






COMUNIDAD:	Guamo
DEPARTAMENTO	TOLIMA
ASESOR:	Luis Gabriel Forero, Leonor Bolivar

Producto		Función		Oficio - Técnica - Materia prima				Artesano	Semiología		
Nombre de producto	Imagen	Utilitario	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima		Acabados	Quien lo hace	Simbología/ Iconografía	Significado para la comunidad
						Principal (mayor porcentaje)	Local o Foránea				
El sombrero en palma real.		Funcion practica: Uso de manera cotidiana por los campesinos que laboran en sus parcelas y sembrados de arroz para protegerlos del sol. Se usa en las fiestas de San Juan	Sí	Tejeduria	Corte palma real liso Corte de trenza Corroncho Calado Crespo	Palma real y pindo	Local	Materia prima natural Color con Anilina indio	Guamo Hombres y mujeres artesanos		La tradición indica por ejemplo que quienes llevan el sombrero inclinado sobre los ojos, son tomados por pendencieros y engeridos o que están de mal genio. Si por el contrario, lo utiliza hacia atrás, con los bordes doblados hacia arriba, es porque su ánimo es alegre y benefactor de buenas causas. Igualmente la tradición oral indica que si el sombrero es utilizado hacia el lado izquierdo, con los bordes hacia el mismo lado, es porque se encuentra romántico o atraído por la bohemia y así mismo, los que no llevan sombrero son catalogados como irresponsables o vagos.
Abanico		Instrumento, a modo de una lámina de material ligero, usada para mover el aire.	Sí	Tejeduria	Corte palma real liso Corte de trenza Corroncho Calado Crespo	Palma real y pindo	Local	Materia prima natural Color con Anilina indio	Guamo Hombres y mujeres artesanos		
Sopladera		Instrumento, a modo de una lámina de material ligero, usada para mover el aire.	Sí	Tejeduria	Corte palma real liso Corte de trenza Corroncho Calado Crespo	Palma real y pindo	Local	Materia prima natural Color con Anilina indio	Guamo Hombres y mujeres artesanos	Tradicionalmente estas gallinas de barro se les regalan a las niñas con objetos en miniatura como ollas, múcuras, vasos, platos u olletas, para que jueguen con ellas. Dentro de la cocina se usan como salseras y ollas.	
Gallina para huevos		Contenedor para almacenar los huevos	Sí	Tejeduria	Corte palma real liso Corte de trenza Corroncho Calado Crespo	Palma real y pindo	Local	Materia prima natural Color con Anilina indio	Guamo Hombres y mujeres artesanos		
Pava		Funcion practica	Sí	Tejeduria	Corte palma real liso Corte de trenza Corroncho Calado Crespo	Palma real y pindo	Local	Materia prima natural Color con Anilina indio	Guamo Hombres y mujeres artesanos		