

Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA

Rescate de Producto y /o técnicas tradicionales y Mejoramiento del Producto Artesanal a partir de perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal, en el Departamento del Vichada, Municipio de Cumaribo

ANEXO

FICHAS DE PRODUCTO Y DISEÑO

Constanza Arévalo
Diseñadora textil

2005

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720 entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia





FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Cesto con tapa	Artesano: Luis García Bonilla
Nombre: Guapa redonda con tapa	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cestería	Departamento: Vichada
Técnica: Azargado diagonal	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Juajua	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No x	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30 unidades
Largo (cm) Diámetro (cm) 50cm	Precio en Bogota: \$45.000
Ancho (cm) Peso (gr) 120gr	Unitario \$40.000
Alto (cm) 25 cm Color café y crudo	Por mayor \$38.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez Fecha: Abril de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

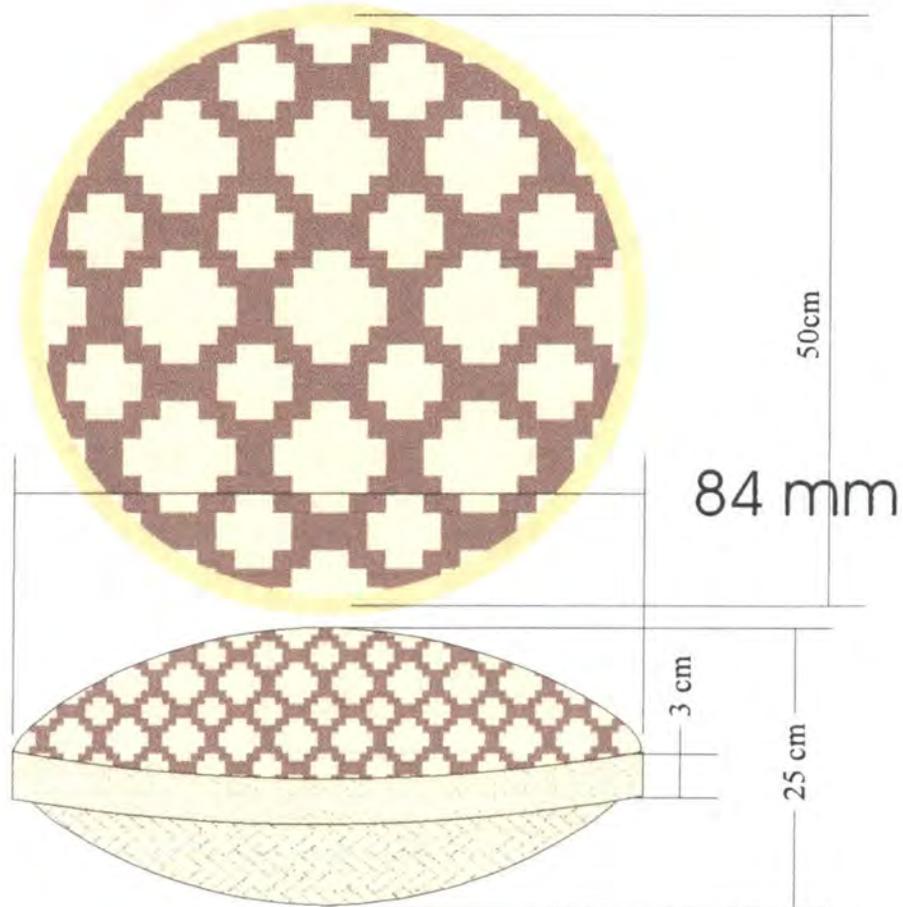
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Cesto con tapa	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Guapa redonda con tapa	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Juajua		
Técnica: Azargado diagonal			

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, riplandola de 4mm de ancho aproximadamente, se tintera el materia y se realiza dos telas de 60 x 60 cm, una con el diseño a dos colores y la otra en solo crudo posteriormente se prepara la caña para darle la forma redonda, son dos aros, uno interno y oro externo, se cose la tela dando la forma redonda y luego se teje una trenza de 20 cabos, se coloca al contorno, este procedimiento se realiza tanto con la tapa como con el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Abril 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Cesto con tapa	Artesano: Luis García Bonilla
Nombre: Guapa cadrada con tapa	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cestería	Departamento: Vichada
Técnica: Azargado diagonal	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Juajua	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No x	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30 unidades
Largo (cm) 50	Diámetro (cm)
Ancho (cm) 50	Peso (gr) 120gr
Alto (cm) 25 cm	Color café y crudo
	Precio en Bogotá: \$45.000
	Unitario \$40.000
	Por mayor \$38.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramirez Fecha: Abril de 2006

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

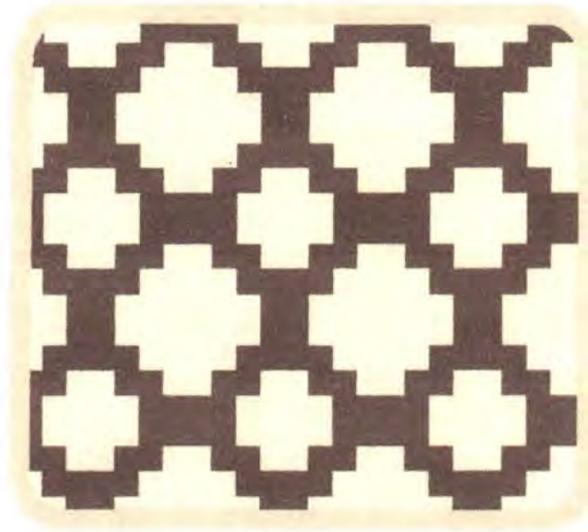
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

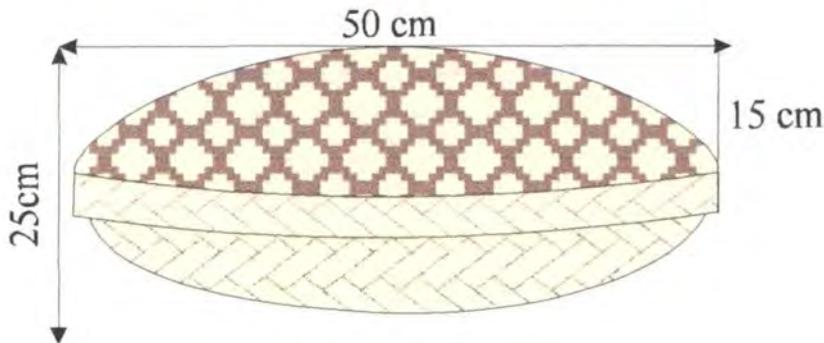
Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Vista Superior



Vista Frontal

Pieza: Cesto con tapa	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Guapa Cuadrada con tapa	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Juajua		
Técnica: Azargado diagonal			

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, riplandola de 4mm de ancho aproximadamente, se tintera el materia y se realiza dos telas de 60 x 60 cm, una con el diseño a dos colores y la otra en solo crudo posteriormente se prepara la caña para darle la forma redonda, son dos aros, uno interno y oro externo, se cose la tela dando la forma redonda y luego se teje una trenza de 20 cabos, se coloca al contorno, este procedimiento se realiza tanto con la tapa como con el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Abril 2006

Referente(s)

- Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Cesto con tapa	Artesano: Luis García Bonilla
Nombre: Guapa ovalada con tapa	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cestería	Departamento: Vichada
Técnica: Azargado diagonal	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Juajua	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30 unidades
Largo (cm) 50	Diámetro (cm)
Ancho (cm) 35	Peso (gr) 100gr
Alto (cm) 25 cm	Color café y crudo
	Precio en Bogota: \$40.000
	Unitario \$38.000
	Por mayor \$35.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramirez

Fecha: Abril de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

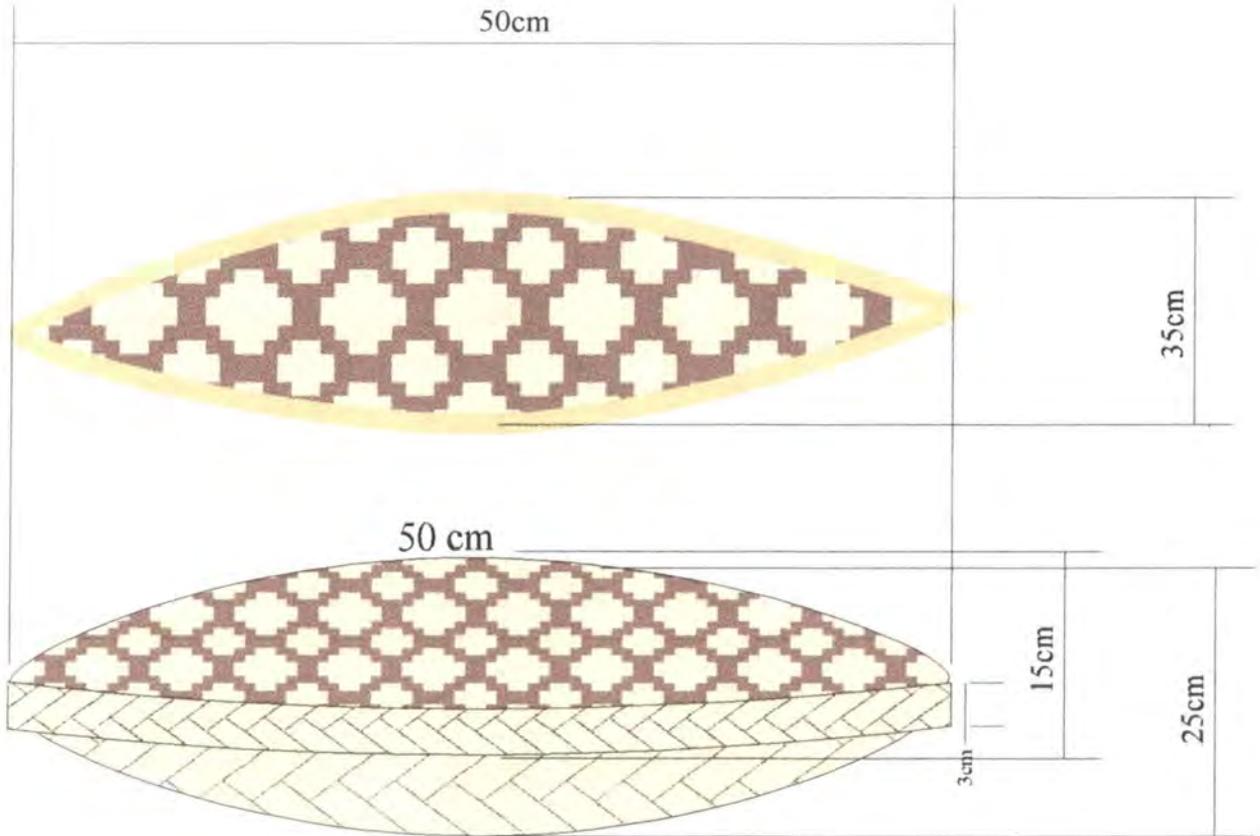
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Cesto con tapa	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Guapa ovalada con tapa	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Juajua	
Técnica: Azargado diagonal		

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, riplandola de 4mm de ancho aproximadamente, se tintura el materia y se realiza dos telas de 60 x 50 cm, una con el diseño a dos colores y la otra en solo crudo posteriormente se prepara la caña para darle la forma ovalada, son dos ovalos, uno interno y oro externo, se cose la tela dando la forma ovalada y luego se teje una trenza de 20 cabos, se coloca al contorno, este procedimiento se realiza tanto con la tapa como con el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo	Fecha: Abril 2006
--------------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Artesano: Malinda Garcia
Nombre: Tinaja Melinda	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cesteria	Departamento: Vichada
Técnica: Rollo	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Cumare	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No x	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

Dimensiones Generales:	Producción mes: 10 unidades
Largo (cm) 20	Diámetro (cm) 40
Ancho (cm) 40	Peso (gr) 200gr
Alto (cm) 20.5 cm	Color azul, amarillo y crudo
	Precio en Bogotá: \$50.000
	Unitario \$45.000
	Por mayor \$40.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramirez Fecha: Abril de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

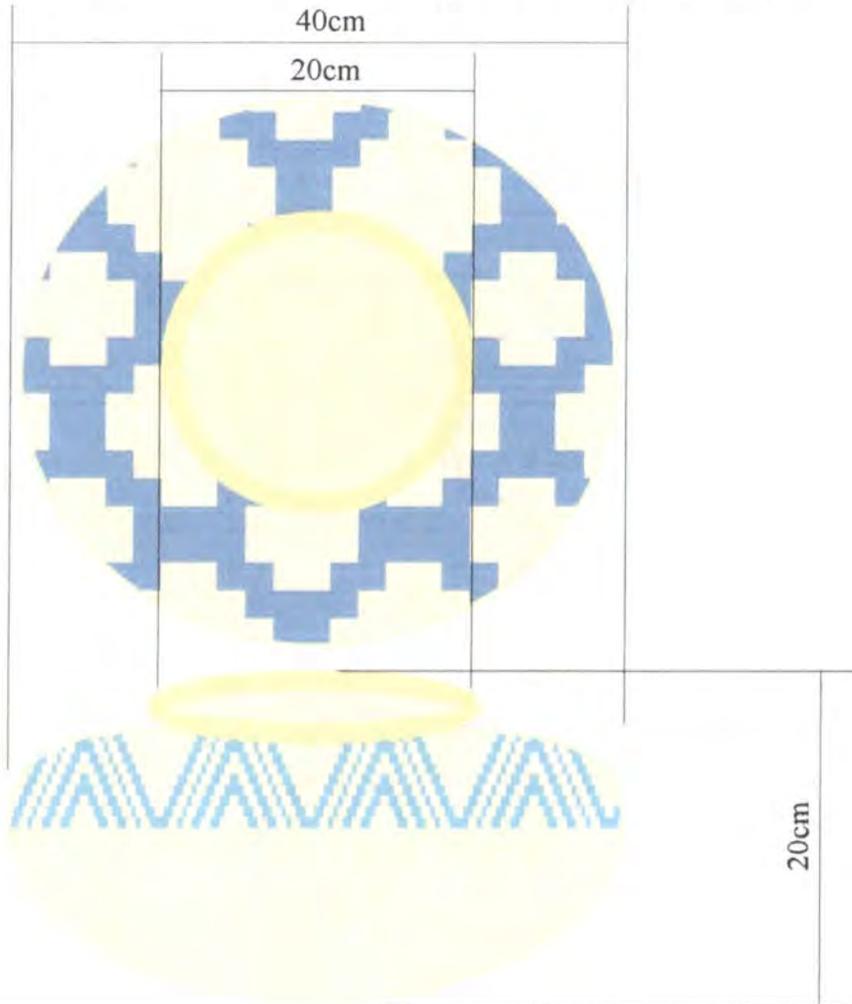
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Tinaja Melinda	Referencia:	
Oficio: Cesteria	Materia Prima: Cumare	
Técnica: Rollo		

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, se tintura, se comienza con una base redonda de 20 cm de diámetro, se sube ampliando hasta llegar a un alto de 10 cm y un diámetro de 40 cm, luego se empieza a cerrar, realizando el diseño de triangulos de tres colores, hasta completar una altura de 20 cm y una boca de 20cm, se hace la boca con dos vueltas y se remata el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo	Fecha: Abril 2006
--------------------------------	-------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Artesano: Lucila Garcia Bonilla
Nombre: Tinaja Lucila	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cesteria	Departamento: Vichada
Técnica: Rollo	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Cumare	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No x	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

Dimensiones Generales:	Producción mes: 10 unidades
Largo (cm) Diámetro (cm)40	Precio en Bogotá: \$50.000
Ancho (cm) 40 Peso (gr) 220gr	Unitario \$45.000
Alto (cm) 30 Color verde, amarillo y crudo	Por mayor \$40.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez Fecha: Abril de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaquete



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

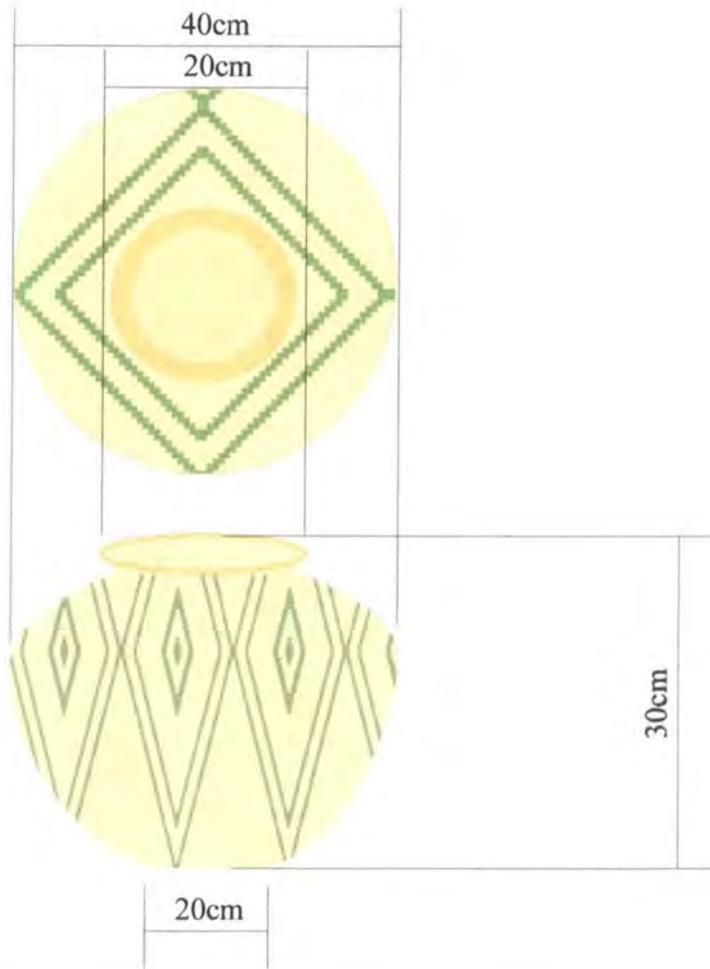
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Tinaja Lucila	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Cumare	
Técnica: Rollo		

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, se tintura, se comienza con una base redonda de 20 cm de diámetro donde se comienza un diseño de rombos con tres colores, se sube ampliando hasta llegar a un alto de 15 cm y un diámetro de 40 cm, luego se empieza a cerrar, realizando el diseño de triangulos de tres colores, hasta completar una altura de 30 cm y una boca de 20cm, se hace la boca con dos vueltas y se remata el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo	Fecha: Abril 2006
--------------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Artesano: Stella Sanchez
Nombre: Tinaja Stella	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cestería	Departamento: Vichada
Técnica: Rollo	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Cumare	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No x	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

Dimensiones Generales:	Producción mes: 10 unidades
Largo (cm)	Diámetro (cm)40
Ancho (cm) 40	Peso (gr) 220gr
Alto (cm) 40	Color azul, amarillo y crudo
	Precio en Bogotá: \$50.000
	Unitario \$45.000
	Por mayor \$40.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez

Fecha: Abril de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

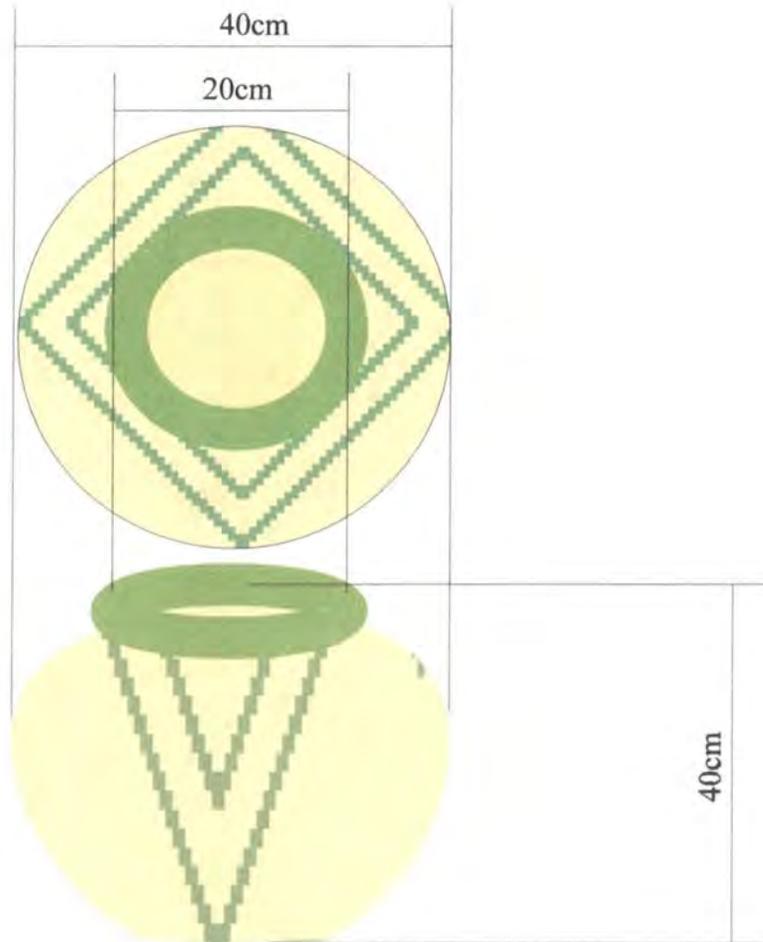
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Tinaja Stella	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Cumare	
Técnica: Rollo		

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, se tintera, se comienza con una base redonda de 20 cm de diámetro donde se comienza un diseño de rombos con tres colores, se sube ampliando hasta llegar a un alto de 20 cm y un diámetro de 40 cm, luego se empieza a cerrar, realizando el diseño de triángulos de tres colores, hasta completar una altura de 40 cm y una boca de 20cm, se hace la boca con dos vueltas y se remata el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Abril 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Artesano: María del Carmen Sanchez
Nombre: Tinaja Bajita	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cestería	Departamento: Vichada
Técnica: Rollo	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Cumare	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No x	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

Dimensiones Generales:	Producción mes: 10 unidades
Largo (cm)	Diámetro (cm)40
Ancho (cm) 40	Peso (gr) 220gr
Alto (cm) 40	Color café, amarillo y crudo
	Precio en Bogotá: \$50.000
	Unitario \$45.000
	Por mayor \$40.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez

Fecha: Abril de 2006

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

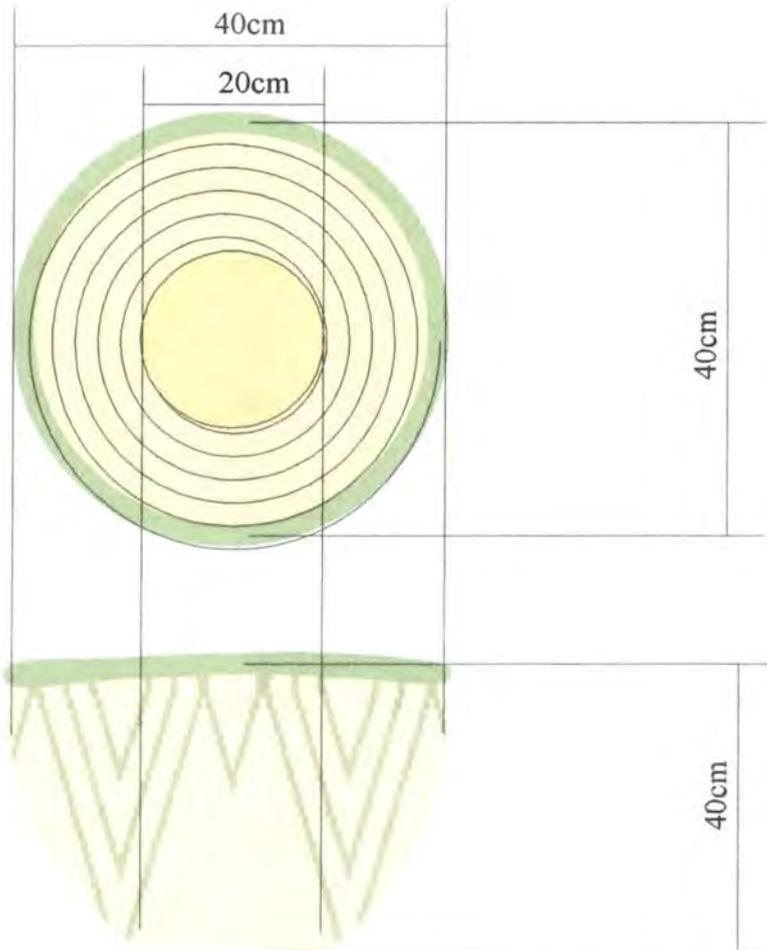
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Tinaja bajita	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Cumare	
Técnica: Rollo		

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, se tintera, se comienza con una base redonda de 20 cm de diámetro donde se comienza un diseño de rombos con tres colores, se sube ampliando hasta
llegar a un alto de 40 cm y un diámetro de 40 cm, se hace la boca con dos vueltas y se remata el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo	Fecha: Abril 2006
--------------------------------	-------------------

Referencia(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Artesano: Stella Sanchez
Nombre: Tinaja punta retorno	Grupo: Comunidad 15 de Agosto
Oficio: Cestería	Departamento: Vichada
Técnica: Rollo	Ciudad: Cumaribo
Materia Prima Cumare	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> Si	Resguardo: Santa Teresa de Tuparro

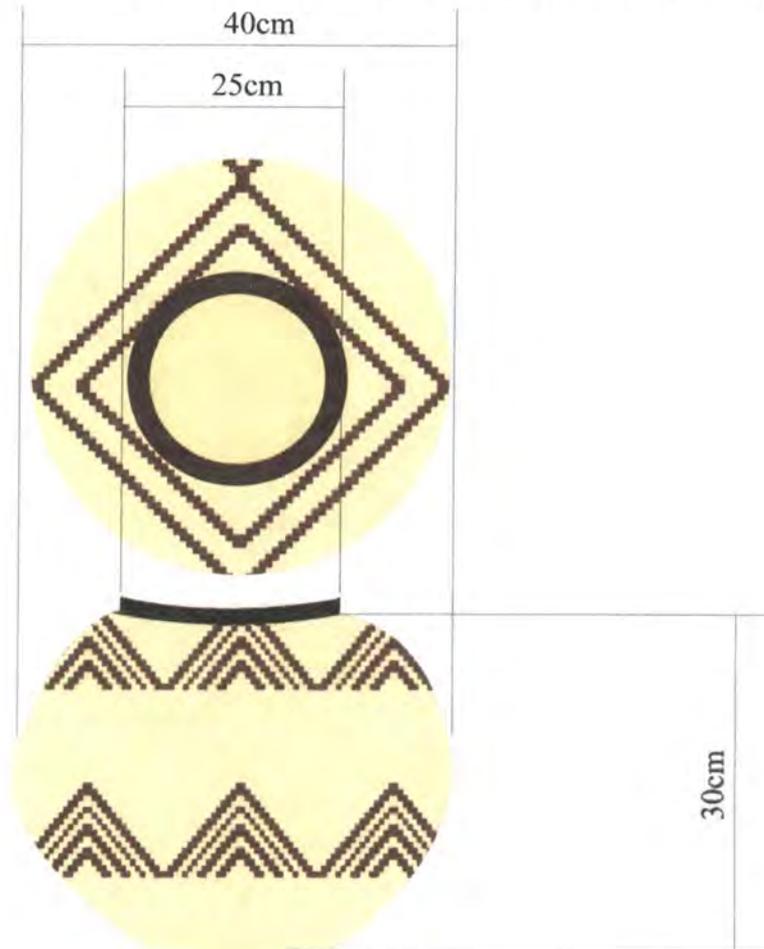
Dimensiones Generales:	Producción mes: 10 unidades
Largo (cm)	Diámetro (cm) 40
Ancho (cm) 40	Peso (gr) 220gr
Alto (cm) 30	Color café y crudo
	Precio en Bogotá: \$50.000
	Unitario \$45.000
	Por mayor \$40.000

Observaciones: Puede tener variación la capacidad de producción si se involucran otros artesanos que estuvieron en el proceso

Responsable: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez Fecha: Abril de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tinaja	Línea: Mesa y cocina	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Tinaja punta retorno	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Cumare		
Técnica: Rollo			

Proceso de Producción:
Se prepara la materia prima, se tintura, se comienza con una base redonda de 20 cm de diámetro donde se comienza un diseño de rombos con dos colores, se sube ampliando hasta llegar a un alto de 30 cm y un diámetro de 40 cm, se hace la boca con dos vueltas y se remata el contenedor.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Abril 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque