



# LA CHAMBA, MOMPÓS Y TUCHÍN

Diagnóstico del sector artesanal y las particularidades regionales en Colombia, artesanías en barro de Chamba, filigrana y caña flecha.

Rafael Monserrate R.; Daniel Serrano.  
Estadística e información.  
Artesanías de Colombia. S.A.  
Abril de 2016

ARTESANÍAS DE COLOMBIA  
& JICA

Proyecto OVOP

MINCOMERCIO  
INDUSTRIA Y TURISMO

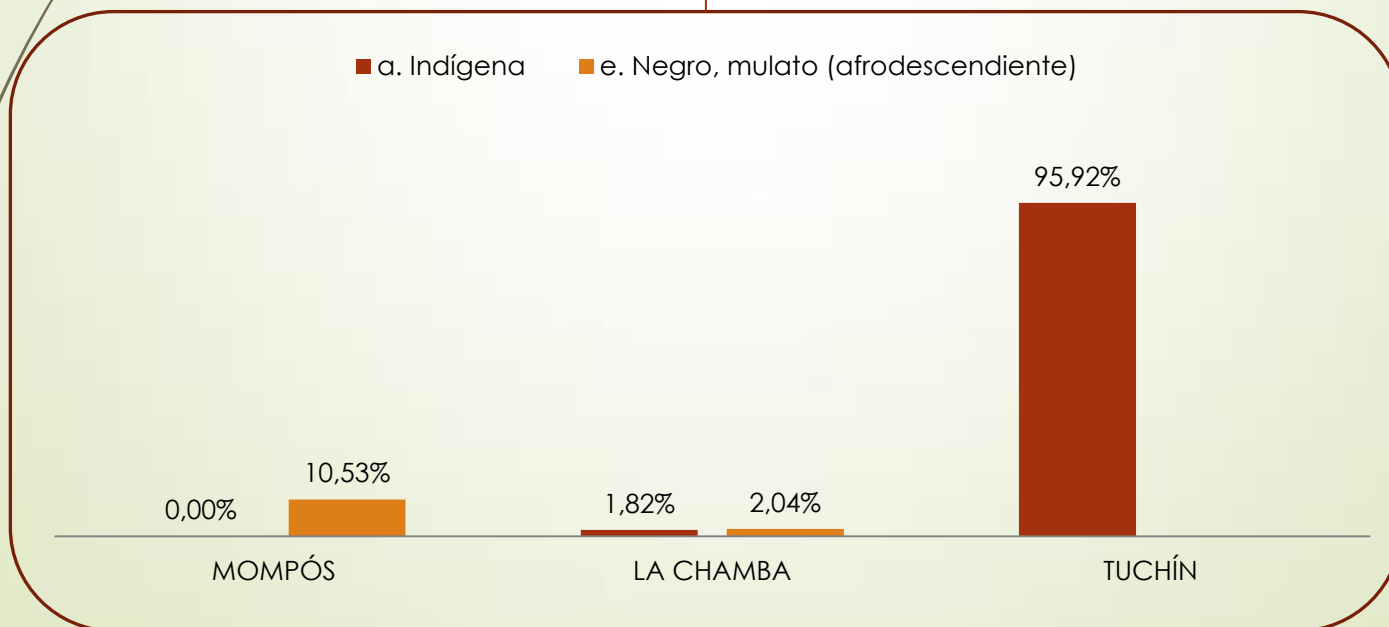
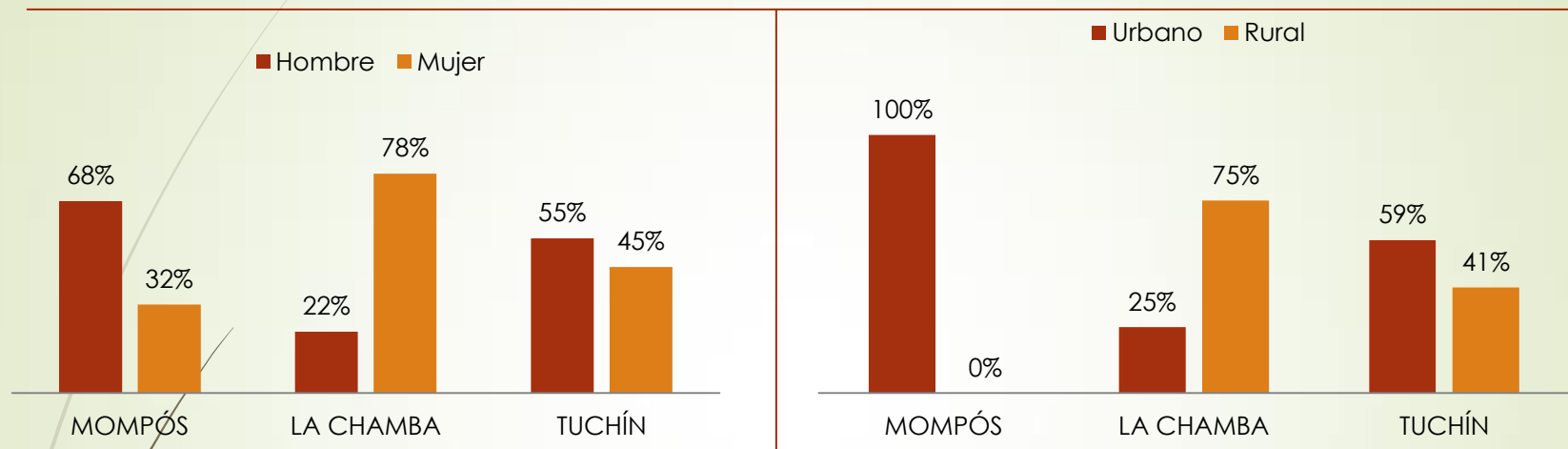


# Levantamiento de información

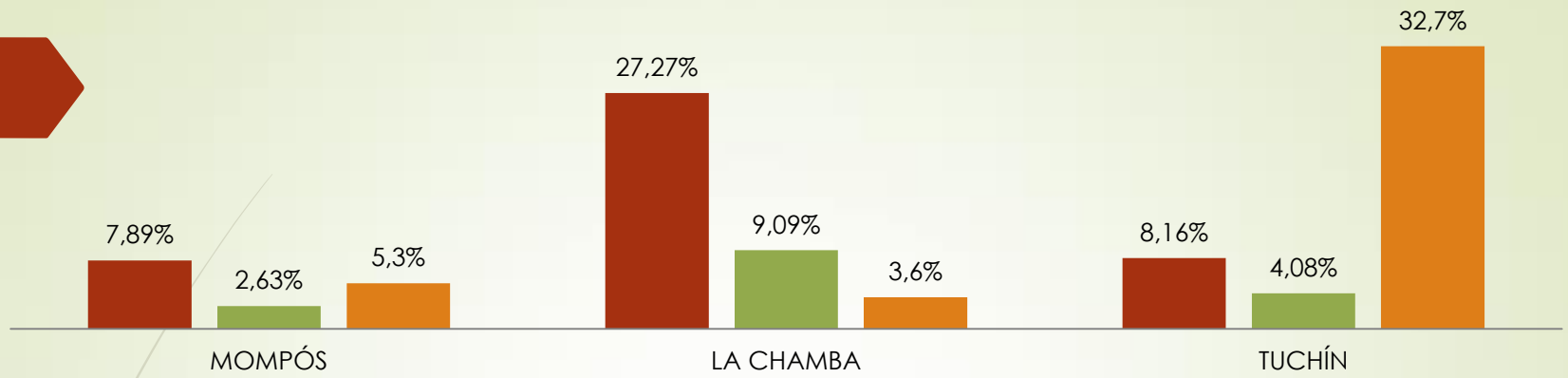
## FICHA TÉCNICA

- ▶ El levantamiento de información se realizó de manera **presencial** con cada uno de los artesanos.
- ▶ La recolección de datos se hizo a través del instrumento diseñado por el Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal –SIEAA– de Artesanías de Colombia, consignado bajo referencia **FORGCS04**, vigente a partir del 17 de julio de 2015.
- ▶ **Mompós:**  
9 al 13 de noviembre de 2015. **38 artesanos.**
- ▶ **Tuchín:**  
14 al 18 de noviembre de 2015. **49 artesanos.**
- ▶ **La Chamba:**  
19 al 23 de noviembre de 2015. **55 artesanos**

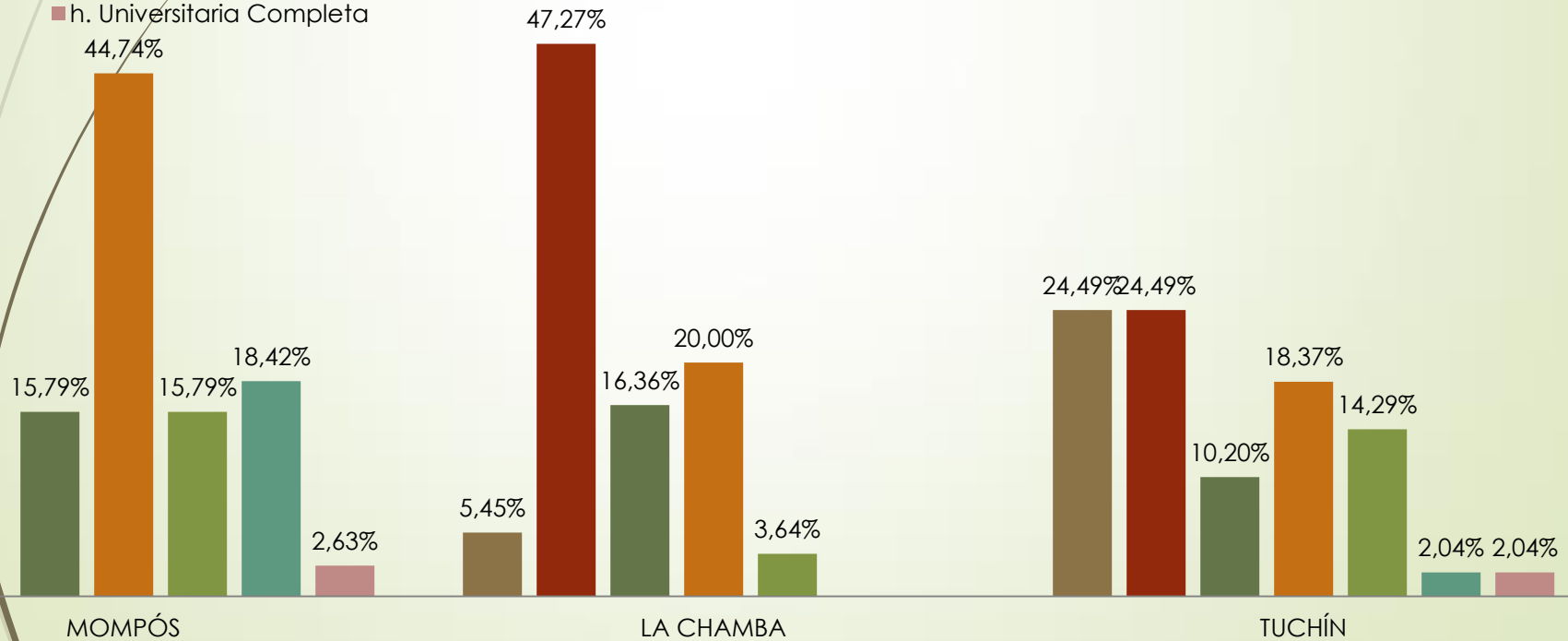
# Características sociodemográficas



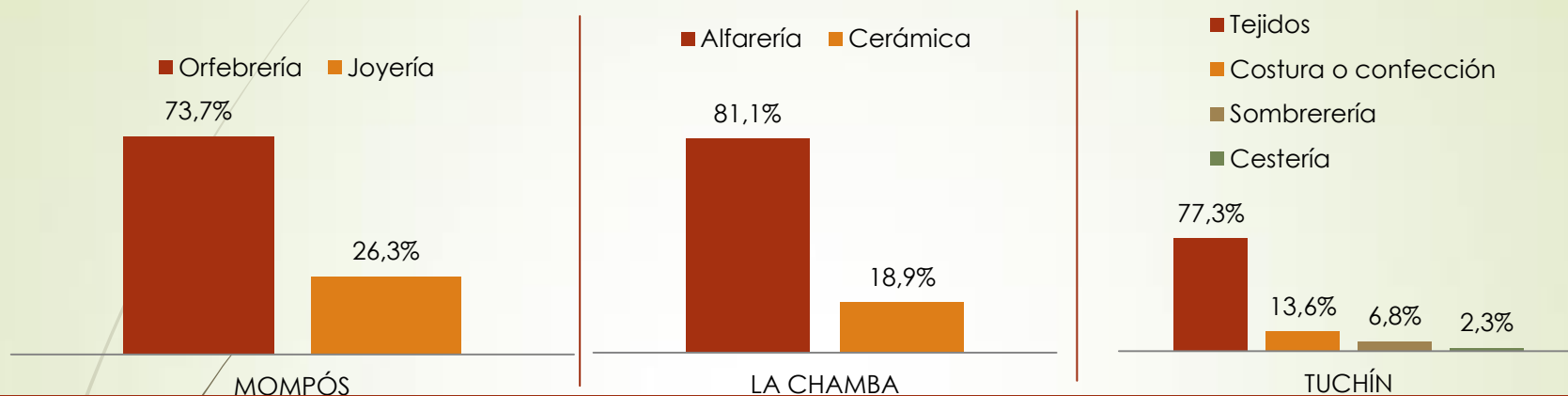
- b. Madre/padre cabeza de familia
- k. Persona en condición de discapacidad
- c. Desplazado / Víctima de la violencia



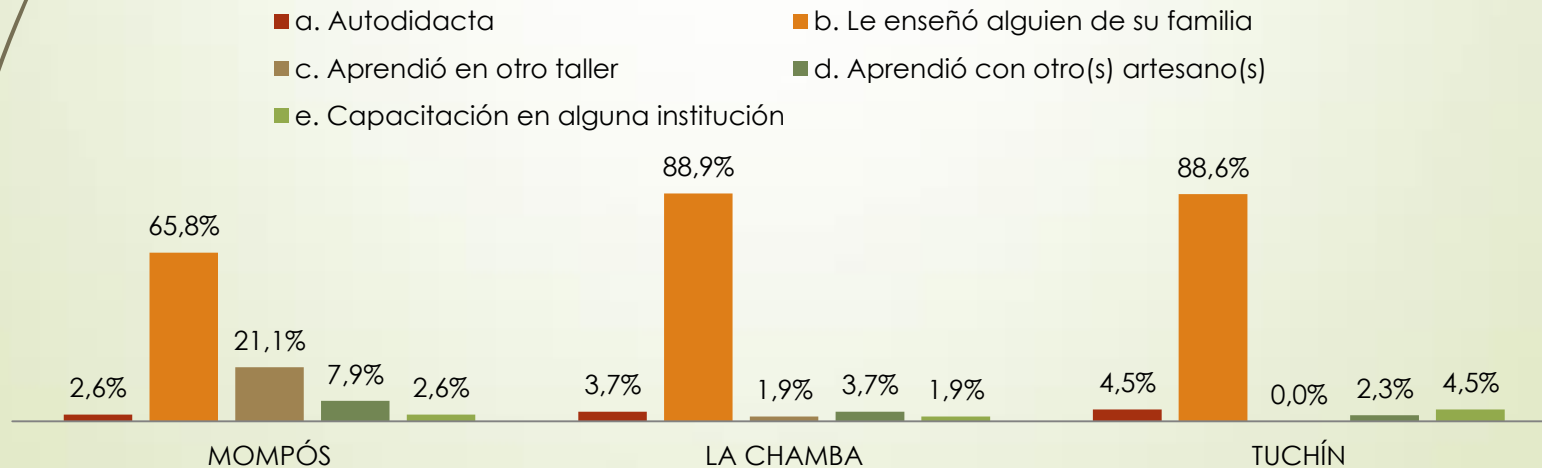
- a. Ninguno
- d. Básica secundaria( de sexto a noveno)
- f. Técnico
- h. Universitaria Completa
- c. Básica primaria (de primero a quinto)
- e. Media (de decimo a once)
- g. Tecnológico



# Oficios (autoreconocimiento)



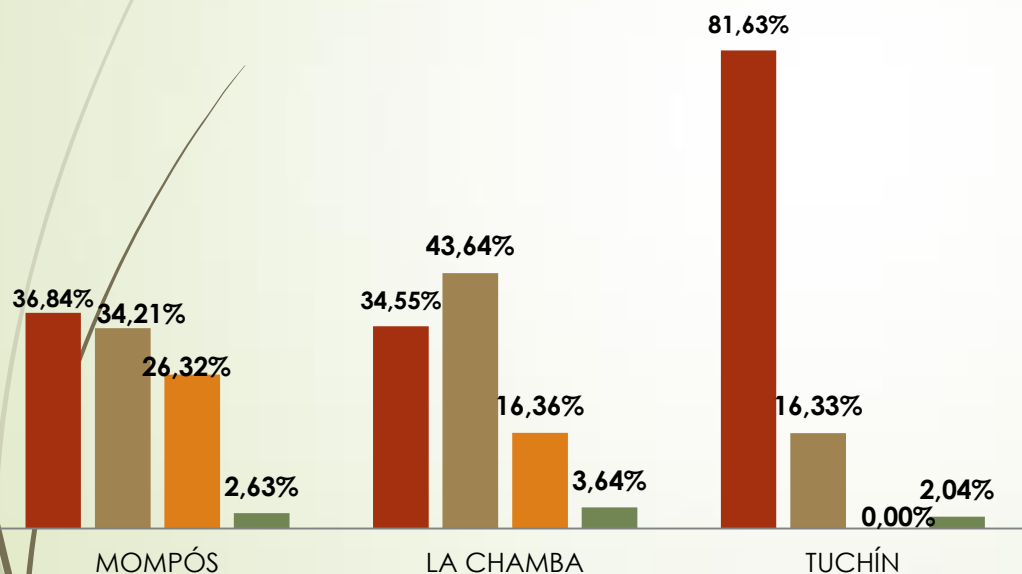
## Aprendizaje del oficio



# Caracterización socioeconómica

## Ingresos mensuales del Hogar

- Menos de 1 SMMLV
- Entre 1 y 2 SMMLV
- Entre 2 y 4 SMMLV
- Entre 4 y 6 SMMLV



4

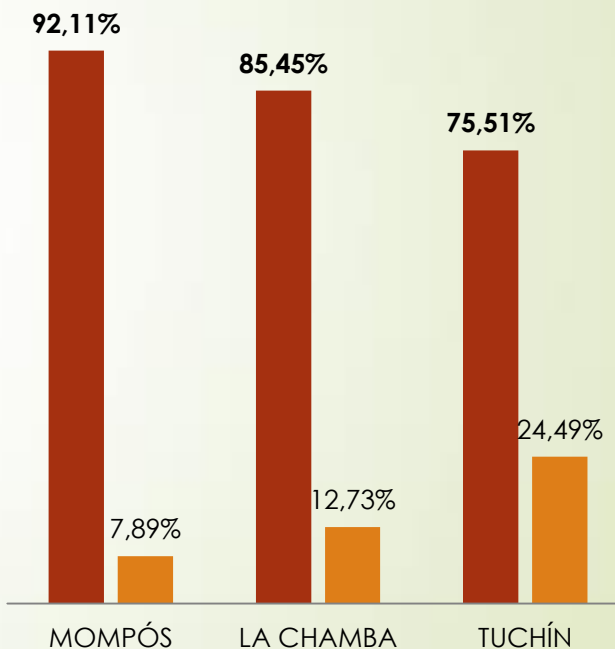
3,2

4,2

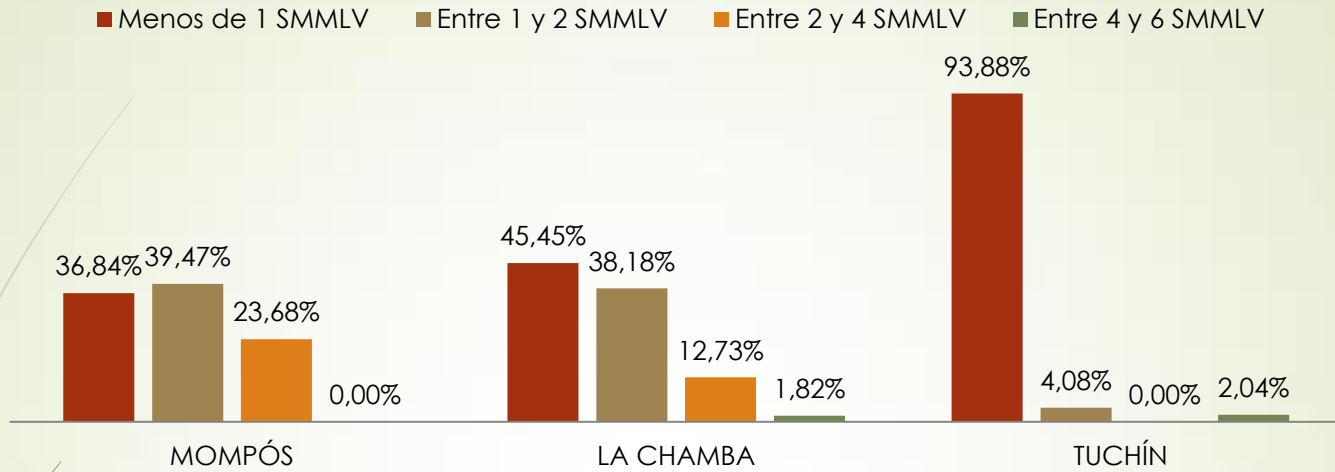
Tamaño medio del hogar. (Personas)

## Fuente principal de ingresos: artesanías.

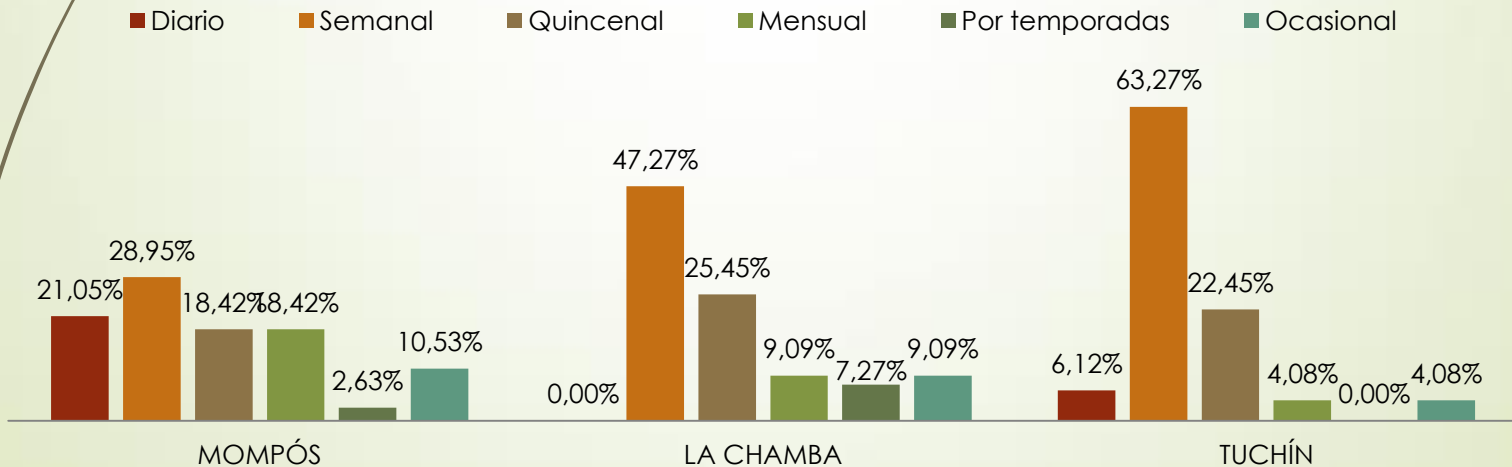
- Sí
- No



## Cuánto de sus ingresos proviene de la artesanía



## Frecuencia de ingresos por artesanía



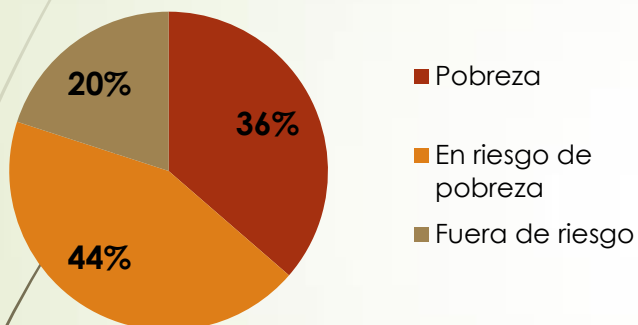
# Línea de pobreza

SMMLV-2015 \$ 644.350,00

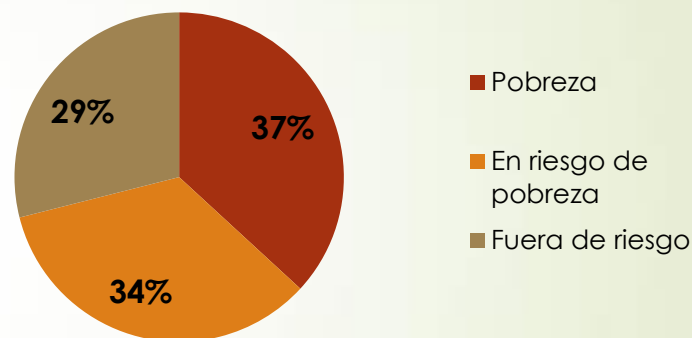
Línea de Pobreza Monetaria (PPA / Media Nacional) 2015 \$ 217.043,00

Fuente DANE

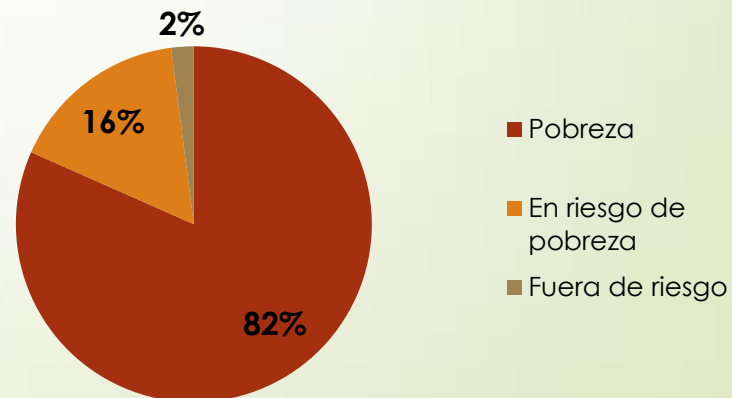
## La Chamba



## Mompós



## Tuchín

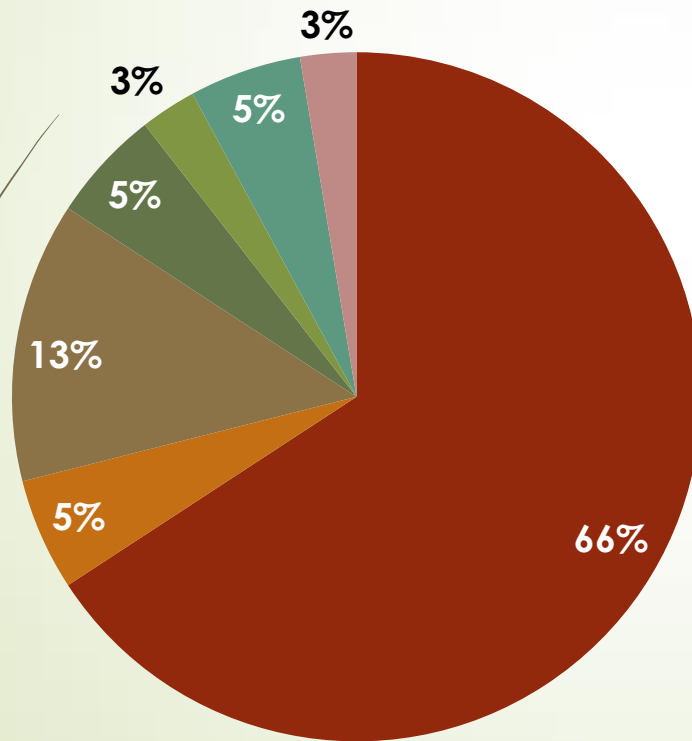


Iniciativa	Brecha para superar la pobreza	Brecha de riesgo para caer en la pobreza
La Chamba	58,3%	-33,7%
Mompós	62,1%	-21,5%
Tuchín	63,8%	-16,2%



# Rol Económico

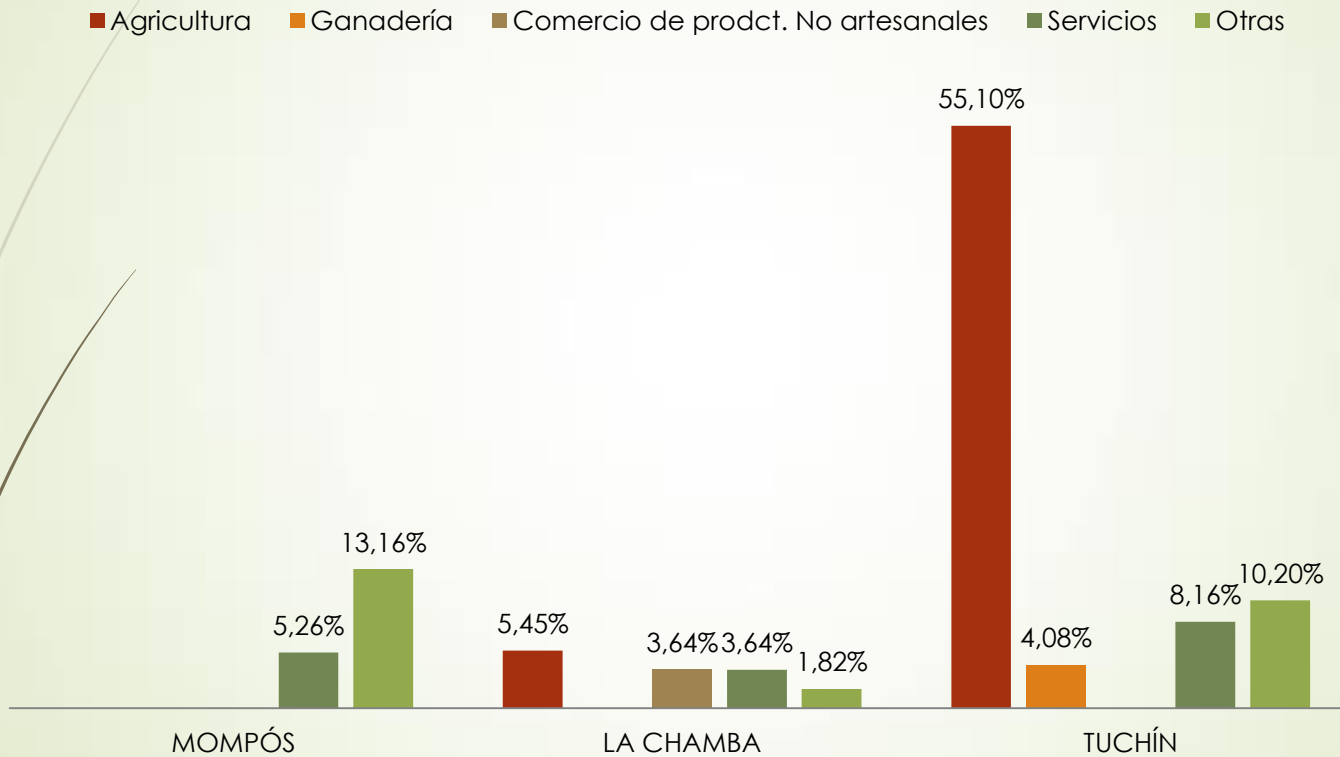
## MOMPÓS



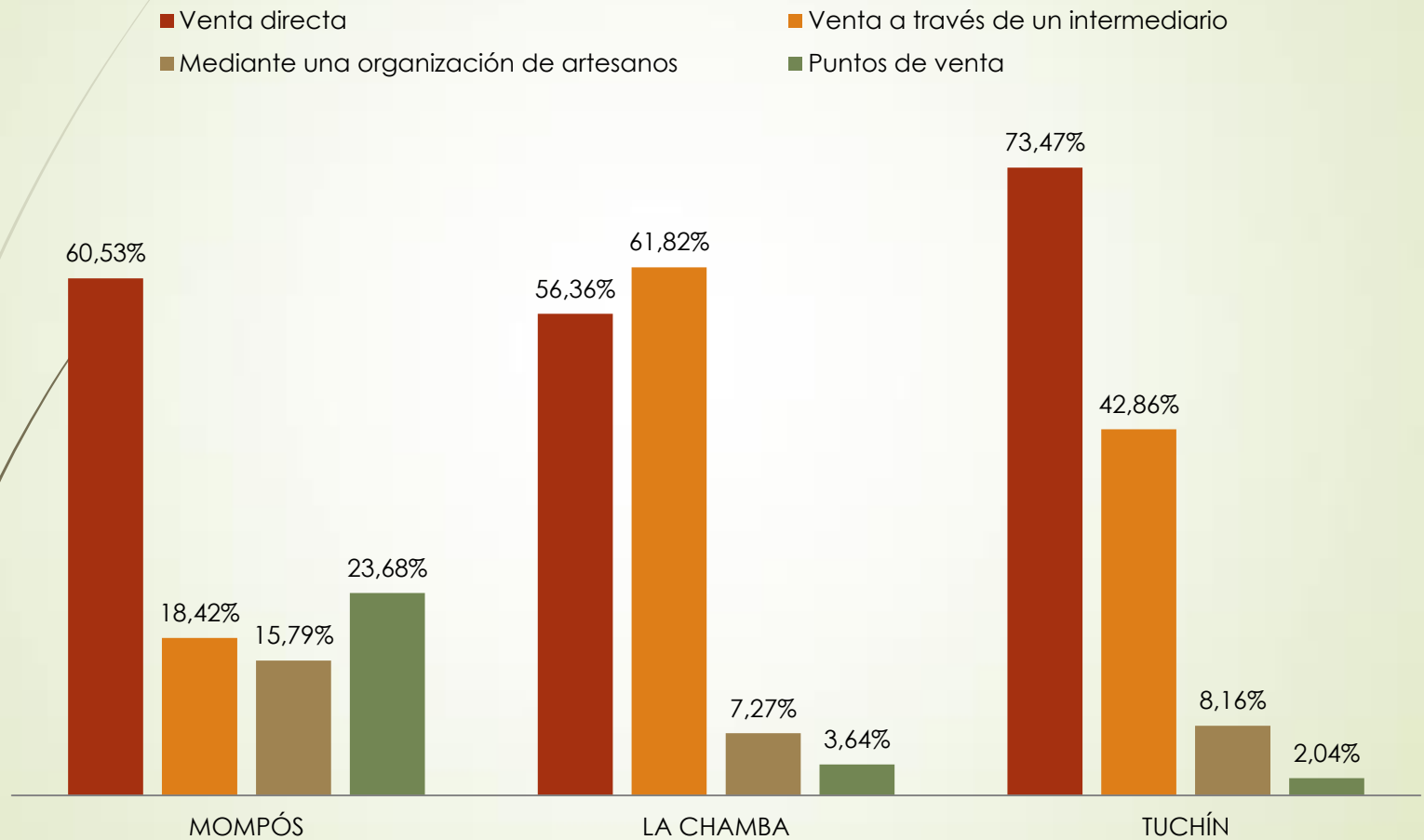
En **Tuchín** y **La Chamba**, más del 96% de los artesanos se desempeñan como trabajadores independientes.

- a. Trabajador independiente
- b. Empleado formal (contrato y prestaciones)
- c. Empleado informal
- d. Trabajador familiar
- e. Miembro o socio de taller comunitario
- f. Miembro o socio de una organización comunitaria
- g. Microempresario

# Otras Actividades

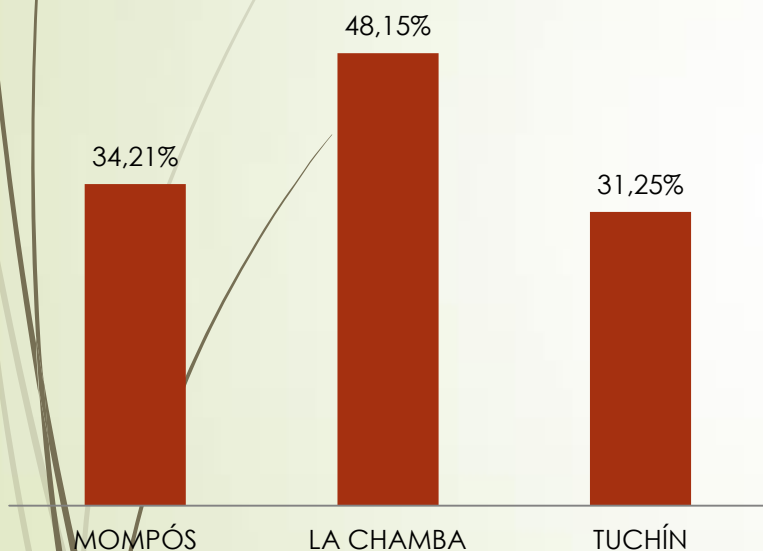


# Comercialización

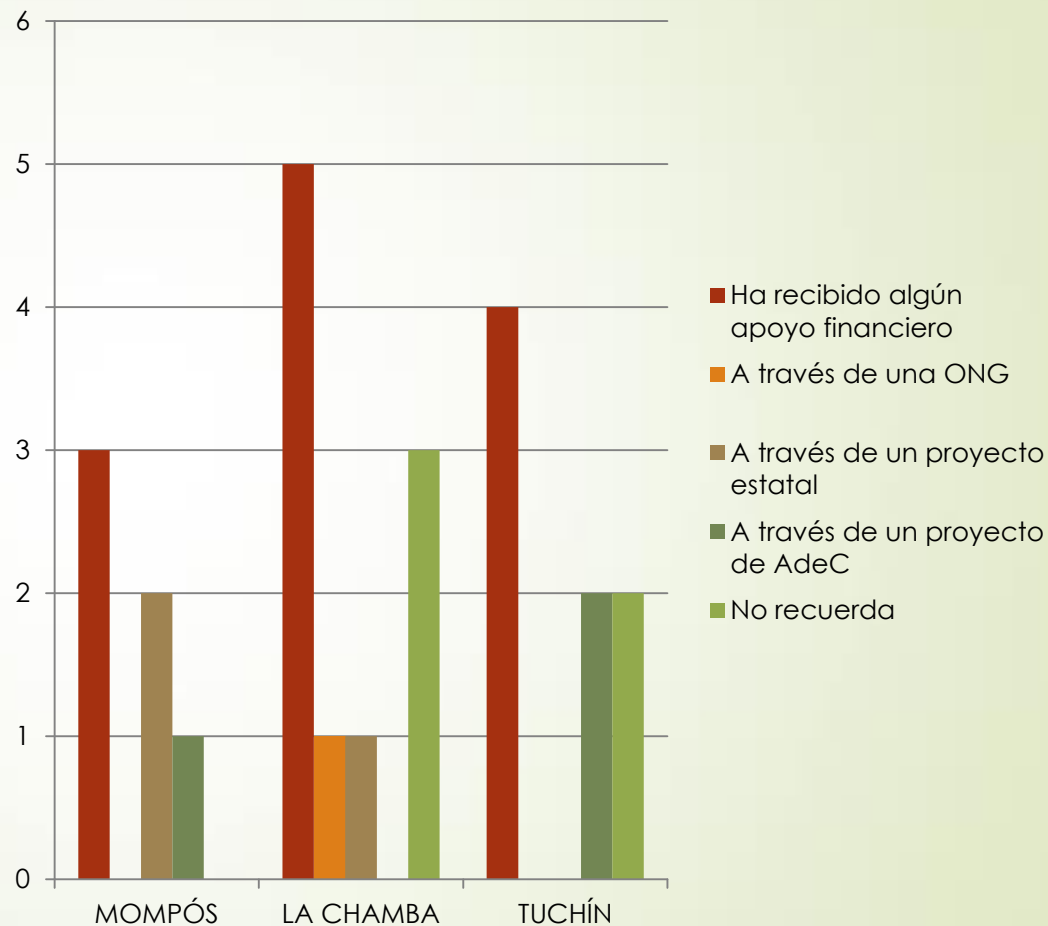


# Apoyos financieros

## Ha solicitado un crédito con fines productivos?



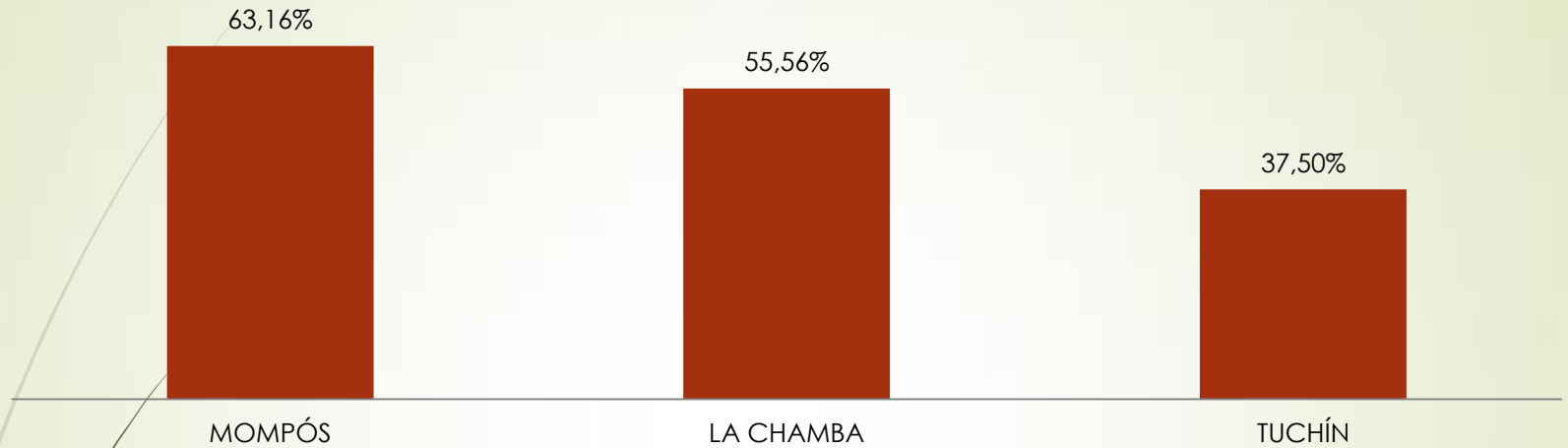
El 99% de los que declaran haber solicitado un crédito con fines productivos declaran también que se los aprobaron o concedieron, entre entidades bancarias (87%), y prestamistas particulares (13%).



En Mompós 35 personas declaran no haber recibido ningún apoyo financiero, en La Chamba 50 personas, y en Tuchín, 45 personas.

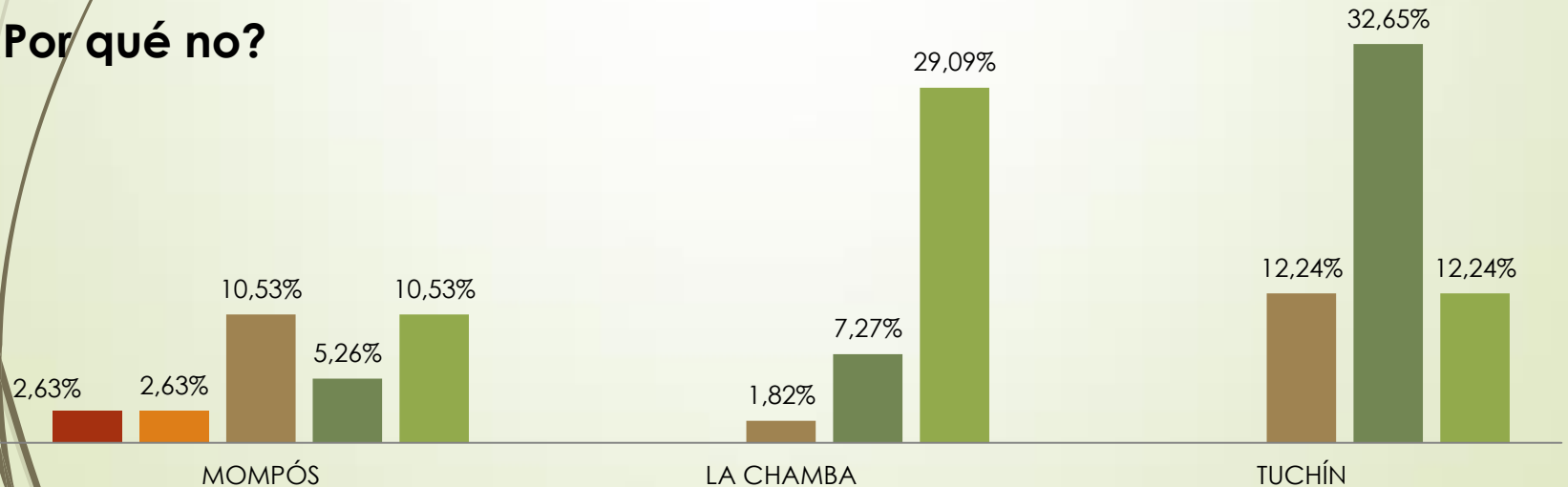
# Asociatividad

¿Pertenece a alguna organización de artesanos?



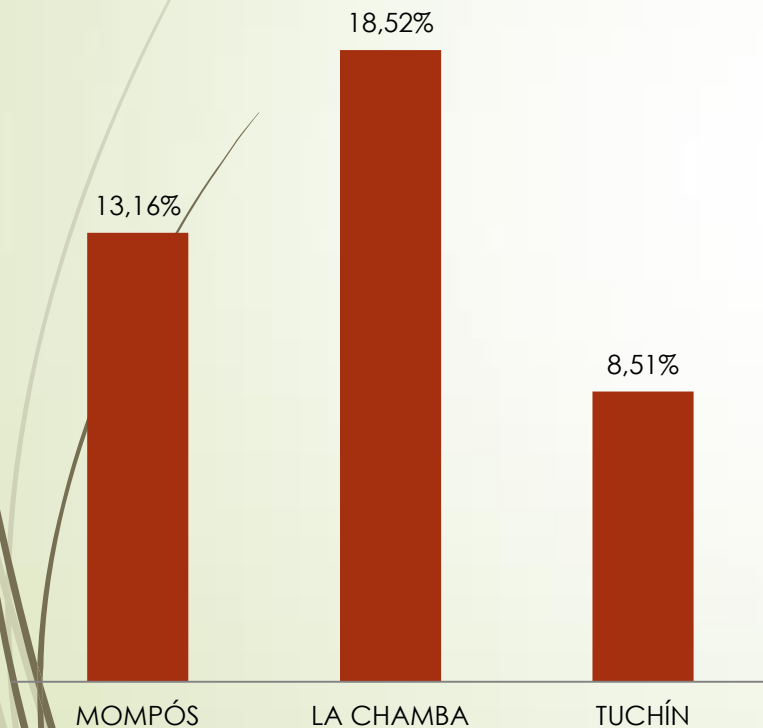
- Los beneficios son para pocos
- No ayuda con la comercialización
- No es útil
- Falta de información
- La asociación no funcionó

¿Por qué no?



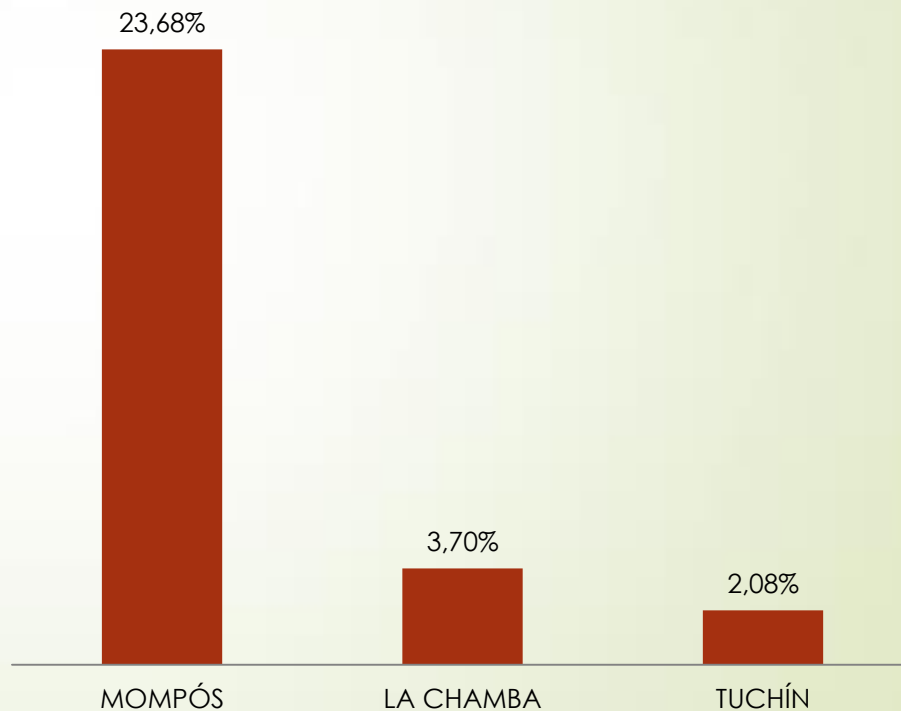
# Proyectos Instituciones de apoyo al sector

Conoce instituciones de apoyo al sector artesanal



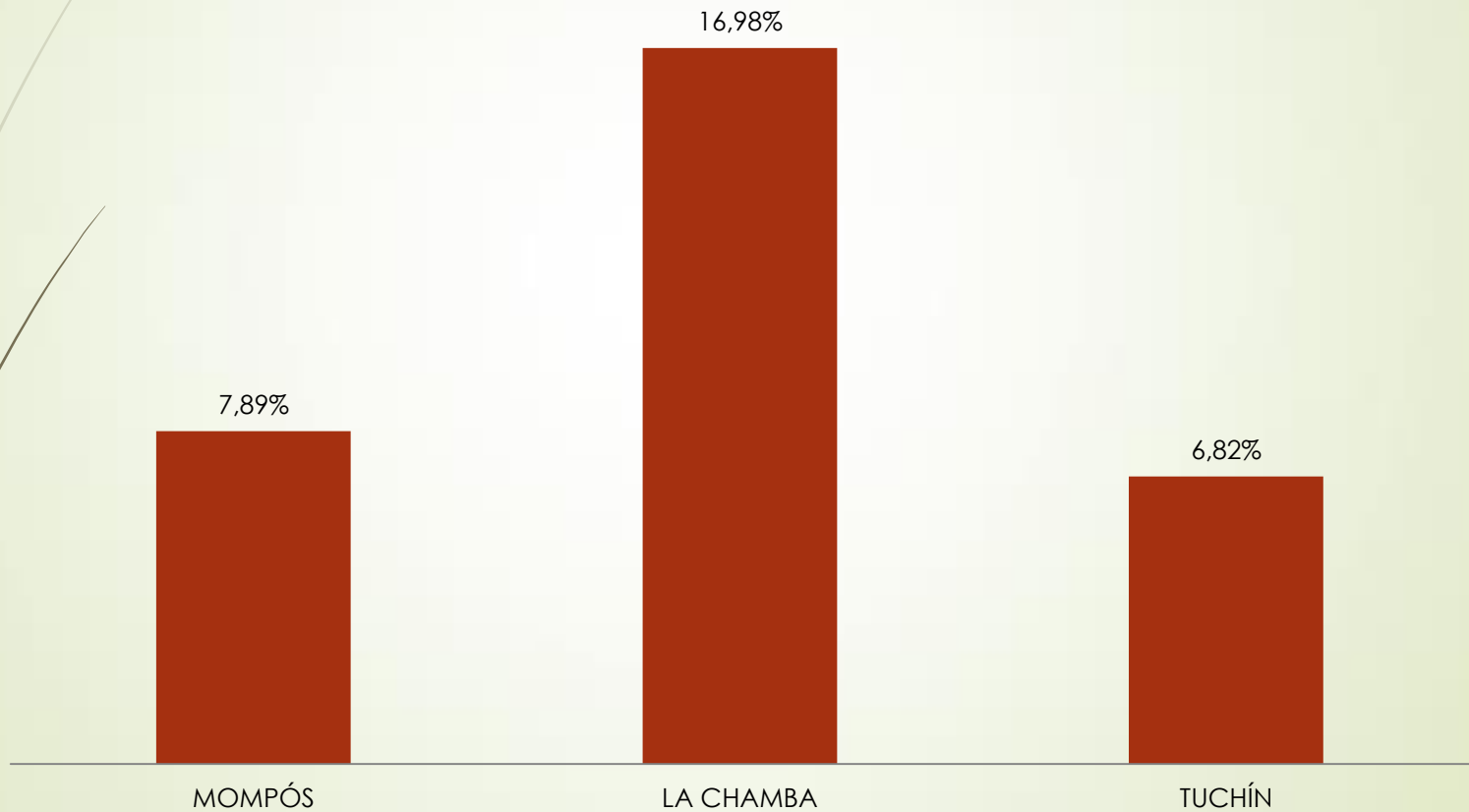
Proyectos de apoyo al sector artesanal

■ Es o ha sido beneficiario en los últimos 3 años



# Salud

Manifiesta problemas de salud asociados a la actividad artesanal



# Mompós



# Tuchín



# La Chamba

