# ARTESANÍAS DE COLOMBIA

Bogotá, diciembre /13/ 2017 Evento #33











# ENTREGA MEDALLA A LA MAESTRÍA ARTESANAL

- 1 Lugar: Auditorio Principal Corferias
- Organizador: Ricardo Durán
- 3 Responsable: Ricardo Durán, Ariadna Padrón









#### **DETALLES DEL EVENTO**

La "Medalla a la Maestría Artesanal 2017", es uno de los más importantes reconocimientos a los artesanos del país.

Es un premio nacional otorgado por Artesanías de Colombia y que exalta la labor de aquellos héroes silenciosos que, con su larga trayectoria en el oficio, se destacan por la excelencia en la calidad de su obra y sus cualidades humanas.

El consejo de la Medalla estuvo integrado por Alberto Escovar Wilson White, Jorge Lizarazo y Hernando Barrangán.

El evento se llevó a cabo a las 11:00 a.m. en el auditorio principal de Corferias en el marco de Expoartesanías.

Contó con las siguientes categorías, a saber:

Medalla a la Maestría Artesanal Tradicional

Medalla a la Maestría Artesanal Contemporánea

Medalla a la Maestría de Comunidad Artesanal

Medalla a la Maestría Artesanal de Fomento

Medalla a la Maestría Artesanal Maestro de Maestros

Medalla a la Maestría Artesanal del Legado











#### Medalla a la Maestría Artesanal Tradicional

Celvina Ramírez: Nació en Acevedo, Huila, el 11 de noviembre de 1946 y aprendió el oficio tejeduría en Iraca con la técnica de azargado diagonal, a la edad de siete años cuando Doña Telésfora Murcia, su abuela materna, le enseñó las primeras puntadas de la elaboración del sombrero suaza.







## Medalla a la Maestría Artesanal Contemporánea

Tatiana Apráez: Es bogotana y aunque se formó profesionalmente como ingeniera industrial; se enamoró de la joyería desde muy temprano, oficio al que se acercó en el año 2000 mediante un curso de técnica y diseño con Nuria Carulla, ganadora de esta misma categoría en 2016.







### Medalla a la Maestría Artesanal de Comunidad

Arte Mizak: Esta comunidad, proveniente de Silvia, Cauca; está conformada por un grupo de mujeres artesanas que decidió aunar esfuerzos en torno a sus habilidades con el tejido, para demostrar y visibilizar la sabiduría y conocimientos que aprendieron por herencia en sus familias.





#### Medalla a la Maestría Artesanal de Fomento

Resguardo Arhuaco: Ubicado en la Sierra Nevada de Santa Marta, en este resguardo habitan 15.000 mujeres artesanas que elaboran Mochilas Arhuacas de forma tradicional, dando a conocer el trabajo y cultura Arhuaca como actividades de paz a nivel nacional e internacional.







#### Medalla a la Maestría Artesanal Maestro de Maestros

Iris Aguilar Ipuana: Nacida en el seno de la comunidad Wayúu, en La Guajira; la maestra Iris ha dedicado su vida al oficio de la tejeduría y es una de las precursoras en la enseñanza del tejido dentro de su comunidad, así como en la difusión del arte y la cultura Wayúu, dentro y fuera del país.







# Medalla a la Maestría Artesanal del Legado

Familia Villanueva: La historia de tradición fligranera de Mompox, Bolívar tiene un apellido ineludible: Villanueva; por eso, la Medalla a la Maestría Artesanal en este 2017 reconoce la trayectoria de esta familia que reúne en tres generaciones, más de 70 años dedicados a la joyería y orfebrería momposina.































#### **COMENTARIOS Y CONCLUSIONES**

- El evento contó con la presencia de la Viceministra de Cultura, representantes del Banco de Bogotá y Ecopetrol, medios de comunicación e invitados de distintas entidades aliadas a Artesanías de Colombia.
- Los artesanos premiados recibieron equipos de cómputo gestionados por la asesora de Alianzas Estratégicas, Sra. Ma. Antonieta Barrera y se les entregó a petición de ellos al finalizar la feria.





"Piensa bonito, habla bonito, teje bonito..."

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

¡GRACIAS!

Realizó: Ariadna Padrón





