

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

Programa de posicionamiento exitoso del producto artesanal colombiano

[Presentación sobre el tema de diseño e Innovación tecnológica
aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal
colombiano]

Bogotá, D. C., 2007

© Copyright

Todo los derechos reservados
Prohibida su copia parcial o total

Propiedad de: Artesanías de Colombia S.A.

“Diseño e Innovación Tecnológica Aplicados en el Proceso de Desarrollo del Sector Artesanal Colombiano”

© Copyright

Todo los derechos reservados

Prohibida su copia parcial o total

Propiedad de: Artesanías de Colombia S.A.



**Proyecto de Artesanías de
Colombia cofinanciado por
el Servicio Nacional de
Aprendizaje SENA,
Laboratorio Colombiano
de Diseño para la Artesanía
y la Pequeña Empresa de
Pasto, artesanos
beneficiarios del proyecto y
FONADE.**



Objetivo General

Elevar la calidad de los productos artesanales, estimulando procesos de innovación en diseño y desarrollo de tecnologías, acompañado de transferencia y apropiación de conocimientos que estimulen la creatividad del artesano y le permitan visualizar las necesidades y tendencias del mercado.

El diseño de las colecciones de productos y el desarrollo de tecnología apropiada, sirven para mejorar la productividad y competitividad; todo ello orientado a promover el posicionamiento de la artesanía colombiana en mercados nacionales e internacionales.

Objetivos Específicos

- **Desarrollar conceptos de diseño en procesos de rescate, innovación, diversificación y mejoramiento en nuevas líneas de productos, con identidad y valor agregado, siguiendo las tendencias y necesidades del mercado.**
- **Definir esquemas tecnológicos a partir de estudios preliminares existentes, que permitan la racionalización de recursos y optimización de procesos para el desarrollo de productos competitivos.**

Objetivos Específicos

- **Identificar las necesidades tecnológicas en poblaciones no intervenidas, que carecen de productos competitivos en calidad, precio y capacidad productiva, para proveer propuestas de nuevos procesos.**
- **Comprometer grupos artesanales con la apropiación de nuevas tecnologías aplicadas a la producción y normalización de productos, según perfiles de colecciones establecidas.**
- **Involucrar en procesos productivos, herramientas, maquinarias y equipos para mejorar la productividad y competitividad de los productos artesanales.**

Objetivos Específicos

- **Elaborar un plan de negocios para colocar los productos de los artesanos en mercados diferenciados. Será desarrollado por módulos y estará segmentado por grupo y oficio.**
- **Aplicar en el producto artesanal, los elementos requeridos para la promoción y comercialización.**
- **Promocionar y divulgar las colecciones en diferentes nichos de mercado tanto nacional como internacional, a través de canales de comercialización de la Entidad.**

Estrategia del Proyecto

- **I Componente:**
Innovación y desarrollo de productos
- **II Componente:**
Innovación y mejoramiento tecnológico
- **III Componente:**
Gestión Comercial

Resultados

El proyecto inicialmente planteaba atender a 4.180 artesanos, meta que fue superada atendiendo hasta la fecha a 5.623 artesanos distribuidos entre pueblos indígenas, comunidades afrodescendientes, pueblo ron (gitanos), poblaciones rurales y artesanos urbanos.

Municipios Beneficiados: 202

Departamentos Beneficiados: 30

Resultados Componente, Innovación y Desarrollo de Productos

Rescate del producto y mejoramiento del producto artesanal actual a partir del perfeccionamiento en el uso de la técnica artesanal

- **37 Localidades**

Asesoría para el desarrollo de líneas de producto a partir del rediseño y/o diversificación del producto Artesanal

- **99 Localidades**

Resultados Componente, Innovación y Desarrollo de Productos

Asesoría para el desarrollo de líneas de productos a partir de la Creación

- **10 Localidades**

Configuración de líneas de productos a partir de Talleres de Creatividad y del Seminario - Taller Diseño como Comunicación

- **17 Localidades**

Localidades Programadas Seminario – Taller sobre Conceptos de Diseño Aplicados al Producto Artesanal

- **23 Localidades**

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Diseño y Desarrollo de caldera y/o kit para tinturado de fibras

- 4 Localidades

Diseño y Desarrollo para cámara de secado para fibras

- 2 Localidades

Diseño y Desarrollo de herramientas para el modelado de la arcilla

- 3 Localidades

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Diseño de máquinas y herramientas para la obtención de fibras duras

- **9 Localidades**

Diseño y Desarrollo de máquina laminadora para paja tetera

- **3 Localidades**

Diseño y Desarrollo de máquinas y herramientas para la obtención y el procesamiento del wildpine y gressboom.

- **1 Localidad**

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Diseño y desarrollo de tecnología para la técnica de la filigrana

- **8 Localidades**

Mejoramiento y acondicionamiento de máquinas de coser para trabajos en paja tetera

- **3 Localidades**

Mejoramiento, acondicionamiento y manejo de hornos para cerámica

- **3 Localidades**

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Asistencia Técnica para el uso e implementación de herramientas en el tallado de la madera

- **1 Localidad**

Asistencia Técnica para el uso e implementación del uso de herramientas en trabajos con concha de coco y sus acabados

- **2 Localidades**

Ajustes e Implementación de herramientas para el ripiado de la iraca

- **2 Localidades**



Todo los derechos reservados
Prohibida su copia parcial o total

Propiedad de: Artesanías de Colombia S.A.

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Transferencia de tecnología para el aprovechamiento de la fibra de coco

- **4 Localidades**

Implementación de máquina laminadora para procesar calceta.

- **4 Localidades**

Implementación de máquina desfibradora de calceta de plátano

- **2 Localidades**

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Implementar cinceles y matrices de corte para el trabajo en piedra

- **1 Localidad**

Implementación de horno para esmaltado

- **1 Localidad**

Implementación de estrategias para la disminución de costos, control de calidad, especialización de las tareas, manejo y control en las diferentes etapas del proceso

- **7 Localidades**

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Implementación de Nueva tecnología para la técnica de la filigrana

- **8 Localidades**

Asistencia Técnica para el modelado y secado de piezas cerámicas

- **3 Localidades**

Transferencia Tecnológica para el blanqueado de fibras

- **4 Localidades**

Resultados Componente, Innovación y Mejoramiento Tecnológico

Taller de tintes y definición de cartas de color

- 17 Localidades

Taller de acabados naturales para madera

- 14 Localidades

Asistencia técnica en el manejo de telares horizontales

- 5 Localidades

Asistencia técnica en el inmunizado de fibras naturales

- 4 Localidades

Resultados Componente, Gestión Comercial

Diseño y Elaboración de catálogos comerciales

- **22 Localidades**

Asesoría en Diseño para la creación e implementación de identidad gráfica dirigida al producto o a las unidades

- **8 Localidades**

Asistencia Técnica en imagen gráfica

- **5 Localidades**

Resultados Componente, Gestión Comercial

Asesoría en Diseño para la creación e implementación de empaque y embalaje del producto artesanal, de acuerdo a las condiciones locales y a los requerimientos del mercado

- **8 Localidades**

Implementación de sistemas de exhibición del producto artesanal en eventos promocionales y comerciales

- **10 Localidades**

Plan de Negocios

- **22 Localidades**

Canales de Intervención

- Investigación y Desarrollo de Productos
- Innovación y Desarrollo Tecnológico
- Promoción y Divulgación
- Desarrollo integral del Talento Humano
- Implementación de Propuestas en Diseño
- Promoción

Beneficiarios por Localidad y Región

Centro oriente

1.158

▪ Boyacá

Tibaná, Ráquira, Tinjacá, San Miguel de Sema, Cerinza,
Nobsa, Iza, Tota, Duitama, Sutantenza, Tibasosa,
Tipacoque, Chiquinquirá, Chiscas, Guacamayas,
Arcabuco, Monguí, Villa de Leyva, Somondoco, Tunja,
Tenza, Sogamoso, Mongua, Socotá.

▪ Cundinamarca

Suesca, Tocancipá, Cachipay, Guaduas, Fúquene, Tenjo,
La Calera, Tabio, Sesquilé, Sibaté, Funza, Usme, Melgar,
Útica, Apulo, Nocaima, Chocontá, Susa, Ubaté, Sopó,
Madrid, Puerto Salgar.

▪ Huila

San Agustín, Acevedo, Neiva, Tello, Palermo, Rivera,
Yaguará, Suaza, Guadalupe, Garzón, Villavieja, San
José de Isnos.

▪ Santander

Concepción, Villa Nueva, Barichara, Girón, Charalá,
Curití, San Vicente de Chucurí.

▪ Santander del Norte

Cúcuta.

▪ Tolima

El Guamo, Coyaima, Natagaima, Ibagué, Honda,
Mariquita.

Amazon' a y Orinoqu' a

452

▪ Amazonas

Leticia, La Chorrera, La Pedrera.

▪ Guainía

Inírida.

▪ Guaviare

San José del Guaviare.

▪ Caquetá

Florencia.

▪ Meta

Villavicencio, Acacías.

▪ Putumayo

Mocoa, Orito, Puerto Asís, Valle del Guamuez,
Sibundoy, Puerto Limón.

▪ Vaupés

Mitú

▪ Vichada

Cumaribo.

B o g o t á

• **B o g o t á D . C**

Beneficiarios por Localidad y Región

<i>Occidente</i>	1.559
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Antioquia Turbo– Apartadó, Arboletes, Camen de Viboral. ▪ Caldas Manizales, Marmato, Ríosucio, Salamina, Aguacadas, Belalcázar, Neira. ▪ Cauca Popayán, Almaguer, Bolívar, La Vega, San Sebastián, Sotará, Guapí, Inza, Píndamó, Caldon, San Juan, Santander de Quilichao, Silvia, Tambo, Timbío, Timbiquí, Suárez. ▪ Chocó Quibdó, Istmina, Río Sucio, Villa Conto, Jurubidá, San Isidro, Nuquí, Bahía Solano–El Valle, Acandí, Río Quito, Río Manguicó, Bajo San Juan, Bagadó, Zapzurro. ▪ Nariño Chachagüi, Chiles, Ipiales, Turmeque, Ricaurte, Mallama, Pasto, Ancyayá, Pupiales, La Florida, Sardoná, Linares, Consacá, Sapuyes, Ospina, Los Andes - Sotomayor, La Cruz, San Pablo, Colón–Génova, La Unión, Barbacoas, La Llanada, Aldana, Cumbal, Contadero, Córdoba, Túqueres, Nariño, Buesaco, Guaitarilla. ▪ Quindío Armenia, La Tebaida, Calarcá, Circasia, Quimbaya, Córdoba, Filandia. 	

<i>O c c i d e n t e</i>	1.559
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Risaralda Belén de Umbria, Pereira, Santa Rosa ▪ Valle del Cauca Cali, Cartago, Buga, Tuqueres, Neiva, Sevilla 	
<i>Costa Atlántica</i>	496
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atlántico Galapa, Soledad, Barranquilla, Guaymaral, Usiacurí. ▪ Bolívar Cartagena, Mompo, Talaigua Nuevo. ▪ Cesar Valledupar. ▪ Córdoba San Antero, Cereté – Rabo Lago, Montería - Sabanal, Lorica, Ciénaga de Oro, Planeta Rica, Momil. ▪ Guajira San Juan del Cesar, Fonseca. ▪ Magdalena Santa Marta, Prado, Sevilla, Sierra Nevada. ▪ Sucre Tolú, Coloso, San Onofre, Sincelejo, Sampedo. ▪ Archipiélago de San Andrés San Andrés, Providencia. 	

Ejecución del Proyecto

Artesanías de Colombia lleva a cabo el proyecto a través del Laboratorio Colombiano de Diseño para la Artesanía y la Pequeña Empresa, unidades de Bogotá, Pasto, Armenia y Manizales.

Cobertura



Artesanías de la América
y Promoción

Convenciones

Región Centro Oriente	
Departamentos Centro Oriente	
Región Costa Atlántica	
Departamentos Costa Atlántica	
Región Occidente	
Departamentos Occidente	
Región Amazonía y Orinoquía	
Departamentos Amazonía y Orinoquía	
Bogotá D. C.	

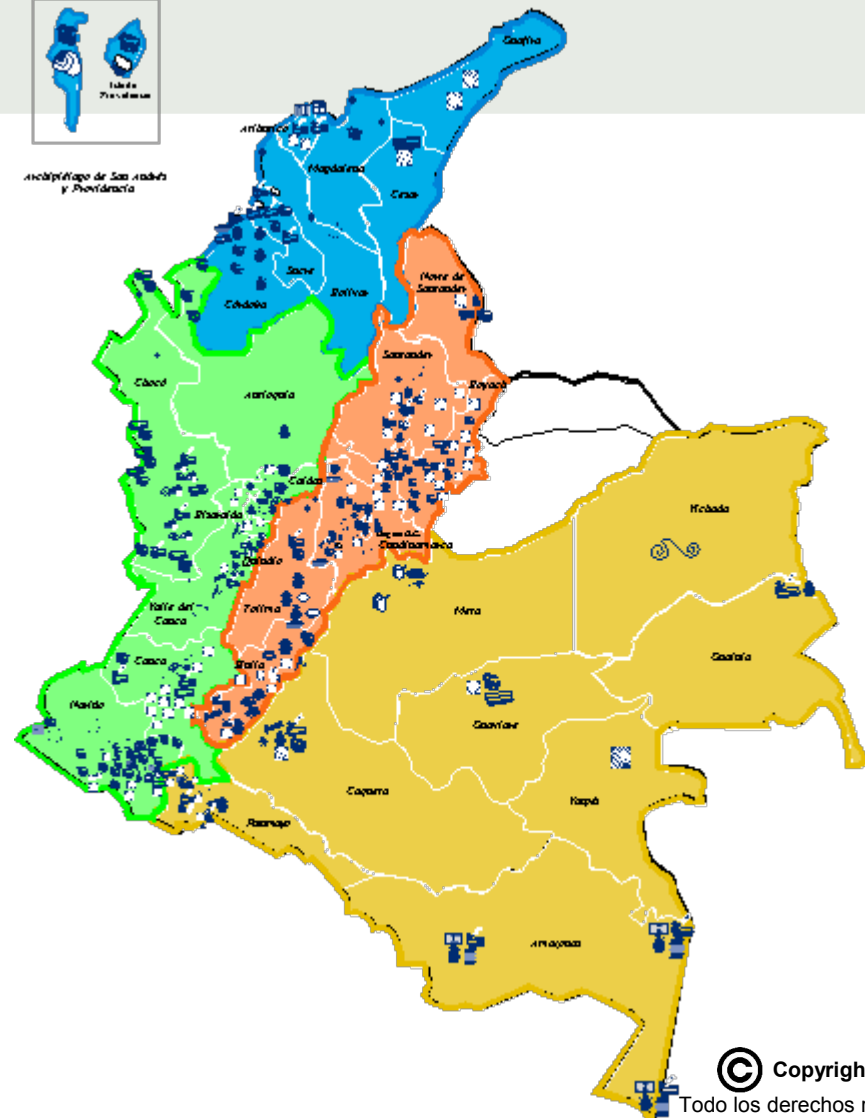


Por localidad, departamento y región

Cobertura



Acuerdo de San Andrés y Providencia



Covered Offices

- Juicyyghoi*
- Tidjso dajic*
- Ticicaptuygaa*
- Taka*
- Tidjso ruyga*
- Taja*
- Tikaraka*
- Tidjso dajic*
- Aficyayaria*
- Buzayadua*
- Tijclaygids*
- Gaia*
- Bata*
- Tidjso yadajahijolatu*
- Tidjso ruka*
- Tihata*
- Bata*
- Tidjso il am*
- Hinata*
- Tidjso au*
- Tidjso ta*
- Tidjso wda*
- Gajje*
- Vais*

Covered Offices

- Makista*
- Tidjso yjje*
- Sabota*
- Bdatis*
- Rpdudé*
- Jhvata*
- Talkayjaka*
- Cektararia*
- Tidjso ngya*
- Teviasnias*
- Tidjso senillas*
- Tidjso dantus*
- Tidjso nchabingo*
- Eduyabeno*
- Mucyavata*
- Ghnesdantad*
- Capitakaymalkia*
- Tidjso ndmgya*

Por oficio, departamento y región



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

Centro de Desarrollo Artesanal
Artesanías de Colombia S.A. Carrera 2 #18A -58 Bogotá,
D.C.

Teléfonos: (1) 286-1766 y 286-4443 Fax: (1) 337-5964.

www.artesantiasdecolombia.com

cdisenos@artesantiasdecolombia.com.co