



MINCOMERCIO
INDUSTRIA Y TURISMO



Convenio No. ADC-2015-535
Suscrito entre la Cámara de Comercio de Bucaramanga
Y Artesanías de Colombia, S.A.

**“FORTALECIMIENTO Y MEJORAMIENTO DE LA CADENA PRODUCTIVA Y
DEL SECTOR ARTESANAL EN SANTANDER”**

Fichas de diseño de producto - Zapatoca (Santander)

Bucaramanga, 2016



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1						
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:						
Especificaciones Tecnicas:										
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales						
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor		Largo:		Ancho:	Alto:D	Diámetro:
Artesano:		Telefono:								
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:						
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaseríoV	<input type="checkbox"/> Localidad ereda	<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento				
Observaciones:										
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:						
Aprobado por:				Fecha: 25 11 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1			
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:			
Especificaciones Técnicas:							
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales			
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor		Largo:	
Artesano:		Telefono:		Ancho:		Alto:D	
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:			
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaserioV		<input type="checkbox"/> Localidad ereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones:							
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:			
Aprobado por:		Fecha: 25 11 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1						
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:						
Especificaciones Tecnicas:										
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales						
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor		Largo:		Ancho:	Alto:D	Diámetro:
Artesano:		Telefono:								
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:						
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaserioV	<input type="checkbox"/> Localidad ereda	<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento				
Observaciones:										
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:						
Aprobado por:				Fecha: 25 11 2016		<input checked="" type="checkbox"/> Referentes <input checked="" type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				



Nombre de la pieza	SOMBRERO	Referencia:	ESC.
Oficio:	TEJEDURÍA	Técnica: CESTERÍA	Materia Prima: IRACA

No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
1		IRACA	1	
Tabla de Componentes				

Especificaciones Técnicas: NA							
Color: CRUDO Y CAFÉ		Capacidad de Producción / mes: NA			Dimensiones Generales		
Peso (gr.):	Precio Unitario	Precio por Mayor NA		Largo:	Ancho:	Alto: 20 CM	Diametro: 35 CM
Artesano: Floralba Camach, ARGEMIRA ORTIZ		NA	Telefono:				
Grupo o Taller: NA		Departamento: SANTANDER			Municipio: ZAPATOCA		
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: NA			<input checked="" type="checkbox"/> Resguardo Caserio	<input type="checkbox"/> Localidad Vereda	<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento
Observaciones: Esta pieza por los cortos tiempos del taller quedó en proceso de finalización							Terminado En Proceso
Responsable: MARÍA CONSUELO TOQUICA				Dibujante:			
Aprobado por:				Fecha: dic. 01 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea	
							Muestra <input type="checkbox"/> x



Nombre de la pieza	CUELLO	Referencia:	ESC.
Oficio:	TEJEDURÍA	Tecnica: BORDADO, CANDONGA	Materia Prima: IALGODÓN

No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
1		ALGODÓN	1	
Tabla de Componentes				

Especificaciones Técnicas: NA							
Color: CRUDO		Capacidad de Producción / mes: NA			Dimensiones Generales		
Peso (gr.):	Precio Unitario	Precio por Mayor NA		Largo: 60 CM	Ancho: 30 CM	Alto:	Diametro:
Artesano: Floralba Camach, ARGEMIRA ORTIZ		NA	Telefono:				
Grupo o Taller: NA		Departamento: SANTANDER			Municipio: ZAPATOCA		
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: NA			<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio	<input type="checkbox"/> Localidad Vereda	<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento
Observaciones: Esta pieza por los cortos tiempos del taller quedó en proceso de finalización							Terminado En Proceso
Responsable: MARÍA CONSUELO TOQUICA			Dibujante:				Muestra <input type="checkbox"/> x
Aprobado por:			Fecha: dic. 01 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea		



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1							
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:							
Especificaciones Técnicas:											
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales							
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor		Largo:		Ancho:	Alto:D	Diámetro :	
Artesano:		Telefono:									
Grupo o Taller:		Departamento: Santander				Municipio:					
Certificado Hecho a mano:		<input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaseroV <input type="checkbox"/> Localidad ereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento					
Observaciones:											
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:							
Aprobado por:				Fecha: 25 11 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1						
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:						
Especificaciones Tecnicas:										
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales						
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor		Largo:		Ancho:	Alto:D	Diámetro:
Artesano:		Telefono:								
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:						
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaserioV	<input type="checkbox"/> Localidad ereda	<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento				
Observaciones:										
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:						
Aprobado por:				Fecha: 25 11 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1	
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:	
Especificaciones Técnicas:					
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales	
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor	
Artesano:		Telefono:		Largo:	
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:	
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaseroV <input type="checkbox"/> Localidad ereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones:					
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:	
Aprobado por:		Fecha: 25 11 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1						
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:						
Especificaciones Tecnicas:										
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales						
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor		Largo:		Ancho:	Alto:D	Diámetro:
Artesano:		Telefono:								
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:						
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaseríoV	<input type="checkbox"/> Localidad ereda	<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento				
Observaciones:										
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:						
Aprobado por:				Fecha: 25 11 2016		<input checked="" type="checkbox"/> Referentes <input checked="" type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1	
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:	
Especificaciones Técnicas:					
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales	
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor	
Artesano:		Telefono:		Largo:	
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:	
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		Resguardo Caserío <input type="checkbox"/> Localidad ereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento <input type="checkbox"/>	
Observaciones:					
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:	
Aprobado por:		Fecha: 25 11 2016		Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/>	



No.	Pieza	MaterialP	Cant	orc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		Referencia:		ESC. 1:1						
Oficio:		Tecnica:		Materia Prima:						
Especificaciones Tecnicas:										
Color:		Capacidad de Producción / mes:		Dimensiones Generales						
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor		Largo:		Ancho:	Alto:D	Diámetro:
Artesano:		Telefono:								
Grupo o Taller:		Departamento: Santander		Municipio:						
Certificado Hecho a mano: <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		Centro Poblado:		<input type="checkbox"/> Resguardo CaserioV	<input type="checkbox"/> Localidad ereda	<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento				
Observaciones:										
Responsable: Maria Galindo, Pamela Lamus, Fabian Becerra, Adolfo Vargas				Dibujante:						
Aprobado por:				Fecha: 25 11 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				



1		PAUCHE	1	
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza		CBROCHE		Referencia:		ESC.	
Oficio:		TTALLA		Tecnica:		TALLA	
				Materia Prima:		IPAUCHE	
Especificaciones Técnicas: NA							
Color: BLANCO		Capacidad de Producción / mes: NA			Dimensiones Generales		
Peso (gr.):		Precio Unitario		Precio por Mayor NA		Largo: 15 CM	Ancho: 5CM
Artesano: Floralba Camach, NOEMA BUENO		NA		Telefono:		Alto: 3 CM	Diametro:
Grupo o Taller: NA		Departamento: SANTANDER			Municipio: ZAPATOCA		
Certificado Hecho a mano:		<input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: NA		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio	<input type="checkbox"/> Localidad Vereda
						<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones: Esta pieza por los cortos tiempos del taller quedó en proceso de finalización							Terminado En Proceso
Responsable: MARÍA CONSUELO TOQUICA			Dibujante:				
Aprobado por:			Fecha: dic. 01 2016		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea		Muestra <input type="checkbox"/> x