

Laboratorio de Diseño e Innovación Risaralda 2018

Bogotá, agosto de 2018

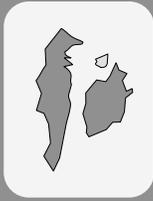


GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT





Laboratorios de
DISEÑO E INNOVACIÓN

Risaralda



GOBIERNO
DE COLOMBIA

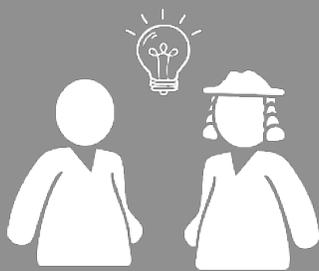


MINCIT



180

Beneficiarios



MUNICIPIOS PRIORIZADOS



- 1. **Pereira:** Bisutería indijena - Técnicas mixtas
- 2. **Santa Rosa:** Talla en madera - cestería - telar horizontal
- 3. **Pueblo Rico:** Bisutería indígena - Técnicas mixtas
- 4. **Quinchia:** Joyería
- 5. **Guatica:** Telar Horizontal - Seda
- 6. **Dosquebradas:** Marroquinería - técnicas mixtas

- 1. Diferenciación Artesanía, Manualidad, Arte.
- 2. Talleres de inspiración
- 3. Talleres de color
- 4. Talleres de texturas
- 5. Asistencia técnica en mejoramiento de procesos productivos
- 6. Tintes Industriales/ Naturales
- 7. Tableros Creativo

\$ 91.722.602

INVERSIÓN ADC

Asistencia técnica integral para el fortalecimiento del sector artesanal en 6 Municipios del departamento de Risaralda



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT





Fortalecimiento productivo, comercial y creativo para los municipios con mayor vocación artesanal del departamento de Risaralda.

1. Objetivos

Contribuir en la generación de nuevos productos, ingreso y mejoramiento en procesos de producción y tintes de las unidades productivas artesanales del departamento de Risaralda, mediante la potencialización y fortalecimiento en diseño, comercialización e innovación empresarial.

2. Aliados

Artesanías de Colombia

3. Beneficiarios

Se proyectan la atención a 180 artesanos



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT





4. Cobertura Geográfica

Pereria - Guatica - Santa Rosa - Pueblo Rico - Dosquebradas - Quinchia.

5. Inversión

Aporte Artesanías de Colombia S.A. \$ 91,722.602 =

6. Actividades programadas

Atención en los Módulos de Producción, Diseño y Comercialización

7. Duración

10.5 meses



GOBIERNO
DE COLOMBIA

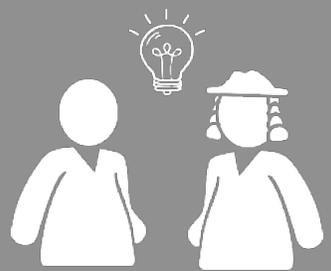


MINCIT



MUNICIPIOS PRIORIZADOS

45
Beneficiarios



- 1. **Pereira:** Bisuteria indijena - Tecnicas mixtas
- 2. **Santa Rosa:** Talla en madera - cesteria - telar horizontal
- 3. **Pueblo Rico:** Bisuteria indijena - Tecnicas mixtas
- 4. **Quinchia:** Joyería
- 5. **Guatica:** Telar Horizontal - Seda
- 6. **Dosquebradas:** Marroquineria - tecnicas mixtas
- 7. **Belén de Umbría:** Calceta de Platano – Fique – Seda
- 8. **Marsella:** Calceta de Platano



- 1. Diferenciación Artesanía – Manualidad – Arte.
- 2. Talleres de inspiración
- 3. Talleres de color
- 4. Talleres de texturas
- 5. Asistencia técnica en mejoramiento de procesos productivos
- 6. Tintes Industriales/ Naturales
- 7. Participación en feria Local y Expoartesanas

\$ 29.000.000

INVERSIÓN CARDER

\$ 14.143.100

INVERSIÓN ADC

Asistencia técnica integral para el fortalecimiento del sector artesanal en 8 Municipios del departamento de Risaralda /alianza Carder



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT





Fortalecimiento productivo y comercial para los municipios con mayor vocación artesanal con enfoque en mercados verdes del departamento de Risaralda.

1. Objetivos

Fortalecer en diseño, comercialización e innovación empresarial a unidades productivas artesanales que pertenecen al programa de Negocios Verdes de Risaralda en los municipios de: Belén de Umbría, Guática, Marsella, Pereira y Santa Rosa de Cabal.

2. Aliados

Artesanías de Colombia / Carder

3. Beneficiarios

Se proyectan la atención a 45 artesanos



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT





4. Duración

2 meses

5. Cobertura Geográfica

Pereira, Santa Rosa3. Pueblo Rico, Quinchia, Guatica, Dosquebradas, Belén de Umbría, Marsella

6. Inversión

Aportes Artesanías de Colombia	
Especie	\$61.273.708
Aportes Carder	
Especie	\$23.000.000
Efectivo	\$6.000.000
Total inversión	\$43.143.100

7. Actividades programadas

Atención integral en los módulos de Diseño y desarrollo de producto, Producción complementado con la participación en espacios comerciales.



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia

Actividades generales laboratorio en Risaralda año 2018

- Acompañamiento a la asociación de artesanos de seda del municipio de Guatica y de tejeduría en chaquira de Pereira embrea chami en la negociación de sus productos a un comprador internacional gestionado por el equipo comercial de AdC Bogotá en Expoartesánias 2017.
- Fortalecimiento en procesos de tejeduría en telares y tintres industriales a una asociación de la ciudad de Pereira.
- Participación en las mesas de trabajo de mercados verdes para artesanos organizadas por la Carder.
- Participación en Ferias Locales: Feria artesanal del centro comercial Pereria Plaza para los artesanos de Caldas, Quindío y Risaralda, presentación de objetos artesanales en el muro líquido del centro comercial.
- Atención a jornadas de Registro de Marca
- Apoyo y acompañamiento al equipo a etnias de Artesanías de Colombia en el encuentro de economías propias realizado en Pereira.
- Apoyo a las actividades solicitadas por el equipo de AdC en Bogotá (medalla, registros, documentación)
- Se formuló proyecto con la Corporación Autónoma de Risaralda para el fortalecimiento artesanal del departamento y la participación en expoartesánias 2018.
- Fortalecimiento Artesanal a los municipios de Pereria, Santa Rosa, Guatica, Pueblo Rico, Quinchía y Dosquebradas.
- Se realizaron acercamientos con la secretaria de cultura de Pereria, Carder y la universidad Católica para proyectos 2019.



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



“Piensa bonito, habla bonito,
teje bonito”.

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

¡GRACIAS!



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT

