



## **Resumen de documentos de la obra relativa al Proyecto PRY179, Bordados de Anapoima - Formación técnica en Bordados y tejidos a mano para la creación de clúster para la moda.**

INST-D 2011. 37.1 Convenio interadministrativo suscrito entre Artesanías de Colombia y la alcaldía del Municipio de Anapoima.

Componentes de intervención para la ejecución de las actividades orientadas al cambio social de las condiciones socioculturales y económicas del trabajo artesanal, con objeto de propiciar de la participación eficiente en el mercado y el mejoramiento de las condiciones socioeconómicas de vida de los artesanos dedicados al oficio del bordado en el municipio de Anapoima. El documento consigna los términos del marco legal, objetivos, los recursos comprometidos y las obligaciones de cada institución, convenidas de común acuerdo para llevar a cabo las actividades mediante las que se promueve el cambio de las condiciones de trabajo y se impulsa el mejoramiento de los procesos técnicos de producción, además de la implementación de la asesoría en diseño para sustentar el desarrollo de propuestas de productos de innovación exitosos en el mercado.

INST-D 2011. 37.2 Informe Final de ejecución.

Compilación de reseñas de la ejecución de los componentes del proyecto prescrito para mejorar las condiciones de realización del bordados y la formación técnica en el oficio y los tejidos a mano, con miras a la creación del clúster para la moda. Se indica la población atendida y las actividades a las que se dedican. En relación con los antecedentes se describe la experiencia institucional en los procesos de promoción del desarrollo local que sirven de referencia para la definición de los términos del proyecto en función de la implementación de las políticas de desarrollo del sector.

Los resultados registrados en términos de ejecución corresponden a los componentes específicos de capacitación técnica en bordados en tela para la apropiación de las técnicas;

capacitación para el ejercicio técnico de la aplicación en tela, el uso funcional de moldes; asesoría en diseño para el desarrollo de propuestas de productos de innovación, diseño de material promocional para la construcción de imagen corporativa y referentes de difusión de los productos a nivel de los empaques. El documento cierra con la enumeración de conclusiones y recomendaciones.

INST-D 2011. 37.3 Base de inspiración para la propuesta de diseños de productos en las técnicas de bordados y apliques en telas.

Presentación de soporte de exposición para la capacitación sobre el desarrollo de actitudes de observación de objetos del contexto cotidiano, su selección, la metodología de aplicación y el recurso de registro gráfico para la implementación conceptual de los procesos de determinación de los aspectos formales del desarrollo de productos en términos de propuestas de innovación, basadas en las expresiones culturales que se encuentran en los objetos de trayectoria histórica o que forman parte de la cotidianidad como el material arqueológico, la arborización urbana con plantas de formas y texturas particulares, la decoración de la arquitectura con jardines coloridos, y el diseño en sí de ésta, el paisaje circundante. Incluye fotografías de la realización de los talleres de capacitación en el tema y de muestras de bordados y aplicaciones en tela caracterizados por los rasgos de los referentes.

INST-D 2011. 37.4 Compilación de fichas de producto y de prototipos de artesanos del municipio de Anapoima.

Conjunto de fichas de desarrollo de productos y sus correspondientes planos y dibujos técnicos, las cuales incluyen datos relativos al nombre específico, de los procesos básicos de elaboración, las materias primas utilizadas, la identificación de los aspectos formales de los productos, el nombre del hacer de los prototipos respectivos, los costos y los precios.

INST-D 2011. 37.5 (1.2.) Capacitación al grupo de beneficiarias para la elaboración de prototipos de diseños.

Textos de Informes del desarrollo de la capacitación en las técnicas del bordado para las artesanas vinculadas al proyecto. Se presentan datos relativos a la caracterización en relación con los aspectos tecnológicos y sociales del grupo de artesanas y se incluye un listado con los nombres de las puntadas del bordado y notas sobre la metodología de trabajo. Las notas y datos están complementados con ilustraciones fotográficas de los diseños, los procesos y los productos. Incluye listas de artesanas participantes, dibujos de las los diseños implementados y de referentes identificados con sus nombres, representaciones gráficas y nota explicativa.

Nota: Incluye texto de informe manuscrito.

INST-D 2011. 37.6 [Plegables de promoción comercial de productos bordados y apliques en telas]

Versiones de plegables de productos artesanales bordados y de aplicación de telas, desarrollado para la promoción comercial de los productos de innovación desarrollados en el contexto de las actividades de asesoría en diseño. Comprende básicamente ilustraciones fotográficas de los productos objeto de la divulgación, y de los diseños que caracterizan los productos.

INST-D 2011. 37.7 [Colección fotográfica del desarrollo de productos a partir de ejercicios de asesorías en diseño adelantadas en el municipio de Anapoima]

Evidencia fotográfica de productos de innovación desarrollados para el mercado y elaborados por parte de los artesanos vinculados a la ejecución de proyecto de mejoramiento del bordado y las aplicaciones en tela del municipio de Anapoima, a partir de los ejercicios de asesorías en diseño, prescritas en el respectivo componente del proyecto suscrito con la Alcaldía.

INST-D 2011. 37.8 [Selección de productos para análisis de detalle del diseño]

Compendio de fotografías seleccionadas para el análisis del detalle de la implementación de los principios del diseño en la determinación de los aspectos formales de los productos, llevado a cabo en el contexto de la realización de asesoría individualizada en diseño, de conformidad con las prescripciones del correspondiente componente del proyecto de mejoramiento de los procesos técnicos, en el municipio de Anapoima.

INST-D 2011. 37.9 [Evidencia fotográfica del desarrollo de talleres de capacitación técnica y asesoría en diseño].

Registro fotográfico de la participación de los artesanos del municipio de Anapoima, Cundinamarca, en la realización de talleres de capacitación técnica y de asesorías en diseño, de conformidad con la formulación de los contenidos de la formulación del componente de diseño del proyecto de mejoramiento de las condiciones de trabajo y producción, en el contexto del convenio interinstitucional suscrito con la Alcaldía Municipal.

INST-D 2011. 37.10 [Fotografías de productos del municipio de Anapoima, seleccionados para exposición].

Registro fotográfico de productos seleccionados para exhibición y comercialización, desarrollados en el contexto de la prestación de asesorías en diseño para el mejoramiento tecnológico del bordado y la aplicación en tela, en función de la formulación de propuestas de Innovación en el marco del componente de diseño, prescrito para la promoción comercial.

INST-D 2011. 37.11 [Registro fotográfico de referentes de diseño del proyecto del municipio de Anapoima].

Compendio fotográfico de elementos arquitectónicos, muestras de flora, ambiente sociocultural, comercio tradicional, obras artísticas y muestras de museo, constituidos en referentes de aplicación para la determinación de los aspectos formales de los productos artesanales propuestos en el contexto del componente de diseño, prescrito para el desarrollo de productos de innovación, de conformidad con la formulación del proyecto de fomento de la artesanía del municipio de Anapoima, Cundinamarca. Comprende imágenes de la arboleda local urbana, los parques del municipio, las casas que representan la combinación entre la arquitectura tradicional y la modernidad, los negocios que constituyen espacios para la socialización y refuerzo de las tradiciones, e igualmente comprende imágenes de las iglesias.