

DI-2000.60

Unidad de Diseño

**MINISTERIO DE DESARROLLO ECONÓMICO
ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A**

**UNIDAD DE DISEÑO
CUADERNO DE DISEÑO**

**REGIONAL OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DEL CAUCA**

Municipio de EL TAMBO
Tejidos en crochet elaborados en fique , Vereda Chisquío

CLARA INÉS SEGURA INFANTE
Diseñadora Textil

**COOPERACION DE SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA Y
FONADE**

Santafé de Bogotá D.C , Diciembre de 2.000

Unidad de Diseño

Cecilia Duque Duque
Gerente General

Ernesto Orlando Benavides
Subgerente Administrativo y Financiero

Jairo Carrillo Reina
Subgerente de Desarrollo

Lyda del Carmen Díaz López
Directora Oficina de Diseño

Clara Inés Segura Infante
Asesora en Diseño

Grupo de artesanos de la vereda de Chisquí "ASOCHITAM"

Santafé de Bogotá , Diciembre de 2.000

**FICHAS
TÉCNICAS**

FICHA DE TALLER

A. DATOS GENERALES

Departamento: CAUCA	Dirección: VEREDA CHISQUIO - ASOCIACIÓN ASOCHITAM
Ciudad/Municipio: EL TAMBO	Teléfono: 238298 / 300749
Vereda / Localidad: VEREDA CHISQUIO	Etnia:
	Tipo de Población: RURAL

B. ARTESANOS INDEPENDIENTES

Nombres:	Apellidos:
Documento de Identificación No.:	Ciudad de Trabajo:
Fecha de Nacimiento:	Ciudad de Nacimiento:

C. GRUPO ARTESANAL

Nombre o Razón Social: ASOCIACIÓN DE PRODUCTORES "ASOCHITAM"	NIT:****
Personería Jurídica: No 005-70	No.INTEGRANTES:
Representante Legal: SILVERIA HURTADO	MUJERES: 20
Fecha de Creación del Taller: JULIO 27 DE 1.992	HOMBRES: --
	No.INTEGRANTES
	MUJERES: 16
	ACTIVOS:
	HOMBRES: --

D. EL OFICIO

Oficio: TEJEDURIA	Recurso Natural Utilizada: TALLOS DE PENCAS
Técnica: CROCHET Y GANCHILLO	Materia Prima: FIQUE
Insumos: TINTES QUIMICOS PARA FIQUE	
HERRAMIENTAS/MAQUINAS/OTROS: DESFIBRADORA , RUECA PARA HILAR FIQUE , TABLA CON PUNTILLAS PARA PEINAR EL FIQUE Y AGUJAS DE CROCHET	

E. LOS PRODUCTOS

PIEZA	NOMBRE	FUNCION	LINEA	CALIDAD		ACABADO
				E	B	
COJÍN	COJÍN CHISQUIO 01	UTIL/DECORAT.	COJINES			
				R	M	
COJIN	COJIN CHISQUIO 02	UTIL/DECORAT.	COJINES			
				R	M	
COJIN	COJIN CHISQUIO 03	UTIL/DECORAT.	COJINES			
				R	M	
				E	B	
				R	M	
				E	B	
				R	M	

F. PRODUCCION Y MERCADEO

PRODUCTO	PRODUCCION MES	COSTO	PRECIO EN TALLER	PRECIO POR MAYOR	COSTO EMPAQUE
COJIN 01	15 POR ARTESANO	25,000	26,500	26,500	POR DEFINIR
COJIN 02	15 POR ARTESANO	25,000	26,500	26,500	POR DEFINIR
COJIN 03	15 POR ARTESANO	25,000	26,500	26,500	POR DEFINIR
COMERCIALIZACION		DIRECTA	INDIRECTA	FERIAS	OTRAS

G. OBSERVACIONES

E l proceso de diseño aun no se ha concluido. Esta asesoría realizó una valoración artesanal y realizo algunas pruebas de productos pero es necesario continuar con mas asesorías en diseño, costos, producción. Es de aprovechar que el grupo es organizado , sin problemas internos y con mucho interés por desarrollar productos novedosos y ampliar sus mercados.

RECOMENDACIONES: continuar con las asesorías en diseño

DISEÑADOR : CLARA INÉS SEGURA

FECHA ELABORACION: DICIEMBRE/2000

CODIGO DE REGION : 319256

Ficha de Producto



Piezas: MOCHILA	Línea: MOCHILAS	Artesanos: FRANCY TULANDE
Nombres: MOCHILA CHISQUÍO	Referencia: MOCHILA ESTRELLA CHISQUÍO 01	
Oficio: TEJEDURÍA	Largo(cm): 50 Ancho(cm): 35 Alto(cm): **	Departamento: CAUCA
Técnica: CROCHET O GANCHILLO	Diámetro(cm): **	Peso (gr): 850
Recursos Naturales: PENCAS	Color: VINO, GRIS, CRUDO Y café	Localidad: EL TAMBO
Materia prima: FIQUE	Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Vereda: CHISQUÍO
		Tipo de Población: RURAL

Mercado Objetivo: COMERCIO NACIONAL E INTERNACIONAL	Costo	Precio
Producción/Mes: 15 UNIDADES / 1 ARTESANA	Unitario: \$ 15.000	Unitario: \$ 20.000
Empaque: POR DEFINIR	P. Mayor: Unitario transitorio	P. Mayor: Unitario transitorio
Embalaje: CAJA DE CARTÓN GRANDE O MEDIANA	Empaque: Por definir	Empaque: Por definir

Observaciones: EL PROCESO DE DISEÑO AUN NO ESTA CONCLUIDO. LAS MOCHILAS SON DE EXLENTE CALIDAD PERO AUN SE PUEDEN VOLVER MAS COMPETITIVAS PARA OTROS MERCADOS. HAY QUE TRABAJAR EN COLOR Y TAMAÑOS .

Responsable: CLARA INÉS SEGURA Fecha: DICIEMBRE DE 2.000

Sistema de referencia 1 9 2 0 1 3 Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ficha de Producto



Piezas: COJÍN	Línea: COJINES	Artisanos: FRANCY TULANDE
Nombres: COJÍN CHISQUÍO	Referencia: COJIN CHISQUÍO 01	
Oficio: TEJEDURÍA	Largo(cm): 50 Ancho(cm): 50 Alto(cm): **	Departamento: CAUCA
Técnica: CROCHET O GANCHILLO	Diámetro(cm): **	Peso(g): 1500 Localidad: EL TAMBO
Recursos Naturales: PENCAS	Color: VINO, GRIS, CRUDO Y café	Vereda: CHISQUÍO
Materia prima: FIQUE	Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Tipo de Población: RURAL

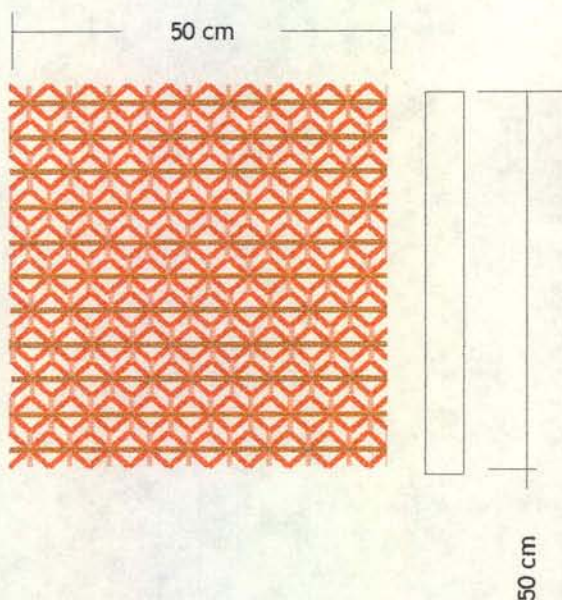
Mercado Objetivo:	Costo	Precio
COMERCIO NACIONAL E INTERNACIONAL		
Producción/Mes: 15 UNIDADES / 1 ARTESANA	Unitario: \$ 25.000	Unitario: \$ 26.500
Empaque: POR DEFINIR	P. Mayor: Unitario transitorio	P. Mayor: Unitario transitorio
Embalaje: CAJA DE CARTÓN GRANDE O MEDIANA	Empaque: Por definir	Empaque: Por definir

Observaciones: EL PROCESO DE DISEÑO AUN NO ESTA CONCLUIDO. ES NECESARIO DESARROLLAR MAS EL PRODUCTO FINAL CON EL FIN DE MEJORAR SU CALIDAD

Responsable: CLARA INÉS SEGURA Fecha: DICIEMBRE DE 2.000

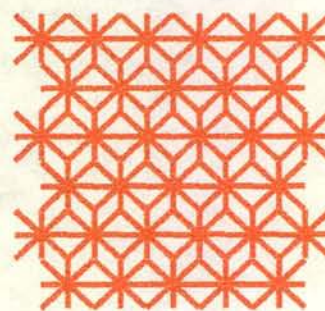
Sistema de referencia: 1 | 9 | 2 | 0 | 1 | 3 Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque

DIBUJOS Y PLANOS TÉCNICOS



VISTA DE FRENTE Y ATRÁS ES IGUAL

EL EFECTO DE COLOR SE DA CON LA COMBINACIÓN DE TRES HILOS DE FIQUE DE DIFERENTE COLOR



TEJIDO ELABORADO PARA COJINES EN FIQUE EN AGUJA CROCHET O GANCHILLO Y CON PUNTADA "ESTRELLA"



VARIANTES DE COLOR DE COJINES ESTRELLA VEREDA DE CHISQUÍO - EL TAMBO - CAUCA

Pieza: COJÍN	Referencia: COJÍN ESTRELLA 01	Esc.(cm):	Pl. 1:10
Nombre:COJÍN ESTRELLA DE CHISQUÍO	Línea: COJINES		
Oficio: TEJEDURÍA	Recurso Natural: HOJAS DE PENCAS		
Técnica:GANCHILLO O CROCHET	Materia prima: FIQUE		

Proceso de producción:

Una vez desfibrada la penca, se obtiene el fique que se lava con detergente y suavizante para ropa, es muy bien enjuagado y se debe peinar o paralelizar las fibras . Este proceso se realiza en una tabla de madera con puntillas. Posteriormente se tiñe y finalmente con una rueca para fique se hila. El proceso de teñido puede realizarse con el fique suelto o ya hilado. Posteriormente con la aguja de crochet se comienza el tejido y se utilizan las puntadas ya establecidas para el producto que se va a elaborar. Una vez finaliza el tejido, se realizan los remates que deben ser perfectos para optimizar la calidad del producto y finalmente se plancha con vapor el producto para empacarlo y llevarlo al destino final.

Observaciones:

El producto aún se encuentra en etapa de desarrollo. Presenta problemas de color, forma, calidad y funcionalidad.

Responsable: CLARA INÉS SEGURA Fecha: DICIEMBRE DE 2.000

Sistema de ref. 1 9 2 0 * * 1 4 Código de región 0 3 1 9 2 5 6 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque



LÍNEA DE PRODUCTOS (Variantes de color)



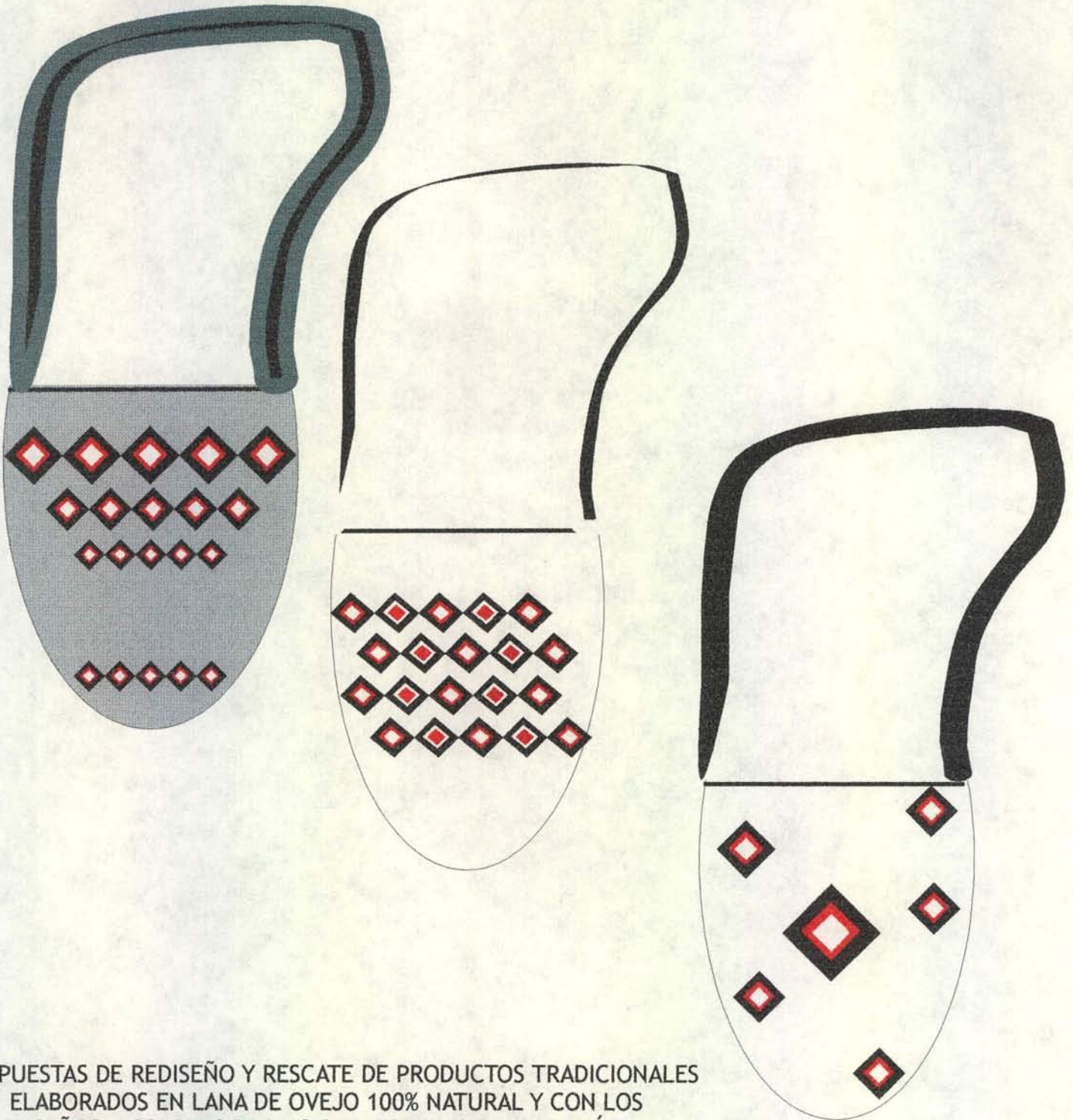
Piezas: COJÍN	Línea: COJINES	Artisanos: ASOCIACIÓN "ASOCHITAM"
Nombres: COJÍN CHISQUÍO	Referencia: COJINES CHISQUÍO 01-02 Y 03	
Oficio: TEJEDURÍA	Largo(cm): 50 Ancho(cm): 50 Alto(cm): **	Departamento: CAUCA
Técnica: CROCHET O GANCHILLO	Diámetro(cm):**	Peso(gr): 1500 Localidad: EL TAMBO
Recursos Naturales: PENCAS	Color: VER OBSERVACIONES	Vereda: CHISQUÍO
Materia prima: FIQUE	Certificado Hecho a Mano: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de Población: RURAL

Mercado Objetivo: COMERCIO NACIONAL E INTERNACIONAL	Costo	Precio
Producción/Mes: 15 UNIDADES / 1 ARTESANA	Unitario: \$ 25.000	Unitario: \$ 26.500
Empaque: POR DEFINIR	P. Mayor: Unitario transitorio	P. Mayor: Unitario transitorio
Embalaje: CAJA DE CARTÓN GRANDE O MEDIANA	Empaque: Por definir	Empaque: Por definir

Observaciones: POR TIEMPO NO ALCANZARON A DESARROLLAR LA LÍNEA COMPLETA DE COJINES. SE PRESENTAN TRE CON VARIACIÓN EN COLOR : 1. VINO TINTO, GRIS Y BEIGE; 2. VERDE, GRIS Y BEIGE ; 3. AMARILLO , GRIS Y BEIGE.

Responsable: CLARA INÉS SEGURA Fecha: DICIEMBRE DE 2.000

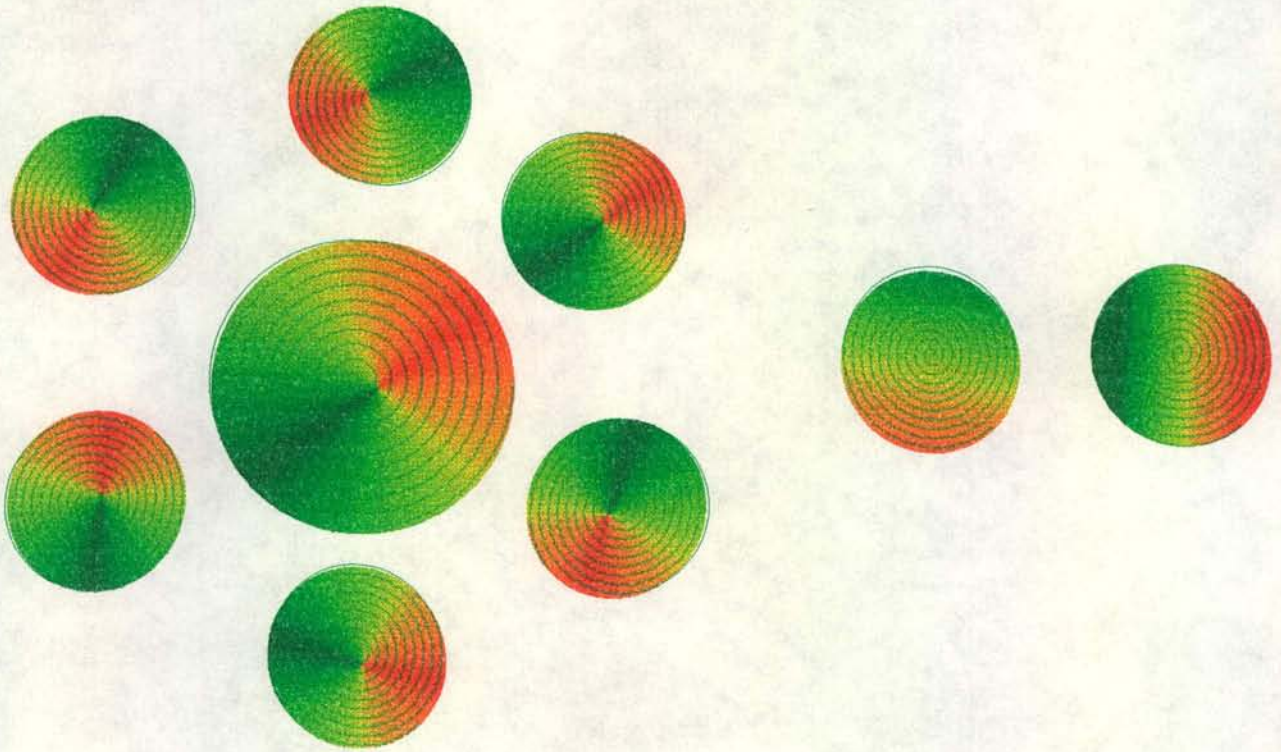
Sistema de referencia 1 9 2 0 1 3 Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



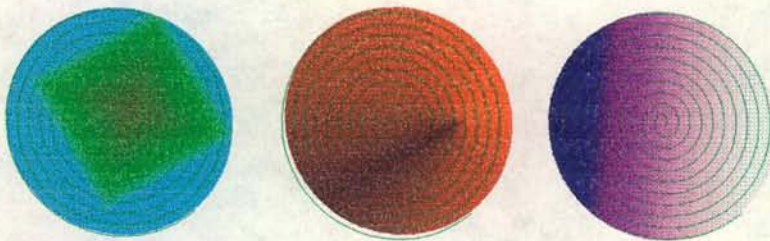
PROPUESTAS DE REDISEÑO Y RESCATE DE PRODUCTOS TRADICIONALES
ELABORADOS EN LANA DE OVEJO 100% NATURAL Y CON LOS
DISEÑOS Y COLORES TRADICIONALES DE LA CULTURA pÁEZ,
TOMANDO COMO REFERENCIA LOS HIPOGÉOS UBICADOS EN
TIERRADENTRO EN EL RESGUARDO INDÍGENA DE SAN ANDRÉS DE PISIMBALÁ
MUNICIPIO DE INZÁ DEPARTAMENTO DEL CAUCA

PARA LAS ARTESANAS TEJEDORAS DEL RESGUARDO INDÍGENA
DE SANTA ROSA - MUNICIPIO DE INZÁ - DEPARTAMENTO DEL CAUCA

BOCETOS DE DISEÑO



PROPUESTAS DE DISEÑO PARA EL OFICIO DE CESTERÍA DESARROLLADO EN EL MUNICIPIO DE TIPACOQUE.
LA PROPUESTA SE CENTRA EN EL MANEJO DE COLOR EN LOS PRODUCTOS, ESPECIFICAMENTE EN LA TÉCNICA DE TEÑIDO
DEL MATERIAL
SE PLANTEA UNA LÍNEA DE MESA (PORTACALIENTE Y SEIS INDIVIDUALES) Y EN LA PARTE INFERIOR ALGUNAS
PROPUESTAS DE DISEÑO





Ministerio de Desarrollo Económico

artesanías de colombia s.a.

MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.

UNIDAD DE DISEÑO

Diciembre del 2.000

COPERACIÓN DEL SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE S.E.N.A
Y FONADE

ANEXO FOTOGRAFICO: Asesoría en Diseño en la vereda de CHISQUÍO – Municipio de EL TAMBO
– Departamento del CAUCA ; Asesoría en Diseño en el resguardo Indígena de SANTA ROSA –
Municipio de INZÁ – Departamento del CAUCA /2.000

SISTEMA DE REFERENCIA	DESCRIPCIÓN
19.20	TEJIDOS CAUCA

DISEÑADORA: CLARA INÉS SEGURA

