



FOMENTO A LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA ARTESANAL DEL
DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA



FOMENTO A LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA ARTESANAL DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA

**ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A Y GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA
CONVENIO SCDE 0018 DE 2014 – ADC 2014 - 276**

Informe final

Análisis de la información de artesanos recolectada en el departamento de Cundinamarca

CONTRATO ADC-2014-258, ADC-CA2014-111, ADC-CA2014-162, ADC-CA2014-207

**OPERADOR:
UNIÓN TEMPORAL NEXUS - GESTANDO**

2014 – 2015



**FOMENTO A LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA ARTESANAL DEL
DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA**



ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A

AIDA VIVIAN LECHTER DE FURMANSKI
GERENTE GENERAL

IVÁN ORLANDO MORENO SÁNCHEZ
SUBGERENTE DE DESARROLLO Y FORTALECIMIENTO DEL SECTOR ARTESANAL

MARÍA GABRIELA CORRADINE MORA
PROFESIONAL DE GESTIÓN SUBGERENCIA DE DESARROLLO
COORDINADORA LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DE CUNDINAMARCA

GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA

ÁLVARO CRUZ VARGAS
GOBERNADOR DE CUNDINAMARCA

CLEMENCIA GIRALDO GUTIÉRREZ
SECRETARÍA DE COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO ECONÓMICO

ARNULFO GUTIÉRREZ CAMARGO
DIRECTOR DE DESARROLLO EMPRESARIAL

ALFONSO RIVAS LOMBO
PROFESIONAL - SUPERVISOR

OPERADOR

UNIÓN TEMPORAL NEXUS GESTANDO

EQUIPO EJECUTOR

ANTONIO SALCEDO
DIRECTOR

ÁNGELLO GALLEGO ORTIZ
DIRECTOR OPERATIVO

ÁNGELA PANTOJA
COORDINADORA DE PROYECTO

EQUIPO DE TRABAJO

MÓDULO SIEAA

PILAR ALODIA HERRÀN - ENCUESTADORA

LORENA ARGÛELLO – FILE MAKER

TATIANA REY – ENCUESTADORA

WIRLEY NICEFORO GONZÀLEZ - ENCUESTADOR

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	6
Agua de Dios	6
Anapoima	6
Arbeláez	7
Cahipay	7
Cajicá	7
Chía	8
Chocontá	8
Cucunubá	8
Flandes	9
Funza	9
Fúquene	9
Fusagasugá	10
Gachancipá	10
Gachetá	11
Girardot	11
Granada	11
Guachetá	13
Guatavita	14
La Calera	14
La Mesa	14
La Vega	15
Melgar	15
Mosquera	15
Ricaurte	15
Sesquilé	16
Silvania	16
Simijaca	16
Sopó	17
Suesca	17
Susa	17
Sutatausa	17
Tabio	18
Tausa	18
Tenjo	18



FOMENTO A LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA ARTESANAL DEL
DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA



Tocaima	_____	18
Villapinzón	_____	19
Zipacón	_____	19
Zipaquirá	_____	19

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Fortalecimiento a la Actividad Productiva Artesanal del Departamento de Cundinamarca, tenía la meta de realizar 923 encuestas para identificar y organizar los artesanos y sus oficios en los diferentes municipios participantes del proyecto, para lo cual se llevó a cabo la encuesta de la caracterización de la población artesanal, diseñada por el Sistema de Información Estadística de la Actividad Artesanal (por sus siglas SIEAA), a través de la cual, se identificó que el oficio principal en este departamento es la tejeduría, la edad promedio son 50 años y la mayor participación de artesanos se presenta en el género femenino. Finalmente, se aclara que el tamaño de la muestra tomada, para la elaboración del presente informe, fue de 658 artesanos encuestados.

Agua de Dios

En el municipio de Agua de Dios se llevaron a cabo 14 encuestas donde se identificó que el 71% de los artesanos encuestados tienen como oficio principal los trabajos decorativos, la tejeduría es el segundo oficio trabajado con un porcentaje de 14,28. De los artesanos participantes el 21, 42% son hombres y con un 78,57% son mujeres, la edad promedio de los artesanos de este municipio está en un rango entre 50 y 55 años.

Anapoima

En el municipio de Anapoima se realizaron 11 encuestas donde se evidenció una variación de oficios, no hay un oficio predominante, los oficios como aplicaciones en tela, bordados, costura representan el 9% cada uno, los trabajos decorativos y la bisutería el 18,18% cada uno, y la tejeduría sigue siendo el oficio con mayor participación con un 36,36%. Las mujeres son la población fuerte en el municipio

representan el 90.9% y los hombres solo el 9,09%. Los artesanos están en una edad productiva entre los 41 años y los 44 años.

Arbeláez

En el municipio de Arbeláez se ejecutaron 15 encuestas en las cuales se reconocieron dos oficios predominantes la tejeduría y la bisutería que corresponden a un 53.33% y 33.33% respectivamente, también se trabajan oficios secundarios como la marroquinería y los trabajos decorativos representando el 6.66% cada uno. El 100% de los artesanos son mujeres y el promedio de edad es de 52 años.

Cachipay

En el municipio de Cachipay se efectuaron 13 encuestas que arrojaron los siguientes resultados, los trabajos decorativos es el oficio con menor participación con un 15.38%, seguido por la carpintería con un 23.07%, y la marroquinería es el oficio con mayor intervención es la marroquinería con un 61.53%. Los oficios como la marroquinería y los trabajos decorativos son trabajados 100% por la población femenina, la carpintería por su parte tiene participación masculina con un 66.66%, en términos generales los artesanos hombres en el municipio representan el 15.38% y las mujeres el 84.61%. La edad promedio de las mujeres es de 50 años y la de los hombres es de 55 años.

Cajicá

En el municipio de Cajicá se desarrollaron 33 encuestas; el municipio tuvo una mayor participación tanto de artesanos como de oficios; entre los cuales se encuentran joyería 3.03%, lencería 3.03%, cerámica 3.03%, torno 3.03%, calado

6.06%, muñequería 6.06%, trabajos en madera 12.12%, trabajos decorativos 15.15%, tejeduría 48.48%. La población femenina sigue simbolizando la mayor participación de los artesanos, en oficios como la cerámica, lencería, muñequería, torno, son trabajados únicamente por mujeres, y los oficios como joyería y trabajos en madera son realizados exclusivamente por hombres; los oficios como calado, tejeduría y trabajos decorativos tienen participación masculina de un 1% en cada uno. La población objetivo está constituida por un 24.24% de hombres y un 75.75% mujeres. El rango de edad está constituido entre 47 y 50 años de edad.

Chía

En el municipio de Chía se realizaron 15 encuestas donde la información obtenida arrojó los siguientes resultados, en el municipio se identificaron una pluralidad de oficios como cerámica 6.66%, muñequería 6.66%, trabajos decorativos 6.66%, trabajos en madera 6.66%, bisutería 13.33%, vitralería 20%, tejeduría 40%. Así mismo la tendencia de la población femenina sigue siendo mayoritaria en todos los oficios trabajados, los oficios como cerámica, muñequería, tejeduría, trabajos decorativos, trabajos en madera y vitralería son elaborados por mujeres exclusivamente y la población masculina solamente trabaja el oficio de bisutería en el municipio. Otro aspecto que se reflejó es la edad de los artesanos la cual para la población femenina oscila entre los 50 y 53 años de edad y la de los hombres es de 59 años.

Chocontà

El municipio de Chocontà aportó 1 encuesta donde el artesano participante no realiza un oficio artesanal, este se dedica principalmente a la comercialización de productos artesanales y no artesanales.

Cogua

El municipio de Cogua conto con la participación de 11 artesanos encuestados y se tiene la siguiente conclusión, estos 11 artesanos se reparte en 4 oficios: joyería 9.09%, marroquinería 18.18%, trabajos en cuero 18.18% y tejeduría 54.54%. La población masculina en este municipio es mayor a la manifestada en los municipios anteriores representando un 45.45% distribuidos en los oficios anteriormente mencionados y la participación femenina es de un 54.54% exceptuando los oficios de trabajo en cuero y joyería. La edad promedio de los artesanos es de 56 años, para los hombres el rango de edad esta entre los 48 y 51 años y para las mujeres es de 59 y 62 años.

Cucunubà

El municipio de Cucunuba contribuyo con la realización de 10 encuestas las cuales se deduce que solamente se manejan 2 oficios donde el oficio predominante es la tejeduría con un 90% y la vidriería que representa el 10%, la participación de los hombres en este municipio es mayor a la de las mujeres con un 60% y se encuentra reflejada en el oficio de tejeduría, por otro lado la participación de las mujeres es de un 30% en tejeduría y un 10% en vidriería. La edad promedio de los artesanos es de 56 años, discriminándose en 48 años para las mujeres y 61 años para los hombres.

Flandes

El municipio de Flandes se realizó la integración a 2 artesanos que manejan los oficios de carpintería y muñequería cada uno con un porcentaje de participación del 50%, el oficio de carpintería es realizado por 1 hombre que tiene una edad de 35 años y la muñequería es realizada por 1 mujer con una edad de 55 años.

Funza

En el municipio de Funza fue atendida una población de 13 artesanos donde se ejecutó la encuesta correspondiente y con los datos obtenidos se concluye que se trabajan 8 oficios, distribuidos de la siguiente manera: bisutería 7.69%, cestería 7.69%, costura 7.69%, trabajos en madera 7.69%, marroquinería 15.38%, muñequería 15.38%, tejeduría 15.38% y trabajos decorativos 23.07%. El 92.30% de los artesanos son mujeres y tienen una representación en los oficios trabajados exceptuando los trabajos en madera que son ejecutados únicamente por la población masculina. Los rangos de edad para las mujeres esta entre los 49 y 51 años, y los hombres tienen una edad de 54 años.

Fùquene

El municipio de Fùquene conto con una de las participaciones más altas la cual fue de 20 artesanos, reflejando la fuerte inclinación hacia un oficio como lo es la cestería que simboliza un 95% y como oficios secundarios están tejeduría y trabajos decorativos con un 5% cada uno. En el oficio de cestería la intervención de la población es de un 50% femenina y un 50% masculina; en los oficios de tejeduría es de un 100% femenina y en los trabajos decorativos es de un 100% masculina, en términos generales el municipio cuenta con una participación de 50% mujeres y 50% hombres. La edad media para las mujeres es de 41 años y de los hombres es de 53 años.

Fusagasugà

El municipio de Fusagasugá es otro de los aportantes de mayores artesanos con un total de 31 habitantes los cuales fueron encuestados y en los resultados se tomó como primera conclusión la existencia de 14 oficios, los cuales se disponen así: aplicaciones en tela 3.22%, bordados 3.22%, cerámica 3.22%,

comercialización 3.22%, hilandería 3.22%, joyería 3.22%, marroquinería 3.22%, mimbtería 3.22%, muñequería 3.22%, trabajos intermedios 3.22%, trabajos de metales 3.22%, tejeduría 22.58%, bisutería 16.12%, trabajos decorativos 25.80%; en cuanto a la participación de las mujeres los oficios aplicaciones en tela, bordados, cerámica, joyería, marroquinería, mimbtería, muñequería y trabajos intermedios son ejecutados únicamente por mujeres y los hombres ejecutan los siguientes oficios la hilandería, los trabajos con metales y la comercialización de productos artesanales, los oficios de bisutería, tejeduría, trabajos decorativos son realizados en un 90% por mujeres y en un 10% por hombres. La edad promedio es de 50 años, para las mujeres oscila entre los 50 y 52 años y los hombres están en un rango de edad de 47 y 49 años.

Gachancipà

El municipio de Gachancipà se realizó 7 encuestas, donde la información reveló que el oficio con mayor participación de artesanos es muñequería con un 57.14%, y los oficios de bisutería, carpintería y tejeduría representan el 14.28% cada uno. El 85.71% de los artesanos encuestados son mujeres entre un rango de edad entre los 44 y 46 años, quienes trabajan los oficios de bisutería, muñequería y tejeduría. De igual forma el 14.28% de los artesanos participantes son hombres, donde el promedio de edad es de 70 años y el oficio realizado es la carpintería.

Gacheta

El municipio de Gacheta contó con la participación de 13 artesanos encuestados donde el 23.07% son hombres y el 76.92% son mujeres, y los oficios desarrollados en el municipio son carpintería 7.69%, realizado exclusivamente por hombres con una edad promedio de 73 años; costura 7.69%, elaborado por mujeres con un promedio de edad de 55 años; tejeduría 61.53% siendo el oficio con mayor

participación en el municipio, contando con un 12.5% artesanos hombres y un 87.5% artesanas, con un rango de edad de 57 años y finalmente trabajos decorativos 23.07% en cuyo caso está compuesto por un 66.66% mujeres y un 33.33% hombres, el rango de edad de la población es de 57 años.

Girardot

El municipio de Girardot fue uno de los principales aportantes de artesanos en diferentes oficios con un total de 63 artesanos encuestados, arrojando los siguientes resultados: en cuanto a oficios trabajados se tiene un total de 15 oficios los cuales están representados en los siguientes porcentajes:

Calzado artesanal 1.58%, oficio elaborado por 100% mujeres con un promedio de edad de 61 años.

Costura 1.58%, oficio en un 100% constituido por mujeres con un promedio de edad de 51 años

Joyería 1.58%, con un promedio de edad de 37 años este oficio es realizado en su totalidad por hombres.

Marroquinería 1.58%, uno de los oficios con menos participación de artesanos en el municipio compuesto únicamente por mujeres con un promedio de edad de 62 años.

Trabajos con frutos secos 1.58%, este oficio aunque deriva variedad de productos es trabajado por mujeres en su totalidad con un promedio de edad de 64 años.

Utilería 1.58%, oficio realizado por artesanos con una edad promedio de 27 años.

Aplicaciones en tela 3.17%, este oficio está ejecutado por 100% mujeres que están entre los 45 y 54 años de edad.

Bisutería 3.17%, realizado por 50% mujeres en la edad promedio de 59 años y 50% hombres con una edad promedio de 64 años.

Cerámica 3.17%, trabajado por mujeres en un edad media de 66 años y hombres entre los 59 años, el oficio se compone por un 50% hombres y un 50% mujeres.

Lencería 3.17% oficio realizado únicamente por mujeres con un rango de edad entre los 50 y 52 años.

Pintura 3.17% otro de los oficios con una participación moderada en el municipio y con un promedio de 50% hombres artesanos y un 50% mujeres artesanas, con promedio de edad para los hombres de 42 años y para las mujeres de 50 años.

Trabajos en madera 7.93%, un 80% son mujeres con un rango de edad de 33 mínimo hasta los 64 años, entendiendo que no se tiene un rango certero, y un 20% son hombres con un promedio de edad de 43 años.

Muñequería 9.52%, es un oficio realizado exclusivamente por mujeres con una edad oscilante entre 48 años hasta los 67 años, es el 2 oficio con mayor cantidad de artesanos.

Tejeduría 9.52%, siendo el 3 oficio en acopiar artesanos se evidencia que en un 100% son mujeres en un rango de edad de mínimo 28 años hasta los 68 años.

Trabajos decorativos 47.61%, es el oficio que acopia el mayor número de artesanos en el municipio, entendiéndose casi la mitad de los artesanos participantes del proyecto realizan trabajos manuales, siendo el 86.66% artesanas y el 13.33% artesanos, con edades promedio de 55 años en mujeres y 53 años para los hombres.

Se concluye que el rango de edad esta entre los 50 y 54 años de edad.

Granada

El municipio de Granada conto con la participación de 7 artesanos, donde se logró el acopio de 3 oficios entre los cuales el de mayor aporte es el de tejeduría y trabajos decorativos con un 85.71% de participación entre los dos oficios, y un

42.85% cada uno, otro de los oficios identificados fue el trabajos de madera con una pequeña participación de 14.28%. Se destaca que los oficios hallados son compuestos en su totalidad por mujeres con un rango de edad entre 43 y 46 años.

Guachetá

El municipio de Guachetá, se identificó como uno de los municipios con mayor acopiamiento de artesanos donde se destaca por un gran número el oficio de tejeduría como el más importante de la región. Con 36 artesanos encuestados se puede concluir que en el municipio se realizan 3 oficios trabajos decorativos 2.77%, hilandería 2.77% y tejeduría 94.44%. Otro aspecto a destacar es que 100% de los artesanos encuestados son mujeres con un rango de edad entre los 45 y 50 años de edad, siendo una población adulta.

Guatavita

En el municipio de Guatavita se llevó a cabo la convocatoria de socialización del proyecto donde se encuestaron a 4 artesanos los cuales manifestaron la siguiente información: se encontraron 3 oficios artesanales, la bisutería 25%, cerámica 25% y tejeduría 50%; siendo la población en un 75% mujeres y en un 25% hombres, el rango de edad de los artesanos va desde los 42 a los 45 años.

La Calera

En el municipio de La Calera las encuestas realizadas a 14 artesanos destaco la variedad de 9 oficios artesanales los cuales representados en porcentajes son los siguientes: apicultura 7.14%, bisutería 7.14%, estampado 7.14%, hilandería 7.14%, pintura 7.14%, trabajos en vidrio 7.14%, joyería 14.28%, trabajos decorativos 14.28%, tejeduría 28.57%; en términos de participios por géneros, los

hombres desarrollan en un 100% los oficios como apicultura, bisutería, joyería y pintura; y los oficios trabajos por mujeres en un 100% son estampado, hilandería, trabajos decorativos y trabajos en vidrio; el oficio de tejeduría tiene una participación de 75% mujeres y un 25% hombres. La edad promedio de los artesanos es de 46 años.

La Mesa

El municipio de La Mesa conto con la intervención de 14 artesanos encuestados, 7 oficios fueron identificados; bisutería 6.66%, muñequería 6.66%, talla en madera 6.66%, trabajos en vidrio 6.66%, vidriería 6.66%, tejeduría 26.66% y trabajos decorativos 40%; en un 73% los oficios son elaborados por mujeres y en un 26.66% por hombres, los oficios elaborados en un 100% por mujeres son bisutería, muñequería, tejeduría y los trabajos en vidrio; y los oficios trabajados en su totalidad por hombres son la talla en madera y la vidriería, los trabajos decorativos cuenta con la participación de hombres y mujeres. La edad promedio de los artesanos encuestados es de 54 años.

La Vega

En el municipio de La Vega se realizó la encuesta a 20 artesanos que manifiestan estar distribuidos en 10 oficios artesanales, los cuales están distribuidos porcentualmente de la siguiente manera: alfarería 5%, comercializador 5%, ebanistería 5%, joyería 5%, trabajos en guadua 5%, trabajos en madera 5%, bisutería 10%, carpintería 10%, trabajos decorativos 20%, tejeduría 30%. El 80% de los artesanos son mujeres con un rango de edad de 44 a 46 años de edad, y el 20% restante son hombres con un promedio de edad de 45 años. Los oficios de carpintería y trabajos en madera son ejecutados por hombres en su totalidad y los de alfarería, bisutería, comercialización, ebanistería, joyería y trabajos decorativos

por mujeres en un 100%; en cuanto a la tejeduría este es el único oficio ejecutados por hombres y mujeres.

Melgar

En el municipio de Melgar fue encuestada una artesana que manifiesta elaborar productos de muñequería y su edad es de 46 años.

Mosquera

En el municipio de Mosquera se implementó la encuesta a 9 artesanos quienes realizan 6 oficios artesanales como bisutería 11.11%, trabajos decorativos 11.11%, trabajos en madera 11.11%, vitralería 11.11%, marroquinería 22.22%, tejeduría 33.33%. Elaborado 100% por mujeres se identificó los oficios de bisutería, trabajos decorativos y en madera, y el oficio de vitralería únicamente por hombres; los oficios de marroquinería y tejeduría en un 90% por mujeres y en un 10% por hombres; con un rango de edad de los artesanos de 50 a 53 años.

Ricaurte

En el municipio de Ricaurte conto con la participación de 4 artesanas que elaboran en un 25% cerámica y en un 75% hacen trabajos decorativos, y se identifica que su promedio de edad es de 48 años.

Resquíle

Uno de los municipios con una participación significativa fue Sesquíle, donde se logró encuestar a 24 artesanos 100% mujeres; quienes realizan 5 oficios artesanales siendo la tejeduría el que cuenta con mayor acopiamiento de

artesanos con un 58.33%, seguido por aplicaciones en tela con un 20.83%, pintura 12.5%, bisutería 4.16%, cerámica 4.16%; con un promedio de edad de 57 años.

Silvania

El municipio de Silvania conto con 28 artesanos entre los cuales se evidencian 6 oficios; cerámica 3.57%, elaborada en un 100% por mujeres con un promedio de edad de 20 años; cestería 7.14%, realizada en un 50% por hombres y en un 50% por mujeres con un promedio de edad de 66 años para las mujeres y 44 años para hombres; trabajos en madera 10.71%, el 33.33% son mujeres con una edad de 45 años y el 66.66% restante son hombres con una edad de 42 años; mimbrería 21.42%, este oficio también en un 50% es elaborado por mujeres con un promedio de edad de 40 años y en un 50% por hombres con una edad de 49 años; tejeduría 28.57%, un 37.5% son mujeres entre los 60 y 63 años y un 62.5% son hombres con un promedio de 43 años y trabajos decorativos 28.57%, son realizados en un 62.5% por mujeres entre los 34 y 47 años, y el 37.5% son hombres entre los 42 y 60 años.

Simijaca

El municipio de Simijaca acopio 27 artesanos en un 92.59% mujeres y en un 7.40% hombres; quienes manifestaron realizar 5 oficios artesanales los cuales son los siguientes: alfarería 3.70% realizado por hombres con una edad de 49 años, carpintería 7.40% oficio realizado en un 50% por mujeres con una edad promedio de 51 años y en un 50% por hombres con una edad de 53 años, trabajos decorativos 7.40% exclusivamente realizado por mujeres con un promedio de edad de 46 años, bisutería 18.51% en un 100% son mujeres artesanas quienes trabajan el oficio quienes tienen una edad entre los 44 y los 46 años, tejeduría

62.96% siendo el oficio que reúne más artesanos estos en su totalidad son mujeres que van entre los 45 años a los 50 años de edad.

Sopò

En el municipio de Sopo se recopiló la información a 15 artesanos encuestados que arrojaron como resultado la realización de 4 oficios artesanales los cuales son; trabajos decorativos 6.66%, vitralería 6.66%, marroquinería 13.33% y tejeduría 73.33%; el 86.66% son mujeres y el 13.33% son hombres, la población se encuentra en un promedio de edad de 49 a 52 años.

Suesca

Se realizó la encuesta a 16 artesanos en el municipio de Suesca donde se identificó 7 oficios realizados en un 75% por mujeres con un rango de edad de 48 años y el 25% restante son hombres entre los 42 a los 45 años. Los oficios tienen una participación porcentual de la siguiente manera: bordados 6.25%, pintura 6.25%, trabajo con greda 6.25%, bisutería 12.5%, cerámica 12.5%, trabajos decorativos 12.5% y tejeduría 43.75%.

Susa

En el municipio de Susa se implementó la encuesta a un total de 9 artesanos que son en un 100% mujeres, las cuales están divididas en 3 oficios; costura 11.11%, cestería 22.22% y tejeduría 66.66%. Otro aspecto que se puede concluir es la edad de las artesanas la cual está en un rango de 50 a 52 años.

Sutatausa

En el municipio de Sutatausa se contó la participación de 20 mujeres quienes elaboran productos artesanales divididos en 3 oficios, hilandería 5%, trabajos decorativos 5% y tejeduría 90%; la población femenina está en un rango de edad de 47 a 50 años.

Tabio

En el municipio de Tabio se atendieron 11 artesanos 90.9% mujeres y 9.09% hombres, al implementar la encuesta los oficios que se llevan a cabo en el municipio son los siguientes bordados 9.09%, ebanistería 9.09%, muñequería 9.09%, trabajos en madera 18.18%, tejeduría 27.27% y trabajos decorativos 27.27%. Los artesanos encuestados están en un promedio de edad de 52 años.

Tausa

El municipio de Tausa recopiló la información obtenida por la realización de la encuesta a 17 artesanos, el 88.23% son mujeres entre los 44 y 47 años; el 11.76% son hombres con una edad promedio de 36 años; el 100% de la población encuestada tiene como oficio principal la tejeduría.

Tenjo

Con la implementación de la encuesta a los 26 artesanos en el municipio de Tenjo se concluye que el 34.61% son hombres y el 57.69% son mujeres con una edad en promedio de 48 años. Los artesanos fueron categorizados en las siguientes actividades con su respectivo porcentaje de intervención: aplicaciones en tela 3.84%, carpintería 3.84%, cerámica 3.84%, comercializador 3.83%, costura

3.84%, muñequería 3.84%, talla en piedra 3.83%, marroquinería 7.69%, joyería 15.38%, trabajos decorativos 19.23% y tejeduría 30.76%.

Tocaima

En el municipio de Tocaima se llevó a cabo la encuesta a 16 artesanos, 37.5% hombres quienes están en un rango de edad de 57 a 61 años y el 62.5% son mujeres con un promedio de edad de 56 años; la población manifestó la realización de 5 oficios artesanales donde el 6.25% de los encuestados realiza bisutería, 6.25% marroquinería, 12.5% cestería, 25% tejeduría y el 50% elabora trabajos decorativos.

Ubaté

En el municipio de Ubaté se encuestó a 30 artesanos entre las edades de 45 a 50 años; quienes se categorizan en 4 oficios artesanales, joyería 3.33%, trabajos decorativos 3.33%, alfarería 6.66% y tejeduría 86.66%. La población femenina es de un 93.33% y la masculina es de 6.66%.

Villapinzón

El municipio de Villapinzón contó con la participación de 15 artesanos para la realización de la encuesta y así mismo se pudo destacar los 5 oficios que se llevan a cabo en el municipio, estos son la curtiembre de cuero 6.66%, hilandería 6.66%, marroquinería 13.33%, comercialización 13.33% y la tejeduría 60%. La curtiembre de cuero es un oficio realizado por hombres en un su totalidad, las mujeres se destacan por realizar los oficios de comercialización, hilandería, marroquinería y la tejeduría en un 88.88%. Los rangos de edad de los artesanos encuestados son entre 54 y 58 años.

Zipacòn

En el municipio de Zipacòn se implementó la encuesta a un total de 4 artesanos, los cuales cada uno elabora un oficio artesanal como la carpintería, talla, tejeduría y trabajos en piedra. El 25% elabora la carpintería realizada en un 100% por hombres con una edad promedio de 59 años; la talla con el 25% de participación, es desarrollada por mujeres en su totalidad con un promedio de edad de 54 años; la tejeduría con 25% de la población es uno de los oficios realizados por 100% mujeres con una edad de 23 años; y el 25% restante pertenece a los trabajos en piedra oficio ejercido por hombres con una edad de 55 años. El promedio de edad de los artesanos encuestados es de 47 años.

Zipaquirà

El municipio de Zipaquirà se logró recolectar información a 20 artesanos a través de la implementación de la encuesta, el 25% de la población encuestada es masculina y el 75% restante es femenina; 11 oficios son elaborados por los 20 artesanos, parcializados de la siguiente manera: carpintería 5%, comercialización 5%, marroquinería 5%, pintura 5%, talabartería 5%, talla en madera 5%, talla en sal de roca 5%, trabajos decorativos 5%, trabajo con metales 5%, bisutería 10% y tejeduría 45%. Los hombres se dedican exclusivamente a la talla en madera y de sal de roca, trabajos decorativos y trabajos de metales, las mujeres a los oficios como carpintería, comercialización, marroquinería, pintura, talabartería y tejeduría, el único oficio elaborado por hombres y mujeres es la bisutería. La edad promedio para la mujer es de 49 años y para los hombres es de 45 años.