



MinComercio
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

Registro fotográfico de la ejecución de proyectos de desarrollo

Productos de todas las épocas históricas de la producción cerámica de Ráquira y muestras de su comercialización en las plazas locales.

Fotos de
Pablo Solano, maestro Artista
Obras de
Bautista, Pureza, Artesana.
Otros.

Colección fotográfica de productos de cerámica y alfarería del municipio de Ráquira. La colección presenta piezas de diversos tipos de funciones, estilos formales y decorativos en su mayor parte, de carácter tradicional. Se destacan los juegos de piezas vidriadas o esmaltadas (que incluyen muestras procesadas con elementos de baterías - plomo-), ollas de gran tamaño. Piezas con diseño de origen precolombino como el caso de las grandes vasijas denominadas "gachas" (utilizadas por los Muisca para los procesos de la sal). En el conjunto, la mayoría de fotografías en tonos de gris revisten valor histórico y estilos de composición costumbrista que también les otorgan valor artístico.

Las fotos 0971, 0974, 093 aparecen publicadas en el libro de Pablo Solano "Artesanía Boyacense". Ed. Artesanías de Colombia, Bogotá, 1974.

La pieza de la foto 3830 corresponde a una muestra arqueológica de uso ritual en la cultura Muisca.

La foto 0271 muestra a la artesana Pureza Bautista de la vereda de Pueblo Viejo, hoy Aguabuena - Ráquira, en una exposición en la Casa de la Pila del Mono, en Tunja.

Centro de Investigación y Documentación para la Artesanía

Bogotá, D. C. 2013

























BIENVENIDO
A PASTRANA

PASTRANA

LA CASA DEL
MAYOR
BALBUENA
& COM. PASTRANA























































































































