



Colección de registro fotográfico de la ejecución de proyectos de desarrollo

Elaboración de capelladas de cotizas utilizando agujas, telares triangulares y moldes.

Urrego, Carolina, Diseñadora industrial Buscatacar, María Valentina, maestro artesano Gómez Mendivelso, Victor Manuel, maestro artesano Solano, Pablo, pintor investigado Corradine Mora, María Gabriela, Diseñadora industrial

Documento de fotografías ilustrando la elaboración de la capellada de las cotizas o alpargatas (pieza que cubre el empeine del pie); la cual se produce tradicionalmente mediante el uso de agujas y la aplicación de un pequeño telar triangular sencillo en madera para mantener la tensión de la pieza. Una de las fotografías muestra un mecanismo metálico con la estructura de un pequeño telar horizontal. Los pequeños telares constituyen elementos con los que se lleva a cabo el tejido de la pieza con hilos de lana virgen y/o acrílica o hilos de algodón. Igualmente se muestran conos de cartón de enrollado de hilos y conos tallados y torneados en madera, utilizados como molde para el tejido de las piezas.

Centro de Investigación y Documentación para la Artesanía































