

ETNIA:	Pijao y Coreguaje
COMUNIDAD:	Bogotá
ASESOR:	Constanza Vásquez P.



"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA"

Convenio Interadministrativo No. 290 de 2016 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

OBJETO		Función			Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma				Signo			OBSERVACIONES
Nombre	Imagen	Utilitario	Decorativo	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima		Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología / Iconografía	Historias/ Experiencias	Significado	
								Principal (mayor %)	Local o Foránea											
Thabajú Pai		N/A	Es parte del traje tradicional	Se comercializa en gran parte del territorio	Bosutería y chaquiras	Ensartado	Telar tabla, Agujas, Tijeras	Chaquiras	Local	nivel bueno	hombre	hombre y mujer	alargado	1	Mediano	30 cm x altura 12 cm	si	Da importancia y relevancia a los hombres	El tigre significa fortaleza y poder dentro de la comunidad.	Reviste de gran importancia dentro de la comunidad y es un ícono de la cultura coreguaje.
Sonajero		Para acoger los buenos espíritus	N/A	principalmente en ferias locales	Bisutería	ensartado	aguja tijeras.	semillas naturales cascabel, palo natural	Foránea	natural	ritual	N/I	1	pequeño	15 cms largo	si				
Mochila cumare		mochila	na	na	tejeduría	nudos	N/A	cumare	local	crudo	hombre y mujer	Mujer artesana	mediano	1	lago del tronco	40 cm x 18cm	na	na	na	
collar cascabel		accesorio	N/A	principalmente en ferias locales	Bisutería	ensartado	aguja tijeras hilos.	semillas naturales cascabel.	Foránea	natural	hombre	N/I	alargado	1	pequeño	45 cms largo	si			
Collar hecho con semillas		accesorio	N/A	principalmente en ventas por encargo	bisutería	ensartado	aguja tijeras hilos.	Semillas naturales	Local	rusticos	mujeres	mujeres y hombres	alargado	1	mediano	30 cms de largo	Si		Los colores asociados a diferentes propiedades y a la conexión con la naturaleza	El producto tiene seguimiento este año. Presenta ajustes y mejoras en el manejo de la paleta de color y en los acabados.

OBJETO		Función			Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma				Signo			OBSERVACIONES
Nombre	Imagen	Utilitario	Decorativo	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima		Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología / Iconografía	Historias/ Experiencias	Significado	
								Principal (mayor %)	Local o Foránea											
Manillas		accesorio	N/A	principalmente por encargo	Tejeduría	telar tabla	aguja tijeras hilos.	chaquiras	Local	nivel bueno	mujere y hombres	mujeres y hombres	pequeño	1	pequeño	10 cms	si			Reviste de gran importancia dentro de la comunidad y es un ícono de la cultura Kamentsa
Aretes		accesorio	N/A	principalmente en ferias locales	Bisutería	ensartado	aguja tijeras hilos.	Semillas naturales	Local	rusticos	muejres	Mujer artesana	pequeño	2	pequeño	4 cms	si			
Collar de flor		accesorio	N/A	principalmente en ferias locales	bisutería	ensartado	aguja tijeras hilos.	chaquiras	Local	rusticos	mujeres	Mujer artesana	alargado	1 - 2	mediano	30 cms	si	Elaborada inicialmente por un miembro de la comunidad merecedor de un premio		