



**Proyecto**

**“Fortalecimiento de la actividad artesanal en el Departamento de Sucre”**

**Diagnósticos de los oficios artesanales de los municipios de Galeras,  
Palmito y Sampués**

Informe final

Presentado por:

**Rafael Emiro Barreto Monterroza**

Contratista - Diseñador laboratorio Sucre

ADC-2017-231

Sucre, Diciembre 2017

El municipio de Galeras, se encuentra ubicado en el centro geográfico del departamento de Sucre, exactamente en la Subregión Sabanas, Región Costa Atlántica, República de Colombia. Dentro de las siguientes coordenadas Geográficas, por el Norte  $9^{\circ}12'48''$  latitud Norte, por el Sur  $9^{\circ}01'24''$  latitud Norte, por Oriente  $74^{\circ}21'19''$  longitud Oeste, por el occidente  $75^{\circ}05'48''$  longitud Oeste del meridiano de Greenwich. Con una altura de 80 m sobre el nivel del mar, y temperatura media de  $32^{\circ}\text{C}$ . Al sudeste de Sincelejo y distante de ésta capital a 50 kilómetros aproximadamente, por carretera asfaltada. De otra parte la cabecera municipal se encuentra localizada a los  $9^{\circ}09'36''$  de latitud Norte y a los  $75^{\circ}03'12''$  de longitud Oeste del meridiano de Greenwich.

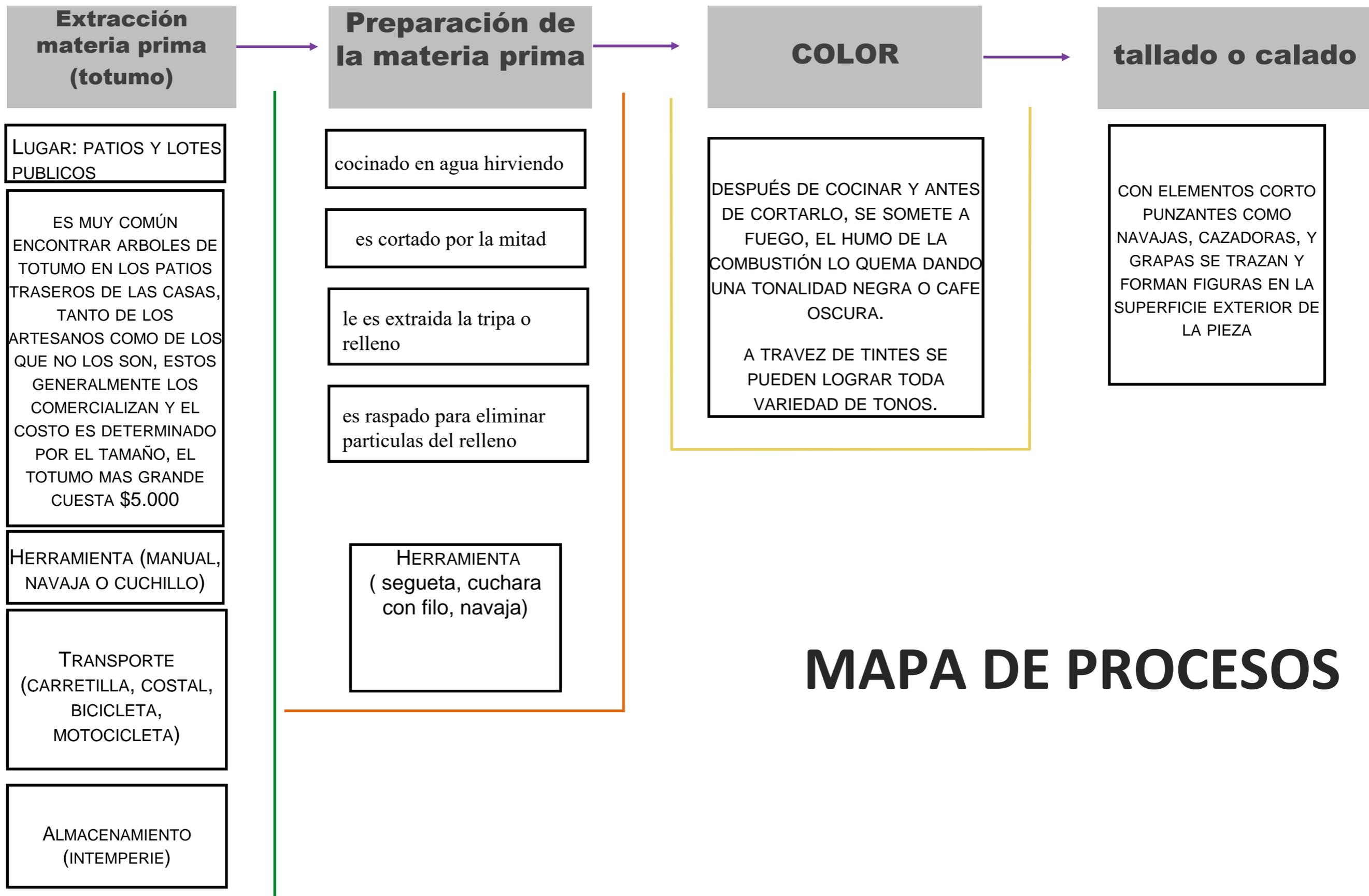


# MATERIA PRIMA EMPLEADA Y CADENA DE PROVEEDURIA

GALERAS

<b>Nombre de la Materia Prima:</b>	<b>TOTUMO</b>
<b>Unidad de Medidas:</b>	centímetros
<b>Cantidad Utilizada en el Proceso:</b>	
<b>Origen:</b>	Palo de totumo
<b>Extracción:</b>	Por el artesano, por el propietario del árbol.
<b>Propiedad del lugar de Extracción</b>	Privado y publico
<b>Salvoconducto de Movilización:</b>	no
<b>Lugar de Transformación de la Materia Prima:</b>	En las casas de los artesanos, en el patio trasero.
<b>Como se Realiza?</b>	+se baja el totumo del arbol y se lleva al sitio de trabajo. +se cocina en agua hirviendo +se quema en leña + se corta por la mitad o como se desee + se destripa + se destripa y se deja secar al ambiente
<b>Herramientas:</b>	machete, olla, segueta, punson, cuchara metálica con filo navaja y para el tallado formones, guvias, grapas(compas artesanal)
<b>Almacenamiento:</b>	en el suelo
<b>Factura de Compra:</b>	No

<b>INSUMOS</b>				
	agua	liquido		
	leña	Solido		
	tintes	liquido o solido	Proceso de Pigmentación	
<b>RESIDUOS, VERTIMIENTOS EMISIONES</b>			CANTIDAD	
			MANEJO	
	RESIDUOS	tripa o relleno del totumo	Variado	alimento ara gallinas y cerdos
	VERTIMIENTOS	Agua utilizada para hervir el totumo		Patio del taller del artesano
EMISIONES	co2 combusiton de la leña			



# MAPA DE PROCESOS

**San Antonio de Palmito** es un municipio de [Colombia](#), situado en el norte del país en el departamento de [Sucre](#) (subregión de [Morrosquillo](#)). Se sitúa a 36 km de [Sincelejo](#), la capital departamental. El Municipio de San Antonio de Palmito hace parte de la región fisiográfica denominada [Llanura Costera Aluvial del Morrosquillo](#).

El municipio de San Antonio de Palmito, está ubicado a una altura de 3.0 m sobre el nivel del mar. Tiene una extensión de 18.147 hectáreas, de los cuales un 0.33% corresponde al núcleo densamente poblado (Urbano) y un 99.66% corresponde a las áreas del sector rural y/ o asentamientos poblacionales indígenas.



# MATERIA PRIMA EMPLEADA Y CADENA DE PROVEEDURIA

SAN ANTONIO DE PALMITO

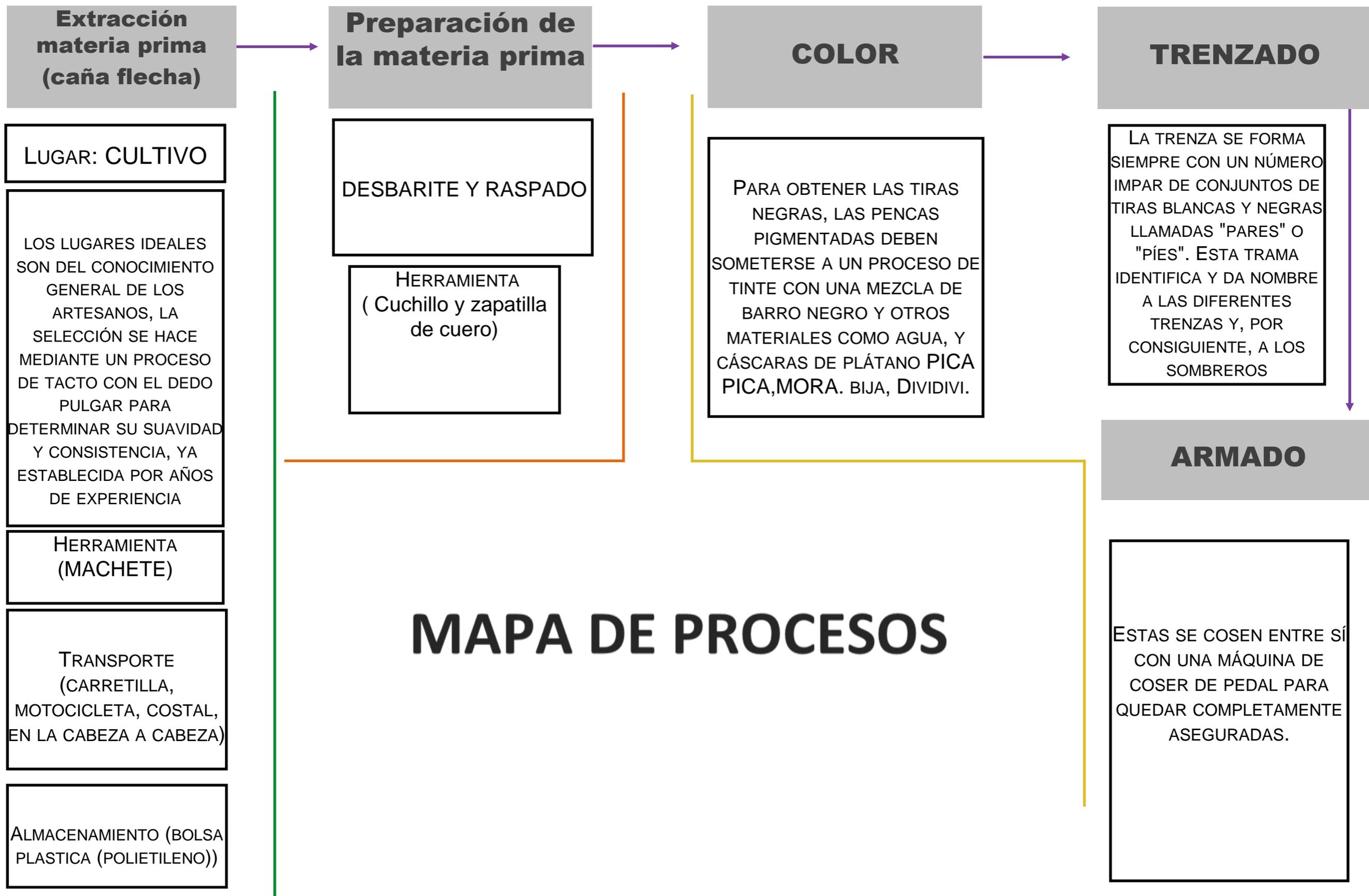
<b>Nombre de la Materia Prima:</b>	<b>CAÑA FLECHA</b>
<b>Unidad de Medidas:</b>	Metro
<b>Cantidad Utilizada en el Proceso:</b>	
<b>Origen:</b>	Local ,Planta Nativa Silvestre.
<b>Extracción:</b>	Por el artesano.
<b>Propiedad del lugar de Extracción</b>	Privado
<b>Salvoconducto de Movilización:</b>	SI
<b>Lugar de Transformación de la Materia Prima:</b>	En el lugar de cultivo se corta y en el taller del artesano desbarita, raspa, deslicha. pigmenta, trenza , plancha, cose.
<b>Como se Realiza?</b>	+Se corta la cana flecha y se trasporta al taller +Desbarita y Raspa la fibra. + Deslicha + Pigmenta + Trenza + Plancha y Cose.
<b>Herramientas:</b>	Machete.Cuerdas, Cuchillo de acero, Zapatilla de cuero,Balde PLastico, Fogón artesanal,Caldero, Maquina de Coser.
<b>Almacenamiento:</b>	Se almacena la materia prima en metros trenzados.
<b>Factura de Compra:</b>	No

**INSUMOS**

Hilo	Solido	
Agujas	Solido	
Barro Negro	Solido	Proceso de Pigmentación
Cáscaras de plátano	Solido	
Plca, Pica	Solido	
Dividivi	Solido	
Agua	Liquido	

**RESIDUOS,  
VERTIMIENTOS  
EMISIONES**

		CANTIDAD	MANEJO
RESIDUOS	La mata de cana flecha se utiliza 100 %	Variado	Patio del taller del artesano
VERTIMIENTOS	Agua utilizada para pigmentar la fibra.		Patio del taller del artesano
EMISIONES			



*El municipio de Sampués, Está ubicado en la Republica de Colombia a 17 Km de Sincelejo en el sector occidental del departamento de Sucre, en la subregión sabanas, que constituye el declive general de los Montes de María, hacia la depresión Momposina, limita al norte con el municipio de Sincelejo, al sur y occidente con el municipio de Chinú ( Departamento de Córdoba), y por el oriente con el municipio de Corozal. (Ver mapa de localización general).*



# MATERIA PRIMA EMPLEADA Y CADENA DE PROVEEDURIA

## SAMPUES

<b>Nombre de la Materia Prima:</b>	<b>MADERA</b>
<b>Unidad de Medidas:</b>	pies
<b>Cantidad Utilizada en el Proceso:</b>	
<b>Origen:</b>	cultivos privados de sucre, cordoba y antioquia
<b>Extracción:</b>	personal certificado en tala de arboles
<b>Propiedad del lugar de Extracción</b>	Privado
<b>Salvoconducto de Movilización:</b>	si
<b>Lugar de Transformación de la Materia Prima:</b>	aserraderos y talleres de carpinteria
<b>Como se Realiza?</b>	+se tala el arbol +es transportado al aserradero o taller +es cortado de forma longitudinal ya sea en tablas o vigas + se deja al sol o expuesto a calor para el secado
<b>Herramientas:</b>	motosierra, canteadora, sierra de disco, tajadora
<b>Almacenamiento:</b>	en bodegas, galpones, en patios protegidos de la lluvia
<b>Factura de Compra:</b>	si

## SAMPUES

### INSUMOS

clavos	liquido	
tornillos	Solido	
pegantes	liquido o solido	Proceso de Pigmentación
barnices	liquido	
lijas	salido	

### RESIDUOS, VERTIMIENTOS EMISIONES

		CANTIDAD	MANEJO
RESIDUOS	aserrin	Variado	pesebreras
VERTIMIENTOS			
EMISIONES			

## Extracción materia prima (totumo)

## Preparación de la materia prima

## produccion

## acabados

LUGAR: TERRENOS DESTINADOS PARA CULTIVOS MASIVOS

con motosierra o machete se quitan las rramas

con motosierra o sierra de disco, se sacan tablas o listones

se expone al calor ya sea en cuartos de secado o exposición al sol para secar la madera y evitar que esta se raje posteriormente, ademas de la reducción del peso del material

HERRAMIENTA ( motosierra, sierras de disco, canteadoras, invernaderos)

LUEGO DE PREPARAR LA MATERIA PRIMA PARA UN PROCESO ESPECIFICO, LA MADERA PASA POR PROCESOS DE MECANIZADOS MAS PRECISOS Y PUNTUALES, DONDE SE DESARROLLAN TALLAS, COLILLAS PARA ENSAMBLES, PERFORACIONES, TORNEADOS, LAMINADOS A TRAVEZZ DE CANTADORAS Y CEPILLOS. ENSAMBLES MECÁNICOS COMO ATORNILLADO, PUNTILLAS ENTRE OTROS.

HERRAMIENTA ( sierra de disco, sinfin, caladora, ruteadora, torno, taladro, serrucho, martillo, destornilladores)

CON LA PIEZA LISTA SE PROCEDE A DAR EL ACABADO, PASA POR UN PROCESO DE SELLADO Y LIJADO Y ASI GARANTIZAR Y PRESERVAR LA INTEGRIDAD DE LA PIEZA ADEMAS DE PREPARAR LA SUPERFICIE PARA EL ACABADO FINAL, LUEGO USANDO UNA PISTOLA DE PINTURA Y UN COMPRESOR SE APLICAN DIFERENTES TONOS DE TINTES Y BARNICES PARA DAR EL ACABADO FINAL.

# MAPA DE PROCESOS

MEDIANTE TALAS PROGRAMADAS, SE CORTAN LOS ARBOLES DE LOTES QUE HAN ALCANZADO EL TAMAÑO (DIÁMETRO, ALTURA) NECESARIO PARA EL COMERCIO O LA NECESIDAD ESTABLECIDA, COMO SON TERRENOS DESTINADOS PARA LA PRODUCCIÓN DE MADERA, ESTE ESTOS SON PREPARADOS PARA REFORESTARSE

HERRAMIENTAS: MOTOSIERRA, BULLDOSER, MACHETE

TRANSPORTE (CAMIONES 600)

ALMACENAMIENTO (BODEGAS, GALPONES)