



MinComercio
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

Registro fotográfico de la ejecución de proyectos de desarrollo

Muestras de Crin de Caballo utilizado en cedazos, cordones y lazos

Fotos de
Solano, Pablo, maestro pintor
y otros

Ilustraciones gráficas del trabajo de tejido con cerda o crin y cola de caballo para la elaboración tradicional de cedazos (con la estructura de aros de madera), lazos y otros productos (Guantes). Las ilustraciones presentan valor histórico de dicho trabajo.

Centro de Investigación y Documentación para la Artesanía

Bogotá, D. C. 2013











