





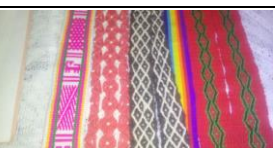
ETNIA:	Nasa o Paez
COMUNIDAD:	Mujeres Tejedoras Nasa - Toribio
ASESOR:	William Ardila

**PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”**  
Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

 **MINCOMERCIO  
INDUSTRIA Y TURISMO**

 **artesanas de colombia**

 **TODOS POR UN  
NUEVO PAÍS**  
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

OBJETO		Función		Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma			Signo			
Nombre	Imagen	Utilitario	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía	Significado
							Principal	Secundaria	Local o Foránea									
<b>Mochila Nasa</b>		X	X	Tejeduría	Crochet	Aguja Crochet Tijeras	Lana de Ovejo	Hilo industrial	Local y foránea	Eliminar hilos sueltos. Uniones de cuerpo con chumbe del mismo color que en toda la pieza. Evitar ver los colores de los hilos que van en el alma del tejido.	Mujeres y hombres de la comunidad	Mujeres Nasa	Cilíndrico	2	28cm. X 28cm.	10cm. X 16cm. 20cm. X 30cm.	Se toma iconografía Nasa básica.	Significa los 4 fundamentos de los indígenas nasa: aire, fuego, tierra, y agua; elementos importantes para la supervivencia. Los 4 puntos cardinales del territorio.
<b>Bolso Nasa</b>		X	X	Tejeduría	Telar vertical	Telar vertical, tijeras y agujas	Lana de Ovejo	Hilo industrial	Local y foránea	Eliminar hilos sueltos. Uniones de cuerpo con la cargadera del mismo color que en toda la pieza. Evitar ver los colores de los hilos que van en el alma del tejido.	Mujeres y hombres de la comunidad	Mujeres Nasa	Cuadrado	2	24cm. X 24cm.	10cm. X 16cm. 20cm. X 30cm.	Se toma iconografía Nasa básica.	N/A
<b>Jigra</b>		X	X	Tejeduría	Tejido en red	En algunos casos aguja capotera	Fique		Local y foránea	Eliminar las fibras sobrantes. Seleccionar el hilo del fique uniforme y poco fibroso (evitar hilos con pelusa)	Mujeres de la comunidad Nasa	Mujeres Nasa	Cilíndrico	2	28cm. X 28cm.	10cm. X 16cm. 20cm. X 30cm.	Simbología base Nasa - Calado	N/A
<b>Cuetandera</b>		X	X	Tejeduría	Tejido en red	En algunos casos aguja capotera	Lana de ovejo ó hilo industrial		Local y foránea	Eliminar hilos sueltos. Uniones de cuerpo con la cargadera del mismo color que en toda la pieza. Evitar ver los colores de los hilos que van en el alma del tejido.	Mujeres y hombres mayores de la comunidad	Mujeres Nasa	Cilíndrico	5	28cm. X 28cm.	10cm. X 16cm. 20cm. X 30cm.	Cuetandera	La cuetandera contiene la simbología más importante de los tejidos Nasa. La comunidad manifiesta que cada cuadro significa cada una de los procesos espirituales e históricos de I pueblo Nasa. Representa la historia, la fuerza, la vivencia y la resistencia ancestral.
<b>Chumbes Nasa</b>		X	X	Tejeduría	Telar Vertical	Telar vertical, tijeras y agujas	Hilo industrial		Local y foránea		Mujeres de la comunidad Nasa	Mujeres Nasa	Rectangular	1	7cm. X 120cm.	7cm. X 100cm. 7cm. X 150cm.	Se toma iconografía Nasa	Significa que espiritualmente se tiene relación con el arco iris, que contiene los colores de la lucha, la resistencia y el origen del mundo.

ETNIA:	Nasa o Paez
COMUNIDAD:	Mujeres Tejedoras Nasa - Toribio
ASESOR:	William Ardila

**PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”**  
Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

MINCOMERCIO  
INDUSTRIA Y TURISMO



OBJETO		Función		Oficio - Técnica - Materia prima						Usuario		Forma			Signo			
Nombre	Imagen	Utilitario	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía	Significado
							Principal	Secundaria	Local o Foránea									
Ruanas		X	X	Tejeduría	Telar Vertical	Telar vertical, tijeras y agujas	Lana de Ovejo		Local y foránea	Eliminar hilos sueltos	Mujeres y hombres de la comunidad	Mujeres Nasa	Rectangular	1	90cm. X 110cm.	90cm. X 110cm. 110cm. X 120cm.	No tiene simbología	Abrigo de la tierra. Protección mutua con la tierra.
Mochila Nasa		X	X	Tejeduría	Crochet	Aguja Crochet Tijeras	Lana de Ovejo	Hilo industrial	Local y foránea	Eliminar hilos sueltos. Uniones de cuerpo con chumbe del mismo color que en toda la pieza. Evitar ver los colores de los hilos que van en el alma del tejido.	Mujeres y hombres de la comunidad	Mujeres Nasa	Cilíndrico	2	28cm. X 28cm.	10cm. X 16cm. 20cm. X 30cm.	Se toma iconografía Nasa básica.	Representa las curvas del agua del territorio, la unidad familiar y la comunidad.
Mochila Nasa		X	X	Tejeduría	Crochet	Aguja Crochet Tijeras	Lana de Ovejo	Hilo industrial	Local y foránea	Eliminar hilos sueltos. Uniones de cuerpo con chumbe del mismo color que en toda la pieza. Evitar ver los colores de los hilos que van en el alma del tejido.	Mujeres y hombres de la comunidad	Mujeres Nasa	Cilíndrico	1	28cm. X 28cm.	10cm. X 16cm. 20cm. X 30cm.	Se toma iconografía Nasa básica.	El bastón de poder, que solo deben usar los elegidos por el pueblo.