

ETNIA:	CURRIPACOS
COMUNIDAD:	GUAMAL
ASESOR:	OMAR DARIO MARTINEZ GUERRERO

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
 PARA PUEBLOS INDIGENAS EN COLOMBIA"  
 Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de  
 Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A



OBJETO		Función			Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma				OBSERVACIONES		
Nombre	Imagen	Utilitario	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima		Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)		Historias/ Experiencias	Significado
								Principal (mayor porcentaje)	Local o Foránea										
PLATO TRADICIONAL		X		X	ALFARERIA	ALFARERIA EN ROLLO	DEVASTADORES, PIEDRAS, ESPÁTULAS	BARRO	LOCAL	NATURALES/ SEMI BRILLANTE	MUJERES/HOMBRES	MUJERES	CABEZA	1	BRAZO - MANO	15cm de alto x 18cm de diámetro	PLATO TRADICIONAL USADO POR LOS CURRIPACOS PARA COMER		
OLLA TRADICIONAL		X		X	ALFARERIA	ALFARERIA EN ROLLO	DEVASTADORES, PIEDRAS, ESPÁTULAS	BARRO	LOCAL	NATURALES/ SEMI BRILLANTE	MUJERES/HOMBRES	MUJERES	CABEZA	1	BRAZO - MANO	20cm de alto x 23cm de diámetro	OLLA TRADICIONAL USADO POR LOS CURRIPACOS PARA COMER		
CONTENEDOR CON ASA		X		X	CESTERIA	CESTERIA EN ROLLO CHIQUI-CHIQUI	TIJERAS, CUCHILLOS, MACHETES, METROS	CHIQUI-CHIQUI	LOCAL	NATURALES	MUJERES	MUJERES/HOMBRES	CABEZA	1	BRAZO - MANO	12cm de alto x 15cm de diámetro			
CARTERA		X		X	CESTERIA	CESTERIA EN ROLLO CHIQUI-CHIQUI	TIJERAS, CUCHILLOS, MACHETES, METROS	CHIQUI-CHIQUI	LOCAL	NATURALES	MUJERES	MUJERES/HOMBRES	CABEZA	1	HOMBRO-CADERA	13cm de alto x 15cm de diámetro x 20cm de largo			
CONTENEDOR CON TAPA		X		X	CESTERIA	CESTERIA EN ROLLO CHIQUI-CHIQUI	TIJERAS, CUCHILLOS, MACHETES, METROS	CHIQUI-CHIQUI	LOCAL	NATURALES	MUJERES	MUJERES/HOMBRES	CABEZA	2	BRAZO - MANO	15cm de alto x 25cm de diámetro			
CONTENEDOR DE WASABE		X		X	CESTERIA	CESTERIA EN TRANSVERSALES	TIJERAS, CUCHILLOS, MACHETES, METROS		LOCAL	NATURALES/ SEMI BRILLANTE	MUJERES/HOMBRES	MUJERES/HOMBRES	CINTURA	1	PIE-RODILLA	35cm de alto x 35cm de diámetro			
CERBATANA		X		X	TALLA	TALLA EN MADERA	MACHETES, CUCHILLOS, CEGUETAS	MADERA	LOCAL	NATURALES	HOMBRES	HOMBRES	PIERNA	2	PIE-PIERNA	100 cm de largo x 2 cm de diámetro			
RAYO PARA YUCA BRAVA		X		X	TALLA	TALLA EN MADERA	MACHETES, CUCHILLOS, CEGUETAS	MADERA	LOCAL	NATURALES	HOMBRES	HOMBRES	ESPALDA-PECHO	1	PIE-PIERNA	17cm de alto x 90cm de largo x 40cm de ancho	RAYO UTILIZADO EN LA COCINA DE LA ETNIA CURRIPACO, SIRVE PARA RAYAR LA YUCA BRAVA	LA SIMBOLOGÍA MÁS UTILIZADA EN ESTE ELEMENTO ES EL TRES PIERNAS, YA QUE CON ESTE DISEÑO (VA EN LA PARTE QUE SE RAYA), ES EL MEJOR QUE SE PUEDE REALIZAR ESTA ACTIVIDAD	ANTERIORMENTE LOS ANTEPASADOS UTILIZABAN PEQUEÑOS PEDAZOS DE PIEDRAS MUY FINOS CON LOS QUE HACIAN EL DISEÑO DE LAS 3 PIERNAS, QUE AHORA LO SUSTITUYEN POR TROZOS DE ALAMBRE DE ALUMINIO, ALQUE SACAN PUNTA PARA QUE SE PUEDA RAYAR BIEN LA YUCA BRAVA.