



**MinComercio**  
Ministerio de Comercio,  
Industria y Turismo

## Registro fotográfico de la ejecución de proyectos de desarrollo

### Procesos de tejido con wérregue y productos tradicionales de los indígenas Wannana (Chocó)

Ilustraciones fotográficas de algunos aspectos del trabajo del tejido con la fibra vegetal de wérregue por parte de las indígenas de la comunidad Wannana en el sitio de Pichimá (en la ribera del río Pichimá y lugar de origen de su producción artesanal para el mercado) y otros lugares a donde se ha extendido la realización de su trabajo, como el caso de los sitios de Cabeceras (ribera valluna del río San Juan) y Taparal. Las fotografías muestran la exhibición de los cuencos clásicos o cestas en wérregue, bandejas combinadas con fondos de madera que corresponde a un proceso de diversificación del diseño y la función. Igualmente, se muestra el colorido y diseño geométrico de las piezas y escenas de aspectos del trabajo del tejido que llevan a cabo las mujeres en sus sitios de vivienda.

Centro de Investigación y Documentación para la Artesanía

Bogotá, D. C. 2013





































