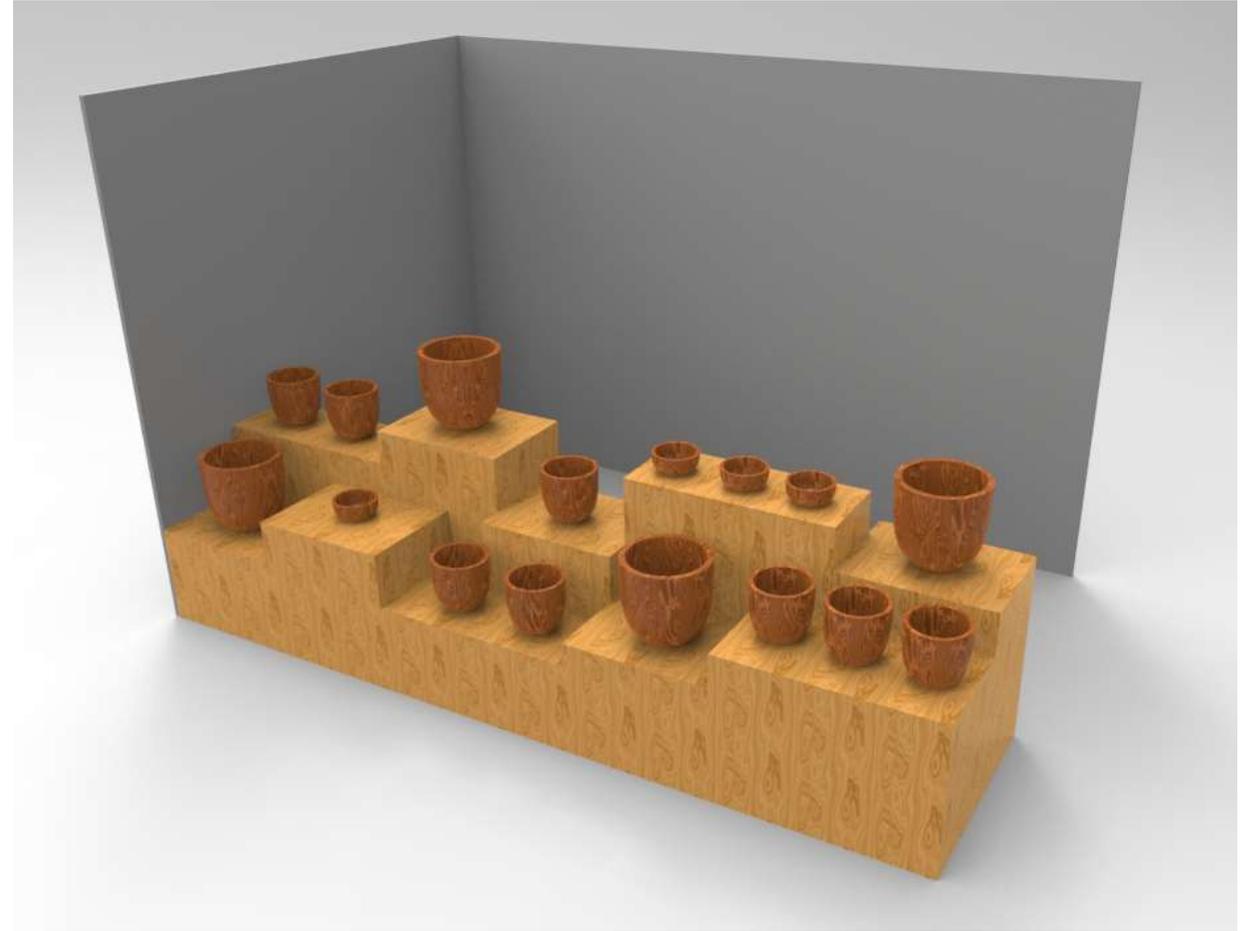
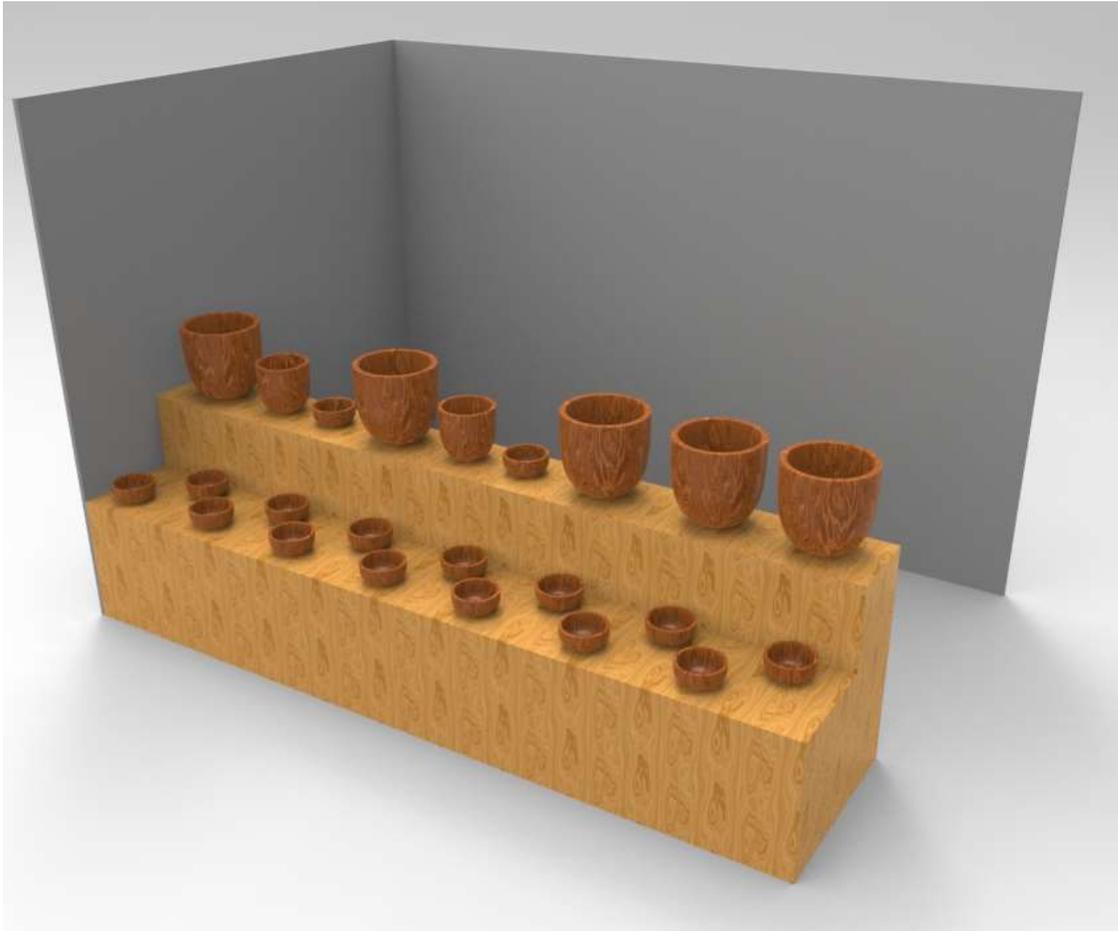


ARTESANÍAS DE COLOMBIA

Propuesta de exhibición
(Sucre)
Montería, 03 / 20 / 2018
DI. Samuel Negrete

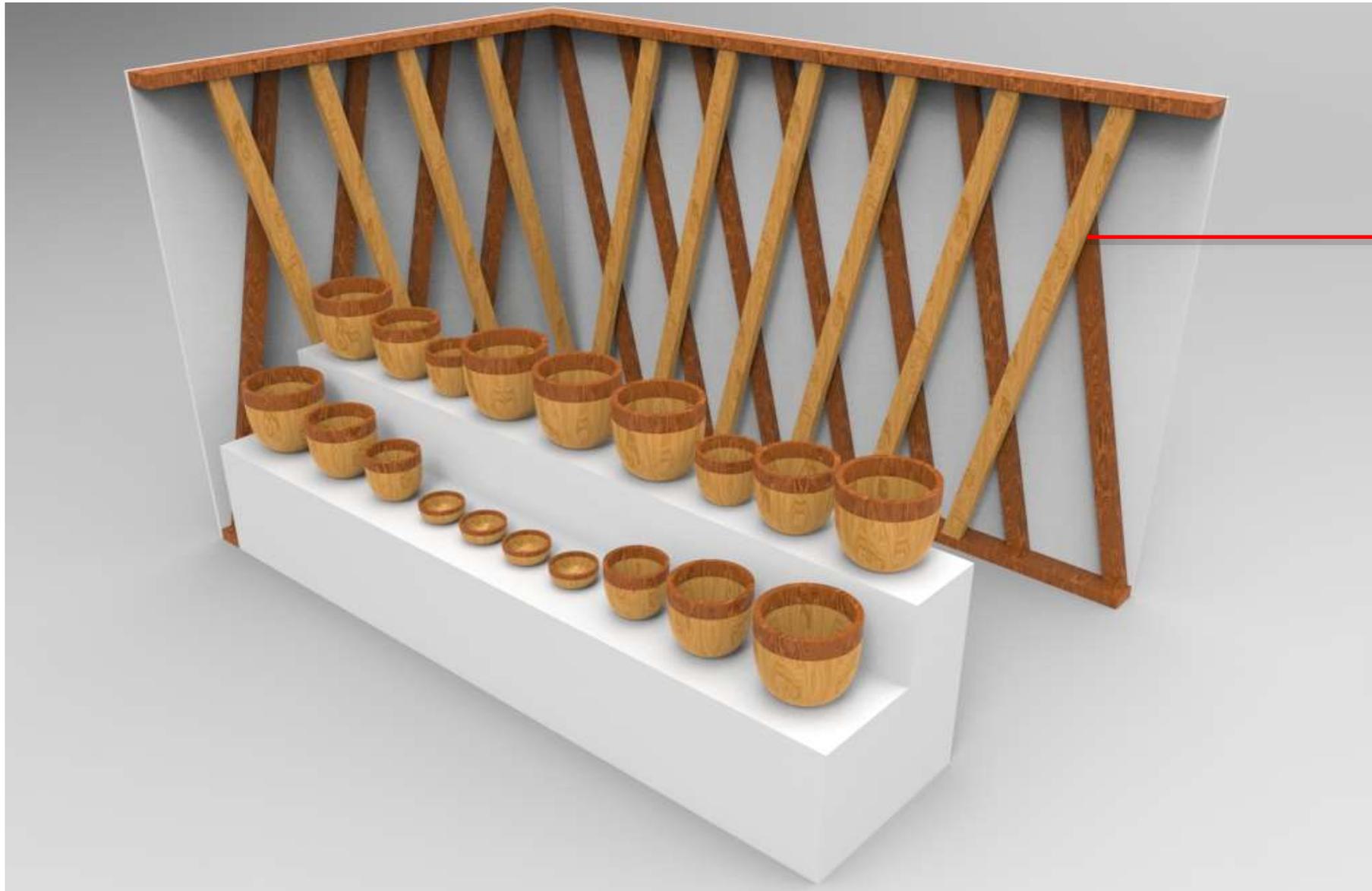


ARMADO GENERAL DE MODULOS



La propuesta de exhibición que se plantea para los municipios priorizados en el departamento de Sucre parte de un módulo general, este puede ser construido con cajas de cartón, cajas de madera o plásticas, estas a su vez pueden ser forradas con papel para generar una mejor apariencia.

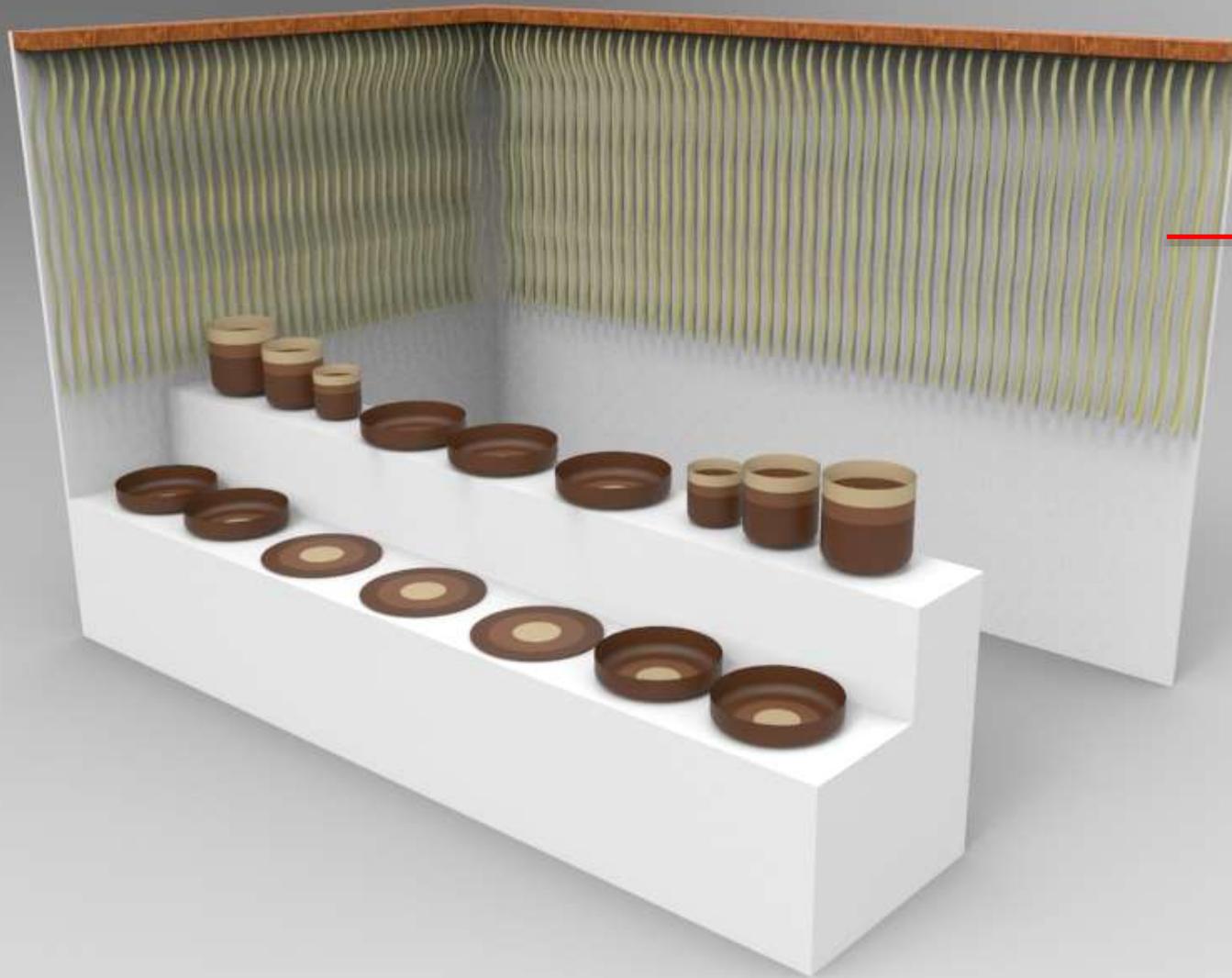
SAMPUES



Madera

Se busca mostrar la materia prima que fue empleada para la realización de los productos, dado que es de fácil obtención para el artesano y le aporta un concepto a la exhibición.

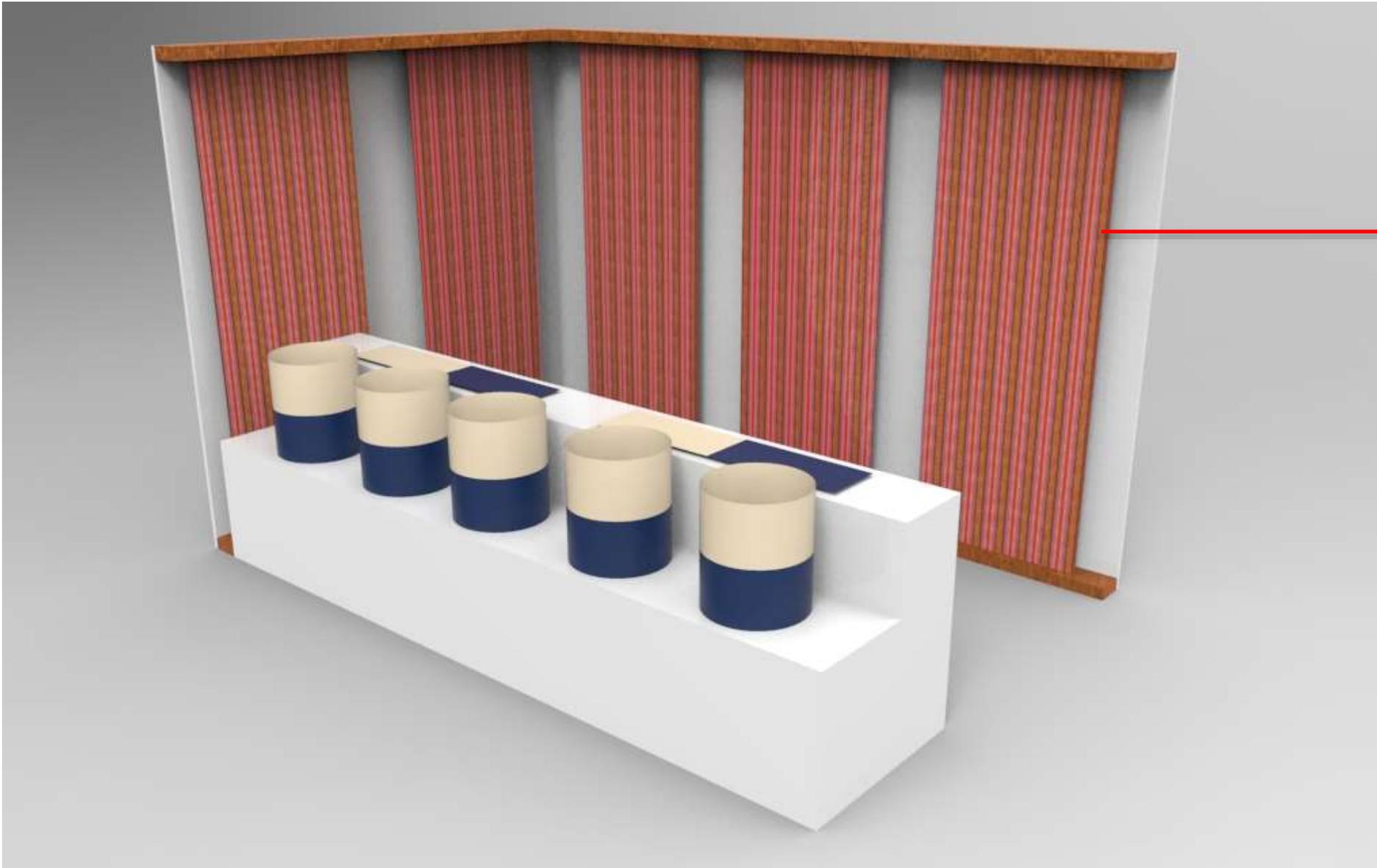
SAN ANTONIO DE PALMITO



Caña flecha antes de ser
ripiada y trenzada.

Se busca mostrar la materia prima que fue empleada para la realización de los productos, dado que es de fácil obtención para el artesano y le aporta un concepto a la exhibición.

MORROA



Telar vertical

Se busca mostrar la materia prima que fue empleada para la realización de los productos, dado que es de fácil obtención para el artesano y le aporta un concepto a la exhibición.

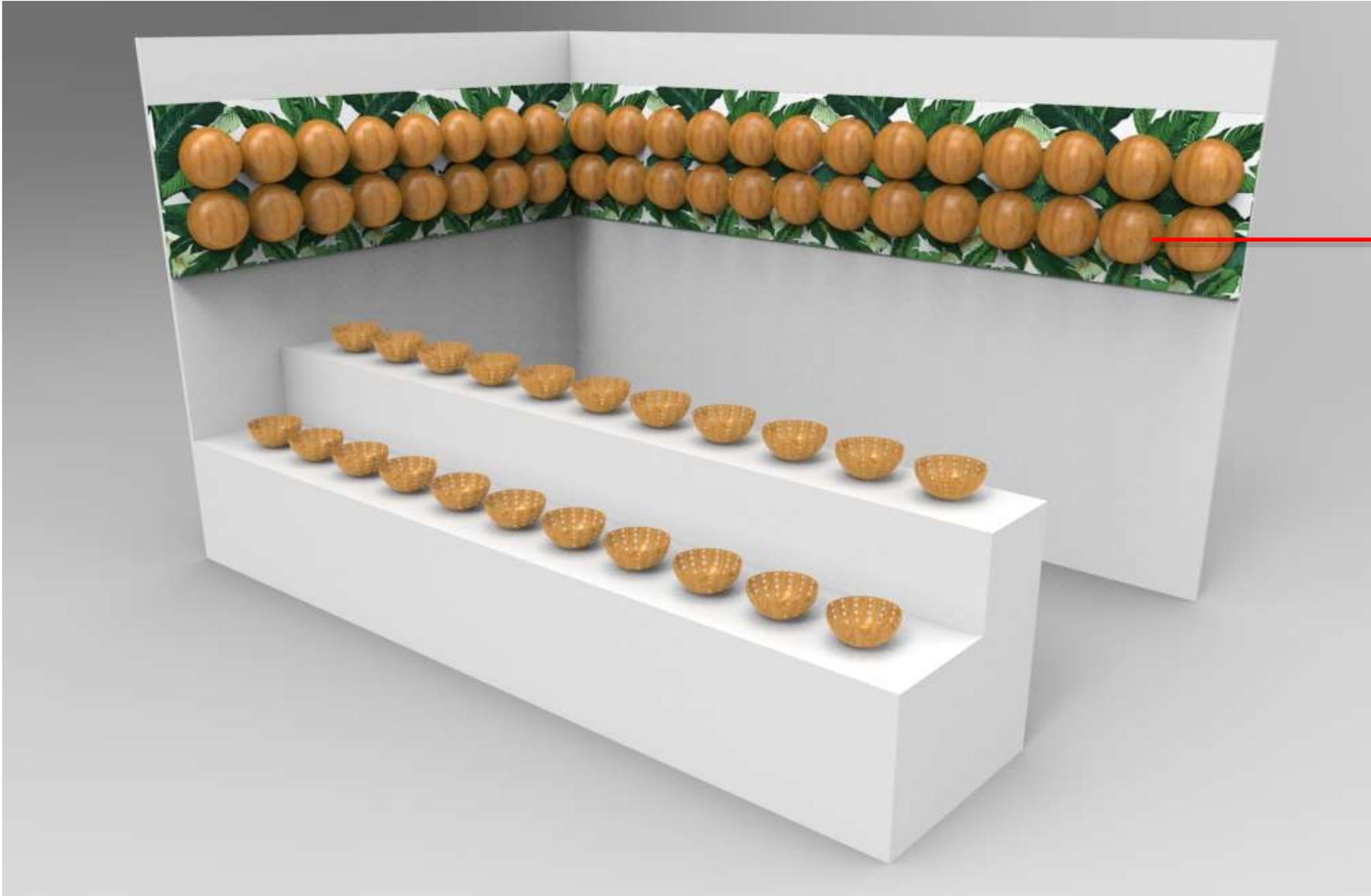
SAN ONOFRE



Cerca de palos de madera

En este caso se hace uso de la madera poco comercial la cual es usada para cercar las viviendas en la zona.

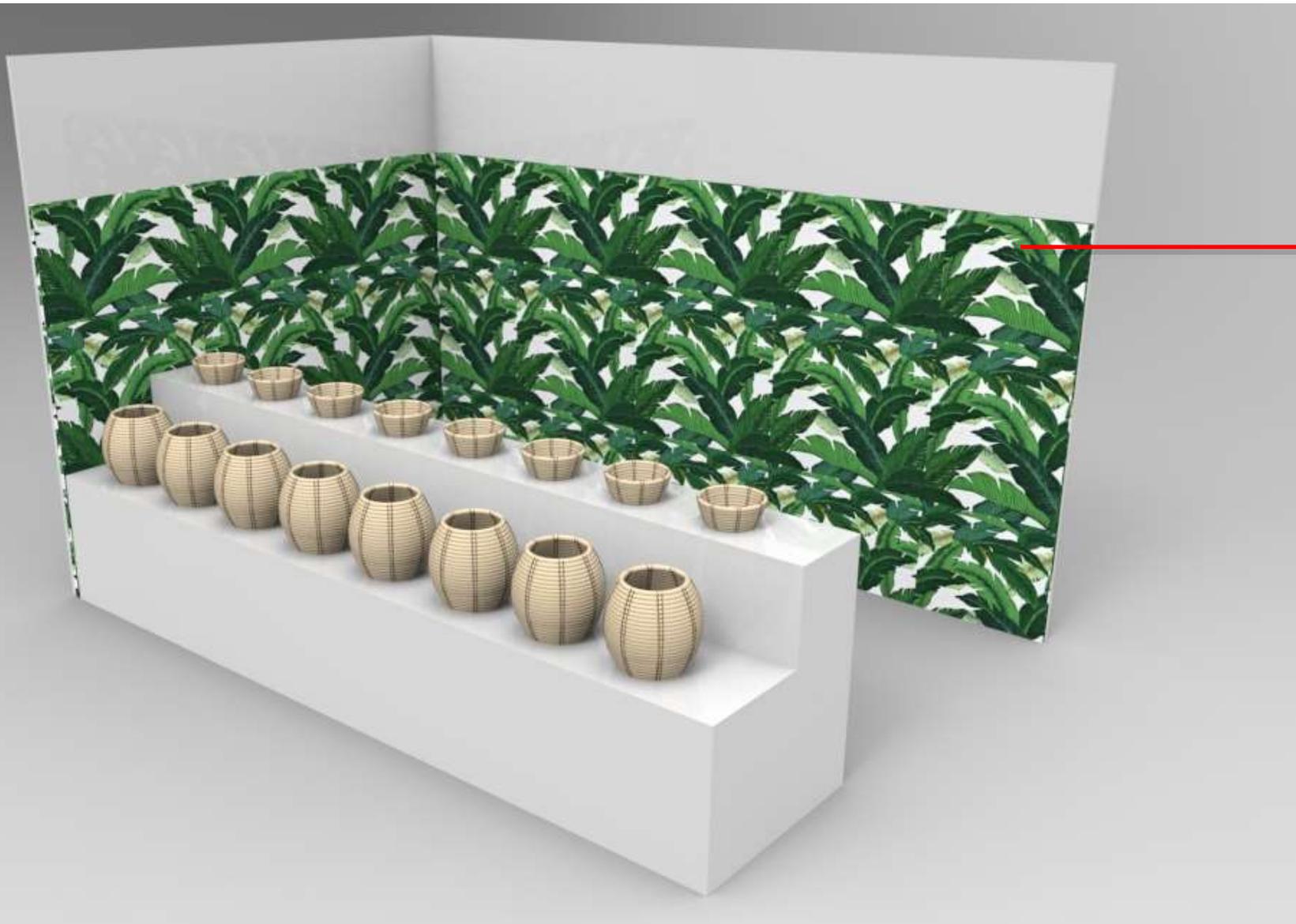
GALERAS



Totumas / fondo de hojas de plátano u otra planta obtenida en la zona.

Se busca mostrar la materia prima que fue empleada para la realización de los productos, dado que es de fácil obtención para el artesano y le aporta un concepto a la exhibición.

COLOSO



Palma de
Iraca

Se busca mostrar la materia prima que fue empleada para la realización de los productos, dado que es de fácil obtención para el artesano y le aporta un concepto a la exhibición.