



FORTALECIMIENTO DE LA COMPETITIVIDAD Y EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD ARTESANAL EN EL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA; FASE 2

Caracterización y estado del oficio en el municipio de Puerto Libertador- Córdoba

David Daniel Ruiz Noble
Diseñador

Montería 2017



INTRODUCCIÓN

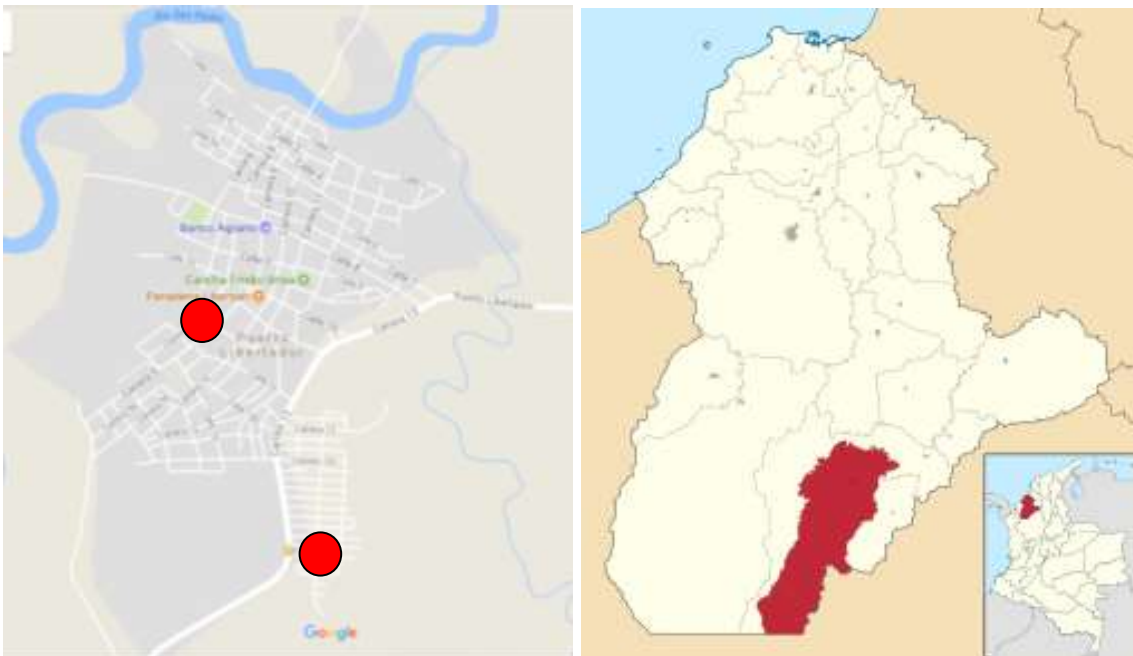
En el marco del proyecto “Fortalecimiento de la competitividad y el desarrollo de la actividad artesanal en el Departamento de Córdoba; Fase 2 – 2017”, se dio inicio al diagnóstico de oficio del municipio de Pto. Libertador, que tiene como objetivo conocer el estado actual del oficio a través del análisis de aspectos críticos según las materias primas e insumos empleados, cadena productiva incluyendo la de proveeduría y descripción de procesos productivos, con el fin de identificar los aspectos críticos de la producción y las necesidades ambientales, técnicas y tecnológicas, así como las posibles oportunidades de mejora dirigidas a la comunidad artesanal; dicho proceso se desarrolló adquiriendo la información por medio de entrevistas a los líderes y artesanos de cada comunidad visitada, visitando sus talleres o lugares de trabajo, haciendo levantamiento de información.

1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL OFICIO Y COMUNIDAD

Puerto Libertador es un municipio colombiano del norte del país en el departamento de Córdoba. Se sitúa a 170 km de la capital departamental, se encuentra aproximadamente a 3 horas de la capital cordobesa, Montería. Inicialmente tuvo como nombre Bijao, y en la región cercana sigue teniendo vigencia dicho nombre. Está en una zona de explotación minera como ferroníquel – Cerromatoso, carbón – Carbones del caribe, termo eléctrica – GECELCA, cobre – minas de alacrán y san Matías (posiblemente podrían convertirse en una de las minas más grandes del mundo) por lo tanto son las principales actividades económicas del municipio.

En sus fiestas representativas están el día la virgen del Carmen, fiestas de san isidro, corralejas, festival gastronómico del pescado.

Localización



Las unidades productivas de los grupos a trabajar se encuentran dentro del casco urbano, las viviendas de los integrantes funcionan como taller, sin embargo hay dos casas líderes, donde se desarrolla la actividad artesanal perteneciente a las líderes de cada grupo donde se encuentran las herramientas disponibles para los oficios de cestería, tejeduría, frutos secos, madera.

- ASODEVISPUL: Casa de la Sra Ana Isabel Jiménez, calle 12 con carrera 8
- Mujeres mirando al futuro: Casa Yaneth Diaz, carrera 13, detrás iglesia ELIM

2. Determinación del número de unidades productivas.

La comunidad artesanal de puerto libertador principalmente la componen mujeres madres de familia y comunidad desplazada con rangos de edad entre 35-60 años, evidenciando poca transferencia generacional del oficio, solo 2 integrantes estén entre los 18-25 años y no hay adolescentes en el proceso. Están identificadas tres asociaciones de artesanos en el municipio, que son las siguientes;

- **Mujeres Emprendedoras** (Marroquinería)
- **Mujeres Mirando al Futuro** (Trabajo con frutos secos Totumo y coco, Tejeduría en Iraca) – 13 integrantes
- **Asodevispul** (Trabajo con frutos secos Totumo, coco, madera y Tejeduría en Iraca) – 17 integrantes.

De las cuales en el marco el proyecto se trabajaran con dos de los grupos debido a sus oficios que van acorde con los lineamientos de diseños de ADC este año 2017 (no involucra moda): ASODEVISPUL (13 beneficiarios), MUJERES MIRANDO AL FUTURO (7 beneficiarios). Estos dos grupos desarrollan los oficios de; cestería y tejeduría (iraca), frutos secos (totumo, coco).

IDENTIFICACIÓN CADENA PRODUCTIVA

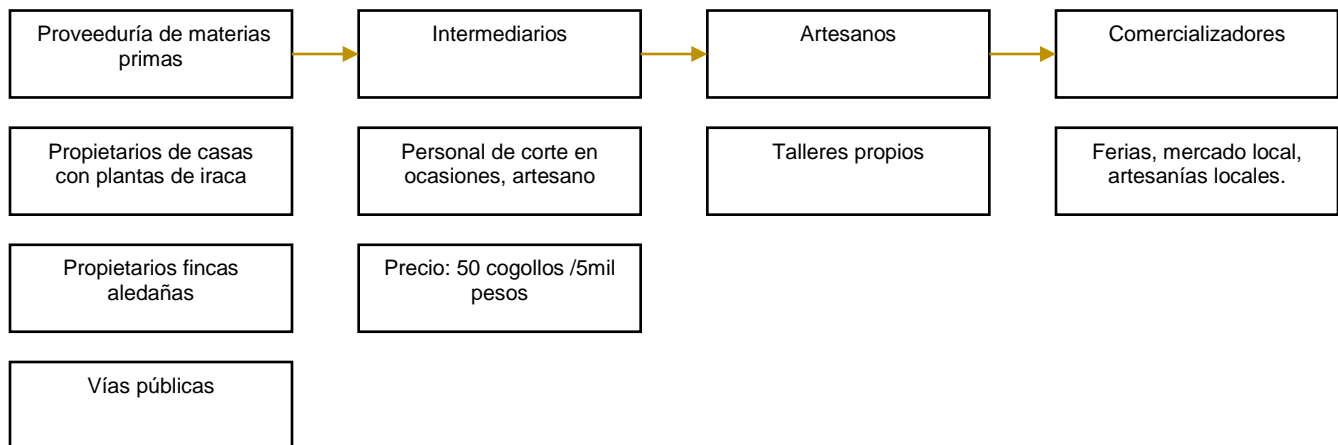
IRACA (cestería):

La iraca es una planta que crece de manera silvestre en la región, puntualmente en el municipio de puerto libertador se encuentra en los patios de las casas de los habitantes y en los caminos y fincas hacia las veredas cercanas del casco urbano.

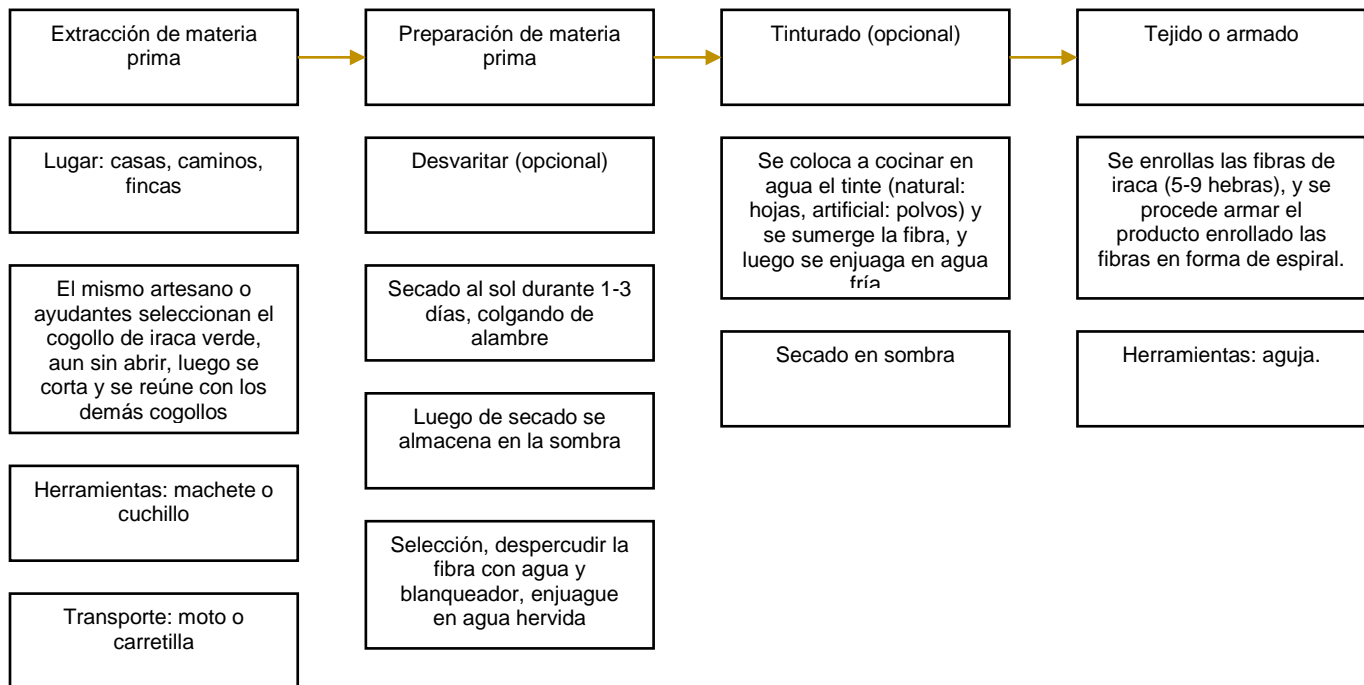
Las etapas involucradas en la cadena productiva de los productos artesanales derivados de la iraca son las siguientes:

- Extracción de materia prima
- Preparación de materia prima
- Tinturado
- Tejido y armado.

Cadena de proveeduría.



MAPA DEL PROCESO



DESCRIPCIÓN DEL PROCESO PRODUCTIVO.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	HERRAMIENTAS / INSUMOS	TIEMPOS
Extracción materia prima	Se seleccionan los cogollos de iraca se recomienda que estén verdes (aun cerrados), se cortan y se abren manualmente para su lavado.	Machete o cuchillo	10 minutos
Desvaritar	La mayoría de las veces se deja con la varita debido a una nueva forma de trabajar la iraca. En caso de separar la hoja de la varita, se desecha la varita.	cuchillo	10 minutos
Preparación materia prima	Se enjuaga, luego es secada al sol.	N/A	1-4 días

Despercutir	Se lava con agua hervida y blanqueador para despercutir la fibra, luego se enjuaga con agua.	Agua y blanqueador.	20 minutos
Tinturar (opcional)	Se coloca a hervir agua con el tinte (hojas si es natural, o tintes sintéticos), se sumerge las fibras.	Olla y cucharones	1 hora
Enjuague y secado	Se enjuaga las fibras con agua fría y se colocan a secar en la sombra	ollas	1 día
Enhebrar	Enhebrar una fibra de Iraca en la aguja	Aguja	1 minuto
Elaboración rollos	Entre 5-9 hebras se agrupan	N/A	4-8 horas
Armado	Generada las piezas de la unión entre hebras, se procedo a unirlas en forma de espiral con la aguja enhebrada teniendo en cuenta los diámetros y la forma deseada	Aguja	
Acabado	Cortar los sobrantes y pulir el producto	Tijeras	

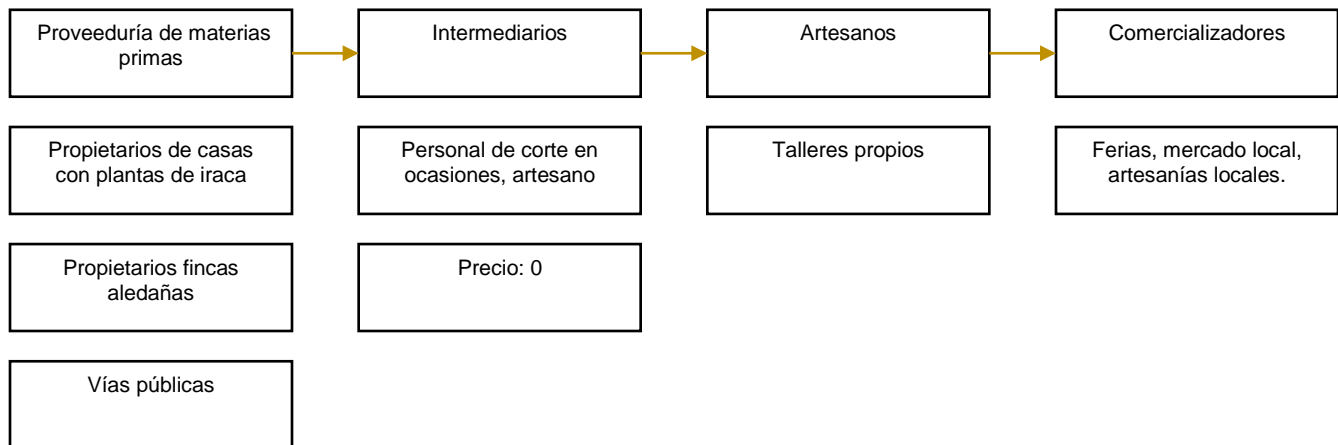
TOTUMO (frutos secos)

El totumo es un pequeño árbol tropical de hoja perenne que puede crecer hasta una altura de 25 pies y producir frutos de hasta 25 cm de diámetro. Se encuentra en los patios de las casas de los habitantes y fincas hacia las veredas cercanas del casco urbano.

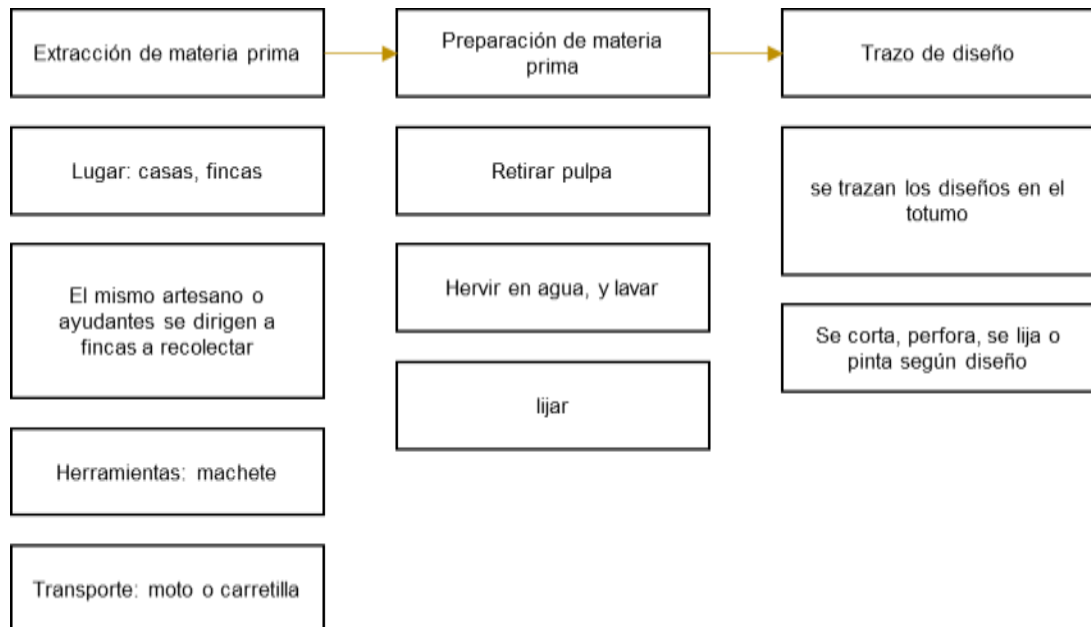
Las etapas involucradas en la cadena productiva de los productos artesanales derivados de totumo son las siguientes:

- Extracción de materia prima
- Preparación de materia prima
- Aplicación de diseño.

Cadena de proveeduría.



Mapa del proceso



Descripción del proceso

Actividades	Tiempo empleado	Materia prima/ Materiales	Herramientas
Bajar el totumo del árbol			vara
Transportar al lugar de trabajo		Costal	Moto, carro
Cortar el totumo en la parte superior	5 minutos		Segueta
Retirar la pulpa	3 minutos		Cuchara Cuchillo
Hervir agua	20 minutos		Olla
Sumergir el totumo en el agua hirviendo	60 minutos		
Retirar el totumo del agua y poner a secar	20 minutos		
Trazar sobre el totumo el diseño	10 minutos	Lápiz Metro de costura	
Cortar sobre los trazos	20 minutos		Segueta
Perforar el totumo	20 minutos		Taladro, motortool
Lijar la pieza	120 minutos		Lijas 60-600
Blanquear en agua hirviendo el totumo	30 minutos	Detergente liquido	Olla
Enjuagar el totumo	5 minutos	Agua	
Hervir totumo con la tintura	60 minutos	Tintura	

COCO (frutos secos)

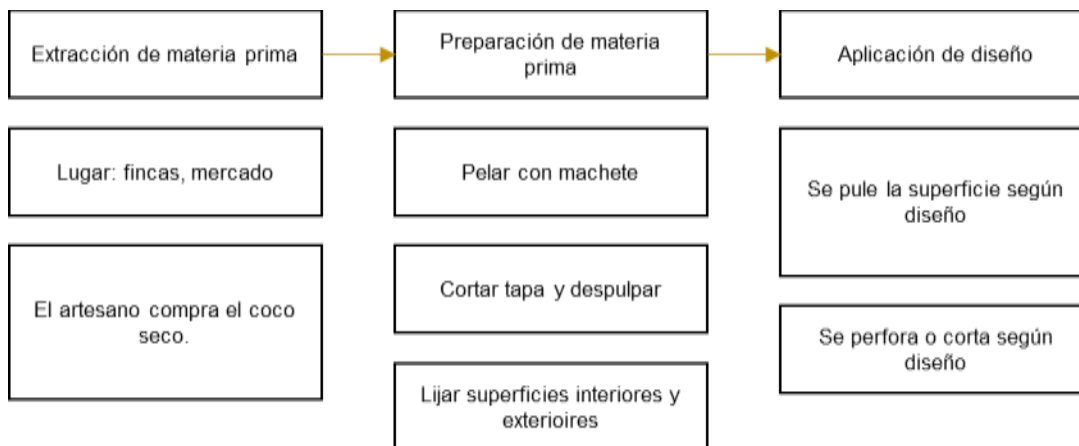
Las etapas involucradas en la cadena productiva de los productos artesanales derivados de totumo son las siguientes:

- Extracción de materia prima
- Preparación de materia prima
- Aplicación de diseño.

Cadena de proveeduría.



Mapa del proceso



Descripción del proceso

Actividades	Tiempo empleado	Materia prima/ Materiales	Herramientas
Comprar coco seco			
Pelar corteza exterior	5 minutos		Machete
Cortar superficie o tapa	5 minutos		Machete
Retirar la pulpa	1 hora		Cuchillo
Lijar superficies	2 horas		Lijas 60-600, esmeril
Aplicar diseño			Lápiz, cinta metrica
Cortar, perforar, lijar según diseño	20 minutos		Segueta, taladro, motortool,
Pulir superficies para dar acabado, pintar	30 minutos		Esmeril, compresor

PLAN DE MEJORAMIENTO.

A continuación se mencionan algunas fortalezas con las que cuenta la asociación que influyen de forma positiva en su sistema productivo:

- Presentan conocimiento en el manejo de las diferentes técnicas aplicadas al trabajo con Iraca, totumo, crochet y caña flecha.
- Accesibilidad fácil al recurso natural del totumo. La Iraca y el coco.
- Cuentan con la experiencia en la realización de una producción evaluada bajo criterios de calidad y manejo del tiempo.

Una vez obtenida la información sobre el proceso productivo se identificaron en conjunto con la líder Ana Jiménez, ciertas problemáticas en distintas fases del proceso; problemáticas que influyen directamente en la calidad de los productos, y precios de producto en el mercado.

- El desarrollo formal de sus productos son de carácter tradicional, al igual que las otras asociaciones dedicadas a la misma labor, se enfocan en productos decorativos y a un mínimo de diseño de objetos utilitarios.
- El espacio con el que cuentan no está concebido como un taller. Es un patio que se estableció sin prever las condiciones ambientales y estructurales para el desarrollo de este proyecto. Esto podría dificultar la actividad.
- La asociación no cuenta con herramientas idóneas para la producción, esto los ha obligado a fabricar herramientas provisionales e inseguras para el proceso.
- En el trabajo de madera no poseen maquinaria necesaria para su desarrollo por lo tanto incurren en gastos extras tercerizando el trabajo con madera en algunos casos.
- El proceso de secado de las fibras naturales es muy demorado y está sujeto al clima, en épocas de lluvias la producción se estanca por imposibilidad de secado y obtención de la materia prima seca.



COMO POSIBLES SOLUCIONES SE PROPONE:

- Dotación de horno deshidratador domestico para agilizar el proceso de secado y evitar deterioro y demoras por causa del clima.
- Capacitación en seguridad industrial para la protección en el proceso productivo, y disminución de impacto en las partes del cuerpo en contacto con el proceso.
- Dotación de herramientas y maquinarias para madera, y acabados como lijadoras eléctricas.
- Capacitaciones en tinturación natural, que eviten el uso de colorantes artificiales de alto costo y difícil consecución.
- Capacitación para el almacenamiento y la preservación del totumo como alternativa a la escasez y a los desplazamientos que implica obtener el recurso natural.
- Estandarizar los tamaños y formas de los totumos y cocos para los productos. Pues no se manejan rangos de medidas.

Puerto Libertador



**Comunidad artesanal Pto. Libertador
Foto tomada por : David Ruíz**



**Comunidad artesanal Pto. libertador
Foto tomada por : David Ruíz**



**Corte de coco
Foto tomada por : David Ruíz**



**Productos en coco Pto. libertador
Foto tomada por : David Ruíz**



**Exploración formal Pto. libertador
Foto tomada por : David Ruíz**



**Actividad referente Pto. libertador
Foto tomada por : David Ruíz**



Pulido

Foto tomada por : David Ruiz



Foto tomada por : David Ruiz



Foto tomada por : David Ruiz



Lijado de coco

Foto tomada por : David Ruiz



Foto tomada por : David Ruiz



Foto tomada por : David Ruiz

IDENTIFICACIÓN DE LA CADENA DE LA PROVEEDURÍA

En el marco del proyecto “Fortalecimiento de la competitividad y el desarrollo de la actividad artesanal en el Departamento de Córdoba; Fase 2 – 2017”, se realizó la identificación de la cadena de proveeduría en el municipio de Puerto Libertador. El cual tiene como oficios principales la cestería y frutos secos, usando como materia prima la iraca, el totumo y el coco.

A nivel general estas materias primas para la actividad artesanal del municipio se obtienen con facilidad pues la región es abundante en estas plantas proveedoras del material. La iraca es una planta silvestre que abunda en los caminos, vías aledañas, fincas y patios de los habitantes de Puerto Libertador. En épocas de invierno se dificulta un poco pero no tan drásticamente debido al mal estado de las vías terciarias. El totumo también abunda en las zonas rurales de la región al igual que el coco, es accesible en el mercado y tiendas de barrio.

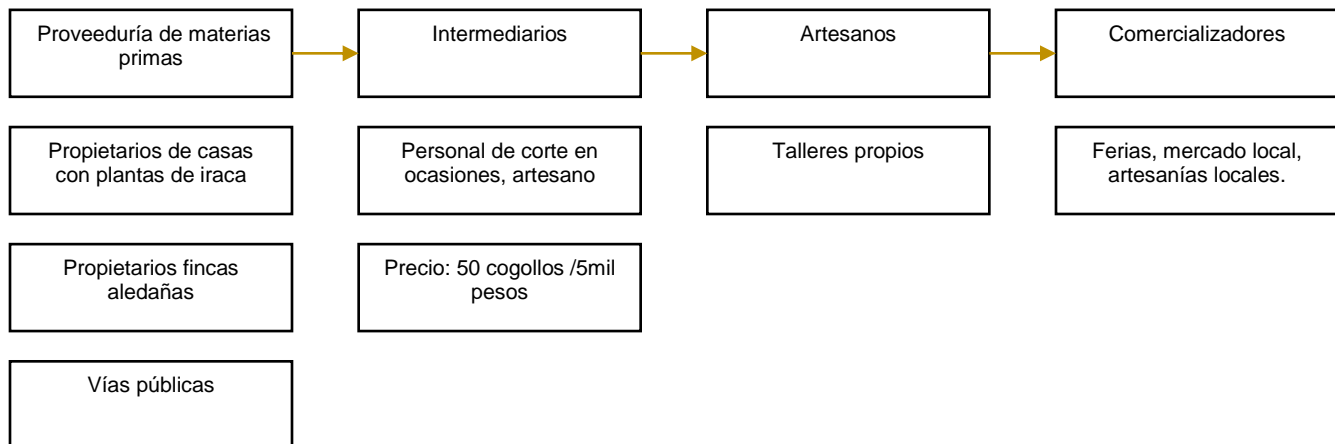
IRACA (cestería):

La iraca es una planta que crece de manera silvestre en la región, puntualmente en el municipio de Puerto Libertador se encuentra en los patios de las casas de los habitantes y en los caminos y fincas hacia las veredas cercanas del casco urbano.

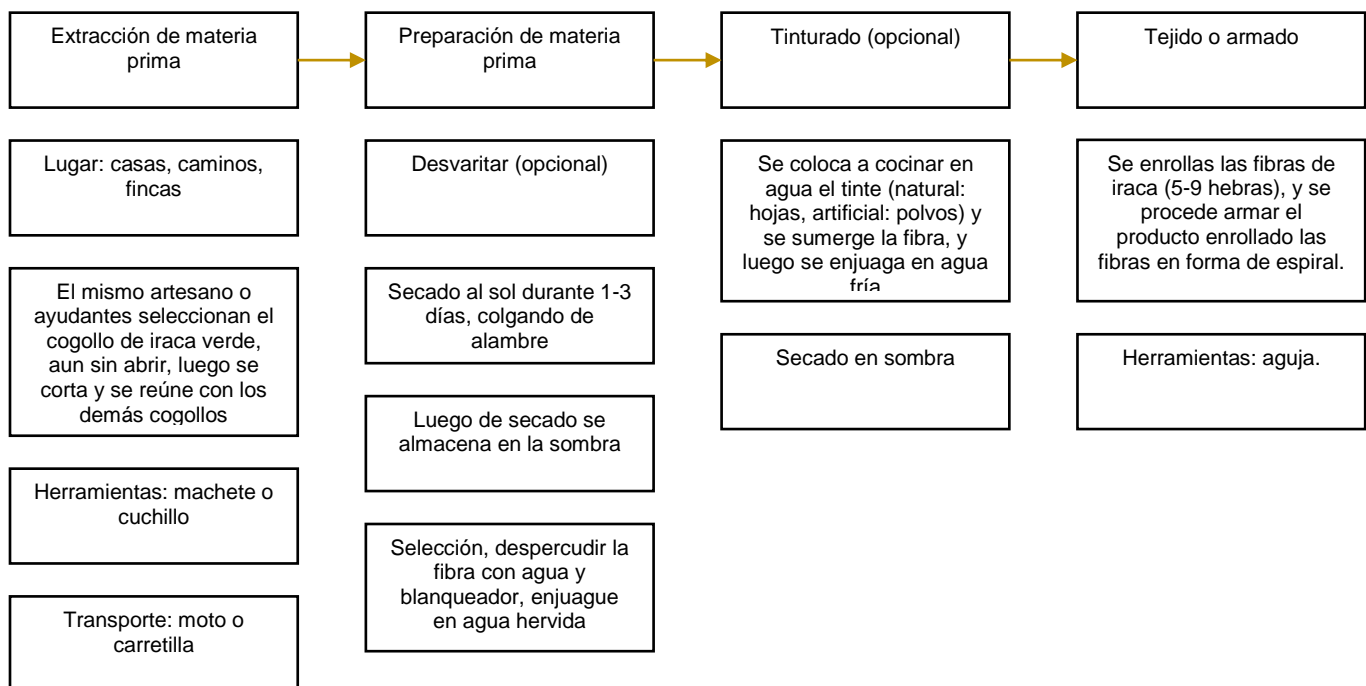
Las etapas involucradas en la cadena productiva de los productos artesanales derivados de la iraca son las siguientes:

- Extracción de materia prima
- Preparación de materia prima
- Tinturado
- Tejido y armado.

Cadena de proveeduría.



Mapa del proceso.



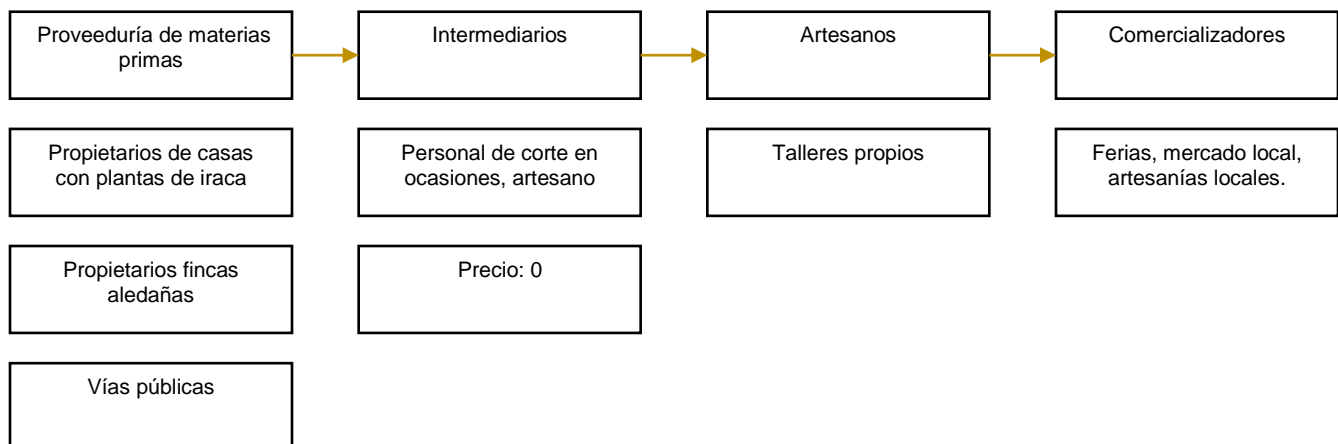
TOTUMO (frutos secos)

El totumo es un pequeño árbol tropical de hoja perenne que puede crecer hasta una altura de 25 pies y producir frutos de hasta 25 cm de diámetro. se encuentra en los patios de las casas de los habitantes y fincas hacia las veredas cercanas del casco urbano.

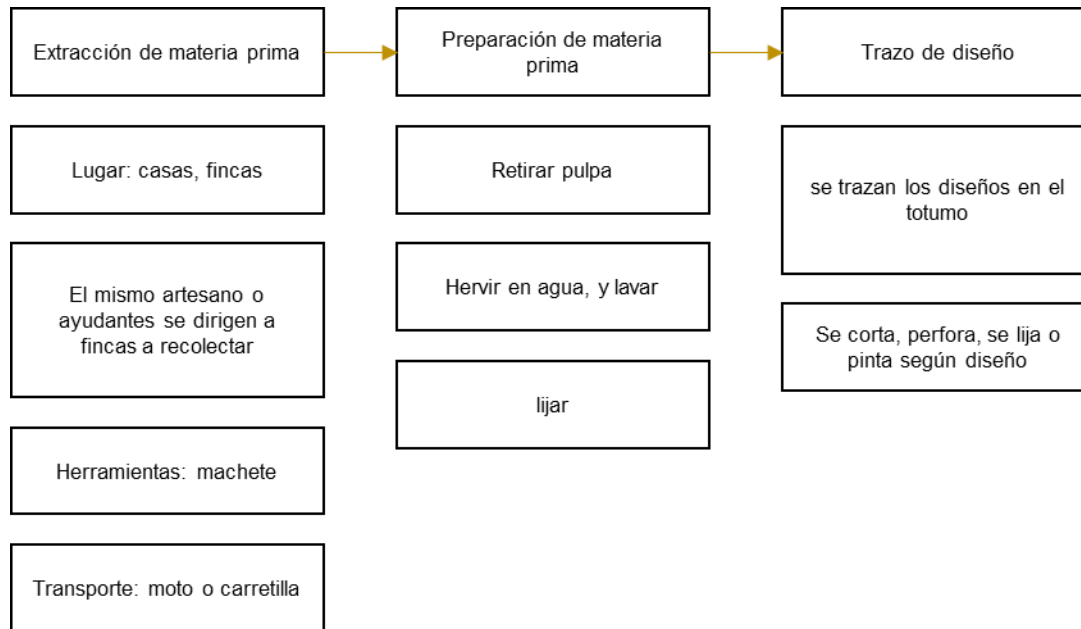
Las etapas involucradas en la cadena productiva de los productos artesanales derivados de totumo son las siguientes:

- Extracción de materia prima
- Preparación de materia prima
- Aplicación de diseño.

Cadena de proveeduría.



Mapa del proceso



COCO (frutos secos)

Las etapas involucradas en la cadena productiva de los productos artesanales derivados de totumo son las siguientes:

- Extracción de materia prima
- Preparación de materia prima
- Aplicación de diseño.

Cadena de proveeduría.



Mapa del proceso

