

# ARTESANÍAS DE COLOMBIA

PROYECTO  
FASE 2017

FOMENTO DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA ARTESANAL  
MUNICIPIO de TENJO DEPARTAMENTO  
DE CUNDINAMARCA

## Determinantes de Calidad – Oficio de la Madera



## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Materia prima**
- **Secado de la madera**
- **Formación en el oficio / Técnicas**
- **Características del producto hecho a mano**
- **Inconvenientes en la madera para producción de objetos**
- **Herramientas y maquinaria**
- **Acabados**

## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Materia prima**
- **Tener en cuenta el tipo de madera utilizado**
- **Desarrollar conciencia del uso de nuestros recursos renovables**
- **Utilizar maderas procedentes de bosques cultivados o permitidas**
- **Por el DAMA**
- **Innovación en la utilización de nuevos recursos y sus procesos de transformación**

## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Secado de la madera**
- **Aprendizaje de medios naturales y artificiales**
- **Permite dar mejores acabados**
- **12 % a - 18.5 % de humedad es ideal**
- **El tiempo de secado artificial es de un mes aprox. y depende de la densidad de la madera**
- **Mejora las condiciones de la madera**

## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Formación en el oficio**
- **Inversión en aprendizaje versus beneficios económicos**
- **Para hablar de calidad debemos mejorar la tecnología**
- **Disciplina y constancia en el aprendizaje**
- **Talento desarrollado para el oficio – aptitud**
- **Técnicas: Talla – torno – ensambles – taracea – doblado – ebanistería**

## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Características de un producto hecho a mano**
- **Excelencia en el oficio = Altamente competitivo**
- **Producto de calidad :**

**Madera apropiada - secado ideal – ensamblajes correctos  
para la estructura – aplicaciones mecánicas – pegantes no tóxicos –  
acabados naturales en lo posible.**

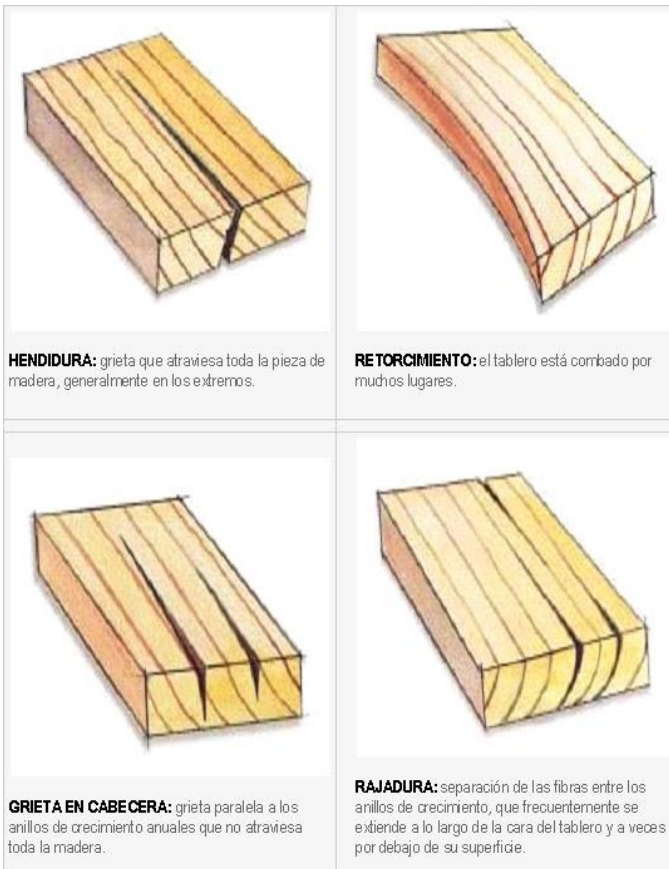


## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA

La madera tendrá siempre un uso adecuado de acuerdo a su densidad y a la destinación final del producto, como lo demuestra el siguiente cuadro.

Densidad gm/cm <sup>3</sup>	Uso.	Especies.
0,13 a 0,30	Molduras guacales, cajonería, cielo rasos, aeromodelismo.	Balso chingalè, peinemono, sajo, dormilón.
0,31 a 0,63	Ebanistería.	Roble, cedro, moho, guayacán.
0,64 a 0,83	Carpintería.	Abarco, teca sapàn, algarrobo.
0,84 a 1,4	Carpintería de armar	Mangle, chanùl, puy.

## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Inconvenientes en la madera para producción de objetos**
- **Tronadura: Aspecto de craquelado**
- **Revirado: Crecimiento rápido de las fibras causa problemas en el cepillado**
- **Tumores: causados por la savia**
- **Hendiduras: Rajadura o astillado**
- **Nudos: Diferente sentido de crecimiento**
- **Pudrición: con mal olor**
- **Alabeo: curvamiento o torceduras**
- **Manchas: por mal proceso de secado**



## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Herramientas de medición y de corte**
- **Necesidad de trazo y dimensiones**
- **Necesidad de corte, alisado y labrado**
- **Golpeo y fijación**
  
- **Tener hábito de su buen uso y almacenaje**
- **Mantener afiladas las herramientas de corte**
- **Orden en el taller - visualización de las herramientas**



## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Maquinaria**
- **Necesidad de aligerar procedimientos**
- **Mantenimiento: engrasado o reemplazo de discos etc**

## PRINCIPALES ASPECTOS – OFICIO DE LA MADERA



- **Acabados**
- **Protección de la madera**
- **Uso de la madera**
- **Durabilidad**
- **Embellecimiento**
- **Calidad del producto**