



**PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL
PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”**

**Decreto Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y
Artesanías de Colombia, S.A**

PLAN DE MEJORA

Comunidad:	Resguardo Sikuaní. Wuacoyo- META- PUERTO GAITAN	
Profesionales:	Desarrollo Humano:	Daniela Samper
	Diseño y Producción:	Omar Martinez
	Comercial:	Alexandra Jaramillo

Planes de mejora definidos con la comunidad a partir del diagnostico diferencial, fomentan el fortalecimiento productivo y empresarial en toda la cadena de valor.

EJECUCIÓN					
Componente	Oficio/Técnica	Situaciones identificadas	Actividades	Resultados	Proyecciones
DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS ENFASIS RESCATE		Falta de Homologación de Simbología en la comunidad	Socializar los diferentes tipos de simbolos utilizados por los Sikuanis. Manejar un lenguaje común entre los nombres y simbolos de los Sikuanis para el fortalecimiento de su identidad. Taller de simbología		
		Falta de unificación de los oficios como manejo de una identidad propia	Determinar cual de los oficios representa identidad, y con base en ello proponer la unificación del color como factor diferenciador de otras comunidades. Unificar criterios frente a los colores, simbología y oficios del Resguardo, teniendo en cuenta cual de los dos representa identidad y cual es ejercido por labor comercial		
		Productos sin identidad elaborados en fibra de moriche	Desarrollar productos con base en nuevos diseños, tomando como referencia los productos desarrollado en madera para tener un lenguaje común dentro de la comunidad. Taller de línea de productos		

EJECUCIÓN					
Componente	Oficio/Técnica	Situaciones identificadas	Actividades	Resultados	Proyecciones
FORTALECIMIENTO DE LOS OFICIOS Y/O TÉCNICAS ARTESANALES		Productos sin estandarización de medidas	Taller de estandarización de medidas . Desarrollar ejercicios de estandarización de medidas con la comunidad de los productos tradicionales con el fin de unificar criterios frente a la fijación de precios		
		Falencia en el proceso de tinturado de la fibra natural Moriche	Taller de tintes con fibra de moriche para poder mejorar la calidad del producto final. Taller de trasmisión de saberes con tintes naturales		
		Desconocimiento de parte del proceso en los acabados para los productos elaborados en madera	Realizar un taller de acabados naturales para madera, haciendo énfasis en el proceso del lijado.		
GESTION PARA LA FORMALIZACION EMPRESARIAL	Talla en madera y cestería en Moriche	Falta de trabajo de grupo	donde los artesanos identifiquen sus fortalezas individuales y colectivas, en su actividad artesanal		
		No existe asociatividad formal	Taller de asociatividad	Visibilizar la capacidad que tienen los seres humanos para asociarse y el beneficio que esto trae para el grupo artesanal.	La actividad artesanal en esta comunidad es latente, de chicos a grandes trabajan la talla de madera y el tejido. Trabajan con su núcleo familiar cercano y no se encuentran organizados como una asociación artesanal, se encuentran muy interesados en crearla. Tiene problemas internos de desconfianza y liderazgo que impiden los procesos.
		Es necesario conocer la estructura y las dinámicas organizativas propias de la comunidad para identificar procesos asociados a la actividad artesanal.	Auto-diagnóstico sobre organización y liderazgo	A través de la metáfora de la planta, consignaron las percepciones que tiene la comunidad acerca de su proceso artesanal	Se espera que durante la trayectoria y el proceso dentro del programa, cambien los avances del grupo artesanal

EJECUCIÓN					
Componente	Oficio/Técnica	Situaciones identificadas	Actividades	Resultados	Proyecciones
DESARROLLO SOCIO-ORGANIZATIVO		División del trabajo por funciones y procesos de acuerdo al oficio. Desarrollar un taller en el que se explique la importancia de la división del trabajo para dinamizar el trabajo colectivo	Taller de afianzamiento productivo con división de tareas y responsabilidades	Analizar la importancia de la división del trabajo para dinamizar y fortalecer el trabajo colectivo.	Es recomendable fortalecer a través de talleres y retroalimentaciones constantes el trabajo en grupo, división de labores y responsabilidades. La comunidad no se encuentra en proceso de asociación artesanal, pero tienen el interés de encaminarse a través del programa de AdC y tomar las pautas que les aportan los talleres como estrategias para fortalecerlo.
		Resolución de conflictos	Auto-diagnóstico sobre organización y liderazgo	A través de la metáfora de la planta, consignaron las percepciones que tiene la comunidad acerca de su proceso artesanal	Se espera que durante la trayectoria y el proceso dentro del programa, cambien los avances del grupo artesanal.
		Trasmisión de saberes: un maestro artesano de cada oficio replicará el conocimiento al grupo de trabajo	Taller de transmisión de saberes	transferir conocimientos adquiridos al grupo y a los jóvenes a través de las experiencias de los maestros artesanos para fortalecer su saber ancestral y plasmarlo en las piezas que elaboran.	Esta comunidad sabe trabajar en grupo, existe un rescate cultural constante desde el hogar, en lugares de encuentro cotidianos y en la escuela con los pequeños y jóvenes. Se comprometieron a continuar activamente con los talleres de transmisión y a no perder el impulso que adquirieron con el proyecto.
		Falencia en habilidades de negociación	Taller clínica de ventas		
COMERCIALIZACION Y		Falencias en la determinación de costos y fijación de precio, manejo de inventarios.	Taller sobre conceptos básicos contables y fijación de precio		

EJECUCIÓN					
Componente	Oficio/Técnica	Situaciones identificadas	Actividades	Resultados	Proyecciones
MERCADEO		Preparación para eventos feriales	Taller sobre preparación y alistamiento para eventos feriales, énfasis en producción, exhibición, fijación de precio, habilidades de negociación, manejo de inventarios, seguimiento a clientes a los participantes en el evento regional y nacional		