

ETNIA:	CUIBA WAMONAE
COMUNIDAD:	MARDUE - CAÑO MOCHUELO HATO COROZAL - CASANARE
ASESOR:	OMAR DARIÓ MARTÍNEZ GUERRERO / LIZ GUTIERREZ

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”  
 Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y  
 Artesanías de Colombia, S.A



OBJETO		Función		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario		Forma			Historias/ Experiencias	Significado	OBSERVACIONES	
Nombre	Imagen	Utilitario	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)				Dimensiones (Mínimos y máximos)
							Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea										
MOCHILA		X		TEJEDURIA EN MORICHE	TEJIDO EN CROCHET	TIJERAS, AGUJA CROCHET No 8-7, CUCHILLO, METROS	MORICHE		LOCAL	TINTES NATURALES/ MATE	MUJERES	MUJERES	HOMBRO-CADERA	1	BRAZO - MANO	120cm x 40cm x 30cm	PRODUCTO QUE NO ES PROPIO DE LA ETNIA		DENTRO DE LOS PRODUCTOS ENCONTRADOS DENTRO DE LA COMUNIDAD Y DEL MANEJO TÉCNICO DE LOS MISMOS APARECIÓ UNA MOCHILA TRADICIONAL, LO QUE TRADUCE EN QUE ES UN PRODUCTO NO PROPIO DE LA ETNIA WAMONAE
INDIVIDUAL OVALADO		X	X	TEJEDURIA EN MORICHE	TEJIDO EN CROCHET	TIJERAS, AGUJA CROCHET No 8-7, CUCHILLO, METROS	MORICHE		LOCAL	TINTES NATURALES/ MATE	MUJERES	MUJERES	CODO-MANO	1	MEDIO BRAZO	35 cm largo x 23cm de ancho	PRODUCTO ELABORADO POR UN HOMBRE DE LA COMUNIDAD QUE SE QUIERE INVOLUCRAR DENTRO DEL PROCESO	NA	EL PRODUCTO NO TIENE BUENAS TERMINACIONES NI ACABADOS, SIN EMBARGO SE ABONA QUE ES UN PROCESO DE INICIO EN EL OFICIO QUE INVOLUCRA UN HOMBRE
INDIVIDUAL OVALADO CALADO		X	X	TEJEDURIA EN MORICHE	TEJIDO EN CROCHET	TIJERAS, AGUJA CROCHET No 8-7, CUCHILLO, METROS	MORICHE		LOCAL	TINTES NATURALES/ MATE	MUJERES	MUJERES	CODO-MANO	1	MEDIO BRAZO	35 cm largo x 23cm de ancho	PRODUCTO ELABORADO POR UN HOMBRE DE LA COMUNIDAD QUE SE QUIERE INVOLUCRAR DENTRO DEL PROCESO	NA	EL PRODUCTO NO TIENE BUENAS TERMINACIONES NI ACABADOS, SIN EMBARGO SE ABONA QUE ES UN PROCESO DE INICIO EN EL OFICIO QUE INVOLUCRA UN HOMBRE
CERNIDOR		X		CESTERÍA	CESTERÍA EN JUA JUA	CUCHILLOS, TIJERA	JUA JUA	BEJUCO	LOCAL	NATURAL	MUJERES	MUJERES	CABEZA	1	PIE-CINTURA	50cm de diámetro x 60cm de altura	PRODUCTO UTILIZADO PARA CERNIR Y SACAR EL ALMIDON DE LA YUCA BRAVA	NA	
COTE		X	X	CESTERÍA	ENTRELAZADO	MANUAL	MORICHE		LOCAL	NATURAL	MUJERES	MUJERES	ESPALDA	1	HOMBROS	2 Metro de diámetro x 15cm de altura	USADO Y ELABORADO POR LAS MUJERES, ESCOGEN LA HOJA DE LA PALMA DE MORICHE SEGÚN EL TAMAÑO DEL CANASTO QUE DESEAN	USADO PARA LA RECOLECCIÓN DE FRUTAS Y VERDURAS	EL PRODUCTO UNA VEZ QUE SE SECA TIENE UNA DURABILIDAD DE MÁS DE UN AÑO, NO HAY QUE DEJARLO MOJAR, DEBIDO A QUE LA FIBRA SE DAÑA CON EL AGUA. LA ELABORACIÓN DE UN CANASTO SE PUEDE DEMORAR 1 HORA Y 20 MUNUTOS APROXIMADAMENTE.

ETNIA:	CUIBA WAMONAE
COMUNIDAD:	MARDUE - CAÑO MOCHUELO HATO COROZAL - CASANARE
ASESOR:	OMAR DARIÓ MARTÍNEZ GUERRERO / LIZ GUTIERREZ

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”  
 Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y  
 Artesanías de Colombia, S.A



OBJETO		Función		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario		Forma			Historias/ Experiencias	Significado	OBSERVACIONES	
Nombre	Imagen	Utilitario	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)				Dimensiones (Mínimos y máximos)
							Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea										
FRUTERO		X	X	CESTERÍA Y TEJEDURÍA	CESTERÍA Y TEJEDURÍA EN MORICHE	CUCHILLOS, TIJERA	MORICHE		LOCAL	NATURAL	MUJERES	MUJERES	CABEZA	1	MEDIO BRAZO	35cm de diámetro x 10cm de altura x 20cm de ancho	NA	ES NECESARIO MEJORAR MUCHO LOS ACABADOS, TERMINACIONES Y SELECCIÓN D E MATERIA PRIMA EN LA ELABORACIÓN DE LOS PRODUCTOS	
SOMBRERO		X	X	TRENZADO Y TEJEDURÍA	TRENZADO Y TEJEDURÍA	CUCHILLOS, TIJERA, AGUJA	MORICHE		LOCAL	NATURAL	MUJERES/HOMBRES	MUJERES	CABEZA	1	MEDIO BRAZO	25cm de diámetro copa x 15cm de altura copa x 32cm de ancho ala	NA	ES NECESARIO MEJORAR MUCHO LOS ACABADOS, TERMINACIONES Y SELECCIÓN D E MATERIA PRIMA EN LA ELABORACIÓN DE LOS PRODUCTOS	
FLECHAS Y ARCO		X	X	TALLA	TALLA EN MADERA	CUCHILLOS, MACHETES	CAÑA	CHONTA, METAL Y PLUMAS	LOCAL	NATURAL	HOMBRES	HOMBRES	HOMBRO-ESPALDA	7	BRAZO - MANO	1.20 cm largo x 4 cm ancho (arco), flechas 80cm largo x 1,5 cm de diámetro	UTILIZADO TRADICIONALMENTE PARA CAZAR ANIMALES DE MONTE, LAS PUNTAS DE LAS FLECHAS SON ELABORADAS EN METAL (el mango de las cucharas).	NA	
SEBUCAN (exprimidor yuca brava)		X	X	TEJEDURÍA	TEJEDURÍA EN MORICHE	CUCHILLOS, TIJERA	MORICHE		LOCAL	NATURAL	MUJERES	MUJERES	MANOS	1	CUERPO ENTERO	170cm largo x 15cm diámetro	ELEMENTO UTILIZADO EN LA COCINA, PARA EXPRIMIR LA YUCA BRAVA Y SACAR EL VENENO QUE TIENE ESTA.	NA	
DUNKUE (mochila tradicional wamonae)		X	X	TEJEDURIA EN MORICHE	TEJIDO AMANO	TIJERAS, CUCHILLOS	MORICHE		LOCAL	TINTES NATURALES/ MATE	MUJERES	MUJERES	HOMBRO - CADERA	1	BRAZO - MANO	120cm de largo x 30cm de ancho x 5cm de ancho	ELABORADO POR MUJERES DE LA COMUNIDAD	NA	EL PRODUCTO NO TIENE BUENAS TERMINACIONES NI ACABADOS, FALTA MEJORAR LA CALIDAD EN LA SELECCIÓN DE LA MATERIA PRIMA