



**MinComercio**  
Ministerio de Comercio,  
Industria y Turismo

## Registro fotográfico de la ejecución de proyectos de desarrollo

### Muestras de molas de los indígenas kuna de Caimán Nuevo (Turbo - Antioquia)

Fotografías de tapices contruidos con la composición de las molas tradicionales y únicas de la cultura indígena de los Kuna que ocupan la región del Darién del Golfo de Urabá. Además de los tapices de molas se muestra el detalle del diseño de una mola que se elabora mediante el corte de las telas de diferentes colores dispuestas en las capas superiores para ir dejando ver el color de las telas de las capas inferiores con lo que se va formado el trazo de los diseños que corresponden a figuras geométricas simétricas bilaterales (dispuestos como módulos en muchos casos) y al perfil o silueta de la imagen de animales o bien siluetas geometrizadas. El procedimiento, basado en la tecnología del hilo y la aguja, se conoce con el nombre de técnica invertida cosida mediante un hilvanado muy fino.

Centro de Investigación y Documentación para la Artesanía

Bogotá, D. C. 2013





