

ETNIA:	U'WA
COMUNIDAD:	CHIVARAQUIA - Saravena (Arauca)
ASESOR:	OMAR DARIO MARTÍNEZ GUERRERO



	OBJETO		Función		Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma				Signo			OBSERVACIONES
	Nombre	Imagen	Utilitario	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima		Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía	Historias/ Experiencias	Significado	
								Principal (mayor porcentaje)	Local o Foránea											
1	BAICURA (Plato Típico)		X		TRABAJO EN PALMA AMARA	ARMADO	MACHETE, CUCHILLO	PALMA AMARA	LOCAL	NATURAL MATE	Toda la comunidad	Hombres/mujeres	MUÑECA -CODO	3	MEDIO BRAZO	35cm x 20cm x 12cm	NA	UTENSILIO UTILIZADO POR LA COMUNIDAD PARA COMER, LA MATERIA PRIMA SE LA PUEDE COCECHAR DESDE AGOSTO		EL BAICURA ES EL PLATO TÍPICO DE LA COMUNDIAD U'WA, SE PUEDE APRECIAR EN LOS COMEDORES COMUNALES QUE AÚN SE ENCUENTRA EN USO ESTE UTENSILIO, EL CUAL LO PUEDEN ELABORAR TANTO HOMBRES COMO MUJERES.
2	CANASTO		X	X	CESTERÍA	ARMANTE EN MIMBRE	MACHETE, CUCHILLO	MIMBRE	FORÁNEO	NATURAL MATE	MUJERES	MUJERES	PIE TOBILLO	1	UN BRAZO	65Adiámetro x 40cm de alto		LA MATERIA PRIMA UTILIZADA EN LA ELABORACIÓN DE ESTE CANASTO LA LLEVARON DESDE BOGOTA, NO SE DA EN LAREGIÓN LOS ARTESANOS HACEN ALUSIÓN DE QUE SE CONSIGUE MUCHO BEJUCO, PERO NADIE LO PUEDE PROCESAR.		
3	CHACARA		X	X	TEJEDURIA	TEJEDURIA EN TELAR MANUAL	TELAR MANUAL (ATKARAS)	HILO	FORÁNEO	MATES	HOMBRES	HOMBRES EN SU MAYORÍA	HOMBRO-CADERA	1	UN BRAZO	100cm x 15cm x 15cm	DENTRO DEL MANEJO SIMBOLÓGICO NO LE TIENEN UN NOMBRE ESPECÍFICO A LA FIGURA GEOMÉTRICA QUE DESARROLLAN	EN AL CASO PARTICULAR DE ESTE OBJETO EN SU MAYORÍA ES UTILIZADO Y ELABORADO POR LOS HOMBRES	USADO PARA LA RECOLECCIÓN DE FRUTAS Y VERDURAS	TRADICIONALMENTE ESTE OBJETO SE LO ELABORA EN HILO DE FIQUE, SIN EMBARGO POR LAS DIFICULTADES PARA CONSEGUIR LA MATERIA PRIMA LO ELABORAN EN HILO
4	CHACARA		X	X	TEJEDURIA	TEJEDURIA EN TELAR MANUAL	TELAR MANUAL (ATKARAS)	HILO	FORÁNEO	MATES	HOMBRES	HOMBRES EN SU MAYORÍA	HOMBRO-CADERA	1	BRAZO Y MANO	120cm x 35cm x 20cm	DENTRO DEL MANEJO SIMBOLÓGICO NO LE TIENEN UN NOMBRE ESPECÍFICO A LA FIGURA GEOMÉTRICA QUE DESARROLLAN	EN AL CASO PARTICULAR DE ESTE OBJETO EN SU MAYORÍA ES UTILIZADO Y ELABORADO POR LOS HOMBRES	USADO PARA LA RECOLECCIÓN DE FRUTAS Y VERDURAS	TRADICIONALMENTE ESTE OBJETO SE LO ELABORA EN HILO DE FIQUE, SIN EMBARGO POR LAS DIFICULTADES PARA CONSEGUIR LA MATERIA PRIMA LO ELABORAN EN HILO
5	MOCHILA		X	X	TEJEDURIA	TEJEDURIA A MANO	MANUAL	HILO TERLENCA	FORÁNEO	SEMIBRILLANTE	MUJERES	MUJERES	HOMBRO-CADERA	1	BRAZO Y MANO	120cm x 20cm x 20cm	NA	ES EL MAS USADO POR LAS MUJERES	USADO PARA LA RECOLECCIÓN DE FRUTAS Y VERDURAS	TRADICIONALMENTE ESTE OBJETO SE LO ELABORA EN HILO DE FIQUE, SIN EMBARGO POR LAS DIFICULTADES PARA CONSEGUIR LA MATERIA PRIMA LO ELABORAN EN HILO