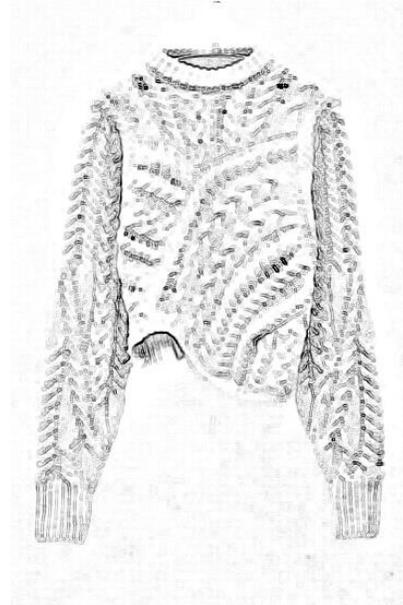


ARTESANÍAS DE COLOMBIA PROPUESTAS LINEAS DE PRODUCTO Y MEJORA TÉCNICA

SOPÓ - CUNDINAMARCA



Referente



Buso

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 65 x 85

Artesano: Leopoldina Jimenez

Costo aprox: \$140.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Muneco

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 32 x 33

Artesano: Rosa Sarmiento

Costo aprox: \$ 50.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Chal

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 1.60 x 1.00

Artesano: Cecilia Alarcon

Costo aprox: \$ 150.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA

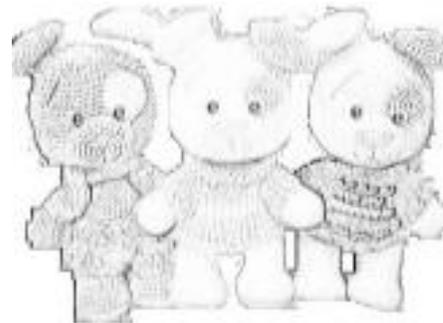


CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones:

Artesano: Angela Alarcon

Costo aprox: \$

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Chal

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 2 x 1.10

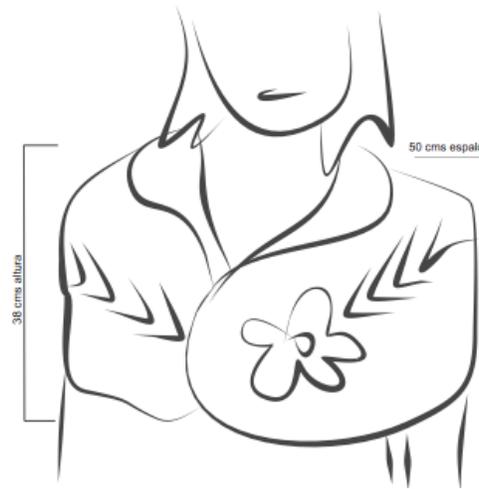
Artesano: Pilar Molano

Costo aprox: \$ 60.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Chal

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 42 x 82

Artesano: Evangelina Galvis

Costo aprox: \$80.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Abrigo

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 62 x 43

Artesano: Edit Silva

Costo aprox: \$ 150.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Bufanda

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 60 x 35

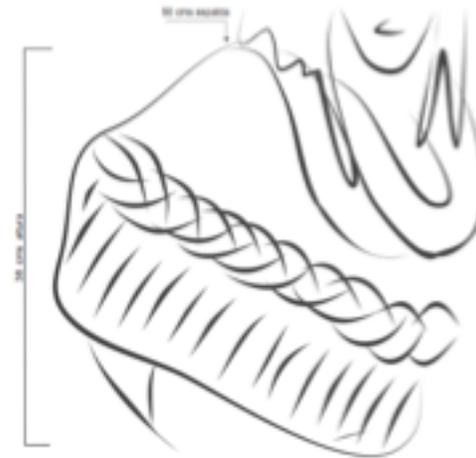
Artesano: Maria Carmen Sarmiento

Costo aprox: \$ 63.00

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Pesebre

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 41 x 17

Artesano: Adriana Aragon

Costo aprox: \$ 60.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más

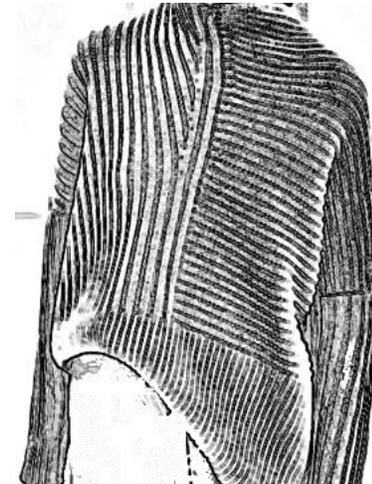


CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Municipio: Sopo
Materia prima: Lana
Técnica: Tejido Dos Agujas
Dimensiones: 90 x 45
Artesano: Isis Escobar
Costo aprox: \$180.000
Diseñador líder: Samuel López
Diseñador: Amparo Albarracin
Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Bolso

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones:

Artesano: Rosa Castillo

Costo aprox: \$

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracín

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Muneca

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 50 x 30

Artesano: Eugenia Cadena

Costo aprox: \$ 70.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Referente



Abrigo

Municipio: Sopo

Materia prima: Lana

Técnica: Tejido Dos Agujas

Dimensiones: 1,10 x 65

Artesano: Amelia Barragan

Costo aprox: \$180.000

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Amparo Albarracin

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



artesanías de colombia



SEC MUJER
Y EQUIDAD DE GÉNERO
GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA



CUNDINAMARCA
unidos podemos más



CUNDINAMARCA
"EL DORADO"
"LA LEYENDA VIVE"

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Elaboro varias pruebas de colores y de volumen de la figura y dimensiones.

Resultado 2da asesoría

Prototipo de animalitos, para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3ta asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de Animalitos. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



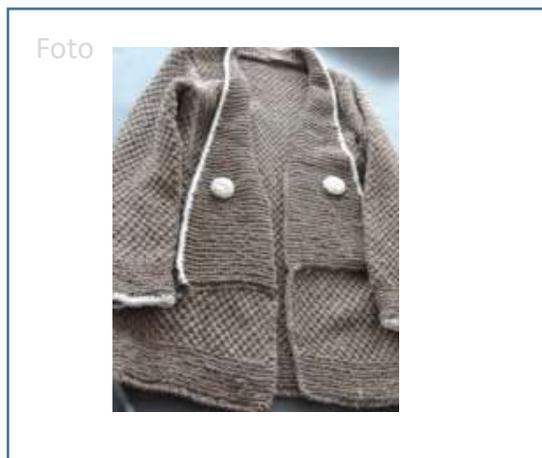
Estrategia de mejoramiento o innovación:

Elabora muñeco con colores tradicionales.

Se le propone hacerlos en colores mas de tendencias y no tan figurativos.

Nombre del artesano: Rosa Sarmiento	
Oficio: Tejeduría	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

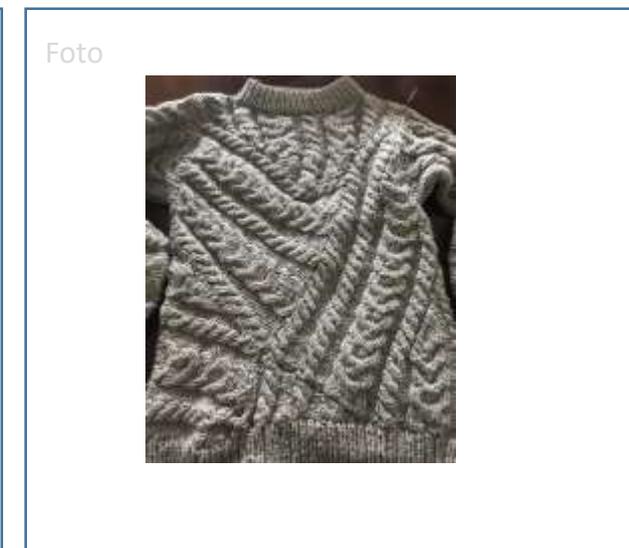
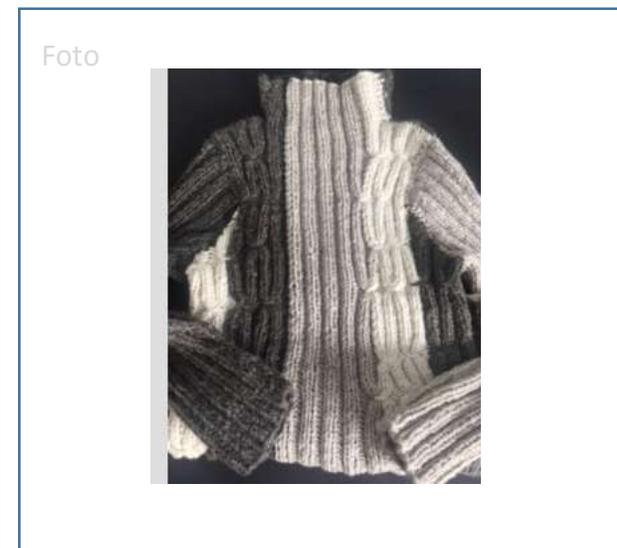
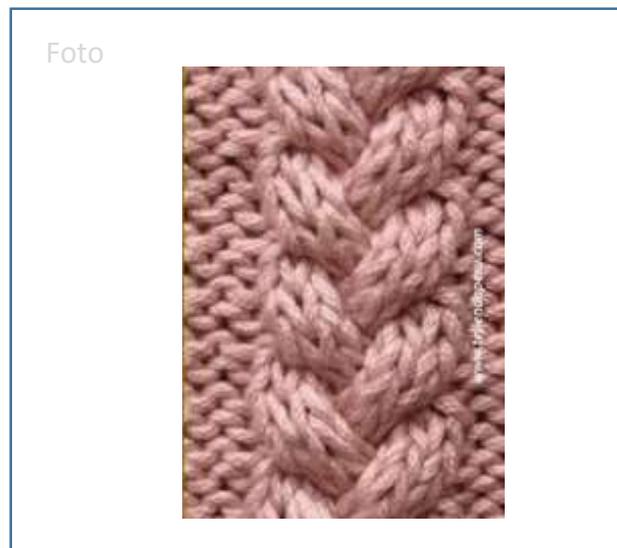
. Elaboro varias pruebas de colores. de texturas y puntadas, resaltando la tecnica con nuevos diseños.

Resultado 2da asesoría:

Prototipo de sweaters para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de sweaters. Producción en proceso.



Estrategia de mejoramiento o innovación:

Se le propone hacerlos en colores mas de tendencias y explota las diferentes puntadas que maneja..

Nombre del artesano: Leopoldina Jimenez	
Oficio: Tejeduria	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

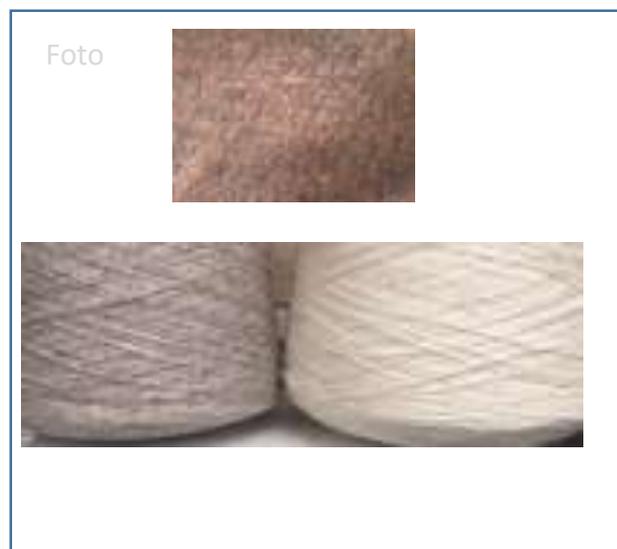
Producto inicial:



Resultado 1era asesoría

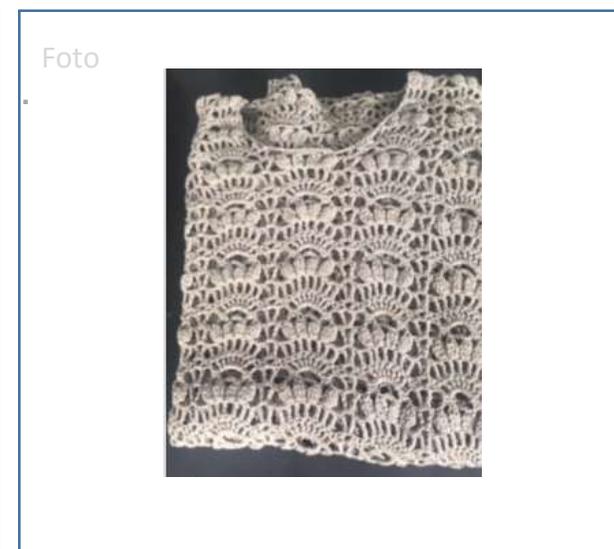
Elaboró pruebas de color.
Desarrolló una muestra con
puntadas diferentes.

:



Resultado 2da asesoría:

Presenta también en tejido de
Crochet.
El chal fue aprobado para
producción del stand de Expo
Artesanías.



Resultado 3a asesoría

Seleccionada Expoartesanías.
Ajuste de Prototipos Finales
de chales. Producción en
proceso.



Estrategia de mejoramiento o
innovación:

Elabora ruanas de telar con
puntadas muy sencillas.
Se le propuso hacer diferentes
jacquarles y puntadas combinadas
y las ruanas con cuellos.

Nombre del artesano: Angela Alarcon	
Oficio: Tejeduria	Técnica: Crochet y Telar
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Elaboro varias pruebas de colores y de volumen de figura y dimensiones de los animalitos.

Resultado 2da asesoría:

Prototipo de muñecos, para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de ovejas, cerditos, conejos, perritos. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:

Elabora muñeco con colores tradicionales.

Se le propone hacerlos en colores mas de tendencias y no tan figurativos.

Nombre del artesano: Cecilia Alarcon	
Oficio: Tejeduria	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Resultado 2da asesoría:

Resultado 3a asesoría:

Foto



Elaboro varias pruebas de colores, de texturas y puntadas, resaltando la tecnica con nuevos diseños

Prototipo de sweaters para aplicar a selección Expoartesanías.

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de abrigo. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:

Se le propone hacerlos en colores mas de tendencias y explota las diferentes puntadas que maneja..

Nombre del artesano: Edit Silva	
Oficio: Tejeduria	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:



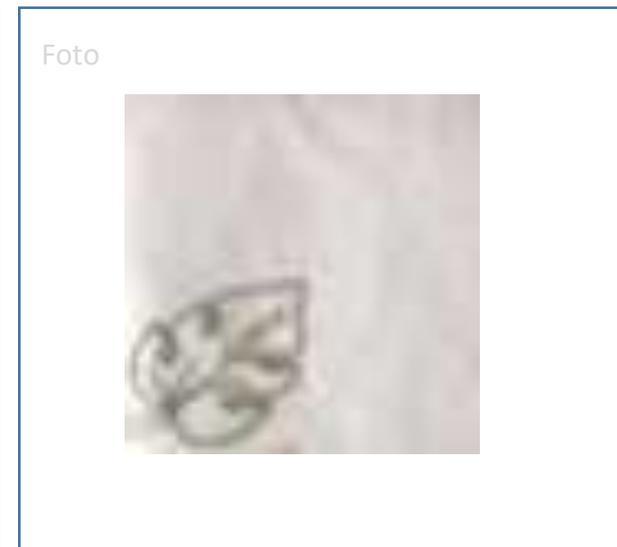
Resultado 1era asesoría:

Elaboro varias pruebas de colores y puntadas, resaltando la técnica con nuevos diseños



Resultado 2da asesoría:

Prototipo de bolsas para aplicar a selección Expoartesánías.



Resultado 3a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de bolsas. Producción en proceso.

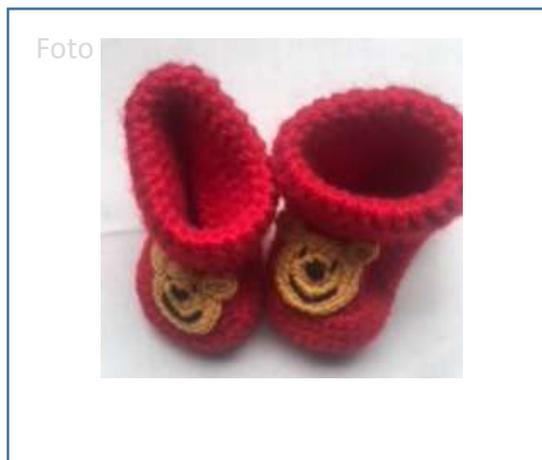


Estrategia de mejoramiento o innovación:

Se le propone hacerlos en colores tierra y explota las diferentes puntadas que maneja..

Nombre del artesano: Rosa Castillo	
Oficio: Tejeduría	Técnica: Bordado
Materia Prima: Hios	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Elaboro varias pruebas de colores y de volumen de figura y dimensiones de los animalitos.

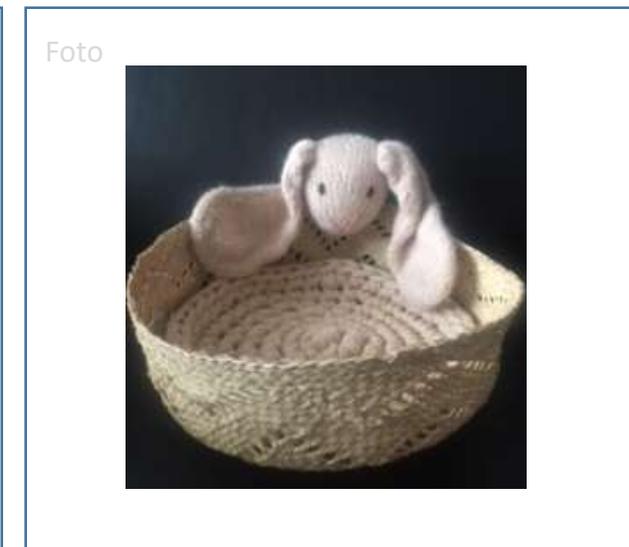
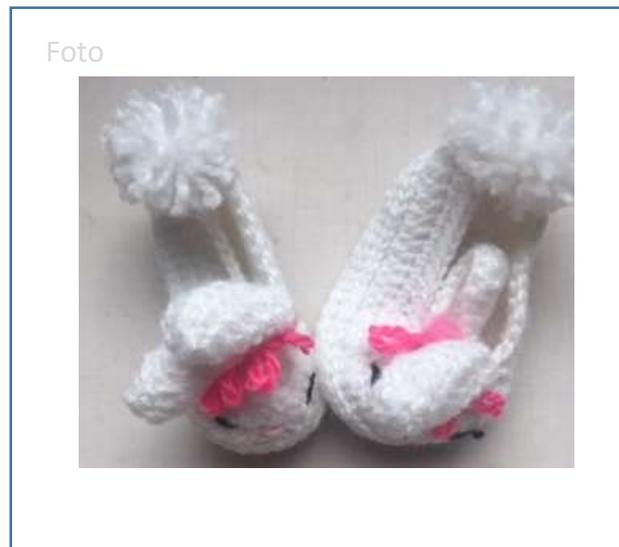
Resultado 2da asesoría:

Prototipo de canastos para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3a asesoría:

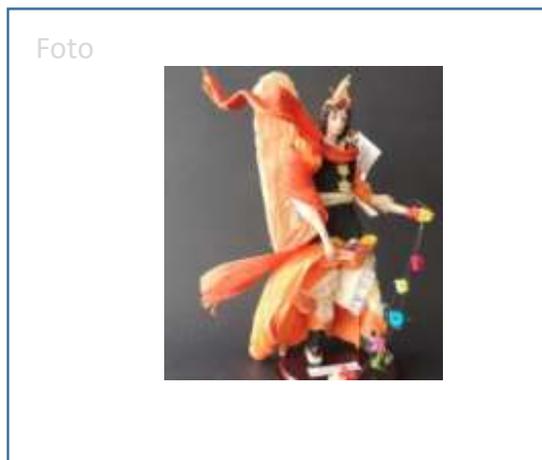
Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de canastos. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación:
Elabora otros productos como son las canastas de animalito.



Nombre del artesano: Miriam Alarcon	
Oficio: Tejeduria	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

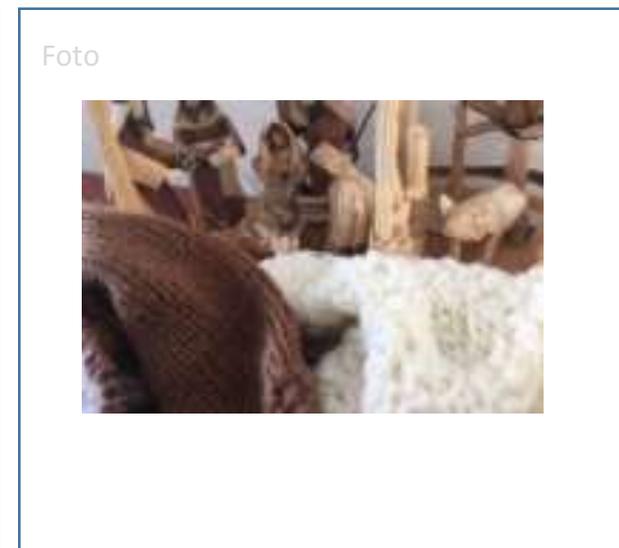
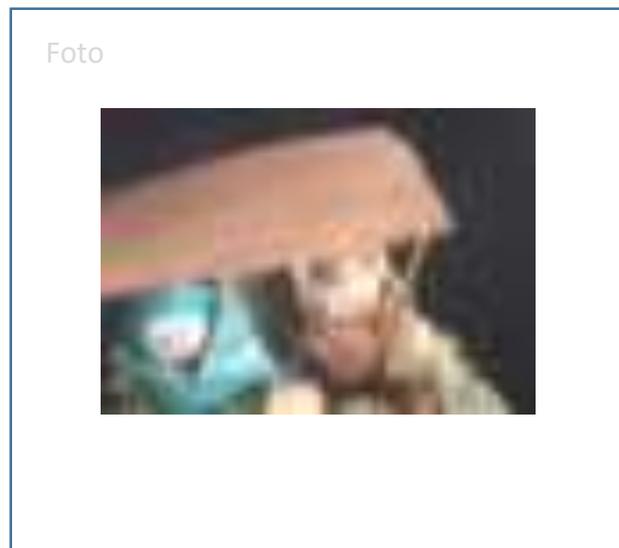
Elaboro varias pruebas de colores y de volumen de figura y dimensiones de los pesebres.

Resultado 2da asesoría:

Prototipo pesebres para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de pesebres. Producción en proceso.



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Elabora otros productos como son los pesebres en materiales naturales.

Nombre del artesano: Adriana Arango	
Oficio: Tejeduría	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría

Elaboro varias pruebas de colores y de volumen de figura y dimensiones de los muñecos.

Resultado 2da asesoría:

prototipo de puf para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de muñecos. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:

Elabora muñecos y prendas con colores tradicionales. Se le propone hacerlos en colores más de tendencias y no tan figurativos

Nombre del artesano: Angela Alarcon	
Oficio: Tejeduría	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría

Elaboro varias pruebas de colores. de texturas y puntadas, resaltando la tecnica con nuevos diseños.

Resultado 2da asesoría:

Prototipo de ruanas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 3ª asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de ruanas. Producción en proceso.

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:

Se le propone hacer otros productos y en colores mas de tendencias y explota las diferentes puntadas que maneja..

Nombre del artesano: Cecilia Alarcon	
Oficio: Tejeduria	Técnica: Dos Agujas
Materia Prima: Lana	
Asesor: Amparo Albarracin Robledo	