



MinComercio
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

Registro fotográfico de la ejecución de proyectos de desarrollo

Procesos de hilados manuales y con rueca de la lana y algodón y organización del material en madejas

Fotos de
Solano, Pablo, Maestro Pintor
Herrera Rubio, Neve Enrique, Antropólogo
otros

Imágenes fotográficas de aspectos del hilado de lana y algodón utilizando husos y ruecas de tecnología primaria. Se presentan diferentes tipos de ruecas y madejeros rústicos y la muestra de una rueca portátil de carrumba. Se incluye una fotografía del fragmento de una manta tejida en algodón de origen precolombino de la cultura Muisca y una imagen de una artesana indígena de la comunidad Kankuama.

Centro de Investigación y Documentación para la Artesanía

Bogotá, D. C. 2013



















































