

TALLER DE ACABADOS PARA MADERA

SUBGERENCIA DE DESARROLLO



artesanías
de colombia

MAURO APARICIO MORAN

BOLÍVAR 2017

ACABADOS EN MADERA

Se refiere al proceso de perfeccionamiento y retoque de un trabajo realizado en madera con el fin de brindar mayor estética, confortabilidad y funcionalidad al producto final.



TIPOS DE ACABADOS EN MADERA:

- Cera
- Goma Laca
- Aceite
- Poliuretano
- Barniz
- Laca
- Tinte



CERA:

- El encerado es uno de los acabados que más se suele utilizar en restauración y con muebles de madera maciza ya que nutre la madera además de protegerla. Las mejores ceras son las de carnauba y la de abeja, esta última se puede encontrar en diferentes formatos:
 - Cera blanca, aporta una veladura blanquecina. Además se utiliza junto con la cera teñida para dar un aspecto envejecido y crear efectos.
 - Cera amarilla, es la que más resalta el tono de la madera.
 - Cera con color, se utiliza para dar color o subir el tono del tinte.



Goma Laca:

- La **goma laca** es una **resina natural** que proviene de un insecto rojo llamado gusano de la laca (*Laccifer lacca*) y sirve para impermeabilizar superficies porosas.
- Existen diferentes **tipos de goma laca**:
- Goma laca naranja: es la original y le proporciona un tono ámbar a la madera.
- Goma laca incolora: se le han añadido productos blanqueadores para que no modifique la tonalidad de la madera, aunque a veces puede provocar veladuras blanquecinas.
- Goma laca pigmentada: se le han añadido pigmentos minerales para variar la tonalidad de la superficie a tratar.
- También se puede encontrar goma laca ya preparada o en escamas para diluir con alcohol (mucho más económica), si bien en este último caso hay que tener en cuenta que si nos sobra producto no podemos guardarlo ya que pierde sus propiedades.



Aceite:

- Aunque solo se aconseja para maderas duras, **el acabado al aceite es uno de los más naturales que existen** ya que proporciona un tacto sedoso y realza especialmente la veta. El aceite se integra formando parte de la madera rellenando sus poros y endureciéndose al entrar en contacto con el oxígeno, si bien no la sella totalmente.
- Existen **diversos tipos de aceite:**
- Aceite de linaza. Se obtiene de las semillas del lino y proporciona un acabado satinado muy suave que oscurece con el tiempo.
- Aceite de tung. Se obtiene de la semillas del fruto del árbol de Tung originario de China, es más transparente e impermeabiliza más que el aceite de linaza, pero no proporciona un acabado tan suave.
- Aceite de teca. Se extrae del árbol de teca y ofrece una gran resistencia a los hongos y a la humedad por lo que está especialmente indicado para muebles de exterior.



Poliuretano:

- **El poliuretano es una resina** con base de plástico que proporciona un acabado grueso y resistente. Se puede encontrar poliuretano al agua y al disolvente, así como con acabado mate, satinado y brillante. Es uno de los barnices con mejor adherencia a la superficie y que más **se suele utilizar en carpintería de interiores**
- **El poliuretano con base agua** cuenta con la ventaja de que apenas se nota su olor, es incoloro y se seca bastante rápido, sin embargo no soporta bien el calor ni los productos químicos
- **El poliuretano con base aceite o al disolvente** resulta más resistente al calor, a los golpes y a los arañazos en comparación con el de base agua. Es el que se suele utilizar para pisos o tarimas de madera, mesas y encimeras.



Barniz:

- Los **barnices se pueden clasificar en barnices al agua y sintéticos**, y también se puede elegir entre un acabado mate, satinado y brillo.
- El barniz es una disolución de aceites o sustancias resinosas en un disolvente, el cual se evapora en contacto con el aire, dejando una capa protectora sobre la superficie a la que se ha aplicado. Existen barnices de origen natural (resinas y aceites esenciales de plantas) y barnices hechos con resinas sintéticas.
- Los **barnices acrílicos** o al agua se secan muy rápidamente, si bien requieren que se aplique bastantes capas para obtener un resultado tan resistente como el de un barniz sintético.
- Los **barnices sintéticos** tardan en secarse unas 5 horas y se debe esperar 24 horas para aplicar una nueva capa, preferiblemente con una brocha o paletina de cerdas naturales. Su principal ventaja es que es muy resistente



Laca:

- La laca proporciona a la madera un acabado **brillante**, suave y duradero, pero al igual que la pintura oculta su veta original. Aunque se puede utilizar sobre cualquier tipo de madera, los **tableros de MDF** (aglomerado de fibras de madera) son los más adecuados para obtener un acabado liso y homogéneo.
- La principal **diferencia entre laca y pintura** es que la laca proporciona un acabado cristalino y más duradero que la pintura. Además su tiempo de secado es menor y el color se mantiene invariable con el paso del tiempo.



Tinte:

- Se trata de productos creados a partir de las denominadas 'materias colorantes', que se encuentran diluidas en un líquido llamado disolvente. Los colorantes pueden ser de diversa procedencia (animal, vegetal o mineral) y ser naturales o artificiales. Los disolventes también son muy variados (agua, alcohol y aceites).
- **Características**
- Contienen un pigmento que penetra en la madera alterando su color, pero no su veteado.
- Aunque en un principio su función es únicamente decorativa, hay algunos tintes que tiñen y protegen el material a la vez. Este tipo de productos protectores son especialmente útiles para el mobiliario exterior.
- Un mismo tinte no da a todas las maderas la misma coloración, las condiciones de la madera provocan resultados diferentes.

