



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia.s.a.



PROYECTO PARA LA PREVENCIÓN Y ERRADICACIÓN DEL TRABAJO INFANTIL EN LA MINERÍA ARTESANAL COLOMBIANA

MINIPROGRAMA

Producción del diagnóstico para la Formación en Oficios Artesanales con Desarrollo de Productos Orientado a desestimular el Trabajo Infantil en la Minería Artesanal

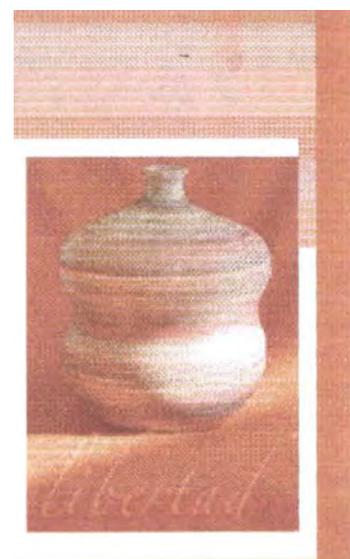
INFORME DIAGNÓSTICO

MUNICIPIO
NEMOCÓN - CUNDINAMARCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Presentado por
Andrea del Pilar Cometa Garzón
Diseñadora Industrial

Bogotá, Agosto de 2003



REGISTRO FOTOGRÁFICO

TRABAJO DE CAMPO - MUNICIPIO DE NEMOCÓN



1

Parque principal de Nemocón.
En el fondo se encuentra el Antiguo Colegio Departamental, principal alternativa locativa para la implementación del proyecto.

2



Catedral San Francisco de Asís

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Almacén Artesanías y Textiles Patricia. Único almacén artesanal del municipio.



Carmen Chiquiza de Rojas. Artesana reconocida de la región

REGISTRO FOTOGRÁFICO

5



Detalle del trabajo en macramé de la Señora Carmen Chiquiza.

6



Cubierta de lampara y manteles hechos en macramé.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

7



Cinturones y balacas realizadas en macramé.

8



Productos almacenados en Bodega hechos en macramé y telar.
Textiles Patricia

REGISTRO FOTOGRÁFICO

9



Planta de producción Cooperativa de señoras Nematex.

10



Hornos de Sal, producción de sal para ganadería.
Propiedad Sumicol

11

REGISTRO FOTOGRAFICO



Entrada sellada de la mina de sal de Nemocón

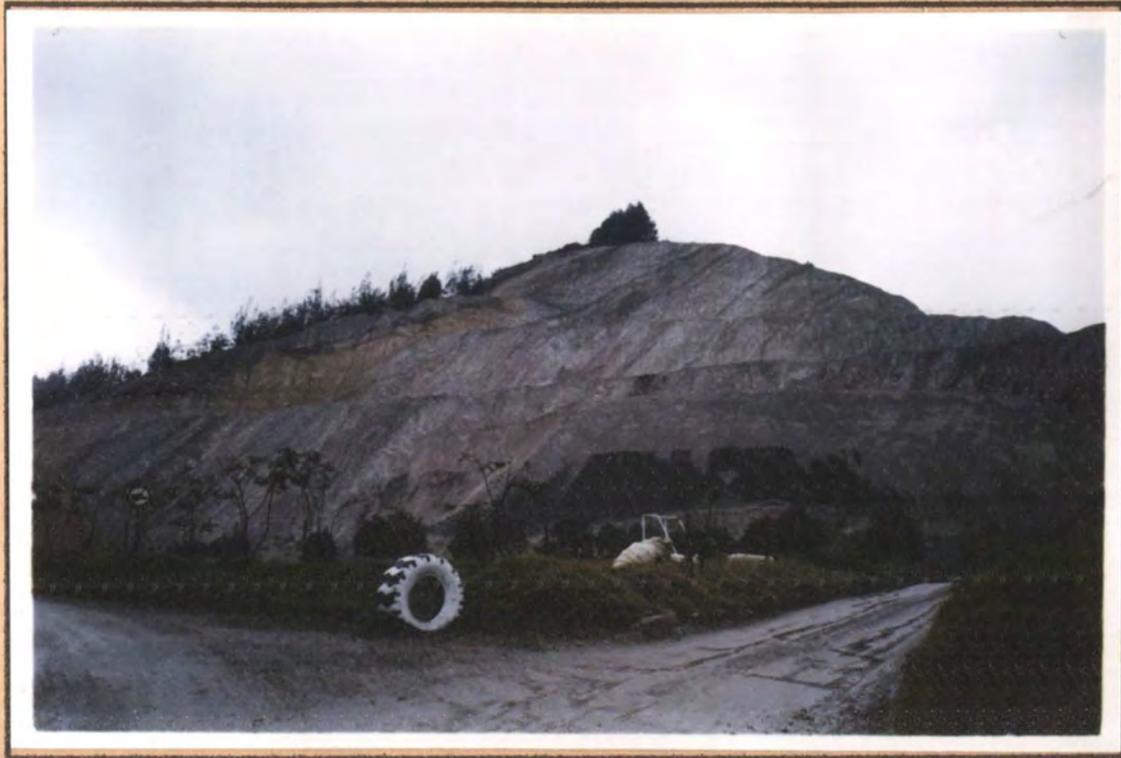
12



Centro hidráulico de procesamiento de la mina de sal.

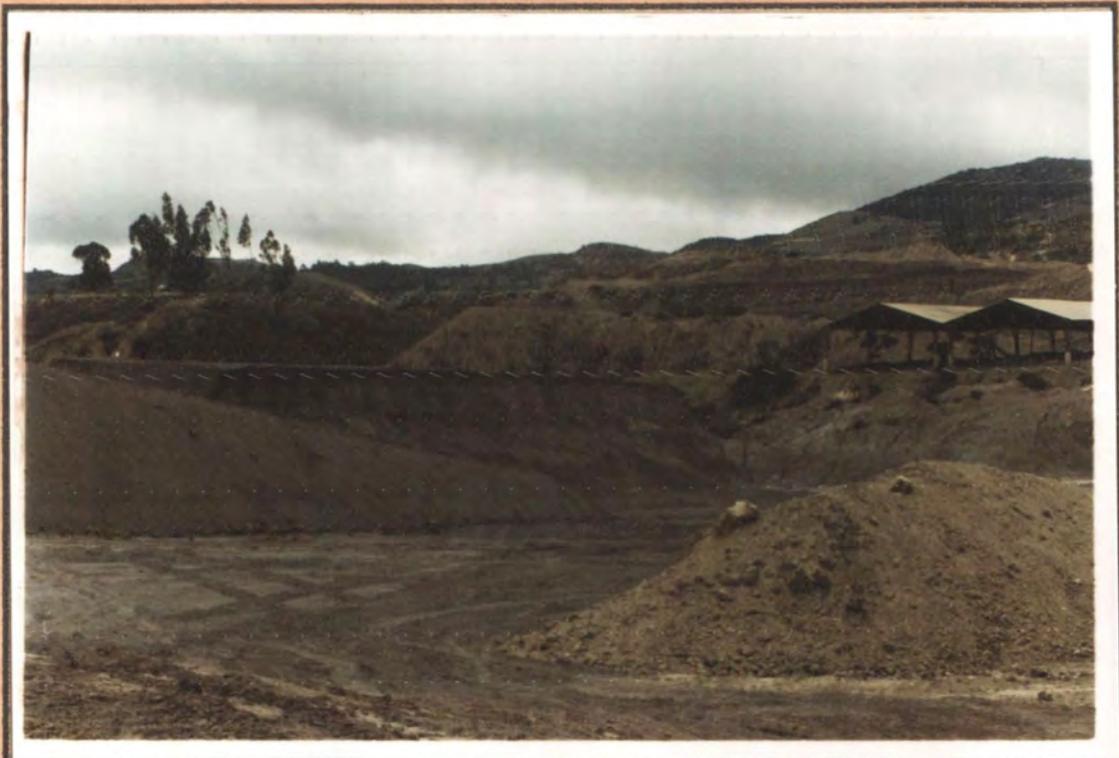
REGISTRO FOTOGRÁFICO

13



Vista general del yacimiento de Caolín Sumicol. Vereda Astorga

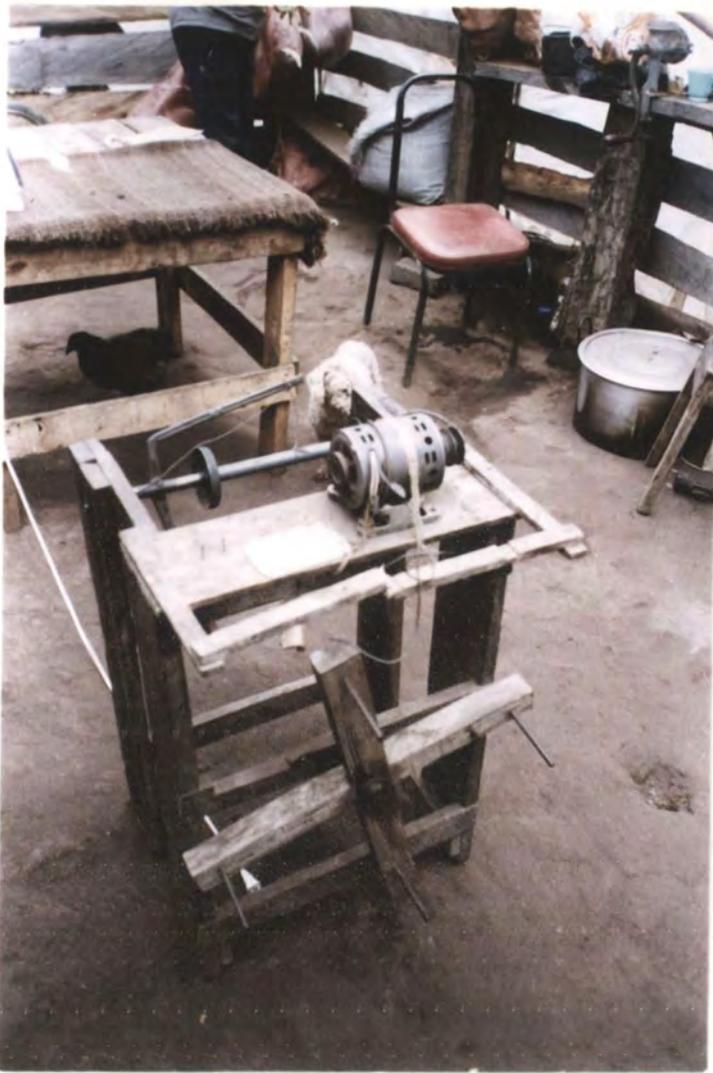
14



Vista general del yacimiento de Caolín Sumicol. Vereda Checua.

15

REGISTRO FOTOGRAFICO



Maquina para hilar lana. Tecnología empírica.

16



Madejas de lana recién hilada y materia prima para procesar.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

17



Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo

18



Salón Múltiple Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo.
Tarima.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

19



Salón Múltiple Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo.
Vista general.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

20



Salón disponible del segundo piso. Casa de la Cultura de Nemocón

21



Vista posterior del salón de la Casa de la Cultura. En el fondo se observa una ventana que lo comunica con un pequeño cuarto.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

22



Salón disponible donado por el municipio. Instalaciones del Antiguo Colegio Departamental

23



Salón disponible donado por el municipio. Instalaciones del Antiguo Colegio Departamental

24

REGISTRO FOTOGRAFICO



Corredor posterior de acceso al salón destinado.
Instalaciones del Antiguo Colegio Departamental

25



Entrada de Nemotex. Instalaciones del Antiguo Colegio Departamental

REGISTRO FOTOGRÁFICO

26



Escuela Vereda Patio Bonito

27



Grupo de señoras para Macramé. Vereda Patio Bonito

28



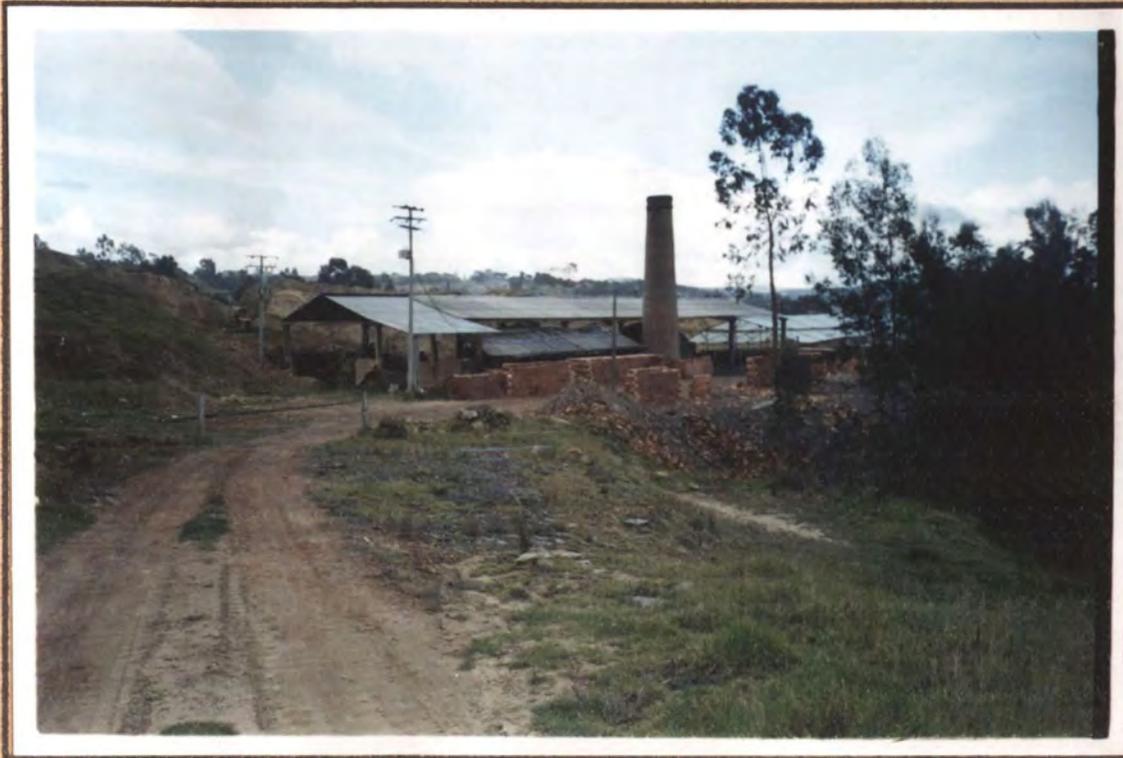
Capacitación al aire libre de macramé.

29



Trabajo realizado en casa de macramé.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



30

Ladrillera con chimenea de la Vereda Patio Bonito

31



Chircal (yacimiento de arcilla). Vereda Patio Bonito

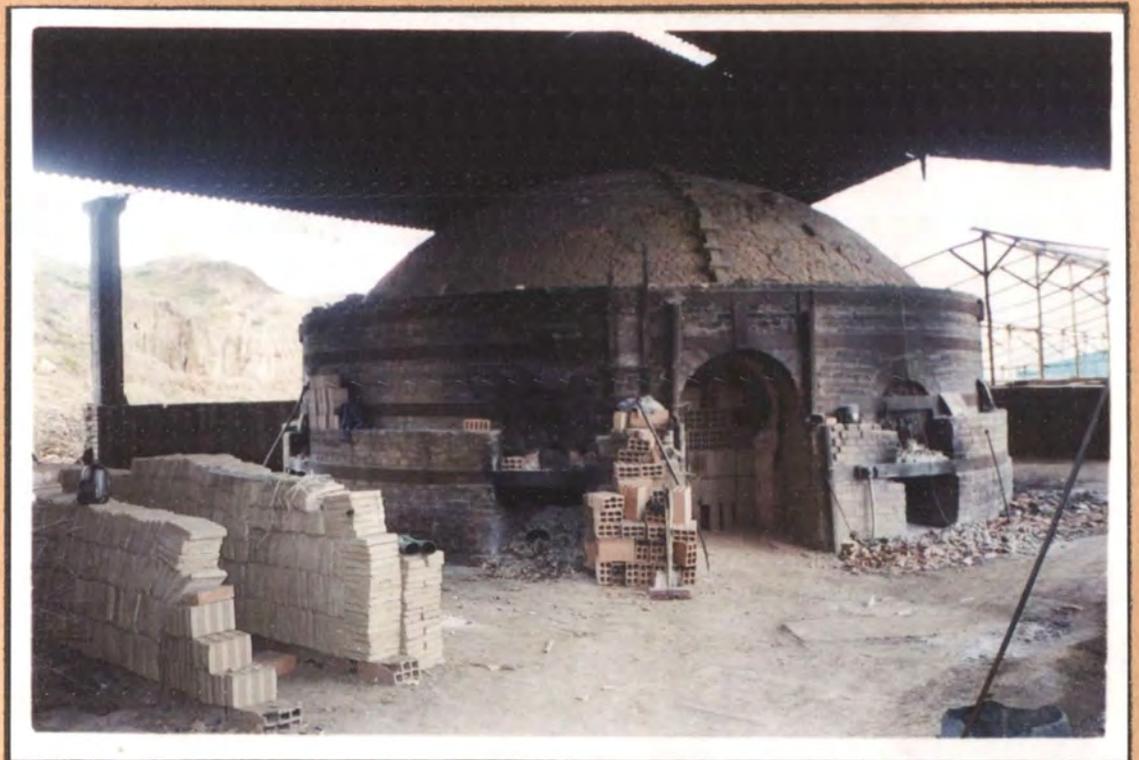
REGISTRO FOTOGRÁFICO

32



Jóvenes trabajando en las ladrilleras. Máquina de procesamiento de la arcilla y elaboración de los ladrillos.

33



Horno Colmena, en el que hacen las primeras quemas del grupo de placas. Vereda Patio Bonito

REGISTRO FOTOGRÁFICO

34



Grupo de señoras de cerámica trabajando

35



Preparación de la arcilla para el trabajo en clase.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

36



Preparación de la arcilla ya seleccionada.

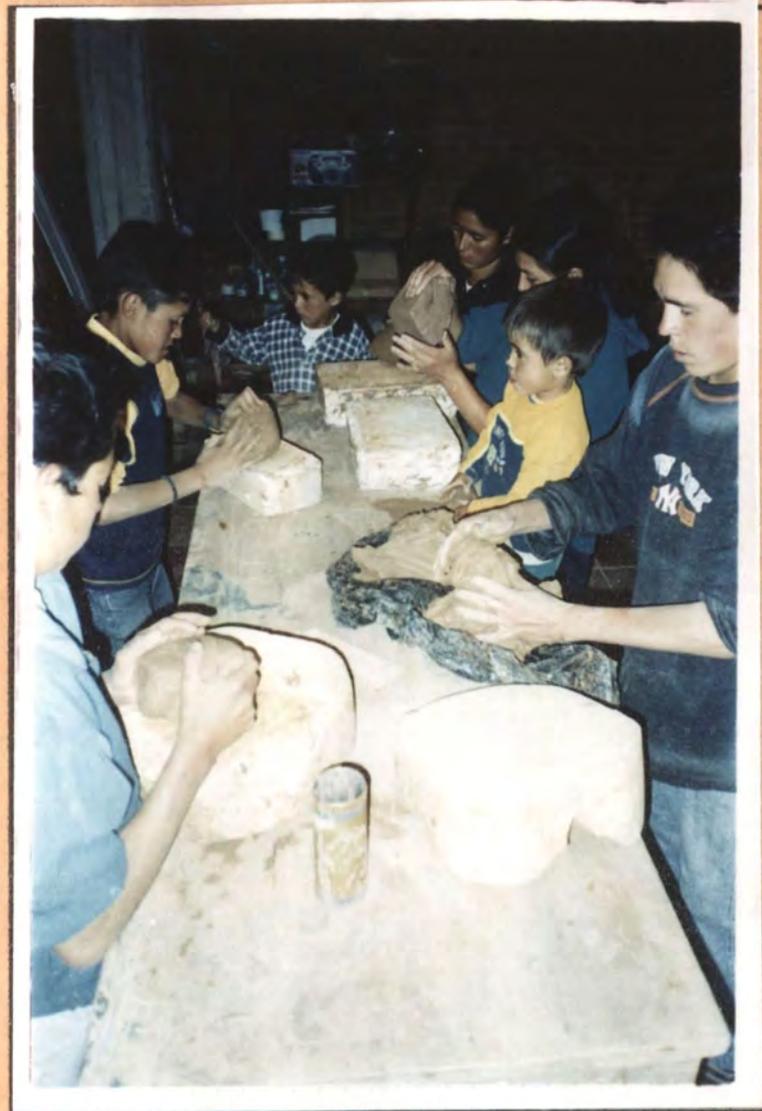
37



Grupo de jóvenes placas en cerámica. Vereda Patio Bonito

38

REGISTRO FOTOGRAFICO



Grupo de jóvenes en producción.

39



Zona de almacenamiento y procesamiento de la arcilla.

40



Primeras placas realizadas por el grupo de jóvenes de Patio Bonito

41



Detalle de la placa en arcilla .

REGISTRO FOTOGRÁFICO

42



Primeras placas realizadas por el grupo de jóvenes de Patio Bonito

43

REGISTRO FOTOGRAFICO



Horno eléctrico. Cerámica Suatý.

44



Laminadora. Cerámica Suatý.

