



Centro de Diseño

"MEJORAMIENTO DE LA COMPETITIVIDAD DEL SECTOR ARTESANAL
COLOMBIANO DEL MUNICIPIO DE LA TEBaida (QUINDÍO)"
2003

FICHAS DE DISEÑO TEBaida - QUINDIO

D.I. CAROL TATIANA CUELLAR DUSSAN

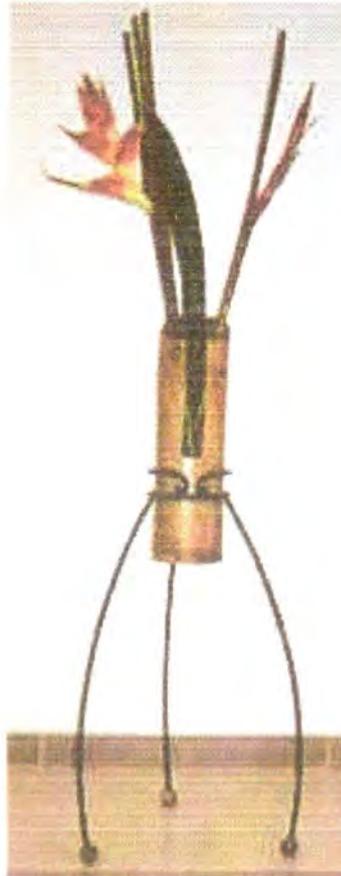
FOMIPYME

ARMENIA, DICIEMBRE 2003



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

Ficha de Producto



Pieza: Florero Heliconia Alto	Línea: Ambientes	Artesano: Duberly Dimaté
Nombres: Florero Heliconia Alto	Referencia:	
Oficio: Guadua-Forja-Forja	Medidas Largo(cm) 35 Ancho(cm) 31 Alto(cm) 99	Departamento: Quindío
Técnica: Guadua:Calado-Forja:Doblado		Localidad: Tebaida
Recursos Naturales: Guadua	Color: Natural	Vereda:
Materia prima: Guadua	Certificado Hecho a Mano: Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: rural

Mercado Objetivo: estrato alto	Costo:	Precio:
Producción/Mes: 12 unidades	Unitario: \$31.800	Unitario: \$
Empaque: No disponible	P. Mayor: \$31.800	
Embalaje: No disponible	Empaque: No disponible	

Observaciones:

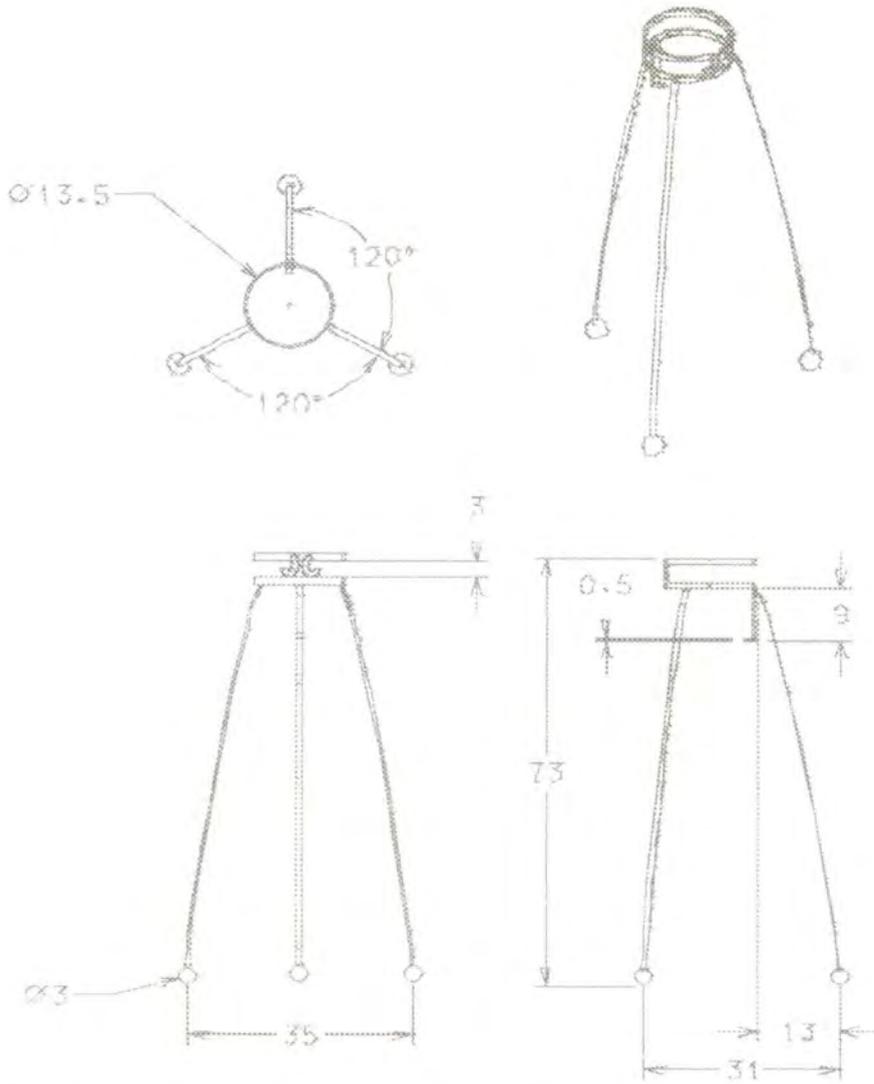
Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Fecha: 28/ 11/ 2003

Sistema de referencia 630201 Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
 Artesanías de Colombia S.A.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Base del Florero Heliconia Alto	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	PI.1 de 2
Nombre: Base del Florero Heliconia Alto	Línea: Ambientes		
Oficio: Forja	Recurso Natural:		
Técnica: Doblado/Martillado	Materia prima: Hierro		

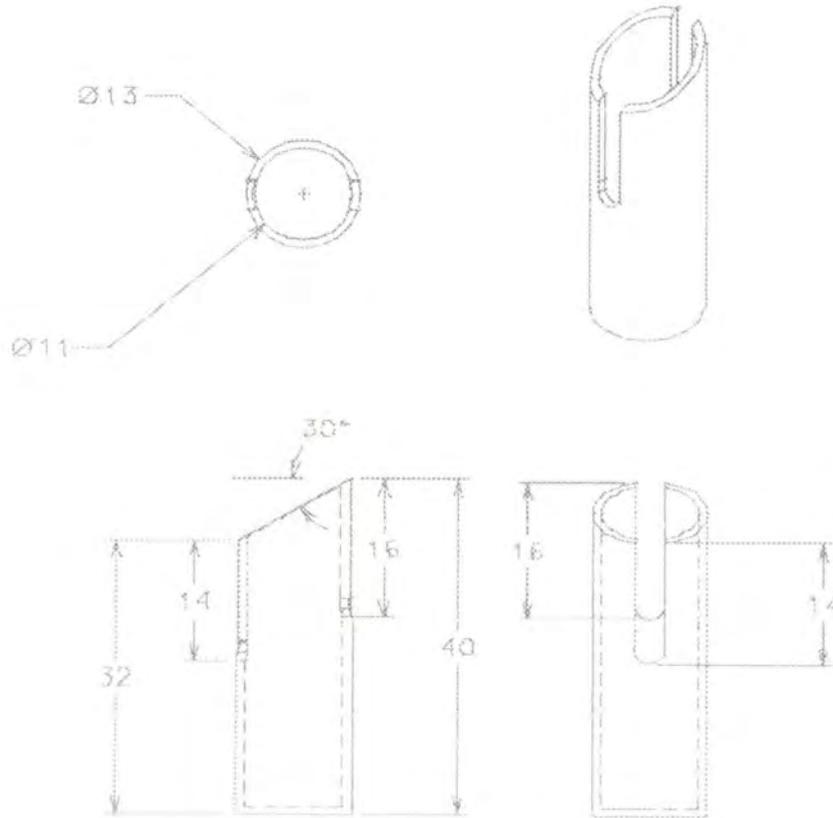
Proceso de producción:
BASE FORJA
 1 Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36"
 2 Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate.

CONTENEDOR GUADUA
 1 Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo.
 2 Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta.
 3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro.
 4 Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate).

Observaciones:

Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Dussan Fecha: 28/ 10/ 2003





Pieza: Contenedor de guadua del florero Heliconia Alto	Referencia:	Esc. (cm): 1/30	PI 2 de 2
Nombre: Contenedor de guadua del florero Heliconia Alto	Línea: Ambientes		
Oficio: Guadua	Recurso Natural:		
Técnica: Calado	Materia prima: Hierro		

<p>Proceso de producción</p> <p>BASE FORJIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36" 2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate. <p>CONTENEDOR GUADUA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo. 2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta. 3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro 4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate)
--

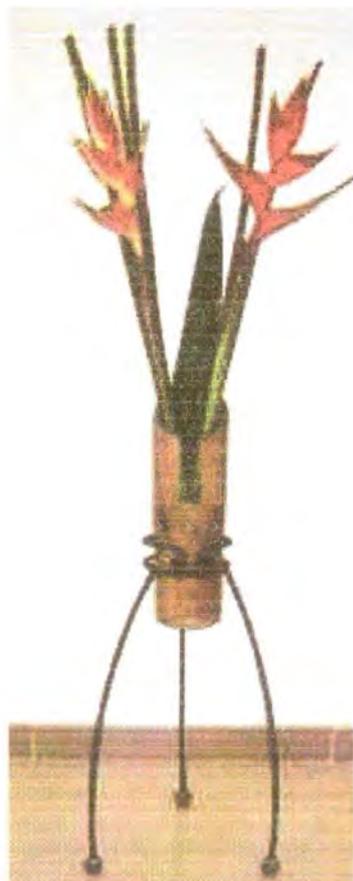
Observaciones:

Responsable: P. Carol Tatiana Cuellar Dussan Fecha: 28/ 10/ 2003



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

Ficha de Producto



Pieza: Florero Heliconia mediano	Línea: Ambientes	Artesano: Duberly Dimaté
Nombres: Florero Heliconia mediano	Referencia:	
Oficio: Guadua-Forja-Forja	Medidas Largo(cm) 34 Ancho(cm) 30 Alto(cm) 79	Departamento: Quindío
Técnica: Guadua:Calado-Forja:Doblado		Localidad: Tebaida
Recursos Naturales: Guadua	Color: Natural	Vereda:
Materia prima: Guadua	Certificado Hecho a Mano: Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: rural

Mercado Objetivo: estrato alto	Costo:	Precio:
Producción/Mes: 12 unidades	Unitario: \$29.300	Unitario: \$
Empaque: No disponible	P. Mayor: \$29.300	
Embalaje: No disponible	Empaque: No disponible	

Observaciones:



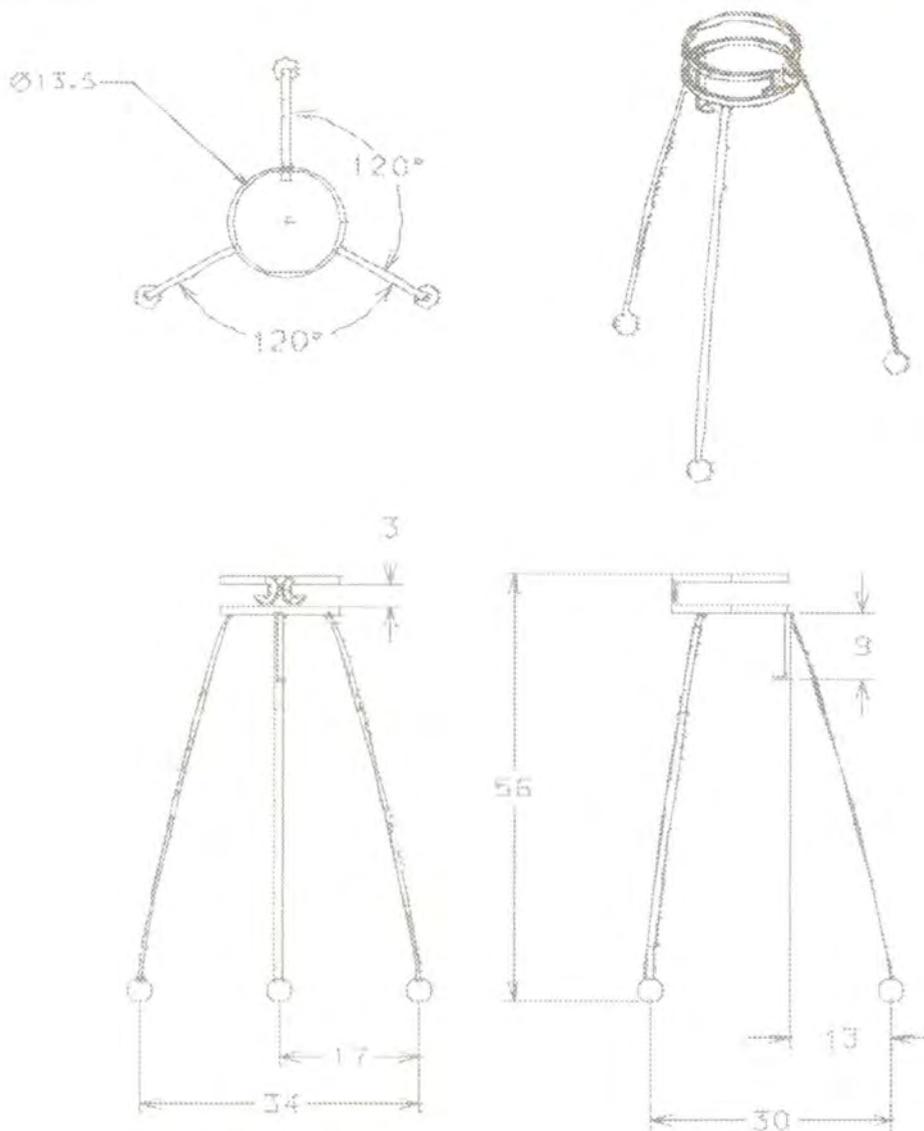
Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Fecha: 28/ 11/ 2003

Sistema de referencia 630201 Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Florero Heliconia mediano	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	Pl.1 de 2
Nombre: Florero Heliconia mediano	Línea: Ambientes		
Oficio: Forja	Recurso Natural:		
Técnica: Doblado/Martillado	Materia prima: Hierro		

Proceso de producción:
BASE FORJA
 1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36"
 2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate.
CONTENEDOR GUADUA
 1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo.
 2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta.
 3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro.
 4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate)

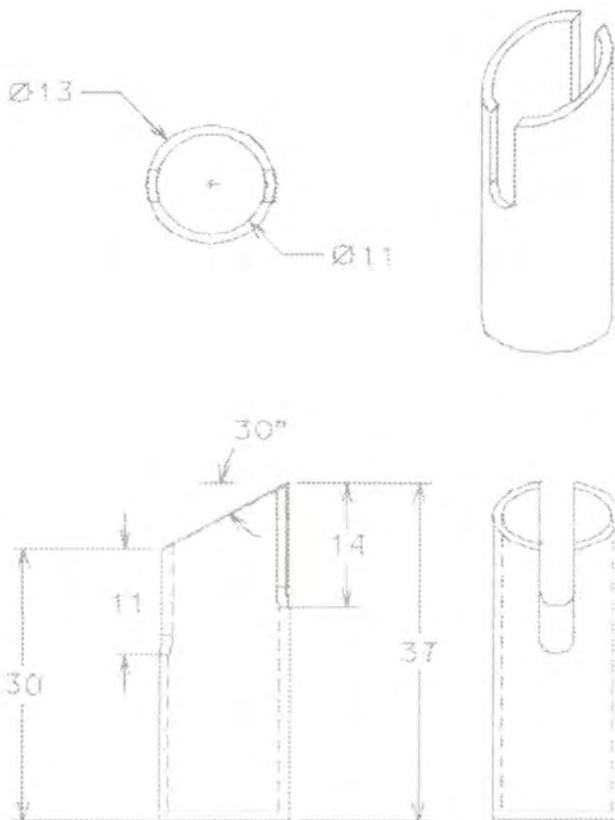
Observaciones:

Responsable: P. Carol Tatiana Cuellar Dussan Fecha 28/ 10/ 2003



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Contenedor de guadua del Florero Heliconia med.	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	Pl.2 de 2
Nombre: Contenedor de guadua del Florero Heliconia med.	Línea: Ambientes		
Oficio: Guadua	Recurso Natural: Guadua		
Técnica: Calado	Materia prima: Guadua		

Proceso de producción:
BASE FORJA
 1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36"
 2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate.
CONTENEDOR GUADUA
 1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo.
 2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta.
 3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro.
 4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate)

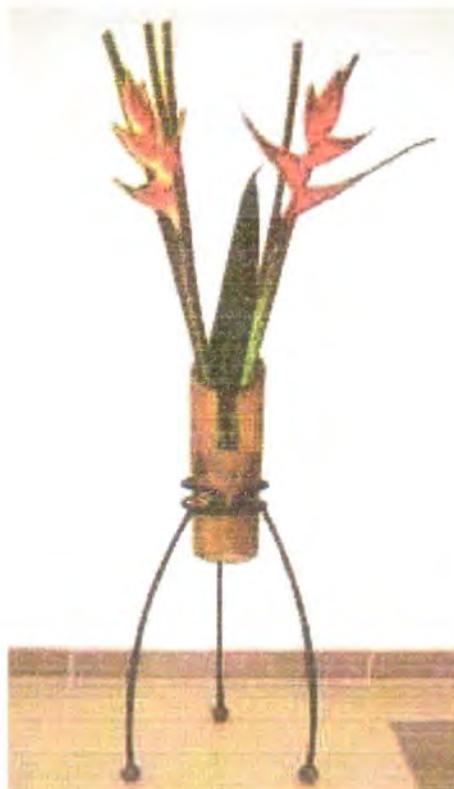
Responsable: P. Carol Tatiana Cuellar Dussan Fecha: 28/ 10/ 2003

Observaciones:



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia.s.a.

Ficha de Producto



Pieza: Florero Heliconia pequeño	Línea: Ambientes	Artesano: Duberly Dimaté
Nombres: Florero Heliconia pequeño	Referencia:	
Oficio: Guadua-Forja-Forja	Medidas Largo(cm) 34 Ancho(cm) 29 Alto(cm) 62	Departamento: Quindío
Técnica: Guadua:Calado-Forja:Doblado		Localidad: Tebaida
Recursos Naturales: Guadua	Color: Natural	Vereda:
Materia prima: Guadua	Certificado Hecho a Mano: Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: rural

Mercado Objetivo: estrato alto	Costo:	Precio:
Producción/Mes: 12 unidades	Unitario: \$28.800	Unitario: \$
Empaque: No disponible	P. Mayor: \$28.800	
Embalaje: No disponible	Empaque: No disponible	

Observaciones:

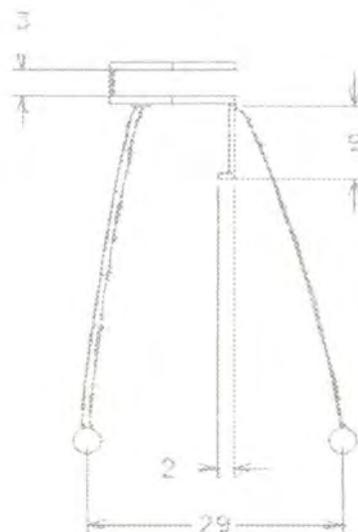
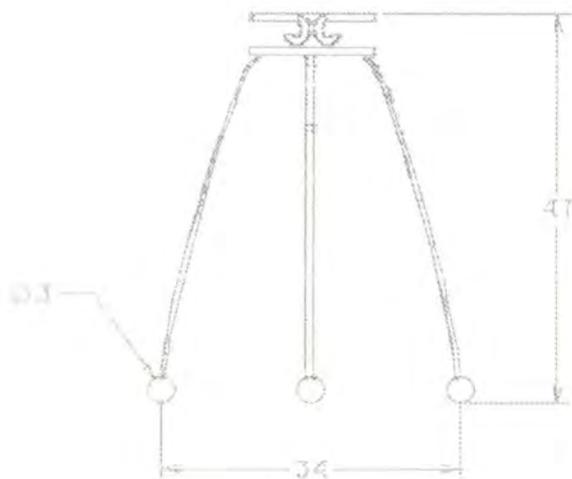
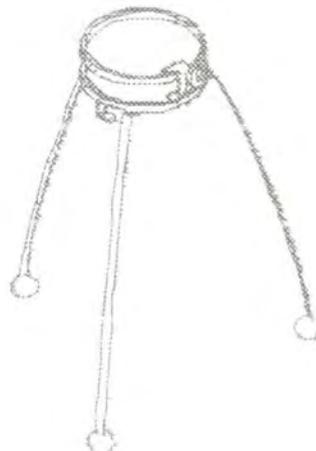
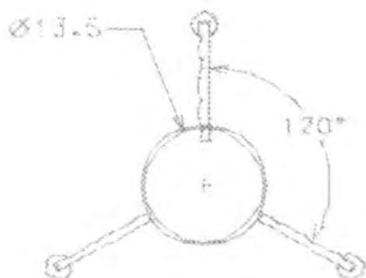
Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Fecha: 28/ 11/ 2003

Sistema de referencia 6 3 0 2 0 1 Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia S.A.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Base en forja del Florero Heliconia pequeño
Nombre: Base en forja del Florero Heliconia pequeño
Oficio: Forja
Técnica: Doblado/Martillado

Referencia:
Línea: Ambientes
Recurso Natural:
Materia prima: Hierro

Esc. (cm): 1/30 Pl. 1 de 2

Proceso de producción:

BASE FORJA

1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36"
2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate.

CONTENEDOR GUADUA

1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo.
2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta.
3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro.
4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate).

Observaciones:

Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Dussan

Fecha: 28/ 10/ 2003

Sistema de ref. 6 3 0 2 0 1

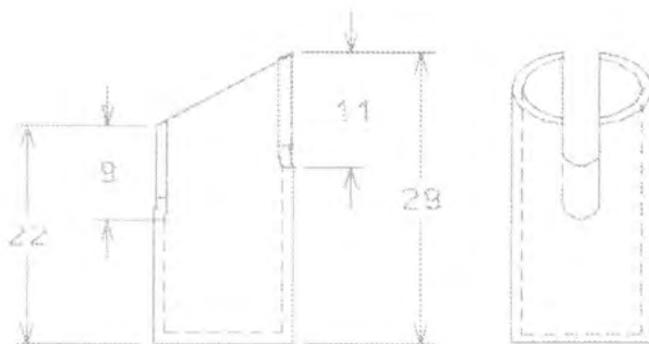
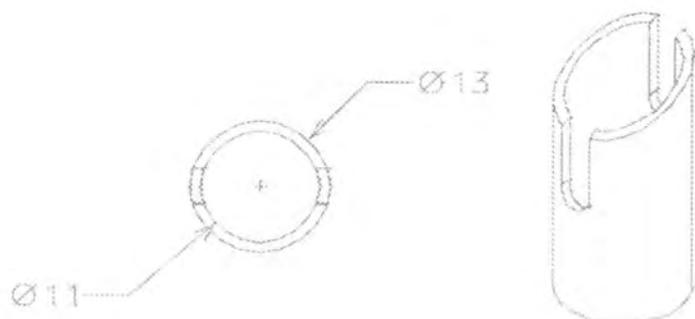
Código de región 03 6 3

Referente(s) Propuesta Muestra Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Contenedor de guadua del Florero Heliconia peq.	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	Pl.2 de 2
Nombre: Contenedor de guadua del Florero Heliconia peq.	Línea: Ambientes		
Oficio: Guadua	Recurso Natural: Guadua		
Técnica: Calado	Materia prima: Guadua		

<p>Proceso de producción:</p> <p>BASE FORJA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36" 2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate <p>CONTENEDOR GUADUA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo. 2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta. 3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro 4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate)

Observaciones:

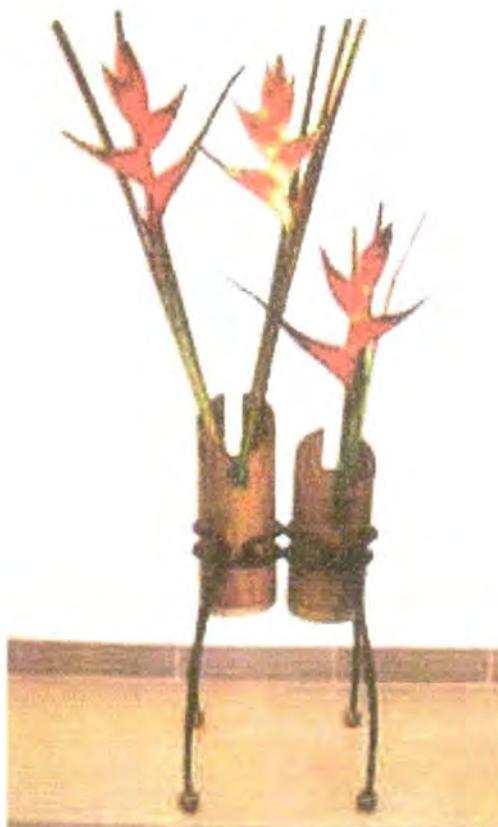
Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Dussan	Fecha 28/ 10/ 2003
--	--------------------

--



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

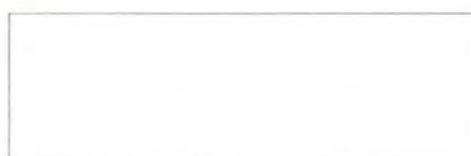
Ficha de Producto



Pieza: Florero Dos Heliconias	Línea: Ambientes	Artesano: Duberly Dimaté
Nombres: Florero Dos Heliconias	Referencia:	
Oficio: Guadua-Forja-Forja	Medidas Largo(cm) 47 Ancho(cm) 20 Alto(cm) 70	Departamento: Quindío
Técnica: Guadua:Calado-Forja:Doblado		Localidad: Tebaida
Recursos Naturales: Guadua	Color: Natural	Vereda:
Materia prima: Guadua	Certificado Hecho a Mano: Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: rural

Mercado Objetivo: estrato alto	Costo:	Precio:
Producción/Mes: 12 unidades	Unitario: \$45.800	Unitario: \$
Empaque: No disponible	P. Mayor: \$45.800	
Embalaje: No disponible	Empaque: No disponible	

Observaciones:



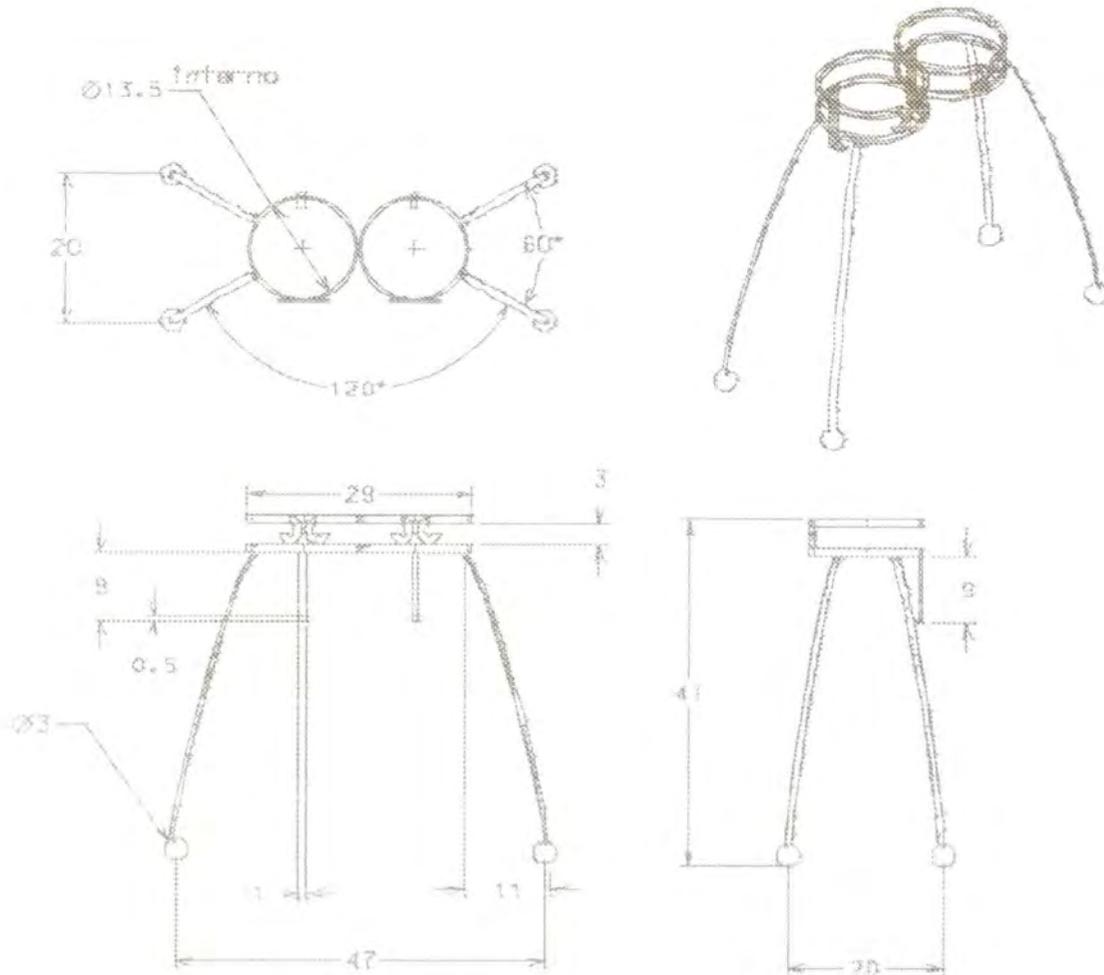
Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Fecha: 28/ 11/ 2003

Sistema de referencia 630201 Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Tratamiento de conservación, innovación y fomento
artesanías de Colombia S.A.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Base en forja del Florero Dos Heliconias	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	Pl.1 de 3
Nombre: Base en forja del Florero Dos Heliconias	Línea: Ambientes		
Oficio: Forja	Recurso Natural:		
Técnica: Doblado/Martillado	Materia prima: Hierro		

Proceso de producción
BASE FORJA
 1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36"
 2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate

CONTENEDOR GUADUA
 1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo.
 2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta.
 3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro
 4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate)

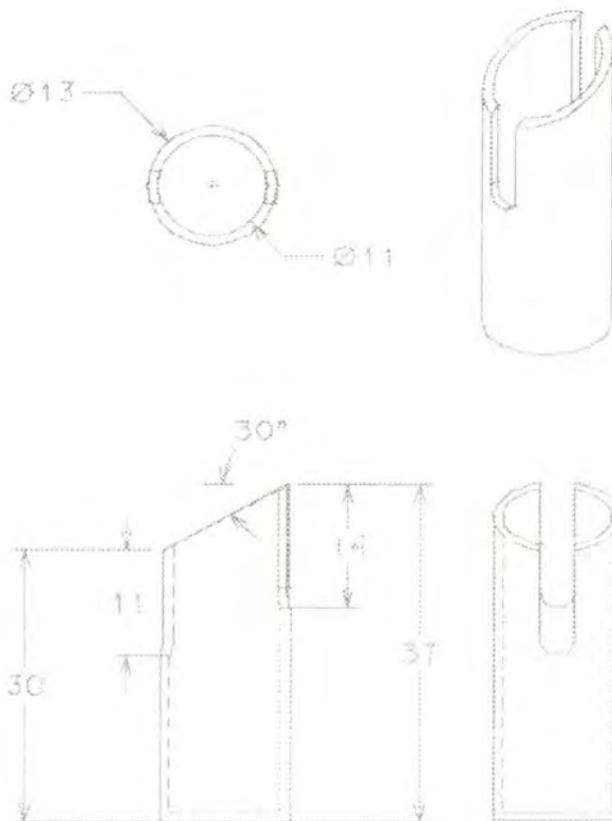
Observaciones:

Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Dussan Fecha: 28/ 10/ 2003



Ministerio de Comercio, Industria y Artesanías
artesanas de Colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Contenedor de guadua (tamaño mediano)	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	Pl.2 de 3
Nombre: Contenedor de guadua (tamaño mediano)	Línea: Ambientes		
Oficio: Guadua	Recurso Natural: Guadua		
Técnica: Calado	Materia prima: Guadua		

<p>Proceso de producción</p> <p>BASE FORJA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36" 2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate. <p>CONTENEDOR GUADUA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo 2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta. 3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro 4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate)
--

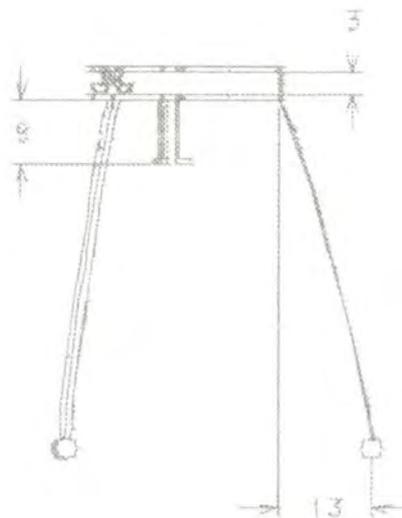
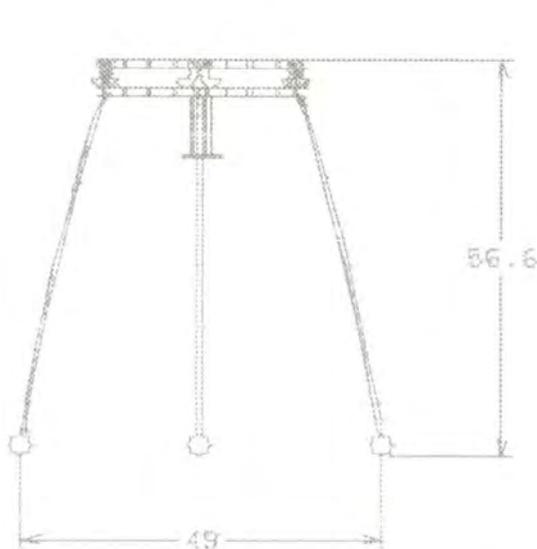
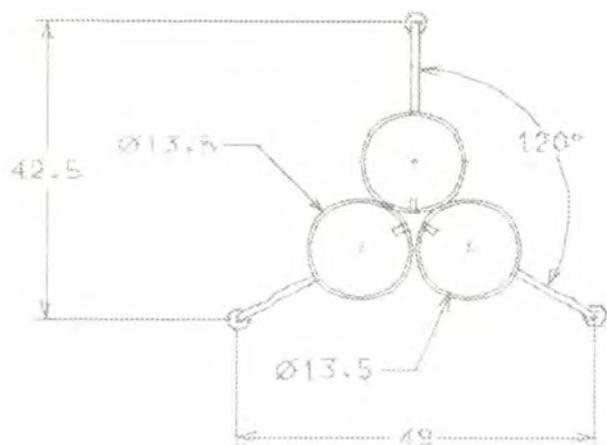
Observaciones:

Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Dussan	Fecha 28/ 10/ 2003
--	--------------------



Organismo de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Base en forja del Florero Tres Heliconias	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	Pl.1 de 3
Nombre: Base en forja del Florero Tres Heliconias	Línea: Ambientes		
Oficio: Forja	Recurso Natural:		
Técnica: Doblado/Martillado	Materia prima: Hierro		

Proceso de producción:
BASE FORJA
1 Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36"
2 Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate
CONTENEDOR GUADUA
1 Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo.
2 Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta.
3 Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro.
4 Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate).

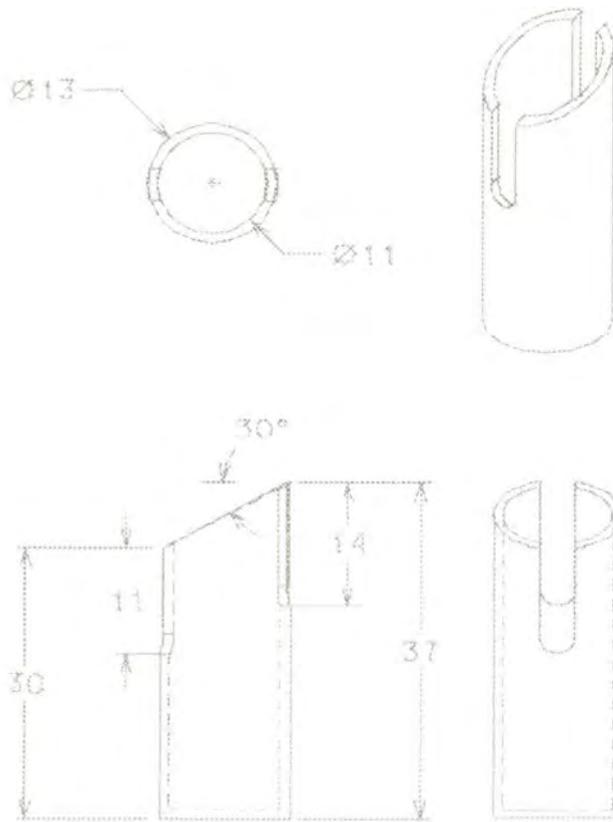
Observaciones: En la base se colocan dos floreros de tamaño pequeño y uno de tamaño mediano.

Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Dussan Fecha 28/ 10/ 2003



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S. A.

Dibujo y planos técnicos



Pieza: Contenedor mediano de guadua (tres helicónicas)	Referencia:	Esc.(cm): 1/30	Pl.2 de 3
Nombre: Contenedor mediano de guadua (tres helicónicas)	Línea: Ambientes		
Oficio: Guadua	Recurso Natural: Guadua		
Técnica: Calado	Materia prima: Guadua		

Proceso de producción

BASE FORJA

1. Se realiza la base en forja, utilizando varilla de 1/36"
2. Se aplica el acabado a esta pieza. Para este caso se emplea color negro-mate

CONTENEDOR GUADUA

1. Se realiza una selección de la guadua a emplear, esta no debe tener rajaduras y debe tener un proceso de secado e inmunización previo
2. Se pela la guadua, luego se realiza el corte transversal a la guadua (30°). Posteriormente se pule bien por dentro con viruta.
3. Con una caladora se extraen las piezas laterales, las cuales nos permiten extraer el contenedor de vidrio que llevará por dentro
4. Se aplica el acabado a la guadua (Sellador y Laca mate).

Observaciones:

Responsable: P. Carol Tatiana Cuéllar Dussan Fecha: 28/ 10/ 2003

Sistema de ref. 6 3 0 2 0 1

Código de región 03 6 3

Referente(s) Propuesta Muestra Empaque