

**Proyecto: Fomento a la actividad productiva artesanal del
departamento de Cundinamarca**

**[Registro fotográfico del proceso de evaluación
de productos y talleres de producción]**

Asesores:

**María Luisa Blanco Arias
Natalia Patricia Bonilla
Lili patricia Daza Hoyos
Juan Guillermo Pérez Forero
Diego Alexander Rozo Higuera
Constanza Vásquez Perdomo
Nicolás Hernando Vergara Becerra**

Operador:

Unión Temporal Nexus - Gestando

María Gabriela Corradine Mora

Profesional de Gestión
Supervisora del Contrato

**Laboratorio de Diseño e Innovación para Cundinamarca
Artesanías de Colombia S.A.
2014**





artesanías de colombia

AIDA VIVIAN LECHTER DE FURMANSKI
GERENTE GENERAL

IVÁN ORLANDO MORENO SÁNCHEZ
SUBGERENTE DE DESARROLLO
DIRECTOR DE PROYECTO

MARÍA GABRIELA CORRADINE MORA
PROFESIONAL DE GESTIÓN DE LA SUBGERENCIA DE DESARROLLO
SUPERVISORA DEL CONTRATO



ÁLVARO CRUZ VARGAS
GOBERNADOR DE CUNDINAMARCA

CLEMENCIA GIRALDO GUTIÉRREZ
SECRETARIA DE COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO ECONÓMICO

ARNULFO GUTIÉRREZ CAMARGO
DIRECTOR DE DESARROLLO EMPRESARIAL

ALFONSO RIVAS LOMBO
SUPERVISOR SCDE

OPERADOR DEL PROYECTO:
UNIÓN TEMPORAL NEXUS - GESTANDO



ANTONIO SALCEDO ARELLANO
DIRECTOR DEL PROYECTO

ANGELLO LUCIAN GALLEGRO ORTIZ
REPRESENTANTE LEGAL UT

ÁNGELA PANTOJA NARANJO
ASISTENTE DEL PROYECTO

DIEGO ARTURO GRANADOS FLÓREZ
COORDINADOR DE DISEÑO

MARÍA LUISA BLANCO ARIAS
NATALIA PATRICIA BONILLA
LILI PATRICIA DAZA HOYOS
JUAN GUILLERMO PÉREZ FORERO
DIEGO ALEXANDER ROZO HIGUERA
CONSTANZA VÁSQUEZ PERDOMO
NICOLÁS HERNANDO VERGARA BECERRA
ASESORES EN DISEÑO



























Iglesia Santa






©ANAP@JLNA

Waira



diseño artesanal 
hecho en Anapoima

Informes: 310 304 67 82























































ART 1234













100

abina















ayado y bomebucara.

afircaclom.

lo de sa ca


























TU HACES DE LA VIDA
UN MUNDO MARAVILLOSO ILENO DE
MAGIA Y ALEGRIA CON TU AMOR LO
LLENAS TODO Y CON TUS PALABRAS ME
TRANSPORTAS A UN MUNDO IMAGINABLE
QUE SOLO TU SABES CREAR ...
PORESO PIDO AL CIELO QUE ESTES
SIEMPRE A MI LADO Y ASI
PODER RECOMPENSAR TANTO
AMOR ..

GRACIAS POR SER
COMO ERES
POR
ESO...

TE
AMO







2013/05/30 11:47 AM











Promoción
Identidad y
Comunicación



NIVEL 2

4. Cualitativa

5. De imagen

7. Diferenciación

8. Línea

9. Conocimiento









































































VARIEDADES GARANTIA

**CERTIFICADO
DE GARANTIA**

CARRERA 18 B # 10-27
CORPORACION AGROPECUARIA S.A.S.
CALLE 110 # 207 2092
GIRARDOT - CUND
COLOMBIA













































10 centimes

10 centimes

3 mai 1930

XI

LE

Petit Français illustré

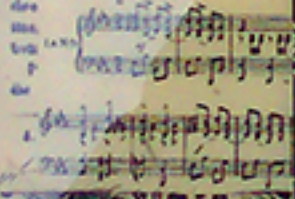
JOURNAL DES ÉCOLIERS ET DES ÉCOLIÈRES

AMBIERTE 11 15, 15 15 15 | Armand COLIN & Co. 8, rue de Valenciennes

Voyage du matelot Jean-Pa

Jean-Pa... son bateau... dans le Nord...

MIMI COCO



Mimi... port... de l'Amour... et contemporain... le roi de la mode... Ne l'est... mes joues... je vois né... mission de... ceux de l'Océan... rapides et... la force que... rre, l'abîme de... enlevé l'aut... sa voix... Sa... de...

SAISON 1930 1931

VIII



VII



IV

E. Rousset

Imprimerie

Paris

The arrangement complies with the standard system of...




























































75000

















© 2015 Ediciones del Norte, S. de RL



Libreta de Apuntes

de
Año de Abril















ROCA
ACCESORIOS
310 622 16 10
Hecho a Mano















2. Promoción: Identificación de marca y comunicación
NIVEL 1

15. Nombre (Coherencia del nombre con la unidad)
0. 1. 2. 3.

16. Logo
0. 1. 2. 3.

17. Tarifas (Presentación y etiquetas)
0. 1. 2. 3.

19. Funciones de empaque (estética, práctica, comunicación)
0. 1. 2. 3.

20. Estrategias de comunicación
0. 1. 2. 3.

3. Método de diseño
0. 1. 2. 3.

4. Calidad del producto
0. 1. 2. 3.

¿Se inspira en algo?
0. 1. 2. 3.

... (en términos de valor agregado y beneficios)
0. 1. 2. 3.

... (productos (diversificación))
0. 1. 2. 3.

... y los cuidados de su
0. 1. 2. 3.

... (la unidad)





















Salamina Avenida

314 923







































































Handwritten notes and a pen on a document, likely a pattern or record sheet. The document contains various fields and tables, some of which are filled with cursive handwriting. A logo is visible in the bottom right corner of the document.



Evaluado

Nombre

Documento

Tipo de

Técnica

Oficio

Materia

Taller

Agrupación

A. Pre

Nivel

1. Doc

0.

2. Niv

0.

3. M

0.

4. C

0.

5. D

0.

0.

0.

0.

0.

0.









































30.000













































































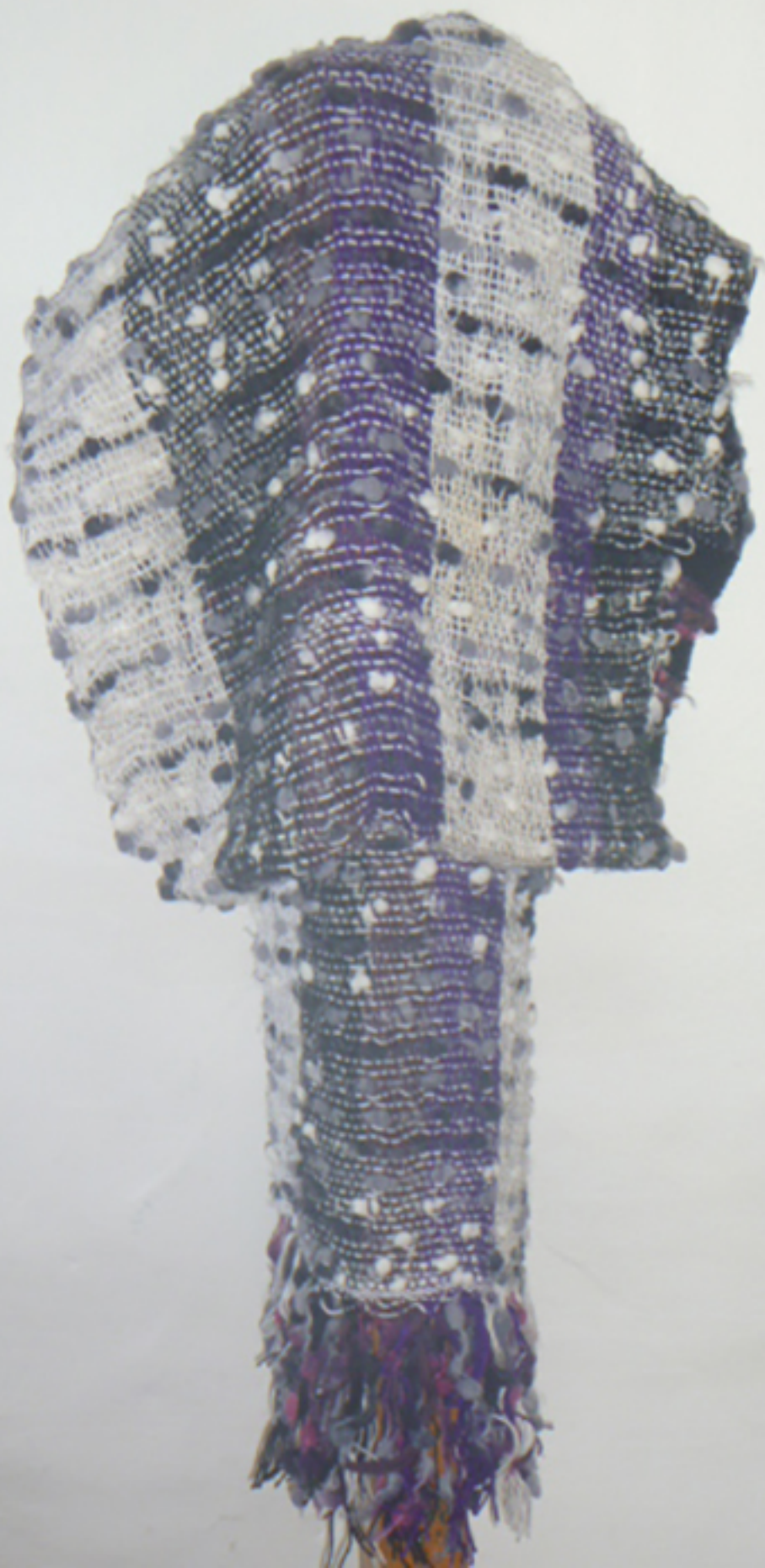














































SUSA CUND.















Virginia











MAKINA
Crochet Patterns
Made in Germany







20 LITROS

















































































Handwritten cursive letters on a white fabric square, arranged in a grid-like pattern. The letters are written in black ink with red highlights. The letters shown are: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, and a. The letters are arranged as follows: Row 1: 1, 2, 3; Row 2: 4, 5, 6; Row 3: 7, 8, 9; Row 4: a.

NAGELE
MADE IN GERMANY





ma
The
The

















Capilla de San Jacinto

















































































































