



# Manual de empaque y embalaje



## Empaque primario o Envase

Es el material que se encuentra en contacto directo con el producto, identificándolo, envasándolo y protegiéndolo.



## Empaque secundario o Empaque



Material que se encuentra en contacto con el empaque primario, conteniendo en algunos casos varias unidades y otorgándoles protección y exhibición adicional.

## Empaque terciario o Embalaje

Material que agrupa varias unidades de producto, ya sea que se encuentren en empaque primario o secundario, facilitando la manipulación y transporte.



## Unidad de carga



Agrupa varias unidades de embalaje, disponiendo de una forma más apropiada la carga para su transporte, consolidándola en una unidad que facilita su manipulación y favorece las operaciones logísticas. Allí se encuentran las estibas y contenedores



# Manual de empaque y embalaje



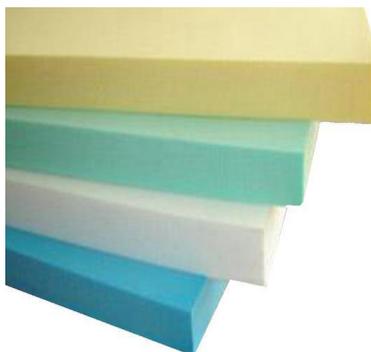
## Material de amortiguamiento

Los materiales de amortiguamiento evitan el movimiento de las unidades de producto y, por consiguiente, evitan golpes que generen daños involuntarios durante la manipulación, ya que el material absorbe los impactos de la vibración, generando compresión.

Los principales tipos de material de amortiguamiento son: Icopor, polietileno burbuja, espuma en poliuretano y polietileno o hielo seco, relleno suelto, separador cartón corrugado y divisiones de cartón.



**Icopor**



**Espuma en poliuretano**



**Divisiones de cartón**



**Polietileno burbuja**



# Manual de empaque y embalaje



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Cerámicas

- Envuelve con papel de seda para evitar rozaduras.
- Envuelve todas las partes que sobresalgan con papel o plástico de burbujas, y después envuelve toda la pieza, para que quede compacto.
- Pon relleno debajo y encima de los objetos frágiles para que queden seguros en el centro de la caja, puedes usar chips de relleno, burbujas o almohadas de aire, entre otros sistemas de relleno.
- Si vas a envolver varios objetos en una pila (por ejemplo, platos) es mejor que los separes entre ellos con una hoja de cartón y después embales todo con papel de burbuja.
- Con los objetos frágiles utiliza siempre cajas de cartón de canal doble (se compone de un papel exterior, primer ondulado intermedio, papel intermedio, segundo ondulado intermedio y un papel interior) que mantienen la rigidez para proteger el producto, aunque estén apiladas.



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Fibras vegetales



- Empaca los productos cubriéndolos con papeles que eviten daños a las fibras.
- Es importante usar materiales de relleno para mantener la forma de los productos como bolsas de polietileno rellenas de papel o papel solo.
- Para asegurar la resistencia de la caja y evitar deformación de la caja y los productos, puedes hacer uso de separadores verticales que aporten a la resistencia de la caja.
- Con los objetos frágiles utiliza siempre cajas de cartón de canal doble (se compone de un papel exterior, primer ondulado intermedio, papel intermedio, segundo ondulado intermedio y un papel interior) que mantienen la rigidez para proteger el producto, aunque estén apiladas.
- Puedes hacer uso de laminas de cartón para organizar los productos.



# Manual de empaque y embalaje



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Cueros

- Empaca los productos cubriéndolos con papeles suaves (papel seda, fibra de fieltro, etc.) o tela suave para evitar que se rayen.
- Para el caso de maletas, carteras o maletines, puedes hacer uso de bolsas de tela suaves para empacar los productos individualmente.
- Es importante usar materiales de relleno para mantener la forma de los productos como bolsas de polietileno rellenas de papel o papel solo.
- Para asegurar la resistencia de la caja y evitar deformación de la caja y los productos, puedes hacer uso de separadores verticales que aporten a la resistencia de la caja.
- Es recomendable que los productos de cuero no se mezclen en la caja con productos de otros materiales para evitar daños al producto.



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Vidrios - Espejos



- Envuelve las unidades en papel que evite posibles arañazos o golpes o en plástico burbuja para mayor protección. Es importante que las piezas queden completamente cubiertas evitando que la superficie pueda estar en contacto con otras unidades.
- Ten en cuenta que usar protección con relleno como icopor encima y debajo de los objetos permite que los productos queden seguros en el centro de la caja.
- Empaca los productos en caja de cartón, haciendo uso de materiales de amortiguamiento (icopor, polietileno burbuja o papel picado) en los bordes internos, ángulos y paredes interiores de las cajas para que las unidades queden compactas y se evite al máximo el movimiento de las unidades dentro de estas.
- Puedes hacer uso de paneles de división en cartón que permita mantener separadas las unidades y proporcione resistencia a la caja.



# Manual de empaque y embalaje



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Madera

- Ten en cuenta que en todos los casos la madera y las lacas o barnices deben estar totalmente secos antes de iniciar el proceso de embalaje.
- Es importante proteger las partes delicadas, como son las esquinas, puedes usar poliestireno expandido para proteger las esquinas.
- Indica la posición correcta del embalaje para su correcta manipulación, mediante pictogramas (este lado arriba).
- El artículo debe colocarse dentro de una caja firme. Utiliza un mínimo de 5cm que sirva de base protectora y coloca amortiguadores para rellenar los espacios vacíos.
- Para asegurar la resistencia de la caja y evitar deformación de la caja y los productos, puedes hacer uso de separadores verticales que aporten a la resistencia de la caja.
- Cuando el mueble o producto de madera este compuesto por elementos frágiles, se puede considerar la posibilidad de empacarlo en un guagal de madera.



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Joyería



- Los elementos de joyería deben ser empacados individualmente en bolsas de plástico (calibre 6), tela, celofán o cajas de cartulina.
  - Se debe evitar que la superficie pueda estar en contacto con otras unidades u objetos que puedan generar fricción y ocasionar arañazos y rayones a los productos.
  - Para amortiguar y proteger el producto puedes usar papel y polietileno expandido moldeado que es el más seguro contra golpes y humedad.
- Se debe poner protección con relleno como icopor encima y debajo de los objetos para que queden seguros en el centro de la caja, formando capas de productos.
  - En las cajas de cartón corrugado puedes agrupar diferentes tipos de productos de joyería, teniendo en cuenta que cada uno este debidamente empacado individualmente.



# Manual de empaque y embalaje



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Metales

- Recuerda que debes limpiar los productos de polvo y de huellas dactilares antes de empacarlas. Ten en cuenta que en las artesanías de metal las huellas digitales pueden causar corrosión.
- La pieza debe inmovilizarse, es por ello que deben rellenarse los espacios vacíos con material de amortiguamiento como espuma, poliestileno y plástico burbuja.
- El artículo debe colocarse dentro de una caja firme. Utiliza un mínimo de 5cm que sirva de base protectora.
- Para asegurar piezas pequeñas y evitar que se rocen y se generen rayones en los productos, es importante que uses separadores de corrugado.



## Recomendaciones de empaque y embalaje de Textiles



- Recuerda doblar adecuadamente los productos y empacarlos individualmente en bolsas de polietileno o polipropileno.
  - Es importante asegurar que las cajas de cartón sean rígidas para soportar el apilamiento sin afectar el producto contenido.
  - Puedes hacer uso de laminas de cartón para organizar los productos.
  - El embalaje de transporte debe llevar información sobre el número de piezas contenidas, referencias, colores.
- Ten en cuenta que las etiquetas deben cumplir con ciertos requerimientos. Al respecto, existen dos tipos: las obligatorias (el marcado de origen, contenido de fibras, Flamabilidad, etc.), y las voluntarias (etiquetado para el cuidado de la prenda).



# Manual de empaque y embalaje



## Señalización de los empaques y embalajes

La señalización o símbolos pictóricos son elementos gráficos que ofrecen información importante para la manipulación, transporte y almacenamiento de las cajas. Los símbolos más usados son:



Recuerda que tener en cuenta las recomendaciones a la hora de realizar las actividades de empaque y embalaje, permite garantizar que tu producto transite por los diferentes canales y logre llegar en óptimas condiciones a su destino. Además, te ayuda a garantizar que tus clientes estén felices con tus productos y tus servicios.

**“Un buen embalaje garantiza que el corazón puesto por el diseñador en su producto, no vaya a terminar roto en mil pedazos”**