



**Laboratorio Colombiano de Diseño**  
**para la artesanía y la pequeña empresa**

ASESORIA EN TEJEDURIA PARA EL REDISEÑO Y  
MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCION EN LA ZONA  
DEL PUEBLO INDIGENA DE LOS PASTOS

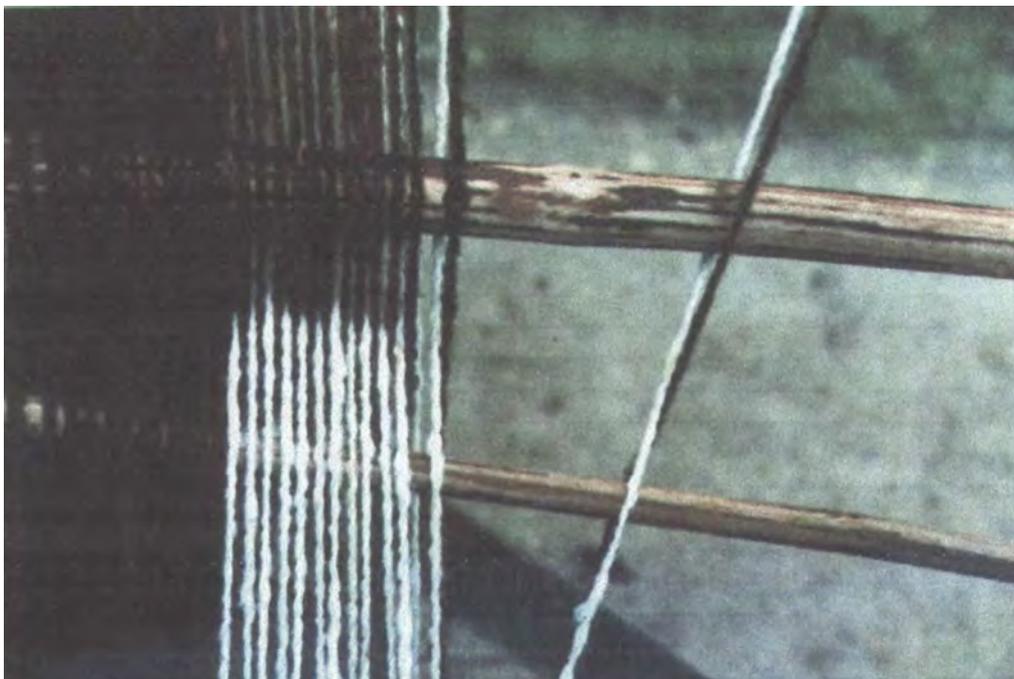
**ANEXO**  
**REGISTRO FOTOGRÁFICO**

DERLY E. GIRALDO  
Diseñadora Textil

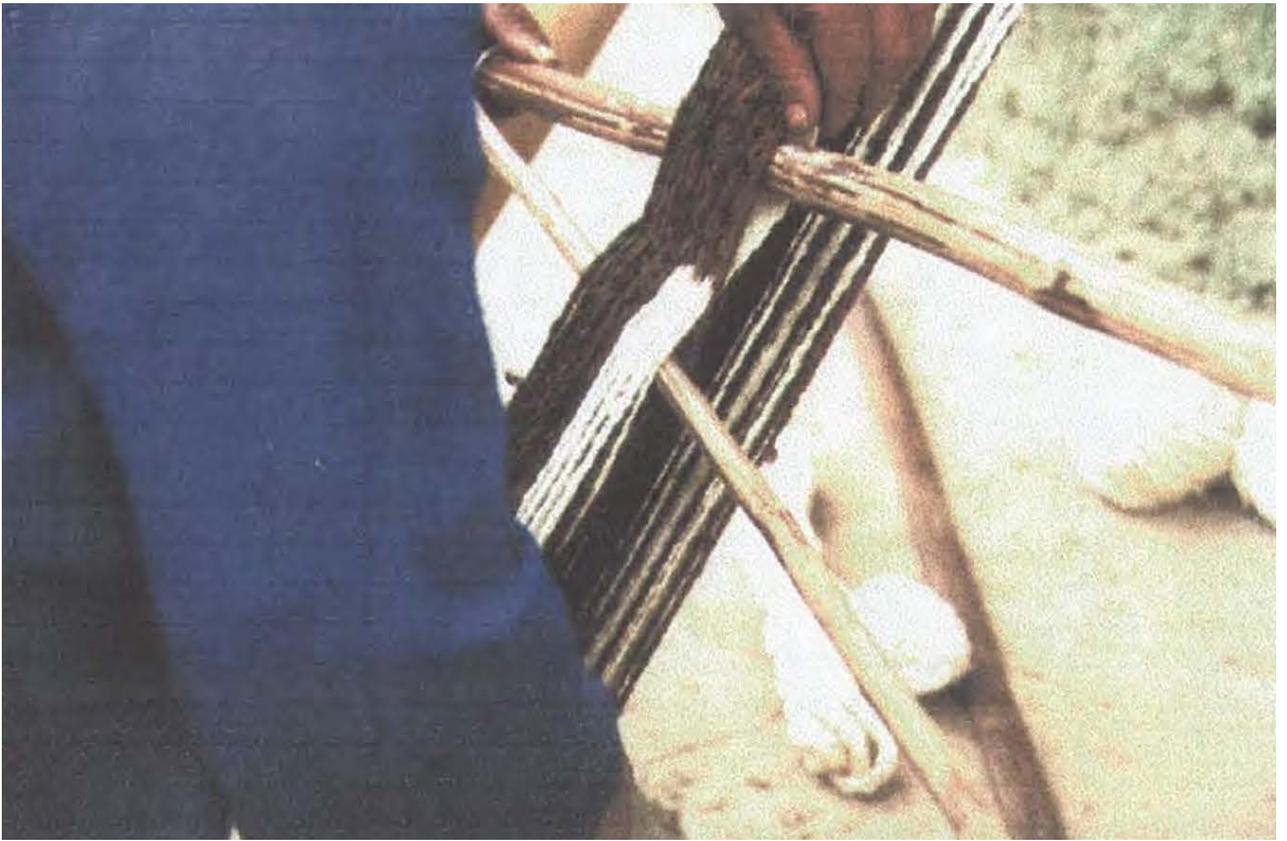
Pasto, Mayo 14 de 1997



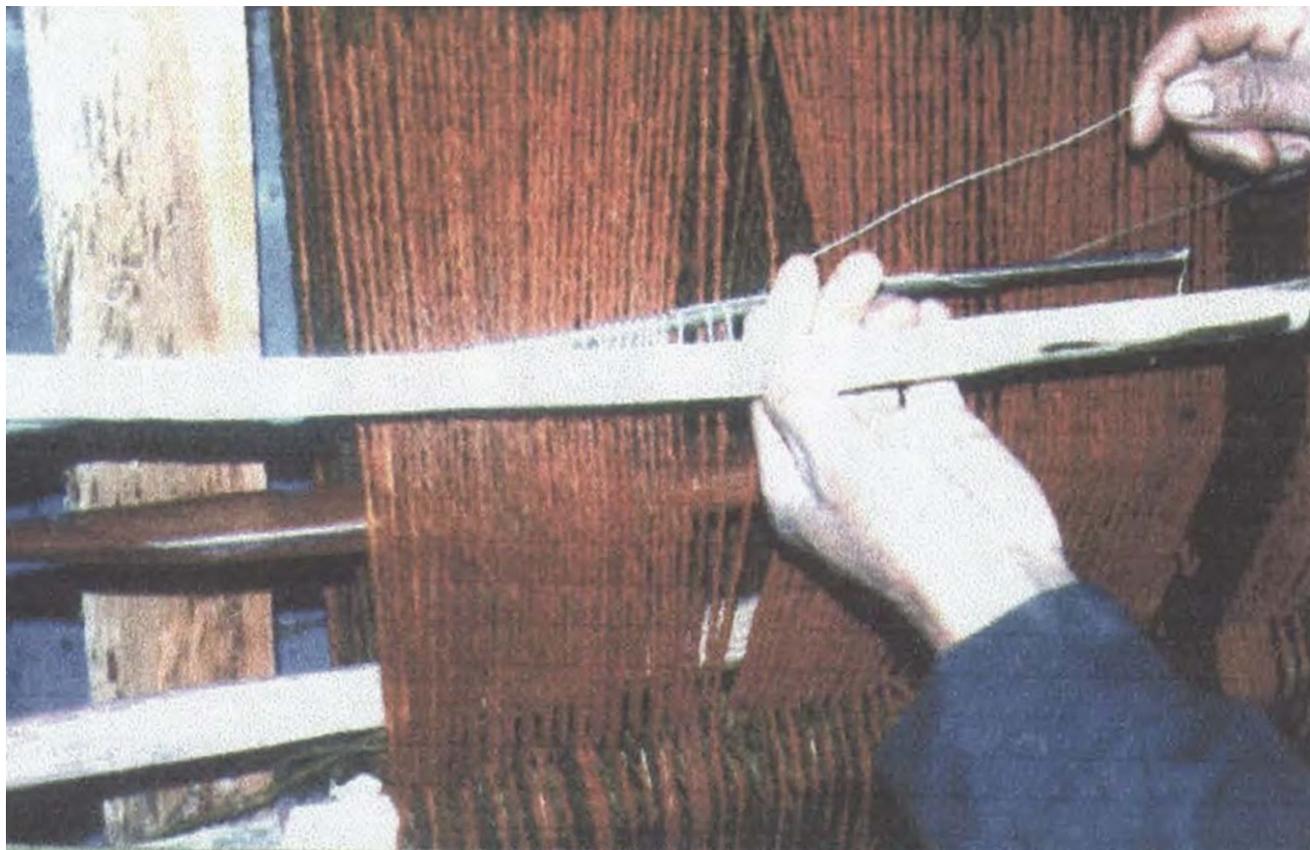
Lana Tinturada



Urdido cojín



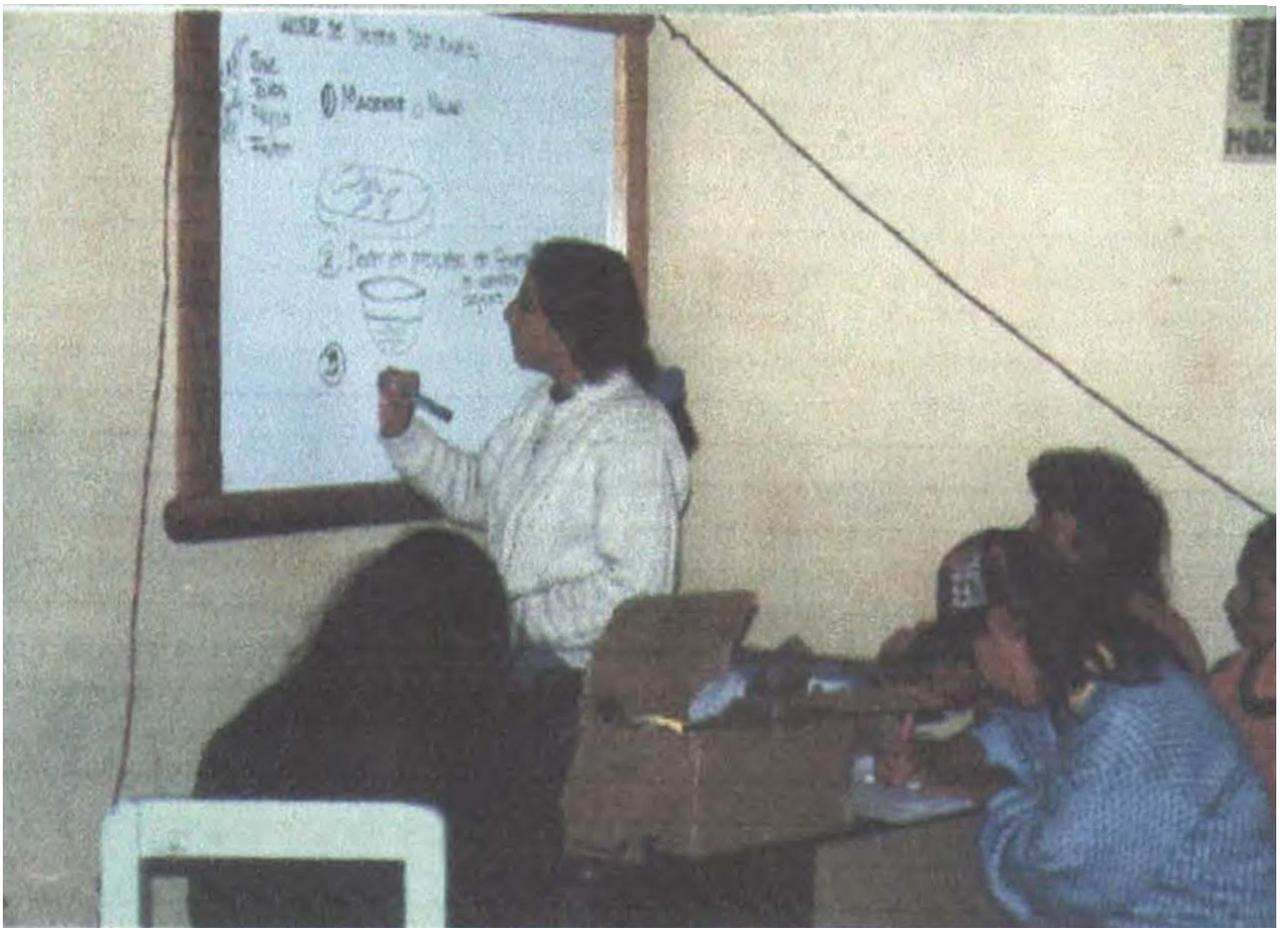
Tejido tapete camino



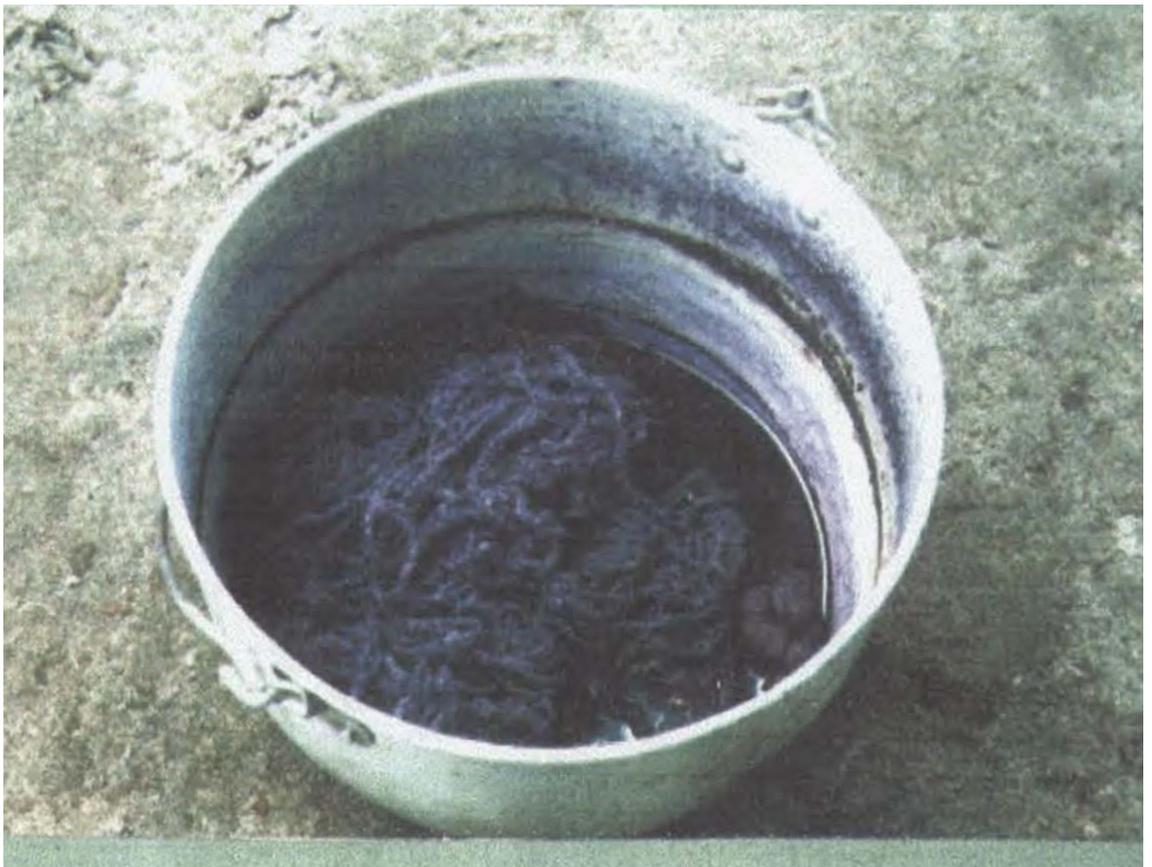
Proceso de quinchilado



RESGUARDO INDIGENA DE YARUMAL



Capacitación en tintes naturales



Lana Tinturada con Pepas de Sanda



Tapete Camino



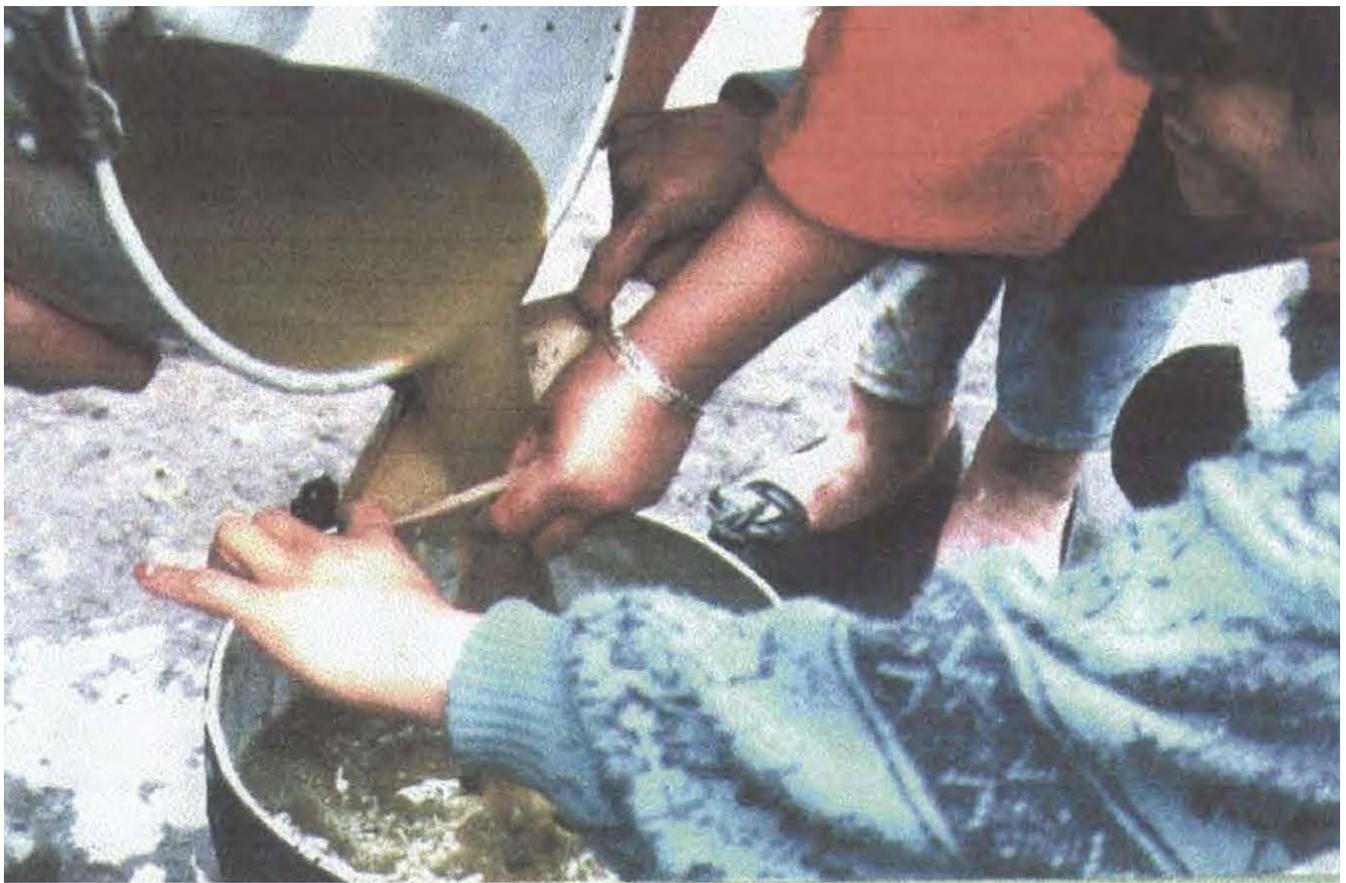
RESGUARDO INDIGENA DE MAYASQUER



Lanas tinturadas con anilinas



Lanas tinturadas con anilinas



Cernido del material tintoreo



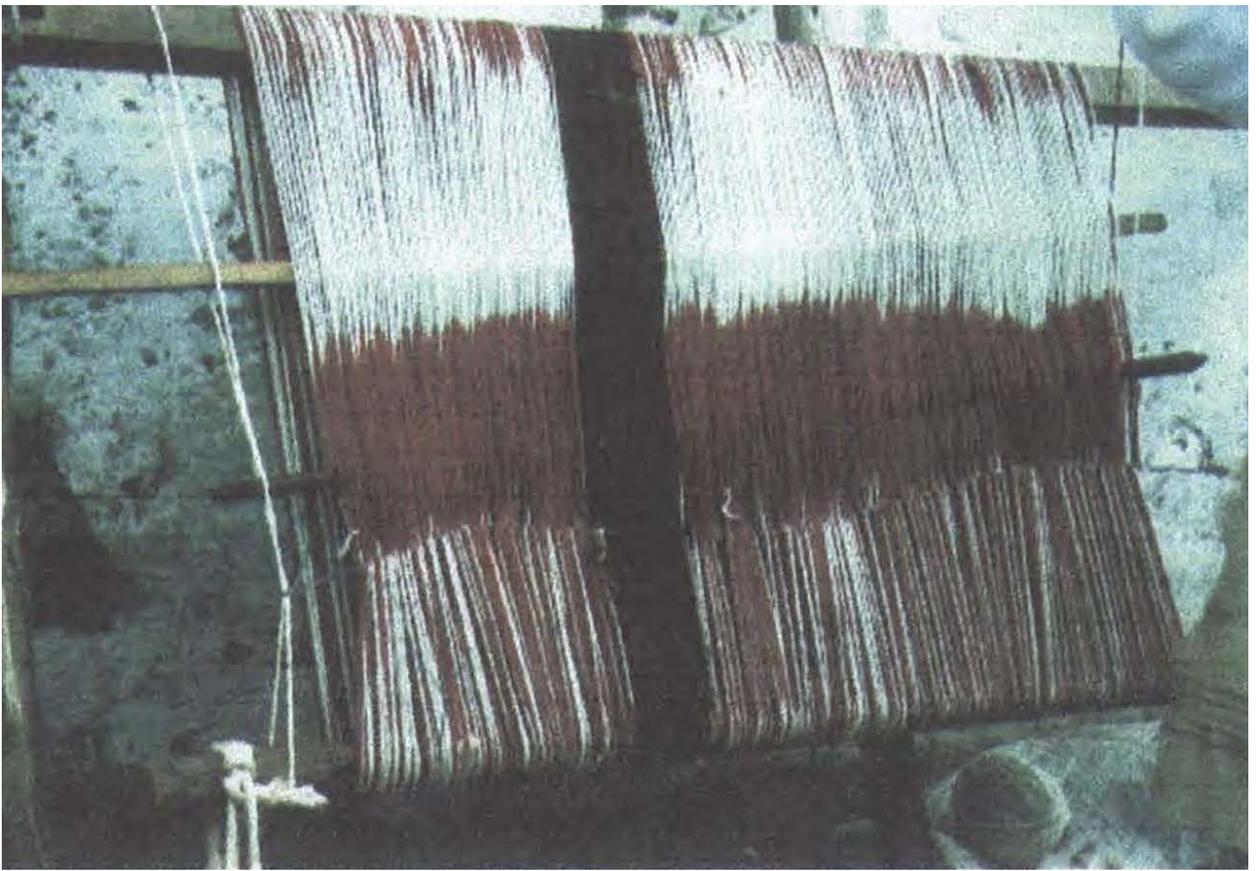
Lanas tinturadas con hierbas



Lanas tinturadas con anilinas



Urdido tapete centro de sala



Urdido tapete centro de sala



Acabados en macramé - cubrecojines

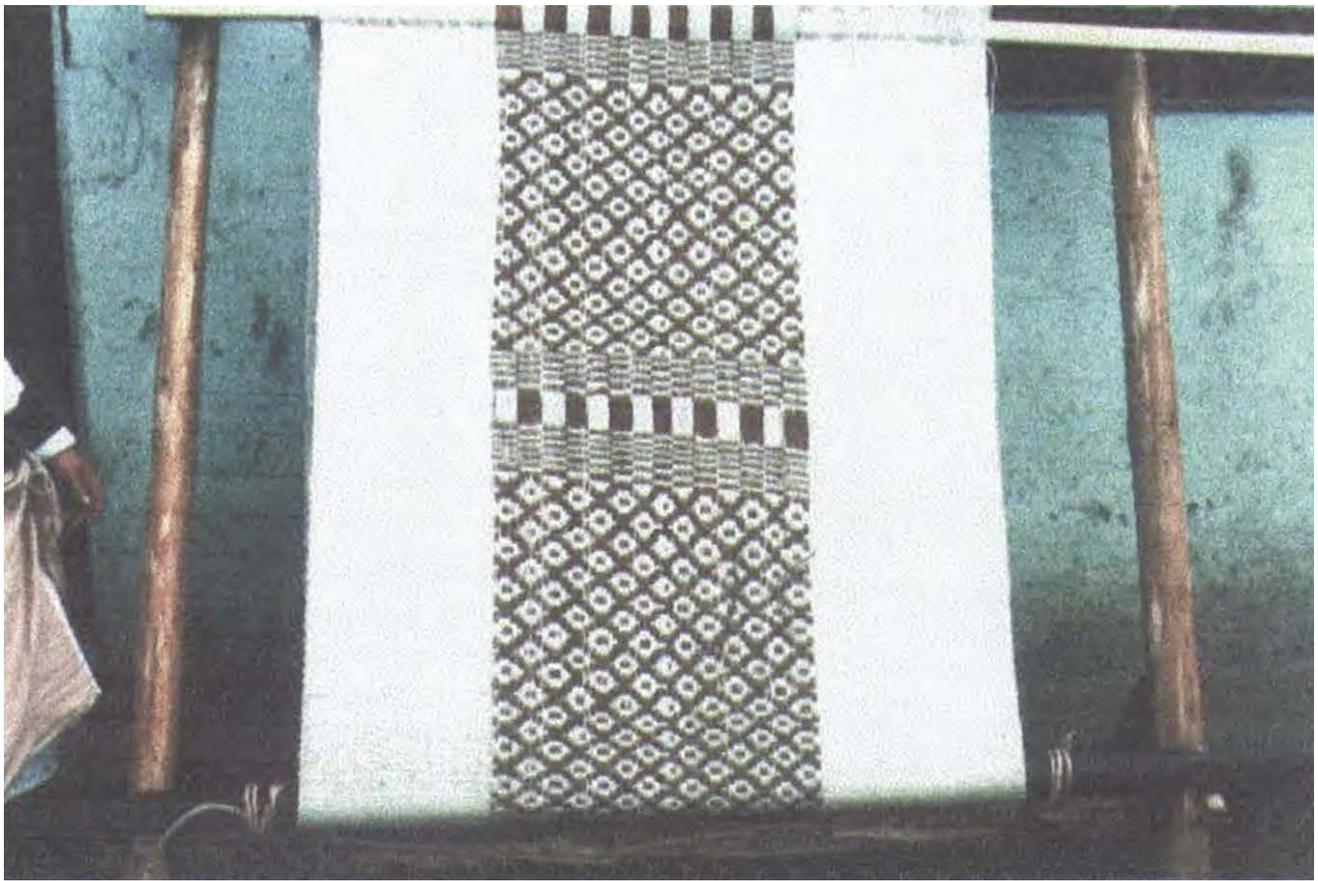


GRUPO ASOCIATIVO VEREDA KAMUA  
RESGUARDO INDIGENA CUMBAL



Taller de tintes naturales

Maceración de hierbas



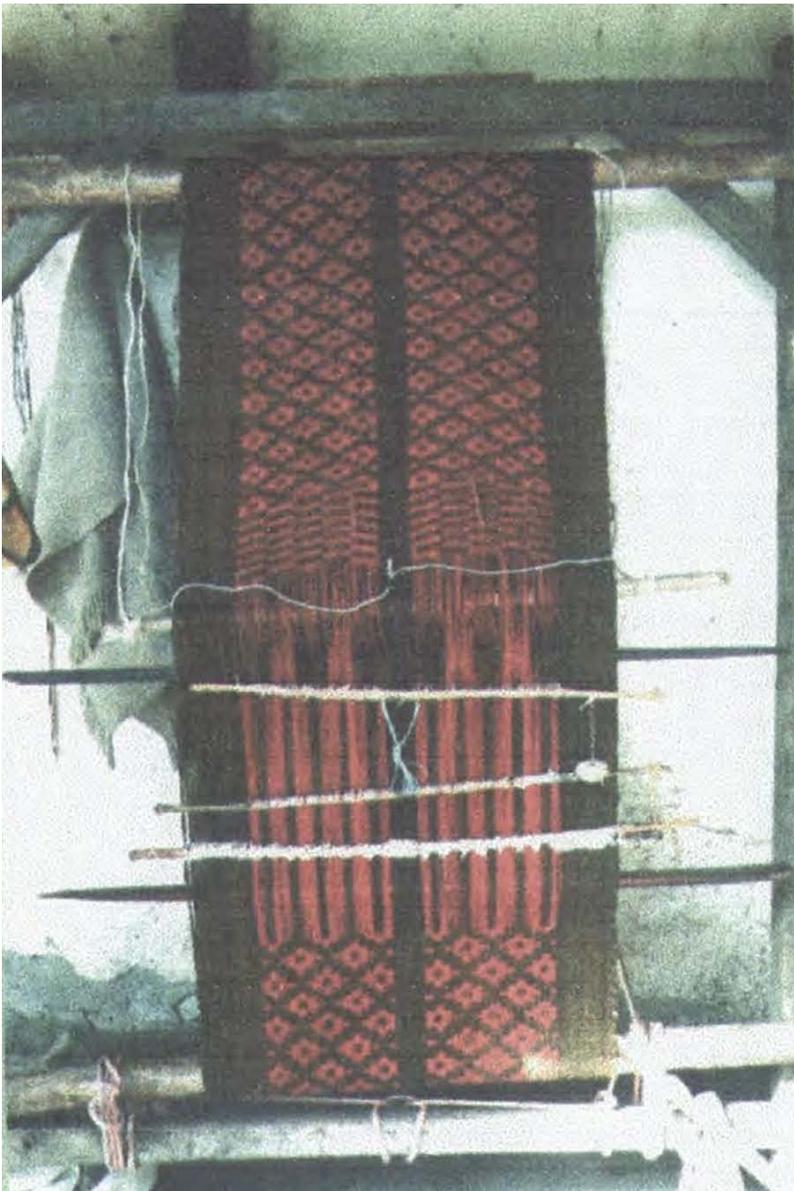
Cojines



Detalle cubrelecho



Tejido cubrelecho



Tapete camino



Acabados en croché





## CAPACITACION RESGUARDO INDIGENA CHILES



Tejido cubrecojines



Taller tintes artificiales



Urdido tapete



Tejeduría cojines



Urdido tapete camino



Urdido tapete camino

Amarres



# GRUPO ASOCIACIÓN SOL DE LOS PASTOS CUETIAL



Taller tintes naturales



CAPACITACIÓN RESGUARDO IDÍGENA PANAN

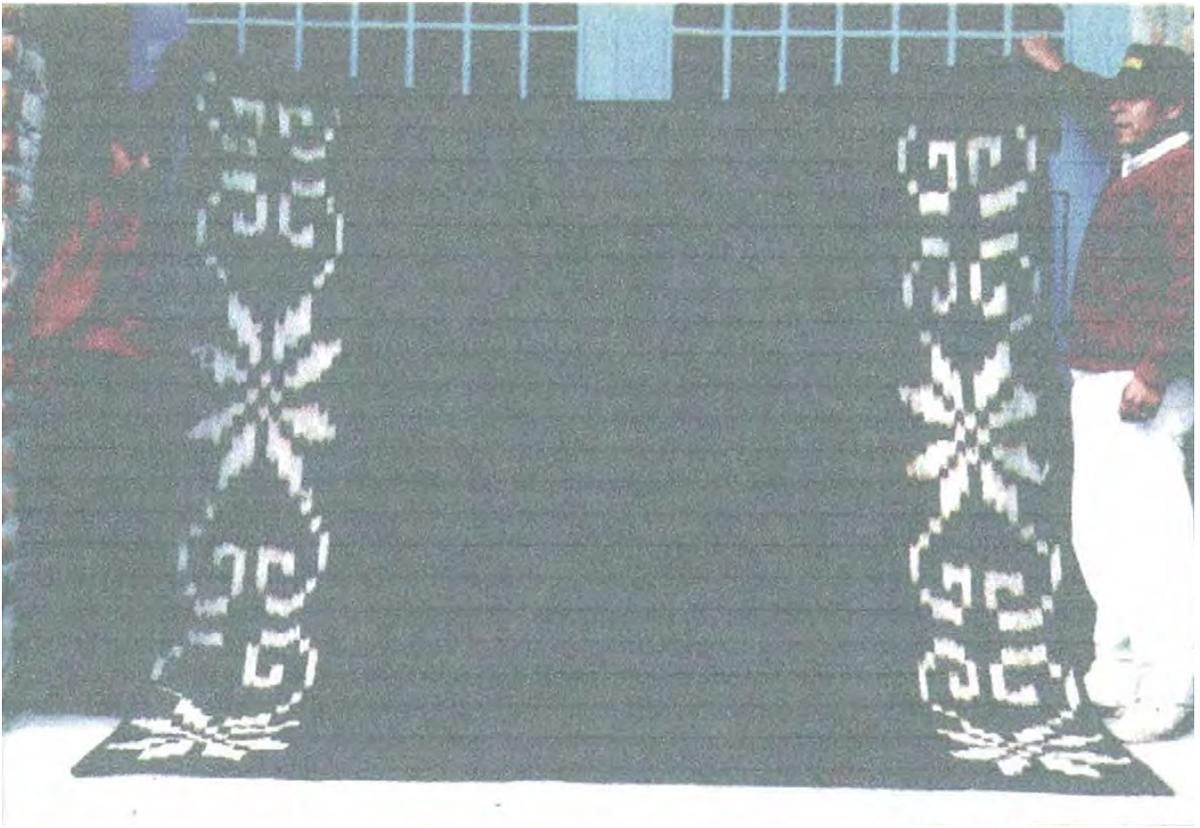


Lanas tinturadas con anilinas

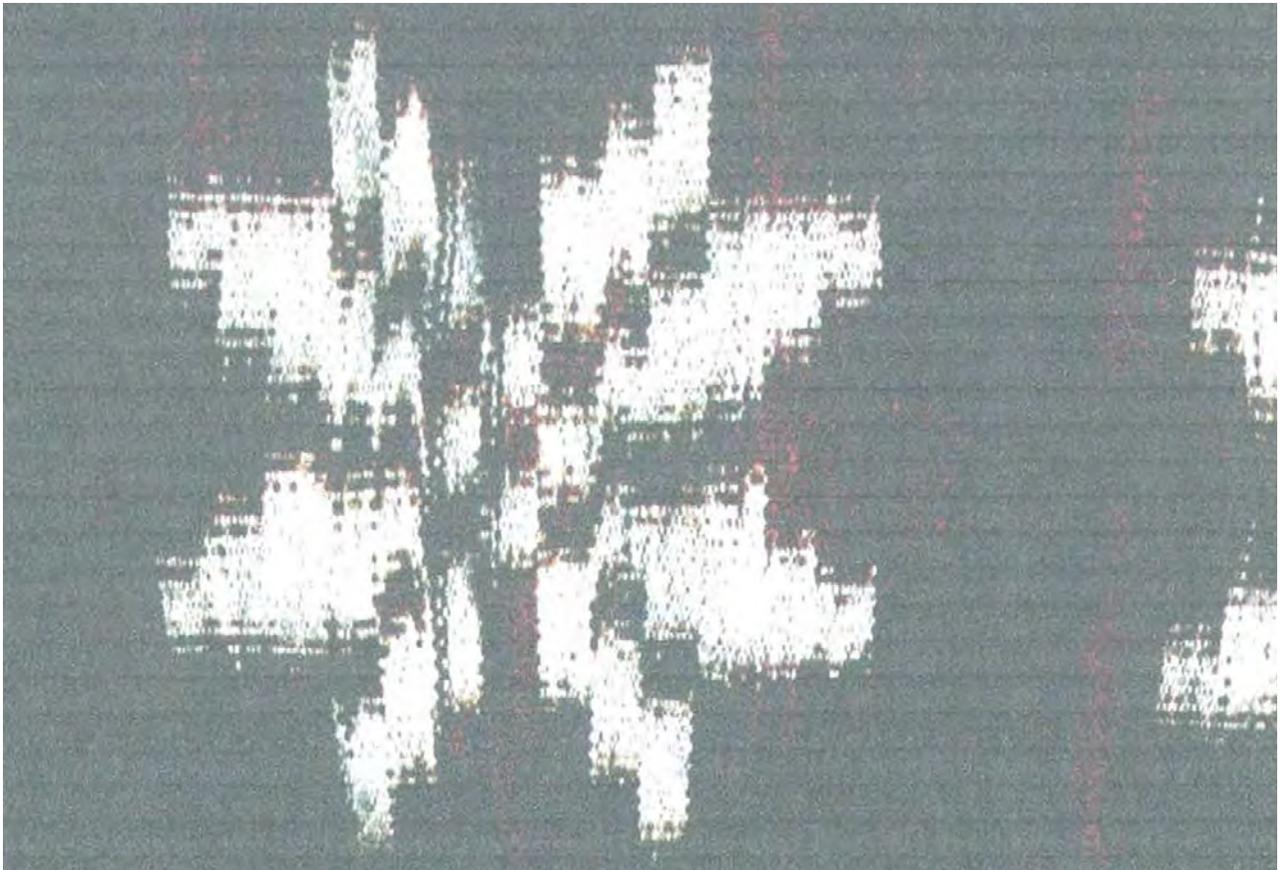


Cocción





Cubrelecho



Detalle cojines



## CAPACITACION RESGUARDO INDIGENA CARLOSAMA

Taller de tintes naturales

Maceración  
de hierbas





Tapete camino





Remates



Acabados en croché



Proceso de amarres



**CAPACITACION RESGUARDO INDIGENA DE ALDANA**



**TALLER TINTES NATURALES**