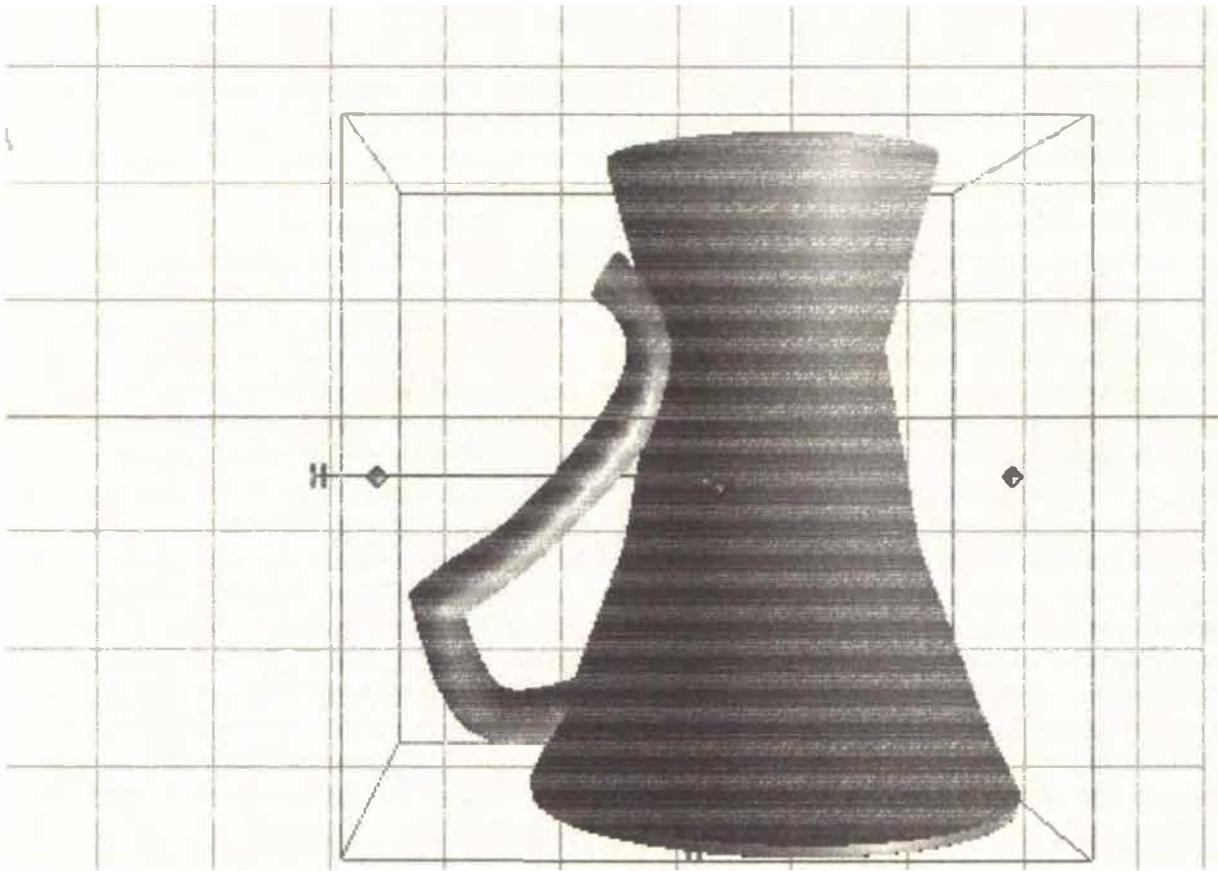
POCILLO DISEÑO 1



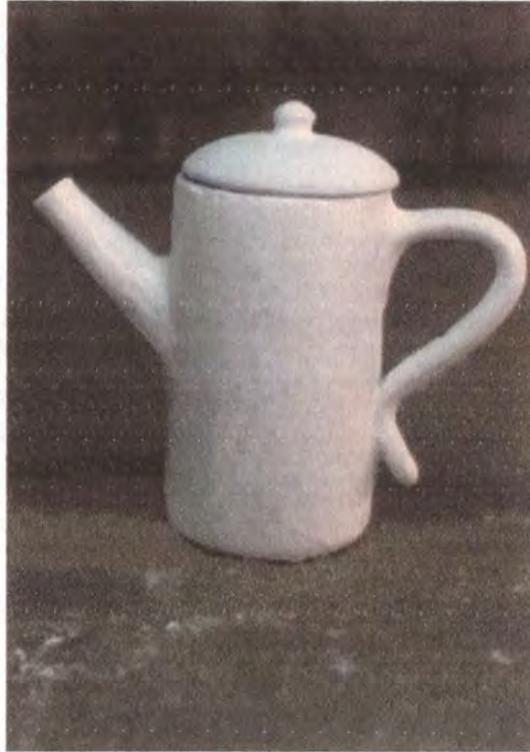
LECHERA



POCILLO DISEÑO DOS



FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	CAFETER	LINEA: VAJILLA	CILINDRICA	ARTESANO:	ASOMUISCA
NOMBRE:	CAFETERA	REFERENCIA:	TORNO TARRAJ	DEPARTAMENTO:	BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	: ALTO (cm):17.5	Tapa cm 4	CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARR	DIÁMETRO(cm):	10	LOCALIDAD/VEREDA	LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	Esmalte blanco	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁ CERTIFICADO HECHO A MANO: SI		NO X	TIPO DE POBLACIÓN	RURAL

MERCADO OBJETIVO NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

No se han determinado los costos

RESPONSABLE: _____ FECHA: _____

MARÍA CONSUELO GARCIA

SISTEMA DE REFERENCIA TIPO DE FICHA: REFERENTE (S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	POCILLO	LÍNEA:	VAJ. CILINDRICO	ARTESANO:Asomuleca
NOMBRE:	CHOCOLATERO	REFERENCIA:	TORNO TARRAJ	DEPARTAMENTO:Boy.
OFICIO:	ALFARERIA	LARGO(cm):	ANCHO(cm):	ALTO (cm):12
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):		10 VEREDA:Los Tanques
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	esmalte blanco	RESGUARDO:Occidente
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO:	SI NO X	TIPO POBLACIÓN:Rural

MERCADO OBJETIVO NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE:	FECHA:
--------------	--------

MARÍA CONSUELO GARCIA

SISTEMA DE

--	--	--	--	--	--

FICHA DEL PRODUCTO



NOMBRE:	P. Sopero		
FORMA:	L.Cilíndrica		
MATERIAL:	Cerámica		
DESCRIPCIÓN:	T. Tarraja	DIÁMETRO(cm):14.5	LOCALIDAD/VEREDA: Los tanques
CATEGORÍA NATURAL:	arcilla	COLOR:esmalte blanco	RESGUARDO: Occidente
TIPO DE MATERIA PRIMA:	pasta cerámica	CERTIFICADO HECHO A MANO: SI Nox	TIPO DE POBLACIÓN: artesanos

OBJETIVO:	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
PAQUETE:	P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMPAQUE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

REMARKS:

RESPONSABLE: _____ FECHA: _____



TEMA DE INTERÉS

TIPO DE FICHA: REFERENTE (\$) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

FICHA DEL PRODUCTO



NOMBRE:	BANDEJA	LÍNEA:	CILINDRO	ARTESANO:	Asomúscas
TIPO:	B. CILINDRICA	REFERENCIA:		DEPARTAMENTO:	Boyaca
OFICINA:	Alfareria	ANCHO(cm)	23	CIUDAD/MUNICIPIO:	Raquirá
TÉCNICA:	Torno tarraja	ALTO (cm):	3	LOCALIDAD/VEREDA:	LOS TANQUES
CURSO NATURAL:	Arcilla	DIÁMETRO(cm):	23	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	Pasta cerámica	COLOR:		TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL
		CERTIFICADO HECHO A MANO:	NO		

MERCADO OBJETIVO:	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
PAQUETE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: Consuelo García FECHA:

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	PLATO	LÍNEA: VAJILLA CILINDRICA	ARTESANO:	ASOMUISCA
NOMBRE:	TORTERO	R REFERENCIA:	TORNO TARRA	DEPARTAMENT: BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	LARGO(cm):	ANCHO(cm):	ALTO (cm CIUDAD/MUNICI RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):	25	LOCALIDAD/VEI LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	Esm. Blanco	RESGUARDO: OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA; CERTIFICADO HECHO A MANO mano : NO			TIPO DE POBLA RURAL

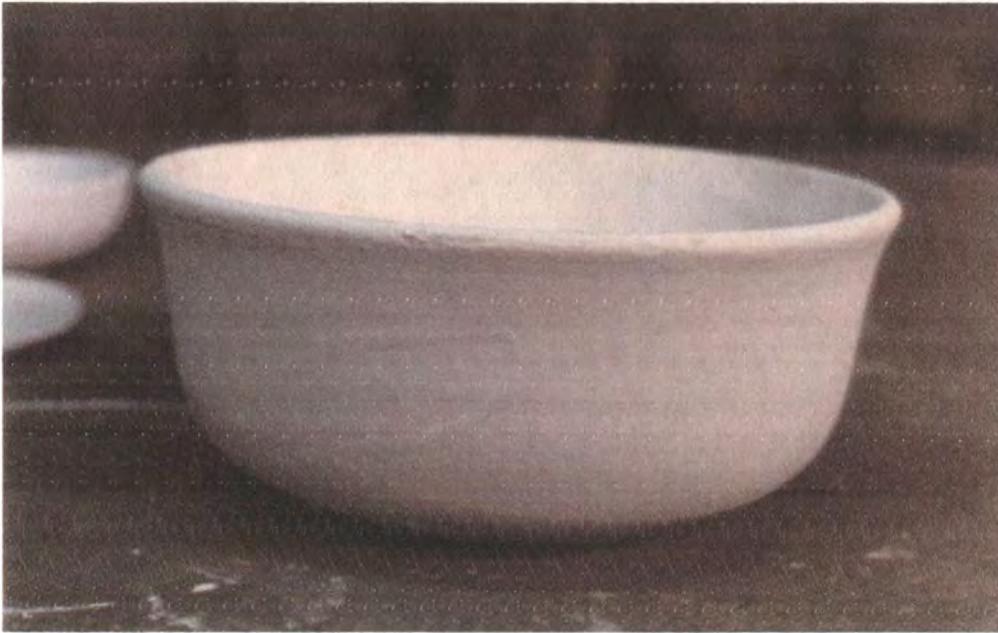
MERCADO OBJETIVO:	NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:	
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:	
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:	

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: Consuelo García	FECHA:
------------------------------	--------

MARÍA CONSUELO GARCÍA

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	BANDEJA	LINEA: VAJILLA ESFERA	ARTESANO:	ASOMUISCA	
NOMBRE:	ENSALADERA	REFERENCIA:	TORNO TARRAJ	DEPARTAMENTO:	BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	ALTO (cm): 17	ANCHO(cm):	CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):	30	LOCALIDAD/VEREDA	LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	Esmalte blanco	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO:	SI	NO X	TIPO DE POBLACIÓN RURAL

No

MERCADO OBJETIVO NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:
falta determinar costos

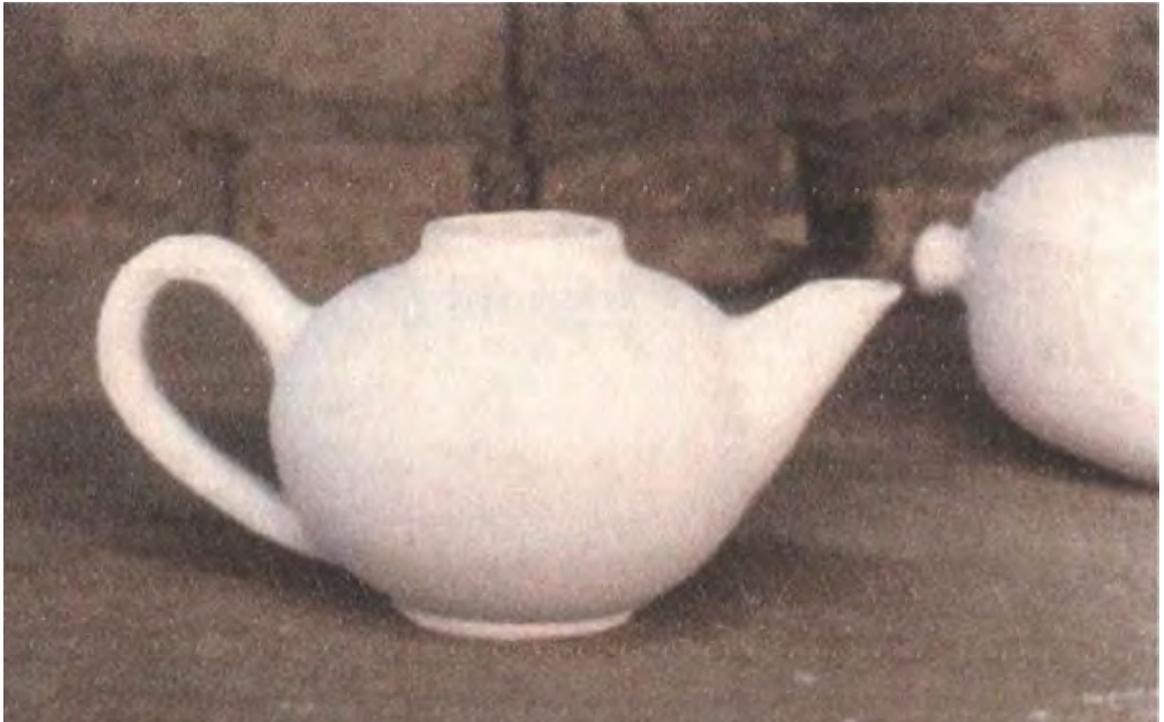
RESPONSABLE:	FECHA:
--------------	--------

MARÍA CONSUELO GARCÍA

--	--	--	--	--

--	--

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	CAFETERA	LINEA: VAJILLA ESFERA	ARTESANO:	ASOMUISCA
NOMBRE:		REFERENCIA:	DEPARTAMENTO:	BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	LARGO(cm):	ANCHO(cm):23	ALTO (cm):13.5
TÉCNICA:	Molde colado	DIÁMETRO(cm):15	CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	LOCALIDAD/VEREDA:	LOS TANQUES
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO: SI	RESGUARDO:	OCCIDENTE
		NO X	TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL

MERCADO OBJETIVO:	NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:		UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:		P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:		EMPAQUE:	EMPAQUE:

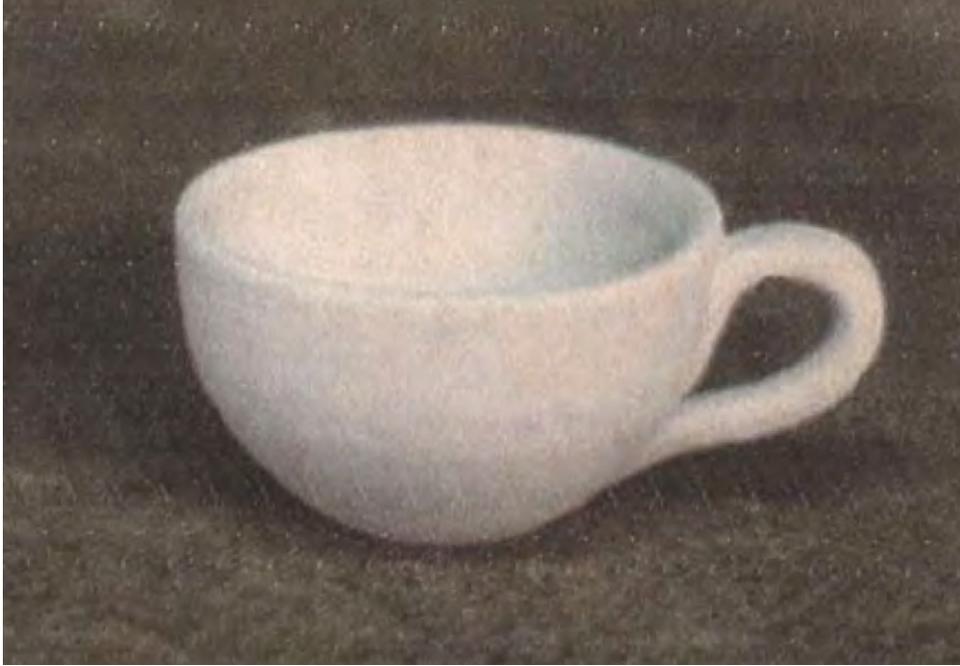
OBSERVACIONES:

Consuelo Garcia FECHA:

SISTEMA DE REFERENCIA

TIPO DE FICHA: REFERENTE (S) MUESTRA LINEA EMPAQUE

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	Pocillo	LÍNEA:	Esterica	ARTESANO:	Asomulcas
NOMBRE	Tintero	REFERENCIA:		DEPARTAMENTO:	Boy.
OFICIO:	Alfareria	ANCHO(cm):	9	ALTO (cm):	4.5
TÉCNICA:	Torno Tarraja	DIÁMETRO(cm):	7	VEREDA:	Los Tanques
RECURSO NATURAL:	Arcilla	COLOR:	Esmalte blanco	RESGUARDO:	Occidente
MATERIA PRIMA:	Pasta cerámica	CERTIFICADO HECHO A MANO:	SI NO X	TIPO POBLACIÓN:	Rural

MERCADO OBJETIVO:	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: Consuelo Garcia

FICHA DEL PRODUCTO



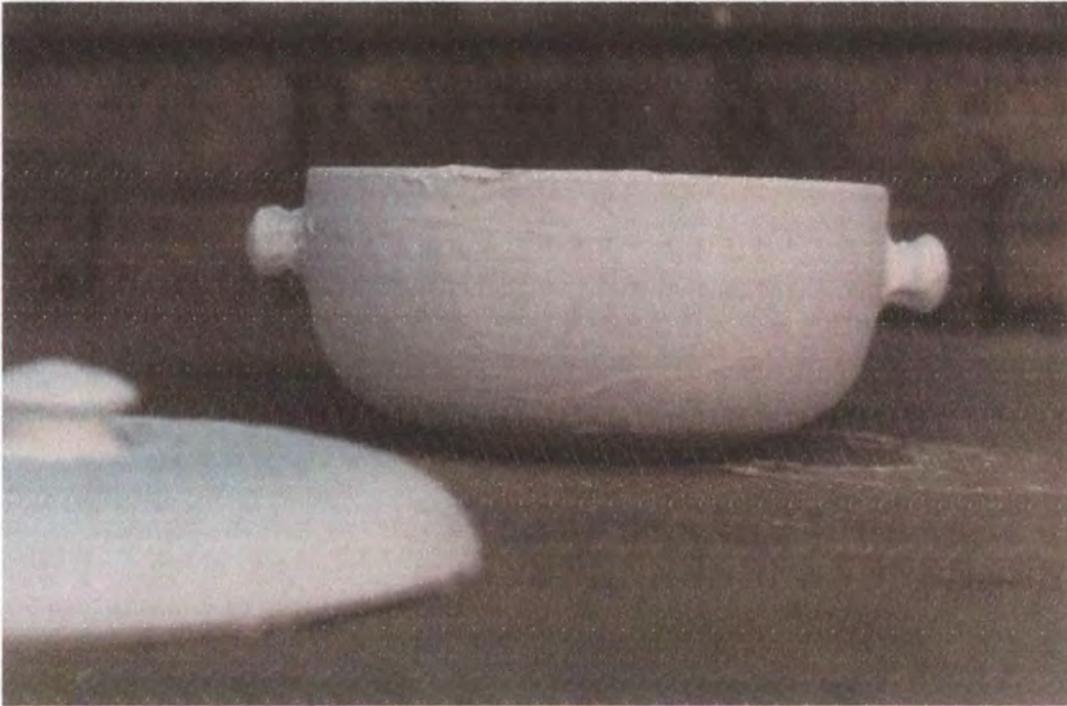
PIEZA:	POCILLO	LINEA: VAJILLA ESFERA	ARTESANO:	ASOMUISCA	
NOMBRE:	CHOCOLATERO	REFERENCIA:	TORNO TARRAJ	DEPARTAMENTO:	BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	: ALTO (cm):5.5	ANCHO(cm):	ALT CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):	LOCALIDAD/VEREDA		LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	esmalte blanco	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO:	SI	NO X	TIPO DE POBLACIÓN RURAL

MERCADO OBJETIVO NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:
Falta determinar costos

RESPONSABLE:	C. García	FECHA:
--------------	-----------	--------

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	SOPERA	LINEA: VAJILLA ESFERA	ARTESANO:	ASOMUISCA
NOMBRE:	SOPERA	REFERENCIA:	TORNO TARR	DEPARTAMENTO: BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA		CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):	24.5	LOCALIDAD/VEREDA: LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO: SI	TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL

MERCADO OBJETIVO NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:
Falta determinar costos

RESPONSABLE: Consuelo Garcia	FECHA:
------------------------------	--------

FICHA DEL PRODUCTO



1 Plato



2 Tapa

LINEA:	QUESERA	LINEA: VAJILLA ESFERA	ARTESANO:	ASOMUISCA
NOMBRE:	1.PLATO 2.TAPA	REFERENCIA:	DEPARTAMENTO:	BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	LARGO(cm): ANCHO(cm):22 ALTO (cm):15	CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):22	LOCALIDAD/VEREDA:	LOS TANQUES
CURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO: SI NO X	TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL

MERCADO OBJETIVO:	NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:		UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:		P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMBALAJE:		EMPAQUE:	EMPAQUE:

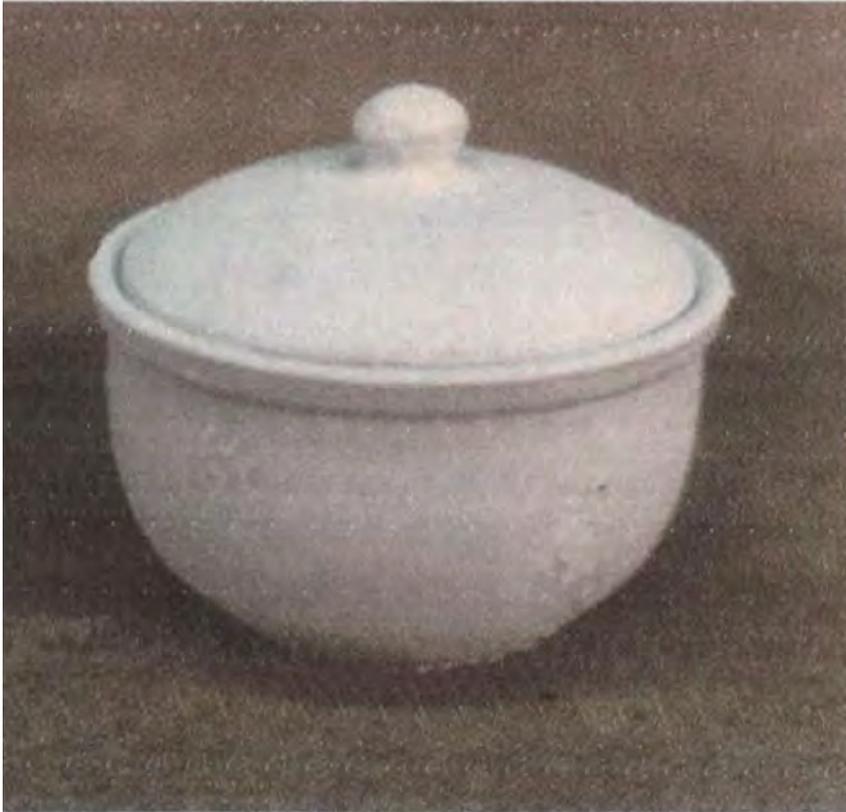
OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: _____ FECHA: _____

SISTEMA DE REFERENCIA

TIPO DE FICHA: REFERENTE (S) MUESTRA LINEA EMPAQUE

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	AZUCARERA	LINEA: VAJILLA ESFERA	ARTESANO:	ASOMUISCA	
NOMBRE:	AZUCARERA	REFERENCIA:	TORNO TARRAJ	DEPARTAMENTO:	BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	ALTO (cm):10	ANCHO(cm):	ALT CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):	10	LOCALIDAD/VEREDA	LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	RESGUARDO:	OCIDENTE	
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO:	SI	NO X	TIPO DE POBLACIÓN RURAL

MERCADO OBJETIVO NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE:	FECHA:
--------------	--------

MARÍA CONSUELO GARCIA

--	--	--	--	--	--

--

--	--

FICHA DEL PRODUCTO

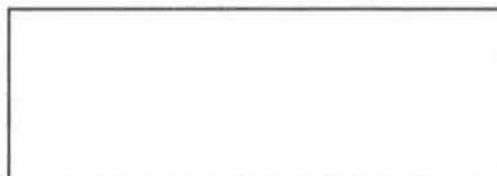


PIEZA:	Plato	LÍNEA: Esfera	ARTESANO: Asomuisca
NOMBRE:	Sopero	REFERENCIA:	DEPARTAMENTO: Boy.
OFICIO:	Afarrería	ANCHO(cm):	MUNICIPIO: Raquira
TÉCNICA:	Torno terraje	ALTO (cm): 5	VEREDA: Los Tanques
RECURSO NATURAL:	Arcilla	DIÁMETRO(cm): 7.5	RESGUARDO: Occidente
MATERIA PRIMA:	Pasta cerámica	CERTIFICADO HECHO A MANO: SI NO X	TIPO POBLACIÓN: Rural

MERCADO OBJETIVO:	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:	Costos sin determinar

RESPONSABLE:	Consuelo García
--------------	-----------------



FICHA DEL PRODUCTO



DESIGNACIÓN:	Plato	LÍNEA:	Esfera		ARTESANO:	Acomulcas	
NOMBRE:	DULCERO	REFERENCIA:			DEPARTAMENTO:	Boyaca	
PRECIO:	Afiteria	ANCHO(cm):	14	ALTO (cm):	4	CIUDAD/MUNICIPIO:	Raquirá
TÉCNICA:	Torno tarraja	DIÁMETRO(cm):	14		LOCALIDAD/VEREDA:	LOS TANQUES	
RECURSO NATURAL:	Arcilla	COLOR:			RESGUARDO:	OCCIDENTE	
MATERIA PRIMA	Pasta cerámica	CERTIFICADO HECHO A MANO:	SI	NO	TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL	

MERCADO OBJETIVO:	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

RESERVACIONES:

RESPONSABLE: Consuelo García FECHA:

FICHA DEL PRODUCTO



DESIGNACIÓN:	Plato	LÍNEA: ESFERA	ARTESANO:	Asomuscas
NOMBRE:	PLATO PANDO	REFERENCIA:	DEPARTAMENTO:	Boyaca
OFICINA:	Afarrería	ANCHO(cm):25 ALTO (cm):3	CIUDAD/MUNICIPIO:	Raquira
TÉCNICA:	Torno terraja	DIÁMETRO(cm): 25	LOCALIDAD/VEREDA:	LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	Arcilla	COLOR:	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA	Pasta cerámica	CERTIFICADO HECHO A MANO: NO	TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL

MARKET OBJETIVO:	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: Consuelo García FECHA:

FICHA DEL PRODUCTO



NOMBRE:	Plato	LÍNEA: ESFERA	ARTESANO:	Asomulscas
TIPO:	TORTERO	REFERENCIA:	DEPARTAMENTO:	Boyaca
OFICINA:	Alfareria	ANCHO(cm) 20.5 ALTO (cm): 2	CIUDAD/MUNICIPIO:	Raquira
TÉCNICA:	Torno tarraja	DIÁMETRO(cm): 20.5	LOCALIDAD/VEREDA:	LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	Arcilla	COLOR:	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA	Pasta ceramica	CERTIFICADO HECHO A MANO: NO	TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL

PRECIO OBJETIVO:	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: Consuelo Garcia FECHA:

FICHA DEL PRODUCTO



PIEZA:	PLATO	LÍNEA: VAJILLA ESFER ARTESANO:	ASOMUSCA
NOMBRE:	TINTO	REF: TORNO TARRAJ	DEPARTAMENTO: BOYACA
OFICIO:	ALFARERIA	LAR ALTO: 2cm	CIUDAD/MUNICIPIO: RAQUIRA
TÉCNICA:	TORNO TARRAJA	DÍAS: 11.5	LOCALIDAD/VEREDA: LOS TANQUES
RECURSO NATURAL:	ARCILLA	COLOR:	RESGUARDO: OCCIDENTE
MATERIA PRIMA:	PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO:	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

MERCADO OBJETIVO:	NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:		UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:		P. MAYOR:	P. MAYOR:
EMBALAJE:		EMPAQUE:	EMPAQUE:

OBSERVACIONES:

Falta determinar costos

RESPONSABLE: _____ FECHA: _____

MARÍA CONSUELO GARCÍA

SISTEMA DE REFERENCIA

MUESTRA

LÍNEA X

EMPAQUE

Esfera

FICHA DEL PRODUCTO



PLATO	LINEA: VAJILLA ESFERA	ARTESANO:	A SOMUISCA
NOMBRE: CHOCOLATERO	REFERENCIA: TORNO TARRAJ	DEPARTAMENTO:	BOYACA
OFICIO: ALFARERIA	ANCHO(cm): 13 AL alto cm 2.5	CIUDAD/MUNICIPIO:	RAQUIRA
TÉCNICA: TORNO TARRAJA	DIÁMETRO(cm):	13 LOCALIDAD/VEREDA:	LOS TANQUES
RECURSO NATURAL: ARCILLA	COLOR:	RESGUARDO:	OCCIDENTE
MATERIA PRIMA: PASTA CERÁMICA	CERTIFICADO HECHO A MANO: SI NO X	TIPO DE POBLACIÓN:	RURAL

MERCADO OBJETIVO: NACIONAL	COSTO:	PRECIO:
PRODUCCIÓN/MES:	UNITARIO:	UNITARIO:
EMPAQUE:	P. MAYOR:	P.MAYOR:
EMBALAJE:	EMPAQUE:	EMPAQUE:

RESPONSABLE:
 MARÍA CONSUELO GARCIA