

# ARTESANÍAS DE COLOMBIA

Cartagena, junio / 3 / 2017

Taller #3





## Taller de Oficio

"Aplicación en tela"

Invitada Myriam Rodríguez

**Fecha:** Sábado 3 de junio de 2017.

**Lugar:** Almacén Artesanías de Colombia, Centro de Convenciones Julio César Turbay Ayala, Local 5. Cartagena de Indias.

**Horario:** Jornada 1: 10:00 a.m. a 1:00 p.m.  
Jornada 2: 3:00 p.m. a 6:00 p.m.

Cupo máximo por jornada: 25 personas.

## TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA

El taller de demostración de oficio se realizó el 3 de junio en nuestra vitrina comercial del Centro de convenciones en Cartagena de Indias.

El taller se dividió en dos jornadas:

Jornada 1: 10:00 a.m. a 1:00 p.m

Jornada 2: 3:00 p.m. a 6:00 p.m.

La convocatoria para el taller se publicó en la página web de la entidad desde el martes 30 de mayo y se diseñó pieza para la campaña, la cual se compartió por correo electrónico a las bases de datos de la entidad. Para las redes sociales: Facebook, Instagram y Twitter, se elaboró una parrilla con 10 mensajes, la publicación de la actividad también se realizó desde el 30 de mayo con temas relacionados.

La campaña de expectativa en redes inició desde el 29 de mayo hasta el 31 del mismo mes, se incluyó además una nota en el boletín general de la entidad el 30 de mayo. Desde la vitrina comercial del Centro de Convenciones se llamó a confirmar a las personas que manifestaron su interés a través de correos electrónicos enviados al correo de este punto de venta.

**TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA**





## TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA

El taller de las 10:00am, tuvo un aforo de 16 personas, entre hombres y mujeres.

El grupo se caracterizó por tener especial interés por las artesanías y la costura, tuvimos presencia de dos personas que manifestaron viajar desde Barranquilla a Cartagena para asistir especialmente al taller.

Entre los asistentes estuvieron dos mujeres jóvenes, quienes manifestaron trabajar con diseños en el que se inspiran e incluyen trabajos con artesanos de la región, ellas son Verónica Guerra, quien maneja la marca “Echuamano” y Viviana Villadiego quien desarrolla diseños inspirados en la artesanía colombiana.

El segundo grupo (3:00 a 6:00 p.m.), inició el taller con 6 personas que lograron aprovechar la jornada para tener interacción directa con la artesana y compartir datos de contacto para futuras consultas y alianzas.

Myriam se mostró muy feliz e interesada en compartir sus conocimientos con las asistentes de esta zona país, quienes además aprovecharon para realizar compras directas a la artesana.



## PERFIL DEL ARTESANO

**MYRIAM RODRÍGUEZ:** tiene 40 años de experiencia en el oficio de la técnica de aplicación en tela y bordados. En 1974 fundó el Taller Artesanal Urbano "El Progreso" en co-creación con Artesanías de Colombia, bajo la administración de Graciela Samper de Bermúdez.

Su trabajo está vinculado al de diseñadores de moda como Bettina Spitz, Juan Pablo Socarrás, María Luisa Ortiz y Agatha Ruiz de la Prada, entre otros. Y sus piezas fueron seleccionadas en dos oportunidades para participar en el Círculo de la Moda.

Ha exhibido sus piezas en las vitrinas comerciales de Artesanías de Colombia por más de 25 años.

# ANEXOS



**TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA**

# ANEXOS



# ANEXOS



**TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA**

# ANEXOS



**TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA**

# ANEXOS



TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA

# ANEXOS



**TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA**

# LISTA DE ASISTENCIA

 <b>FORMATO</b> Control de Asistencia Diaria de Actividades		<b>CODIGO:</b> FORCVS02B  Documento vigente a partir de: 16 / 06 / 2014  VERSION: 07 Pag. ____ de ____	Departamento: _____  Municipio: _____  Centro Poblado: _____ Vereda/Localidad/Resguardo: _____				
<b>Proyecto:</b> _____		<b>Nombre actividad:</b> Taller de demostración de Oficio de Tela sobre tela con Myriam Rodríguez.					
No.	Nombre Participante	Firma	Cédula	No.	Nombre Participante	Firma	Cédula
1	Jyda Amargo Thomas	Jyda Amargo Thomas	52.270.135.	16	ARGELIA CRISTO M.	Argelia Cristo	42.201.237.
2	José VILLANUEVA	José Villanueva	9086.976	17	Juliana Ines Castillo Serna	Juliana Ines Castillo Serna	1050954430.
3	Blanca M. Ramírez de Are	Blanca M. Ramírez de Are	31139.792	18	Alba Cecilia Tález	Alba Cecilia Tález	39650191.54
4	Jaibritz Descampores	Jaibritz Descampores	3185166910	19	Silvana Alvarez	Silvana Alvarez	52529284
5	Andrés Montero Gonzalez	Andrés Montero Gonzalez	3013918585	20	Jessy Torres	Jessy Torres	1024515915
6	Dorita Gonzalez	Dorita Gonzalez	3013017553	21	Maria Pia Llamas	Maria Pia Llamas	1047332434
7	VERONICA CARRERA	Veronica Carrera	1047403888	22	Emelina Borrero	Emelina Borrero	1195332065
8	Amelia Poncallo S	Amelia Poncallo S	36.925.555				
9	Daniela Binem	Daniela Binem	1047.445.991				
10	Cristian Obispo S.	Cristian Obispo S.	30770395				
11	Caridad J. Hernandez Borbaja	Caridad J. Hernandez Borbaja	4045437005				
12	Maria Carolina Paterina H.	Maria Carolina Paterina H.	1047430528.				
13	Ivet del R. Torres Castro	Ivet del R. Torres Castro	45950321				
14	Carlos O. Arroyave	Carlos O. Arroyave	39390.992				
15	Victoria Vilabrego E	Victoria Vilabrego E	45471224.				
Fecha: 3 de junio		Duración Total en horas: 6	Beneficiarios: 22	ASEROT: Myriam Rodríguez			
Hora inicio: 10:00 am / 3:00 p.m.			Hombres: 5	Contenedores cobajados:			
Hora fin: 1:00 pm / 6:00 p.m.			Mujeres: 17				

TALLER DE DEMOSTRACIÓN DE OFICIO DE APLICACIÓN EN TELA



# COMENTARIOS Y CONCLUSIONES

- La artesana agradeció la oportunidad de exponer su trabajo en las vitrinas comerciales de la ciudad de Cartagena y aprovechó el tiempo para encontrarse con algunos clientes de la zona.
- El grupo de la jornada 2 fue mas reducido pero los asistentes lograron aprovecharlo al máximo y dijeron estar felices por ser menores asistentes pues las enseñanzas de Myriam iban a ser “Personalizadas”
- Este punto de venta no registró ventas en ese día, Myriam logró realizar alguna ventas a los asistentes.
- Se le dio la posibilidad a los asistentes de vitrina de este punto de venta para que desarrollaran alguna pieza de la mano de Myriam, esto permitió que comprendieran mejor aún esta técnica y poder contarla mas a detalles, lo que muy seguramente les permitirá concretar mas ventas relacionadas con esta técnica.



# COMENTARIOS Y CONCLUSIONES

- Desarrollar este taller de demostración de oficio en la vitrina comercial de ADC en el Centro de Convenciones, fue clave para que los asistentes entendieran los tiempos requeridos, simbología y materiales de este oficio.

Comprender el valor de las piezas plasmadas en cada recuadro y la cantidad de familias que logran tejer sus metas a través de este oficio.

- Apreciaciones de los asistentes:

*“Los talleres deberían de durar mas tiempo” Cristina Morrillo*

*“Excelente iniciativa de Artesanías de Colombia” Daniela Ganem*



“Piensa bonito, habla bonito,  
teje bonito...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsa

¡GRACIAS!