



**“Hilando redes humanas de vida”
Fortalecimiento de los procesos artesanales, productivos y culturales de las mujeres
artesanías en el departamento de Nariño 2015**

[Presentación institucional de la formulación del proyecto de
innovación en muebles, accesorios y otras técnicas de Pasto]

**Jorge Eduardo Mejía Posada
Enlace Regional Nariño**

**Catherin Pazmiño
Monitora Laboratorio de Innovación y Diseño – Nariño**

**María Gabriela Corradine Mora
Compilación y edición
Profesional de Gestión – Oficina de Planeación CENDAR**

Bogotá D.C., 2015



ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
Ana María Frías Martínez
Gerente General

Diana Marcela Pombo Holguín
Subgerente de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal

María Paula Díaz del Castillo Román
Profesional de Gestión
Supervisora

Equipo ejecutor – Contratistas

Jorge Eduardo Mejía Posada –
Enlace Regional Nariño

Catherin Pazmiño
Monitora Laboratorio de Innovación y Diseño – Nariño

Iván Hernández
Propiedad Intelectual

PROYECTO

INNOVACION EN MUEBLES Y ACCESORIOS EN DIVERSAS TECNICAS ARTESANALES DEL MUNICIPIO DE PASTO

2015 – 2016



OBJETIVO GENERAL

Mejorar la calidad en el diseño y en el producto para acceder a nuevos mercados con artesanos del Municipio de Pasto - Departamento de Nariño

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fortalecer las capacidades humanas para el logro de la autonomía y sostenibilidad de las unidades productivas del sector artesanal.
- Fortalecer las capacidades de los artesanos para la autogestión, el emprendimiento y la organización para facilitar su acceso a las oportunidades del mercado
- Cualificar, gestionar y mejorar la producción artesanal, transfiriendo tecnología apropiada y fortaleciendo procesos, con aprovechamiento sostenible de materias primas e insumos.
- Desarrollar una oferta de productos artesanales acorde con las exigencias del mercado objetivo.
- Desarrollar y Fortalecer las capacidades comerciales de las unidades productivas del sector en Colombia para promover el acceso a mercados y aprovechar oportunidades comerciales como lo son ferias y eventos locales, regionales y negocios concretados.

DURACION DEL PROYECTO

8 meses

UBICACION GEOGRAFICA

El Proyecto se desarrollará en el Departamento de Nariño, Municipio de Pasto.



OFICIOS ARTESANALES

- Decoración en Barniz de Pasto o Mopa – Mopa
- Enchapado en Tamo
- Talla en madera
- Torno
- Ebanistería
- Marroquinería
- Repujado en Cuero
- Tejeduría
- Artesanías en Fique
- Joyería



AÑO 2015

COMPONENTE DESARROLLO SOCIAL

ACTIVIDADES

- Contextualización
- Caracterización a nivel histórico – social de los artesanos

COMPONENTE PRODUCCION

ACTIVIDADES

- Caracterización técnica del proceso productivo
- Caracterización de calidad del proceso productivo
- Plan de Producción



COMPONENTE DISEÑO

ACTIVIDADES

- Talleres de creatividad
- Verificación del Diseño de los productos
- Prototipado
- Diseño de imagen gráfica
- Asesorías puntuales



COMPONENTE COMERCIALIZACION

ACTIVIDADES

- Talleres de estrategias de precios, promoción, exhibición de productos.
- Participación en Expoartesanías 2015

2016

COMPONENTE DESARROLLO SOCIAL

ACTIVIDADES

- Talleres de autoconocimiento, autoestima, liderazgo y emprendimiento

COMPONENTE EMPRENDIMIENTO

ACTIVIDADES

- Talleres de asociatividad, formalización y bancarización
- Desarrollo de planes de negocios: idea del negocio artesanal, plan de mercadeo, operación, organización, finanzas.



COMPONENTE DISEÑO

ACTIVIDADES

- Talleres de creatividad
- Verificación del Diseño de los productos
- Prototipado
- Diseño de imagen gráfica
- Asesorías puntuales



COMPONENTE PRODUCCION

ACTIVIDADES

- Plan de producción



COMPONENTE COMERCIALIZACION

ACTIVIDADES

- Participación en Expoartesano 2016
- Realización de una Feria Local 2016

UNIVERSO OBJETIVO

La población objeto del proyecto son 150 artesanos del Municipio de Pasto: 20 beneficiarios en seguimiento 2014 y 130 beneficiarios para atención integral 2015. Quienes trabajan los oficios de: Barniz de Pasto o Mopa - Mopa, Enchapado en Tamo, Torno, Talla en Madera, Ebanistería, Fique, Tejidos, Joyería, Repujado en cuero y Marroquinería.

IMPACTOS ESPERADOS

Impactos tecnológicos y de innovación

- Desarrollo de capacidades de diseño de los 150 artesanos del Municipio de Pasto mediante los talleres de diseño programados.
- Al finalizar la ejecución del proyecto los productos elaborados por los artesanos beneficiarios tendrán mayor calidad en diseño y mayor grado de innovación.

IMPACTOS ESPERADOS

Impactos sobre la productividad y la competitividad del sector artesanal

- Mejoramiento de la productividad y la calidad de los productos Artesanales.
- Al finalizar la ejecución del proyecto los artesanos tendrán mayores habilidades comerciales, orientadas a la participación en mercados locales y nacionales, gracias a la formación comercial recibida.
- Acceso a nuevos mercados nacionales mediante los contactos realizados en las feria Expoartesanías y Expoartesano.
- Mediante la participación con los productos desarrollados en las ferias Expoartesanías y Expoartesano aumentaran los ingresos por ventas de los artesanos.

ALIANZAS Y REDES DE APOYO

El proyecto cuenta con la participación activa de Artesanías de Colombia como entidad financiadora y ejecutora, es la entidad que realizará el seguimiento a cada una de las actividades programadas por el proyecto, además de desarrollar los procesos administrativos, debido a su gran trayectoria y experiencia en el desarrollo del sector artesanal.

El proyecto se ajusta a las políticas públicas y estrategias nacionales y regionales de desarrollo económico y social, teniendo concordancia con el Plan de Desarrollo Municipal de Pasto 2012 – 2015 “Pasto: Transformación productiva” en el cual se afirma que la competitividad regional es una prioridad pública que guarda equivalencia estructural con las líneas de productividad urbana y rural y la de progreso social.

REQUISITOS DE PARTICIPACION

- Ser Artesano
- Tener mas de cuatro (4) años de experiencia en el Oficio
- Estar radicado en la ciudad de Pasto
- Tener disponibilidad de tiempo
- Haber sido seleccionado en la evaluación de producto

