

ETNIA:	EMBERA CHAMÍ
COMUNIDAD:	PEREIRA
ASESOR:	WILLIAM ARDILA

**PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL
PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”**
Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A








OBJETO		Función				Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma				Signo			OBSERVACIONES
Nombre	Imagen	Utilitario	Decorativo	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima		Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/Iconografía	Historias/Experiencias	Significado	
									Principal (mayor porcentaje)	Local o Foránea											
OKAMA		N/A	Es parte del traje tradicional	N/A	Lo comercializan en los pueblos vecinos y a nivel regional	Bisutería y chaquiras	Mano alzada	Agujas. Tijeras	Chaquiras	Local	Buenos	Mujeres	Mujeres y Hombres	Ovalado	30	Mediano	30 cm x altura 12 cm	si	Según creencias, la prenda confiere gran distinción a las wera (sexo femenino). Se usan desde el nacimiento para marcar la representación de la mujer, utilizando formas de la naturaleza.	Los dibujos que crean las embera chamí son un medio de expresión artística para representar la cosmogonía de la etnia, con técnicas que combinan telares de madera, ensartado y tejido con aguja. Representa el tejido sobre el camino, las aves y los vientos que	Los más complicados requieren mucha imaginación y paciencia pues su confección demora hasta más de semana
CERVATANA HEMBRA		Se utiliza para cazar animales de monte	N/A	N/A	N/A	Talla en madera	Talla	Machete y cuchillo	Chonta o macana y bejucos	Local	Rusticos	Hombres	Hombres	Tubular	1	Larga	2.00 Mts de largo x 3 cms. de diámetro	N/A	Los Emberá atribuyen sus victorias en las guerras con los Kunas a sus proyectiles envenenados.	La cerbatana se utilizaba para la guerra y la caza, hoy para ésta última. El canuto y sus dardos se elaboran con los tallos de la chungá	
CERVATANA MACHO		Se utiliza para cazar animales de monte	N/A	N/A	N/A	Talla en madera	Talla	Machete y cuchillo	Chonta o macana y bejucos	Local	Rusticos	Hombres	Hombres	Tubular	1	Mediana	1.00 Mt. X 3 cms de diámetro	N/A	Los Emberá atribuyen sus victorias en las guerras con los Kunas a sus proyectiles envenenados.	La cerbatana se utilizaba para la guerra y la caza, hoy para ésta última. El canuto y sus dardos se elaboran con los tallos de la chungá	
CANASTO E		Se utiliza para cargar maíz, plátano, leña, de la cementera hasta el Tambo	N/A	N/A	En algunas oportunidades los comercializan	Cestería	Tejido sarga	Machete, Cuchillo	Bejucos	Local	Rusticos	Homres y Mujeres	Mujeres.	Redondo	15	mediano	40 x 50 cm de diámetro	si	la canasta sirve para cargar leña, plátano, maíz, colino de plátano... y la canastilla se teje para echar maíz o arroz desgranado".	Tejido en fibra vegetal en líneas verticales y horizontales. En la boca del canasto presenta un soporte en madera. Forma cuadrada en su base y semiesférica en su boca.	
COLLAR DE MONEDAS DE PLATA MARTILLADA		Es uno de los collares más tradicionales	Lo usan las mujeres y es parte de su traje tradicional	N/A	N/A	Bisutería con chaquiras y dijes martillados	Martillado	Herramientas de joyería para dar forma y martillar	Monedas de plata	Local	Buenos	mujeres.	Mujeres	Ovalado	4	Mediano	30 cms x altura 6 cms	si	N/A	N/A	
TRAJE O VESTIMENTA		Vestido	N/A	Es el traje tradicional que usan a diario	N/A	Costura	Aplicaciones de tela sobre tela	Náquina de coser, agujas, hilos, tijeras, metros	Telas de algodón	Local	Simples	Mujeres	Mujeres	Una característica es la falda plisada y la manga larga	40	medianas	Las tallas S, y M	si	se tienen en cuenta los tejidos artesanales para con ello demostrar un conjunto de manifestaciones de su propia cultura	En los eventos se utilizan atuendos especiales para participar en algunas presentaciones o ceremonias programadas durante el año en algunos sitios de su región. En ello la mujer Embera utiliza un traje especial llamado en su idioma Para Wuera (vestido tradicional) y para utilizar en los bailes	
PIEDRA PARA MOLER MAIZ		Se usa para moler el maíz para preparar los alimentos	N/A	N/A	N/A	Cestería	Tejido	Machete y cuchillo	Bejuco	Local	Rusticos	Hombres o mujeres.	Hombres	Redondo	5	Mediano	50 x 50 cm.	no	N/A	N/A	

ETNIA:	EMBERA CHAMÍ
COMUNIDAD:	PEREIRA
ASESOR:	WILLIAM ARDILA

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL
PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A



OBJETO		Función				Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma				Signo			OBSERVACIONES
Nombre	Imagen	Utilitario	Decorativo	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima		Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/Iconografía	Historias/Experiencias	Significado	
									Principal (mayor porcentaje)	Local o Foránea											
ARETES		N/A	Son utilizados por las mujeres.	N/A	Se comercializa con conocidos, en ferias y por internet.	Bisutería y chaquiras	Mano alzada	Agujas. Tijeras	Chaquiras	Local	Buenos	Mujeres	Mujeres y Hombres	Rectangular	50	Pequeño		si	Presenta formas de la naturaleza como flores o animales.	Los aretes con diseños de la naturaleza representan a la mujer.	
COLLAR LLUVIA		N/A	Es utilizado por las mujeres.	N/A	Se comercializa con conocidos, en ferias y por internet.	Bisutería y chaquiras	Mano alzada	Agujas. Tijeras	Chaquiras	Local	Buenos	Mujeres	Mujeres y Hombres	Alargado	3	Mediano	26 cm x 20 cm	si	Su forma viene de una planta sagrada que utiliza el jaibana para hacer curaciones.	Representa el viento y la sanación.	
COLLAR ESTRELLA		N/A	La mujer Embera lo lleva en su pecho como parte del traje tradicional	N/A	Se comercializa con conocidos, en ferias y por internet.	Bisutería y chaquiras	Mano alzada	Agujas. Tijeras	Chaquiras	Local	Buenos	Mujeres	Mujeres y Hombres	Ovalado	2	Mediano	37 cm x 7 cm	si	La mujer empieza a utilizar el collar cuando se esta preparando para ser madre.	Representa el conocimiento que recorre a la mujer a través de su belleza.	
COLLAR POSIDI		N/A	Es utilizado por las mujeres y hombres.	N/A	Se comercializa con conocidos, en ferias y por internet.	Bisutería y chaquiras	Mano alzada	Agujas. Tijeras	Chaquiras	Local	Buenos	Mujeres y Hombres	Mujeres y Hombres	Ovalado	2	Mediano	43 cm estirado a lo largo.	si	Es reflejo de las luchas y obstáculos que ha vivido el hombre.	Representa el hombre y sus capacidades para superar obstáculos.	
MANILLAS		N/A	Son utilizadas por mujeres y hombres	N/A	Se comercializa con conocidos, en ferias y por internet.	Bisutería y chaquiras	Mano alzada	Agujas. Tijeras	Chaquiras	Local	Buenos	Mujeres y Hombres	Mujeres y Hombres	Rectangular	60	Pequeño	3,5 cm x 3,7 cm	si	Presenta formas de la naturaleza como flores, animales, montañas, ríos, anzuelos. Cada diseño posee su propia historia.	A través de los diseños se narran historias transmitidas en el tiempo y dan cuenta de la cosmovisión Embera.	