












ETNÍA:	
COMUNIDAD:	Morroa
DEPARTAMENTO:	Sucre
ASESOR:	Samuel Negrete

Producto		Función		Oficio - Técnica - Materia prima						Artesano			Semiología				
Nombre de producto	Imagen	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima			Acabados	Quien lo hace	Cuántos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que componen el producto	Peso	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía	Historias/ Experiencias	Significado para la comunidad
						Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea									
1 <b>Palote</b>		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	el palote es utilizado para revolver el famoso sancocho o distintos dulces elaborados con frutas locales.	Trabajo en madera	desconocida	madera	no posee	local	en algunos casos se realizan grabado o tallados en las piezas.	artesano dedicado al oficio o miembro de la familia.	1	1	100gr	60cm x 10cm	no posee	debido a las grandes festividades que se realizan las cuales están acompañadas por banquetes locales es necesario un utensilio para revolver las grandes ollas de sancocho que se realizan.	permite cocinar los alimentos
2 <b>Catabre</b>		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	el catabre es utilizado para transportar frutas recogidas en el campo y es ampliamente utilizado en toda la zona.	cestería	desconocida	mimbre	no posee	local	no posee	artesano dedicado al oficio.	1	1	100gr	30cm	no posee	la comunidad la utilizaba para ir al campo como especie de mochila	tiene un gran significado ya que les permite transportar los alimentos y se encuentran en el mercado a un bajo costo.
3 <b>Chocó</b>		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	el chocó es utilizado por los agricultores para transportar las semillas que van a ser sembradas, generalmente se lo amarran en la cintura.	trabajo en cuero	desconocida	cuero	no posee	local	no posee	artesano dedicado al oficio.	1	2	50gr	15cm	no posee	facilita las labores del campo	le permite a la comunidad campesina llevar sus semillas.

4	hamaca		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	nacionalmente reconocida y es la base de la economía de los artesanos de morroa.	tejeduría	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	4kg	1,40mx2m	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vuelitao	producto predilecto para el decxanso en la región	netamente comercial
5	camino de mesa		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	comercial	tejeduría	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	100gr	20cmx25cm	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vuelitao	productos diversificados a partir de la hamaca	netamente comercial
6	tira		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	comercial	tejeduría	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	100gr	50x50cm	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vuelitao	productos diversificados a partir de la hamaca	netamente comercial
7	monedero		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	comercial	tejeduría	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	100gr	10cm x 10cm	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vuelitao	productos diversificados a partir de la hamaca	netamente comercial
8	bolso		Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional.	comercial	tejeduría	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	100gr	50cmx50cm	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vuelitao	productos diversificados a partir de la hamaca	netamente comercial

9	<b>bolso</b>		Este producto no posee connotacion ritual, es netamente funcional.	comercial	tejeduria	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	100gr	40x40cm	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vueltaio	productos diversificados a partir de la hamaca	netamente comercial
10	<b>tiranta</b>		Este producto no posee connotacion ritual, es netamente funcional.	comercial	tejeduria	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	100gr	1mx8cm	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vueltaio	productos diversificados a partir de la hamaca	netamente comercial
11	<b>cartera</b>		Este producto no posee connotacion ritual, es netamente funcional.	comercial	tejeduria	telar vertical	hilo	no posee	local	tintura de la fibra- costura	artesano dedicado al oficio.	1	1	50gr	15x20cm	formas y amarres inspirados en las pintas del sombrero vueltaio	productos diversificados a partir de la hamaca	netamente comercial