



# CATÁLOGO

## DE PRODUCTOS



Programa de fortalecimiento productivo y empresarial para los  
**PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA**  
Línea de atención artesanal





# IMPORTANCIA DEL OFICIO ARTESANAL EN LA COMUNIDAD

El resguardo kankuamo Kankui esta ubicado en Valledupar, Cesar, sobre la ladera de la Sierra nevada de Santa Marta donde trabajan alrededor de 200 mujeres que pertenecen al los corregimientos de La Mina, Ramalito, Pontón, Mohao y Rancho de la Goya. Estas artesanas han vivido su vida alrededor de la mochila tradicional de “lata”, la extracción del maguey y el perfeccionamiento de los tintes naturales.

Para ellas tejer una mochila significa mas que hacer puntadas, es un símbolo de unión fraterna entre el pueblo Kankuamo. La mochila es sinónimo de reunirse a tejer, encontrarse para tinturar, tejer pensando en algún ser querido o encontrar un motivo para fortalecer lazos de amistad.





**KANKUAMOS** | Cesar



### **MOCHILA DE LATA**

Características:

38\*40cm/34\*36cm/30\*32cm/20\*22cm

colores: variado

#### **Precio público**

\$85.000/ \$75.000/ \$55.000 /\$30.000

#### **Precio distribuidor**

\$73.000/ \$62.000 / \$50.000/ \$23.000

#### **Capacidad de producción**

10/ 60/ 80/ 80



### **MOCHILA SOLO TONO**

Características:

38\*40cm/34\*36cm/30\*32cm/20\*22cm

colores: variado

#### **Precio público**

\$85.000/ \$75.000/ \$55.000 /\$30.000

#### **Precio distribuidor**

\$73.000/ \$62.000 / \$50.000/ \$23.000

#### **Capacidad de producción**

10/ 60/ 80/ 80



**MOCHILA DISENO**

Características:

38\*40cm/34\*36cm/30\*32cm/20\*22cm

colores: variado

**Precio público**

\$85.000/ \$75.000/ \$55.000 /\$30.000

**Precio distribuidor**

\$73.000/ \$62.000 / \$50.000/ \$23.000

**Capacidad de producción**

10/ 60/ 80/ 80



**CHINCHORRO**

Características: 160cm x 110 cm/  
colores: Variado / 300gr.

**Precio público**

\$260.000

**Precio distribuidor**

\$220.000

**Capacidad de producción**

10





# IMPORTANCIA DEL OFICIO ARTESANAL EN LA COMUNIDAD

En el resguardo lomamoto en el municipio de Hatonuevo la Guajira, encontramos un grupo de artesanas tejedoras conformado por 30 mujeres indígenas. El resguardo abarca una gran extensión de territorio de la baja guajira y aunque se encuentra muy cercano a un territorio de explotación minera, los indígenas han luchado por preservar y revivir sus costumbres Wayuu

Las mujeres quieren renacer en la artesanía y revivir sus oficios desde los primeros tejidos, en el resguardo encontramos mujeres ancianas que tienen gran conocimiento sobre puntadas y tejidos antiguos, así mismo como mujeres con habilidad para tejer las Kanasü.



## JEKETUKAY/ Guajira



### MOCHILA TRADICIONAL

Características: **Grande:** 27x23cm  
**Pequeña:** 14x20cm / 12x17 cm / 12x16cm  
colores: Variado

#### Precio público

**Grande:** \$160.000  
**Pequeña:** \$90.000/ \$50.000 / \$40.000

#### Precio distribuidor

**Grande:** \$150.000  
**Pequeña:** \$80.000/ \$40.000 / \$30.000

#### Capacidad de producción

30



### MOCHILA LINEA MASCULINA

Características: 35x28cm / colores:  
Negro, crudo, Marrón, Azul, Gris, Rojo  
y, Verde

#### Precio público

\$120.000

#### Precio distribuidor

\$80.000

#### Capacidad de producción

10

**JEKETUKAY/ Guajira**



**CHINCHORRO DE TRIPA**

Características: 4mts/ colores: variado

**Precio público**

\$800.000

**Precio distribuidor**

\$700.000

**Capacidad de producción**

2







# IMPORTANCIA DEL OFICIO ARTESANAL EN LA COMUNIDAD

La serranía el Perijá alberga una de las comunidades menos exploradas ya que su misma geografía dificulta el acceso a ellos. La comunidad Yukpa se asienta en las montañas del municipio de Becerril del departamento del Cesar, compuesto por varias comunidades, el resguardo Sokorpa es uno de los más aislados, su comunidad principal la Misión se encuentra llegando a los límites con Venezuela.

La comunidad tiene un abanico de técnicas ancestrales, que con el tiempo se han ido perdiendo. A pesar de esto el fique se mantiene en su cotidianidad y su cosmología, siendo elemento importante tanto en sus rituales como por ejemplo, el nacimiento de un nuevo miembro y el “bailar un niño” donde se fomenta la preservación de esta planta tan representativa de su pueblo.



**YUKPA / Cesar**



**MOCHILA**

Características:

25\*29cm/21\*24cm/14\*17cm/12\*15cm

colores: Crudo y Marrón

**Precio público**

\$55.000/ \$45.000/ \$25.000 /\$20.000

**Precio distribuidor**

\$45.000/ \$32.000 / \$20.000/ \$15.000

**Capacidad de producción**

12/ 16 /12 /12



**PALETILLA**

Características: Elemento decorativo

Alto 150 cm

colores: Crudo y Negro

**Precio público**

\$160.000

**Precio distribuidor**

\$170.000

**Capacidad de producción**

12







# IMPORTANCIA DEL OFICIO ARTESANAL EN LA COMUNIDAD

En la cuenca del río Fundación sobre la Sierra Nevada de Santa Marta se encuentra el resguardo de Kankawarwa una comunidad trabajadora y preservadora de su cultura ancestral. La artesanía Kunsamo está fundada en el origen de la mujer y en la fuerza que se trasmite cuando se trabaja comúnmente por un objetivo. Este grupo de 30 mujeres tejedoras dedican su tiempo a la tejeduría y a los que hacer del hogar. Impregnan día a día sus más profundos pensamientos de esperanza en cada una de las mochilas que tejen.

El resguardo de kankawarwa se ubica en el municipio de Fundación, Magdalena un camino de ascenso constante y cambios climáticos drásticos, pero sobretodo de paisajes preciosos y tierras muy fértiles







**MOCHILA TRADICIONAL**

Características: **Grande:** 42x34cm

**Mediana:**34x31cm / 31x29cm

Colores: Crudo, Negro y Café Carnero

**Precio público**

Grande: \$250.000 Mediana: \$200.000/ \$190.000

**Precio distribuidor**

Grande: \$210.000 Mediana: \$170.000/ \$160.000

**Capacidad de producción**

10/ 60/ 80/ 80



**MOCHILA**

Características: 29x26cm

Colores: Crudo, Negro y Café Carnero

**Precio público**

\$140.000

**Precio distribuidor**

\$120.000

**Capacidad de producción**

40



**MOCHILA MINI**

Características: 20x24cm

Colores: Crudo, Negro y Café Carnero

**Precio público**

\$70.000

**Precio distribuidor**

\$50.000

**Capacidad de producción**

20

