



Convenio Interadministrativo de Cooperación CNV2010-171
Artesanías de Colombia S.A. – Alcaldía de Anapoima

Proyecto PRY179

“Bordados de Anapoima – Formación técnica en Bordados y tejidos a mano para la creación de cluster para la moda”

Base de inspiración para la propuesta de diseños de productos en las técnicas de bordados y apliques en telas.

Presentado por

Artesanías de Colombia S.A.
Derly Esmeralda Giraldo
Asesora en diseño

Bogotá, D. C. – 2011

REFERENTES

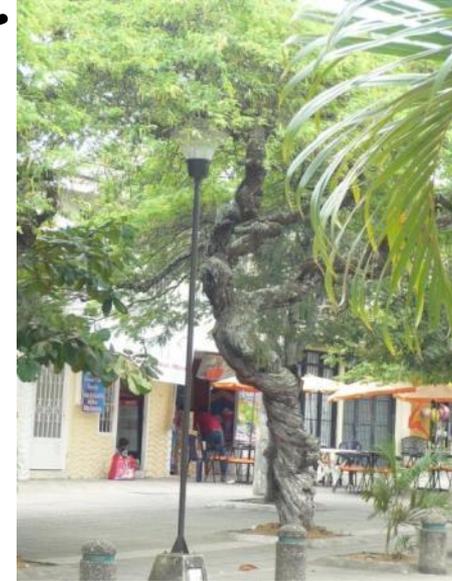
ANAPOIMA - CUNDINAMARCA

Base de inspiración para la propuesta de diseños de productos en las técnicas de bordados y aplique de tela sobre telas.

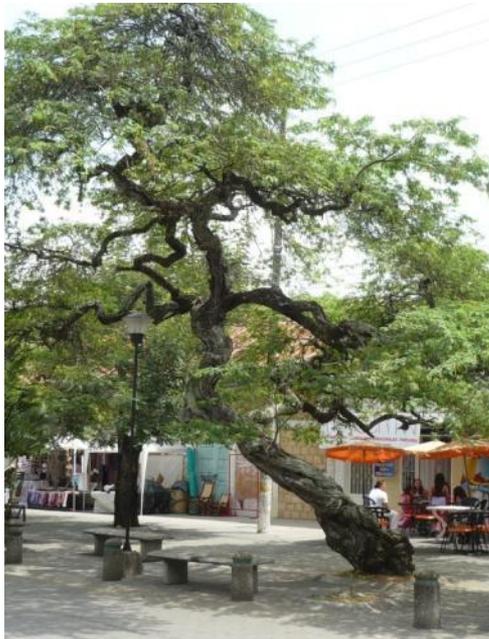
PRESENTADO POR DERLY ESMERALDA GIRALDO - DISEÑADORA TEXTIL
DICIEMBRE DE 2010 - ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.



ARBOLES CENTENARIOS CALLE PRINCIPAL




artesanías
de colombia



FLORES



- Ginger
- Heliconias
- Cayenas
- Otras





artesanías
de colombia





artesanías
de colombia





artesanías
de colombia





Paisajes



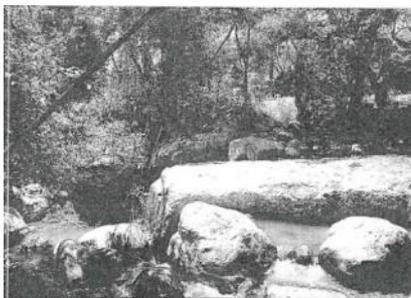


artesañas
de colombia

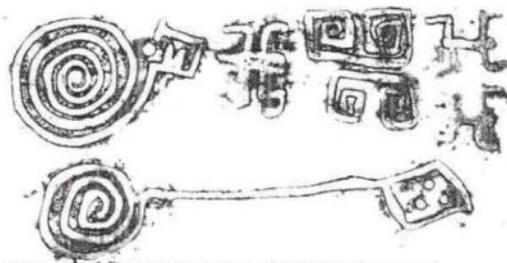
PETROGLIFOS.



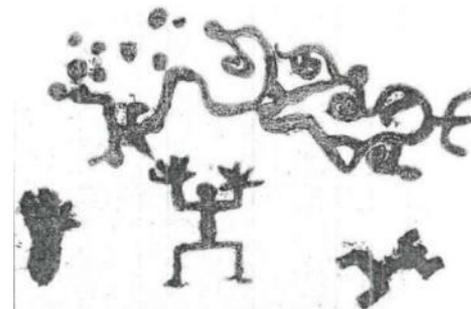
DIBUJOS ELABORADOS POR LOS INDIGENAS PANCHES EN PIEDRAS
HALLADAS EN LA ZONA .



CAPOIMA PANORAMICA PIEDRA N° 2 DESDE LA CAPOIMA LA CAPOIMA DE LA CAPOIMA



ANAPDIMA IMPRONTA DETALLE PETROGLIFO PIEDRA N° 2



ANAPDIMA IMPRONTA DETALLE PETROGLIFO PIEDRA N° 3

Tibacuy. Petroglifo de la piedra *El Sapo*.



Transcripción de un sector del petroglifo de la piedra *La custodia* en la vereda Santa Cecilia.



artesañas
de colombia





artesanías
de colombia



TALLER DE BORDADOS





artesanas
de colombia



DECHADOS DE DIFERENTES PUNTADAS



TALLER DE APLIQUES DE TELAS





TRABAJOS Y DECHADOS ELABORADOS

