

ARTESANÍAS DE COLOMBIA PROPUESTAS LINEAS DE PRODUCTO Y MEJORA TÉCNICA

ZIPAQUIRÁ - CUNDINAMARCA



Referente



Bolso

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Chapillas

Técnica: Tejido

Dimensiones: 35 x 15

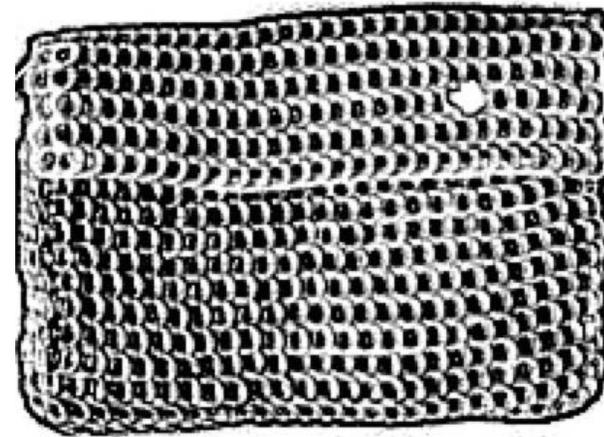
Artesano: Monica Manosalve

Costo aprox: \$ 90.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Chal

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Lana

Técnica: Dos Agujas

Dimensiones: 1.30 x 65

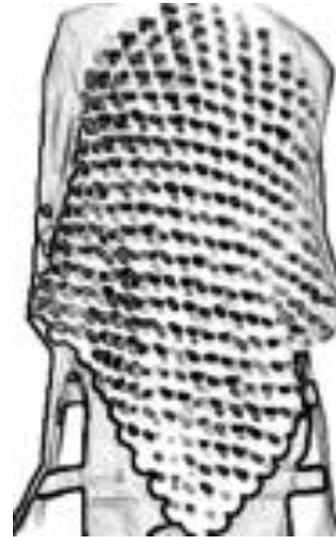
Artesano: Gladys Rodríguez

Costo aprox: \$ 130.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Chal

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Lana

Técnica: Dos Aguja

Dimensiones: 1.30 x 60

Artesano: Trinidad Castro

Costo aprox: \$ 130.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Sweataers

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Lana

Técnica: Dos Agujas

Dimensiones: 90 x 65

Artesano: Laura Rincon

Costo aprox: \$ 90.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Chal

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Lana

Técnica: Dos Aguja

Dimensiones: 1.30 x 60

Artesano: Rosa Sierra

Costo aprox: \$ 80.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA

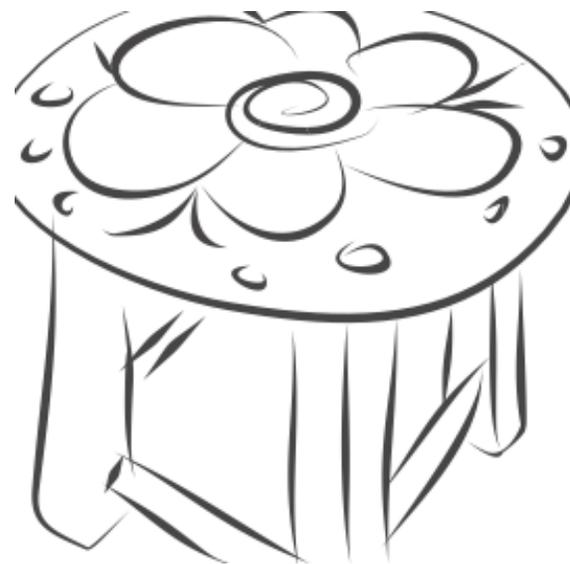


CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Butaco

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Trapillo

Técnica: Tejido

Dimensiones: 35 x 35

Artesano: Socorro Osuna

Costo aprox: \$ 45.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Bolso

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Trapillo

Técnica: Tejido

Dimensiones: 40 x 35

Artesano: Martha Castillo

Costo aprox: \$ 45.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Buso

Municipio: Zipaquirá

Materia prima: Lana

Técnica: Dos Aguja

Dimensiones: 90 x 65

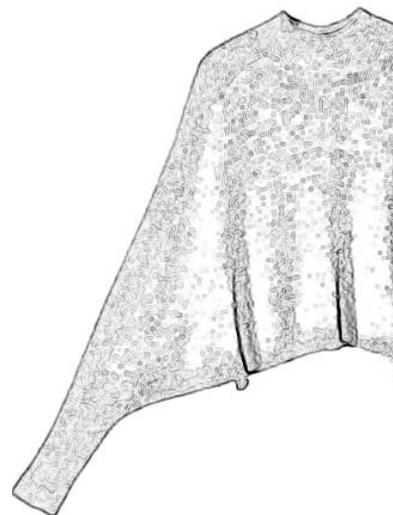
Artesano: Laura Rincon

Costo aprox: \$ 90.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Resultado 2da asesoría:

Resultado 3era asesoría:

Foto



Elaboro varias pruebas de colores y de volumen de la figura y dimensiones.

Prototipo de puf, para aplicar a selección Expoartesanías.

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de puf. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación:

Elabora tapetes con colores fuertes.

Se le propone hacerlos en colores mas de tendencias y no tan figurativos.

Foto



Foto



Foto



Nombre del artesano: Socorro Osuna

Oficio: Textiles

Técnica: A mano

Materia Prima: Trapillo

Asesor: Amparo Albarracin Robledo

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Resultado 2da asesoría

Resultado 3era asesoría:

Foto



Elaboro varias pruebas de volúmenes y dimensiones.

Prototipo de bolsos, para aplicar a selección Expoartesánías.

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de bolsos y cojines. Producción en proceso.

:

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Elabora bolso con materiales industriales.
Se le propone hacerlos solo con materiales reciclables y otro tipo de productos como cojines.

Nombre del artesano: Monica Manosalve

Oficio: Textiles

Técnica: Tejido

Materia Prima: Chapilla

Asesor: Amparo Albarracin Robledo

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Elaboro varias pruebas de colores y de puntadas para el desarrollo de nuevos prototipos.

Foto



Resultado 2da asesoría:

Prototipo de cuellos, para aplicar a selección Expoartesánías.

:
.

Foto



Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de cuellos y gorros. Producción en proceso.

Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación: .
Se le propone hacer nuevos productos con diseños innovadores.

Nombre del artesano: Laura Rincon

Oficio: Textiles

Técnica: Dos Agujas

Materia Prima: Lana

Asesor: Amparo Albarracin Robledo

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Resultado 2da asesoría

Resultado 3era asesoría:

Foto



Elaboro varias pruebas de colores y de puntadas.

Prototipo de cuellos, para aplicar a selección Expoartesanías.

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de cuellos. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Elabora ruanas.
Se le propone hacerlos en colores mas de tendencias y con nuevas puntadas.

Nombre del artesano: Gladys Rodriguez

Oficio: Textiles

Técnica: Dos Agujas

Materia Prima: Lana

Asesor: Amparo Albarracin Robledo

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Elaboro varias pruebas de colores y de volumen de puntadas y texturas.

Resultado 2da asesoría:

Prototipo de cojines, para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de cojines. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se le propone hacer productos innovadores y de tendencias.

Nombre del artesano: Trinidad Castro

Oficio: Textiles

Técnica: Dos Agujas

Materia Prima: Lana

Asesor: Amparo Albarracin Robledo

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Resultado 2da asesoría:

Resultado 3era asesoría:

Foto



Elaboro varias pruebas de colores y de forma en puntadas y tamanos.

Prototipo de bolsos, para aplicar a selección Expoartesanías.

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de Bolsos. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Elabora tapetes
Se le asesora hacer productos de mas tendencia y con colores de moda.

Nombre del artesano: Martha Castillo

Oficio: Textiles

Técnica: A Mano

Materia Prima: Trapillo

Asesor: Amparo Albarracin Robledo