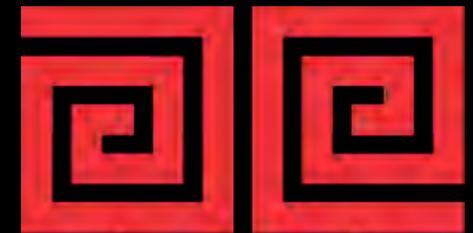


Oficios Artesanales Colombianos



artesañas
de colombia s.a.



OFICIOS

Pintura en yanchama

Talla en madera

Cestería y

Tejeduría en Chambira



El género de pintura que se considera clasificable en el campo artesanal de producción es el llamado primitivista, cuya temática es preponderantemente de inspiración popular y expresión costumbrista, sin ninguna influencia académica o muy escasa ejecuta sus composiciones sobre latón, madera, tela o lienzo.



Trabajo en maderas duras y blandas, materiales de frutos vegetales y en general materiales a los cuales se extraen bocados por percusión o cincelado, fricción, pulimento hasta ir diseñando la figura o cuerpo del objeto deseado mediante el juego de altos y bajos relieves.

Los bienes producidos en esta especialidad pueden ser objetos acabados o partes de otros los cuales sirven de elemento decorativo como marcos, barandas, esculturas o en general imágenes.



OFICIOS

Joyería – Filigrana

Cestería en Calceta de Plátano

Cerámica

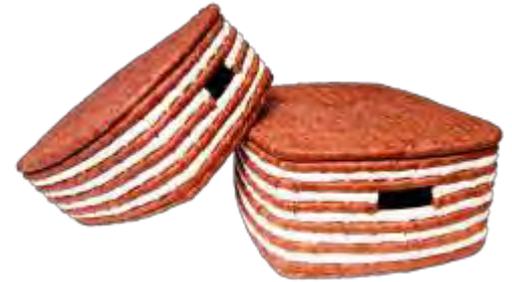
Carpintería y Ebanistería





Especialidad del trabajo en metales y piedras preciosas y semipreciosas, dedicada exclusivamente a la producción de objetos decorativos, basada en la tecnología orfebre, platera, talle, engaste e incrustación.

En sus procesos de trabajo se utilizan forjas, crisoles, sopletes, laminadores, sierras y seguetas finas, limas, taladros manuales, pinzas, pulidoras entre muchas otras herramientas.







OFICIOS
Talla en madera con decoración en vinilo
Cestería







OFICIOS

Tejeduría en telar vertical
Joyería – Filigrana
Trabajos en coco y totumo





Especialidad del trabajo en metales y piedras preciosas y semipreciosas, dedicada exclusivamente a la producción de objetos decorativos, basada en la tecnología orfebre, platera, talle, engaste e incrustación.

En sus procesos de trabajo se utilizan forjas, crisoles, sopletes, laminadores, sierras y seguetas finas, limas, taladros manuales, pinzas, pulidoras entre muchas otras herramientas.





OFICIOS

Macramé con Galón de Seda

Tejeduría en lana

Cestería en Esparto

Cestería en Paja Blanca

Cestería en Fique

Carpintería y Ebanistería

Cerámica





La **tejeduría** es el entrecruzamiento o anudado de uno o mas hilos o fibras realizado directamente a mano o con agujas, en telares pequeños de marco o de cintura. El equipo de trabajo es elemental en la mayoría de los talleres, consta, básicamente, de agujas y de tijeras.













OFICIOS

Tejeduría en Seda

Bordados

Trabajo en madera









OFICIOS

Tejeduría en Fique y Palma estera





OFICIOS

Cestería en Werregue

Aplicaciones en tela (molas)

Tejeduría en Damagua y cabecinegro





Aplicaciones en tela (molas)





OFICIOS
Tejeduría en caña flecha





Joyería
Cestería en Mimbre y Junco
Talla en madera
Tejidos
Marroquinería



Especialidad del trabajo en metales y piedras preciosas y semipreciosas, dedicada exclusivamente a la producción de objetos decorativos, basada en la tecnología orfebre, platera, talle, engaste e incrustación.

En sus procesos de trabajo se utilizan forjas, crisoles, sopletes, laminadores, sierras y seguetas finas, limas, taladros manuales, pinzas, pulidoras entre muchas otras herramientas.



La cestería es un oficio artesanal clasificado dentro de la tejeduría. Se distingue de las demás especialidades por al aplicación de fibras duras. Es un trabajo que consiste en la elaboración de objetos mediante la disposición ordenada y estructurada de materiales vegetales duros y semiduros como el bejuco, cañas, hojas, tallos o cortezas. Todos estos materiales son sometidos a procesos de adecuación para su conversión a tiras o varillas. La estructura se obtiene por el entrecruzamiento de las fibras.



Trabajo en maderas duras y blandas, materiales de frutos vegetales y en general materiales a los cuales se extraen bocados por percusión o cincelado, fricción, pulimento hasta ir diseñando la figura o cuerpo del objeto deseado mediante el juego de altos y bajos relieves.

Los bienes producidos en esta especialidad pueden ser objetos acabados o partes de otros los cuales sirven de elemento decorativo como marcos, barandas, esculturas o en general imágenes.



Es el entrecruzamiento o anudado de uno o mas hilos o fibras realizado directamente a mano o con agujas, en telares pequeños de marco o de cintura.

Los materiales utilizados cubren una gran variedad; dentro de este oficio aparecen numerosas líneas especializadas como el ganchillo (crochet), el punto (tricot), el macramé, trenzado y la tapicería de colgadura.

Mediante estas técnicas se obtienen mochilas, bolsos, prendas, cobijas, esteras, individuales, entre otros.



Trabajo de corte, costura, doblado y pegado del cuero, mediante la que se elaboran sobres, carteras, monederos, maletines, y en general, la línea de bolselería: carteras, fundas, estuches, cinturones, correas, elaborados en cueros finos.

En sus procesos se utilizan cuchillos, piedras de rebajar, martillos, cortaesquinas, cizallas, punteadores, agujas, plegadores, entre las más usuales. Este quipo de amplia con máquinas planas y de codo y desbastadoras que son las de mayor utilización.



OFICIOS

Cestería

Tejeduría

Trabajo en guadua

Trabajo en madera



La cestería es un oficio artesanal clasificado dentro de la tejeduría. Se distingue de las demás especialidades por al aplicación de fibras duras.

Por otro lado, la sombrería es una línea de producción que se clasifica dentro de la tejeduría; donde se destacan el cruce a mano de fibras para construir directamente el producto y elaboración en trenzas o rollos con los que se arma el objeto uniendo el material por sus bordes sobremontados y en movimiento de espiral.



La **tejeduría** es el entrecruzamiento o anudado de uno o mas hilos o fibras realizado directamente a mano o con agujas, en telares pequeños de marco o de cintura. El equipo de trabajo es elemental en la mayoría de los talleres, consta, básicamente, de agujas y de tijeras.



Los procesos del trabajo en guadua demandan acciones de corte y perforaciones hechos en puntos determinados sobre medidas para la ejecución de los empates o ensambles por presión y ajustes con cuñas. Muchos de los diseños se logran con procesos de encurvamiento del material, que se consigue a base de calor.



La cestería es un oficio artesanal clasificado dentro de la tejeduría. Se distingue de las demás especialidades por al aplicación de fibras duras.



Por otro lado, la sombrería es una línea de producción que se clasifica dentro de la tejeduría; donde se destacan el cruce a mano de fibras para construir directamente el producto y elaboración en trenzas o rollos con los que se arma el objeto uniendo el material por sus bordes sobremontados y en movimiento de espiral.



OFICIOS
Alfarería

Cestería: Tejido en chiqui chiqui



La cestería es un oficio artesanal clasificado dentro de la tejeduría. Se distingue de las demás especialidades por al aplicación de fibras duras.

Por otro lado, la sombrería es una línea de producción que se clasifica dentro de la tejeduría; donde se destacan el cruce a mano de fibras para construir directamente el producto y elaboración en trenzas o rollos con los que se arma el objeto uniendo el material por sus bordes sobremontados y en movimiento de espiral.



OFICIOS
Alfarería
Cerámica



Se da el nombre de alfarería al trabajo de tipo relativamente rustico de manera exclusiva en barro y una sola cocción para la elaboración de vasijas y figuras. La materia prima se prepara macerando o moliendo la tierra hasta su mayor grado de pulverización. Luego, se remoja hasta alcanzar su mejor punto de plasticidad y así disponerla al trabajo de elaboración de objetos.

Los productos comprenden la loza, cantaros, materas, ollas, jarrones, cazuelas, tiestos, tejas entre otros.



OFICIOS

Trabajos en Madera
Barniz de Pasto (Mopa mopa)
Trabajo en tamo
Tejeduría y cestería en Iraca



Técnica de procedencia aborigen, consistente en la aplicación de telas de contextura elástica, elaboradas con sustancias vegetales, extraídas del árbol mopamopa. Dichas sustancias son previamente procesadas con técnicas de maceración, molido y cocción para su conversión, por estiramiento, en telas transparentas, las cuales se aplican sobre superficies principalmente de madera.



Técnica que consiste en el trabajo de revestimiento decorativo, total o parcial, con fibras vegetales, especialmente el tamo o tallo de la espiga de trigo, previamente arreglado en laminillas y aplicadas con pegantes directamente sobre las superficies de los objetos que se desean decorar. El material se puede disponer previamente en láminas soportadas sobre papel.



La **tejeduría** es el entrecruzamiento o anudado de uno o mas hilos o fibras realizado directamente a mano o con agujas, en telares pequeños de marco o de cintura. El equipo de trabajo es elemental en la mayoría de los talleres, consta, básicamente, de agujas y de tijeras.

La **cestería** es un oficio artesanal clasificado dentro de la tejeduría. Se distingue de las demás especialidades por la aplicación de fibras duras.



OFICIOS

Talla en Madera

Putumayo



Trabajo en maderas duras y blandas, materiales de frutos vegetales y en elementos líticos como piedra, mármol obsidiana, pedernal, caliza y otros materiales a los cuales se les extraen bocados por percusión o cincelado, fricción, pulimento hasta ir diseñando la figura o cuerpo del objeto deseado.

Dentro de esta actividad, se cuenta la escultura, que representa la talla artística por excelencia en el material que sea.



Tejeduría en Fique

Santander



Es el entrecruzamiento o anudado de uno o mas hilos o fibras realizado directamente a mano o con agujas, en telares pequeños de marco o de cintura. Dentro de este oficio aparecen numerosas líneas especializadas como el ganchillo, el punto, el macramé, bolillo, trenzado y la tapicería de colgadura. El equipo de trabajo es elemental en la mayoría de los talleres, consta, básicamente, de agujas y de tijeras.



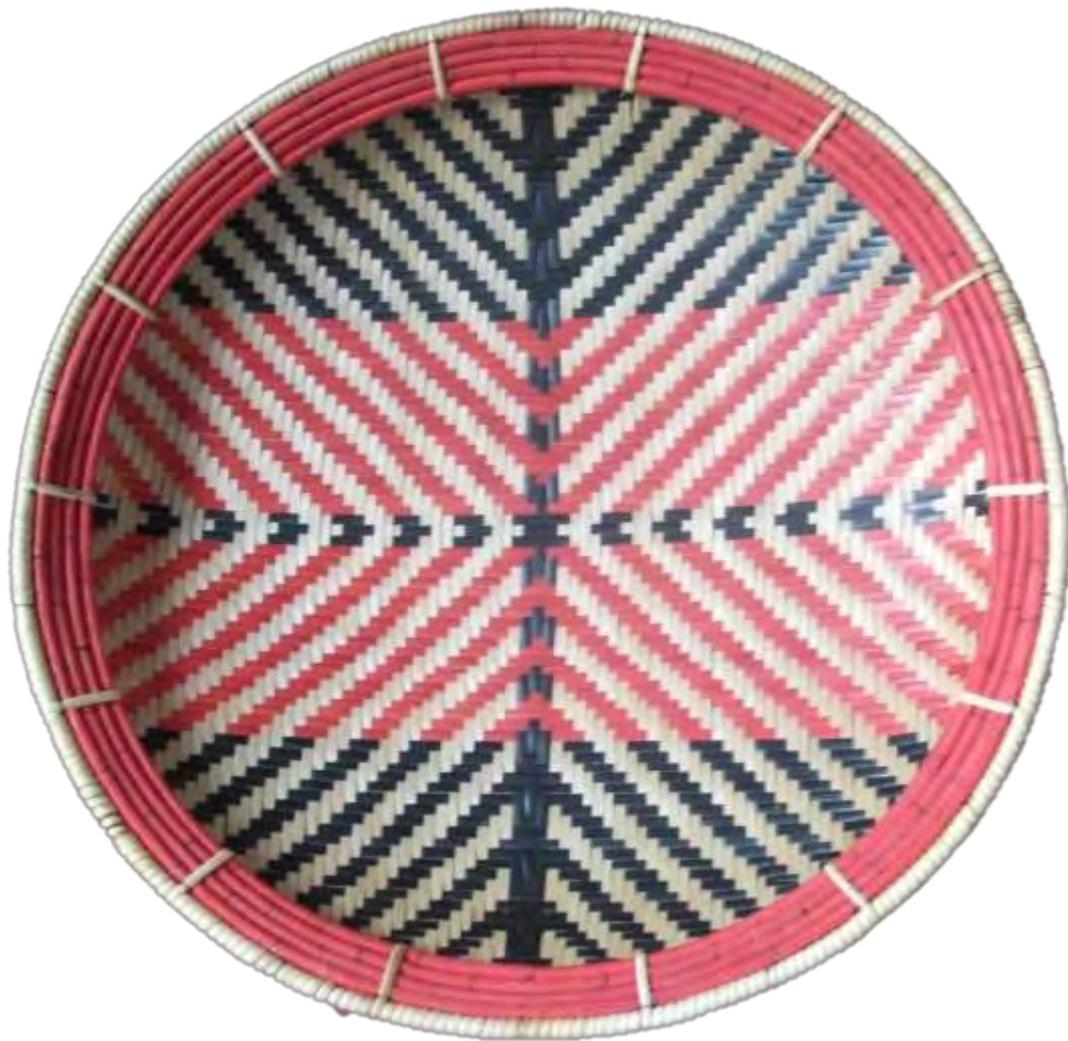
Alfarería



La cerámica es la actividad tradicional de producción de objetos de alta calidad y excelente acabado en arcilla cocida. La arcilla es previamente mezclada con desgrasantes y se le aplican elementos minerales y químicos para mejorar su presentación. Las aplicaciones de químicos se hacen antes o después de la quemada.



Cestería



La cestería es un oficio artesanal clasificado dentro de la tejeduría. Se distingue de las demás especialidades por la aplicación de fibras duras, contrario al uso de fibras blandas de las demás especialidades. Es un trabajo que consiste en la elaboración de objetos mediante la disposición ordenada y estructurada de materiales vegetales, duros y/o semiduros.