



PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LA COMPETITIVIDAD Y EL
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD ARTESANAL EN EL DEPARTAMENTO DE
AMAZONAS

ARTESANÍAS DE COLOMBIA - FUNDACIÓN ETNOLLANO

Convenio de Prestación de Servicios ADC-2014-231

Informe planes de producción de la comunidad de macedonia, Amazonas

ELABORADO POR:
DI Adriana Sáenz Forero
ASESOR DE DISEÑO

BOGOTÁ D.C. FEBRERO DE 2015

TABLA DE CONTENIDO

1. Introducción	
2. Eventos vs planes de producción	3
Amazonas manos maestras.....	3
Expoartesanías 2014.....	6
3. Grupos beneficiarios	
3.1 El delfín rosado.....	9
3.2 Palosangre.....	11
3.3 El wone, el escorpión e independientes.....	13
3.4 El Munane.....	14
4. Conclusiones generales.....	16

**Según recomendaciones, los documentos se complementaron incluyendo: 1) especificación diferenciada de producción para feria local y para Expoartesánias, 2) inclusión de tablas de producción final de cada grupo, 3) evaluación de proyección y cumplimiento de planes de producción para cada grupo.*

1 INTRODUCCION

Como parte de las actividades, se dio acompañamiento a las comunidades atendidas en la planeación y ejecución de planes de producción a fin de prepararlas para su participación en los 2 eventos comerciales realizados en el marco del proyecto:

- Amazonas Manos Maestras, realizado en Leticia del 27 al 30 de Noviembre de 2014, organizado por la Fundación Etnollano con el apoyo de FUPAD.
- ExpoArtesánias 2014, del 04 al 18 de diciembre en Corferias, Bogotá.

A continuación se presenta información relacionada con la planeación, ejecución y evaluación de los planes de producción concertados con los 4 grupos de Leticia para la participación en los eventos ya mencionados, actividades realizadas durante la 2ª (Septiembre 29 a Noviembre 01 de 2014) y 3ª visita (Noviembre 18 a Diciembre 01 de 2014) a las comunidades beneficiarias.

El análisis detallado de la participación de estos grupos en feria local y en ExpoArtesánias se encuentra en los informes entregados por la asesora de Etnollano Emilia Atuesta, líder del componente Comercialización.

2. EVENTOS vs PLANES DE PRODUCCION

AMAZONAS – MANOS MAESTRAS (Feria de Leticia)

La feria se concibió como un espacio comercial para impulsar la venta directa de los artesanos en el mercado local, pero también como una oportunidad para dar a conocer los resultados de la asesoría en diseño realizada en las 8 comunidades atendidas.

Se definió que la producción debía contemplar una muestra de nuevos productos aprobados por Artesánias de Colombia y producto tradicional exaltando lo más representativo de cada grupo, implementando en ambos casos, las determinantes

de calidad acordadas. Por direccionamiento del componente Comercial de Etnollano se fijó una meta de producción de \$ 1.000.000 en producto para cada comunidad.

Para esta feria, los artesanos realizaron un plan de producción de acuerdo al mercado al que se van a enfrentar. El grupo proyecta la producción de 113 piezas que representan \$4.709.000 pesos. Esta es una producción elevada para una feria de 2 días, sin embargo, estratégicamente el grupo tomó la decisión de hacer una producción mayor para contar con un inventario más variado ya que tiene la posibilidad de enviar la artesanía sobrante (de producto aprobado) a Expoartesanías en Bogotá, que comienza una semana después. A continuación se presenta el plan de producción realizado, este fue el inventario disponible para la participación en la feria local, sin embargo, se proyecta vender aproximadamente el 30% de esta producción que equivale a \$1.400.000 pesos.

COMUNIDAD MACEDONIA					
PLAN PRODUCCION FERIA AMAZONAS, MANOS MAESTRAS - 2014					
#	DESCRIPCION	ARTESANO	ASOCIACIÓN	VALOR UNITARIO	SUBTOTALES
3	Servilleteros Corona plumas	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 20,000	\$ 60,000
5	Servilleteros Hojas	José Arimuya	Palosangre	\$ 15,000	\$ 75,000
2	Osos hormigueros 30 cm (macho y hembra)	Orlando Arimuya	Palosangre	\$ 45,000	\$ 90,000
1	Familia tortugas caminando (juego x 3)	Orlando Arimuya	Palosangre	\$ 45,000	\$ 45,000
1	Juego platos hoja 30 x 25 cm	Jorge Paredes	Palosangre	\$ 50,000	\$ 50,000
2	Nutrias 15 cm	Jorge Paredes	Palosangre	\$ 15,000	\$ 30,000
2	Hojas Martín	Martín Peña	Palosangre	\$ 60,000	\$ 120,000
3	Morteros Flor de Yuca	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 35,000	\$ 105,000
3	Caretas chontaduro 1m	José Javier Pinto	Munane	\$ 150,000	\$ 450,000
4	Contenedores Flor	Eulogio Pérez	Munane	\$ 50,000	\$ 200,000
1	Plato Colita delfín	Eulogio Pérez	Munane	\$ 60,000	\$ 60,000
3	Hojas de 4 puntas	Tulio	Munane	\$ 100,000	\$ 300,000
1	Pensador pona	José Javier Pinto	Munane	\$ 120,000	\$ 120,000

3	Bastones	Jacson Fonseca	Munane	\$ 45,000	\$ 135,000
1	Hoja 49x23x5cm	José Javier Pinto	Munane	\$ 90,000	\$ 90,000
2	pensadores tortuga palobrea	Hanri Carvajal	Munane	\$ 170,000	\$ 340,000
2	Pensadores paufil palosangre	Hanri Carvajal	Munane	\$ 170,000	\$ 340,000
6	Bolsos yanchama 50 x 45 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 45,000	\$ 270,000
3	Cosmetiqueras 20 x 15 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 10,000	\$ 30,000
3	Cosmetiqueras 20 x 10 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 8,000	\$ 24,000
30	Separadores yanchama	Guillermo Ramos	Munane	\$ 2,000	\$ 60,000
3	Cojines yanchama 50 x 50 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 45,000	\$ 135,000
3	Billeteras yanchama	Guillermo Ramos	Munane	\$ 15,000	\$ 45,000
3	bastones Flor rastroyo maderas diferentes)	Rodil (en	Wone / Escorpión	\$ 60,000	\$ 180,000
1	Juego salseras x 3 Semilla de castaña	Fabio	Wone / Escorpión	\$ 45,000	\$ 45,000
2	Juegos x 3 pájaros de incira con pata en tavarí	Juan Manuel Pinedo	Wone / Escorpión	\$ 55,000	\$ 110,000
1	Juego x 2 bancos	José Cahuache	Wone / Escorpión	\$ 240,000	\$ 240,000
1	Juego x 3 ranas (maderas diferentes)	Fabio	Wone / Escorpión	\$ 45,000	\$ 45,000
2	Juegos contenedores redondos x 3, 16 x 5,5 cm (maderas diferentes)	Adrián	Wone / Escorpión	\$ 45,000	\$ 90,000
2	juegos contenedores ovalados x 3, 19,5 x 16 x 5 cm	Adrián	Wone / Escorpión	\$ 45,000	\$ 90,000

	(maderas diferentes)				
1	Pensador Manatí	Luis Enrique Suárez	Delfin Rosado	\$ 100,000	\$ 100,000
1	Hoja	Luis Enrique Suárez	Delfin Rosado	\$ 60,000	\$ 60,000
2	Hojas diferentes maderas	Elimas	Delfin Rosado	\$ 60,000	\$ 120,000
2	Hojas combinación maderas	Alirio	Delfin Rosado	\$ 90,000	\$ 180,000
6	salseras con cuchara	Alirio	Delfin Rosado	\$ 25,000	\$ 150,000
1	Hoja	Wagner	Delfin Rosado	\$ 45,000	\$ 45,000
1	Hoja	Johnatan	Delfin Rosado	\$ 80,000	\$ 80,000
11					
3					\$ 4,709,000

A partir del plan de producción, se había proyectado vender el 30% de la producción total que equivalía a \$1.400.000 pesos. Las ventas de la comunidad de Macedonia estuvieron por encima de lo esperado logrando un excelente resultado.

Las ventas de la feria fueron más altas de lo esperado llegando a un total, en los dos días de \$10.047.500. Algunos grupos tuvieron mayores ventas, por su oferta artesanal variada y por la cantidad producida, sin embargo, todos vendieron un alto porcentaje de su producción.

COMUNIDAD	TOTAL PRODUCTOS	TOTAL VENTAS
MACEDONIA	102	\$2,019,000

EXPOARTESANÍAS 2014

Para la producción del stand del Laboratorio de Amazonas en ExpoArtesanías se priorizaron los productos aprobados en Comité de Diseño, implementando mejoras técnicas y determinantes de calidad acordadas con los grupos. Desde el componente Comercial de Etnollano se definió una producción de \$8.000.000 por cada comunidad.

La construcción de los planes de producción con las comunidades, buscaba generar conciencia de la importancia de planear con anticipación lo que se va a producir, de acuerdo a las características de la feria y a las condiciones del mercado. Los grupos realizaron sus planes según sus capacidades productivas y sus proyecciones de feria. Algunos cumplieron con las metas pactadas, otros produjeron en menor cantidad dadas las limitaciones de tiempo.

El plan de producción que se presenta a continuación fue realizado a partir de los productos desarrollados en el marco del proyecto y aprobados por Artesanías de Colombia. El objetivo fue tener una muestra completa de estos productos para poder probarlos en el mercado. Macedonia es una de las comunidades con mayor capacidad de producción, por consiguiente representa un porcentaje más alto de la producción total para el stand. Se proyecta llevar 123 productos que equivalen a \$6.317.000 pesos.

COMUNIDAD MACEDONIA					
PLAN PRODUCCION EXPOARTESANÍAS - 2014					
#	DESCRIPCION	ARTESANO	ASOCIACIÓN	VALOR UNITARIO	SUBTOTALES
1	Pasaboquero Flor de yuca 30 cm	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 70,000	\$ 70,000
2	pasaboquero Flor de yuca 25 cm	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 60,000	\$ 120,000
1	Contenedor Flor de yuca 15 cm	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 30,000	\$ 30,000
1	Contenedor Flor de yuca 11 cm	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 25,000	\$ 25,000
1	Contenedor flor de yuca 8,5 cm	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 20,000	\$ 20,000
3	Morteros Flor de Yuca 8,5 cm	Edgar Panduro	Palosangre	\$ 35,000	\$ 105,000
2	Juegos x 3 Osos hormigueros 30 cm maderas diferentes)	Orlando Arimuya	Palosangre	\$ 60,000	\$ 120,000
2	Hojas Martín	Martín Peña	Palosangre	\$ 60,000	\$ 120,000
3	Hoja en violeta, 50 cm	Tulio	Munane	\$ 80,000	\$ 240,000
3	Hoja en macacauba, 50 cm	Jackson	Munane	\$ 80,000	\$ 240,000
3	Hoja en Incira, 50 cm	Jose	Munane	\$ 80,000	\$ 240,000
12	Bolsos yanchama 50 x 45 cm simbología / naturaleza	Guillermo Ramos	Munane	\$ 55,000	\$ 660,000

3	Bolsos yanchama Linea blanca 50 x 45 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 45,000	\$ 135,000
3	Bolsos yanchama Linea blanca 60 x 50 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 55,000	\$ 165,000
3	Cosmetiqueras yanchama línea blanca 20 x 15 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 10,000	\$ 30,000
3	Cartucheras yanchama línea blanca 20 x 10 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 10,000	\$ 30,000
3	Billeteras yanchama línea blanca	Guillermo Ramos	Munane	\$ 15,000	\$ 45,000
6	Juegos Bolso 50 x 45 + cosmetiquera + cartuchera + Billetera	Guillermo Ramos	Munane	\$ 85,000	\$ 510,000
3	Cojines yanchama 50 x 50 cm	Guillermo Ramos	Munane	\$ 45,000	\$ 135,000
30	Separadores yanchama línea naturaleza	Guillermo Ramos	Munane	\$ 3,000	\$ 90,000
4	Juegos pasaboqueros huita 15 x 9,5 x 4 cm x 4u (maderas diferentes)	Gustavo Suárez	Wone/Escorpión	\$ 48,000	\$ 192,000
2	Juegos bandejas Huita 3 tamaños 34 x 22 x 5 / 32 x 20 x 4 / 24 x 15 x 4 (20+15+15)	Gustavo Suárez	Wone/Escorpión	\$ 50,000	\$ 100,000
3	Juegos x 3 salseras Castaño con cucharas (incira, palosangre y tawarí)	Fabio	Wone/Escorpión	\$ 45,000	\$ 135,000
2	Juegos x 3 pájaros de incira con pata en tawarí	Juan Manuel Pinedo	Wone/Escorpión	\$ 55,000	\$ 110,000
1	Juego x 3 contenedores Flor Pomarrosa	Hugo Macedo	Wone/Escorpión	\$ 270,000	\$ 270,000
3	Juego x 3 ranas (maderas diferentes)	Fabio	Wone/Escorpión	\$ 45,000	\$ 135,000
3	Juegos x 3 contenedores redondos, 16 x 5,5 cm (maderas diferentes)	Adrián	Wone/Escorpión	\$ 45,000	\$ 135,000
3	juegos x 3 contenedores ovalados, 19,5 x 16 x 5 cm (maderas diferentes)	Adrián	Wone/Escorpión	\$ 45,000	\$ 135,000

3	Juegos x 3 tamaños, 16, 18, 20, en 3 maderas diferentes (20+25+30)	Adrián	Wone/Escorpión	\$ 75,000	\$ 225,000
3	Juegos x 3 hojas (maderas diferentes)	Elimas	Delfín Rosado	\$ 210,000	\$ 630,000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)	Alirio	Delfín Rosado	\$ 180,000	\$ 180,000
2	Hojas ensamble 3 maderas	Alirio	Delfín Rosado	\$ 85,000	\$ 170,000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)	Luis Enrique	Delfín Rosado	\$ 180,000	\$ 180,000
1	Pensador manatí grande palosangre o macacauba 60 x 15 x 20 cm	Luis Enrique	Delfín Rosado	\$ 110,000	\$ 110,000
1	Pensador manatí pequeño incira 40 x 12 x 12 cm	Luis Enrique	Delfín Rosado	\$ 90,000	\$ 90,000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)	Wagner	Delfín Rosado	\$ 180,000	\$ 180,000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)	Johnatan	Delfín Rosado	\$ 210,000	\$ 210,000
				\$	
123					6,317,000

La producción real de las 8 comunidades estuvo un 36% por debajo de lo planeado. Se contó con una producción total de 481 piezas por un valor comercial de \$14.958,900 pesos. Para esta feria, se tomaron los precios de los artesanos y se les agregó el 16% de iva para poder realizar la facturación correspondiente y el 7% de comisiones de tarjetas para el uso del datafono. Por esta razón se presenta una diferencia entre el total de acuerdo al precio de los artesanos y el total de acuerdo al precio de feria.

GRUPO	CANTIDAD	TOTAL ARTESANO	TOTAL FERIA
MACEDONIA	163	\$5,542,000	\$6,877,900

El grupo que más artesanía produjo fue Macedonia, seguido por Puerto Nariño y Leticia.

3. GRUPOS BENEFICIARIOS

3.1 EL DELFIN ROSADO

Es uno de los grupos más activos que tiene Macedonia, participaron 7 miembros en la producción para la feria de Leticia y Expoartesanía; de 11 productos acordados se entregaron 19, aunque no todos en los formatos y materiales acordados debido a las limitaciones de tiempo, sin embargo la calidad de las piezas entregadas es muy buena..

CANT	DESCRIPCION		ARTESANO	VALOR UNITARIO	SUBTOTAL
3	Juegos x 3 hojas (maderas diferentes)		Elimas	\$ 210.000	\$ 630.000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)		Alirio	\$ 180.000	\$ 180.000
2	Hojas ensamble 3 maderas		Alirio	\$ 85.000	\$ 170.000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)		Luis Enrique	\$ 180.000	\$ 180.000
1	Pensador manatí grande palosangre o macacauba 60 x 15 x 20 cm		Luis Enrique	\$ 110.000	\$ 110.000
1	Pensador manatí pequeño incira 40 x 12 x 12 cm		Luis Enrique	\$ 90.000	\$ 90.000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)		Wagner	\$ 180.000	\$ 180.000
1	Juego x 3 hojas (maderas diferentes)		Johnatan	\$ 210.000	\$ 210.000
11				VALOR TOTAL	\$ 1.750.000

Se tomó como referente de diseño hojas secas del rastrojo, copiando sus curvas e interpretando sus formas y colores, se lograron resultados muy interesantes, en términos de forma y combinación de maderas, son un grupo muy creativo, pero no

se contó con todas las muestras para exhibición porque muchas de ellas se vendieron en el mercado local.



Foto 1

Hoja en Palosangre, tallada por Wagner Arirama (primeros ejercicios de interpretación). Tomada por: DI. Adriana Sáenz F. Macedonia – Amazonas – 15/08/2014, Fundación Etnollano



Foto 2

Hoja en Incira con ensamble en Pona, tallada por Elimas Arimuya. Tomada por: DI. Adriana Sáenz F. Macedonia – Amazonas – 23/10/2014, Fundación Etnollano

3.2 PALOSANGRE

Participaron 5 miembros en la producción para la feria de Leticia y Expoartesánías; de 17 productos acordados se entregaron 17, aunque no todos corresponden estrictamente a los productos acordados, se reemplazaron unas referencias por otras, no obstante, la calidad de las piezas entregados es muy buena, se destaca la participación del artesano Edgar Panduro quien lideró el proceso de innovación dentro del grupo.

CANT	DESCRIPCION		ARTESANO	VALOR UNITARIO	SUBTOTAL
1	Pasaboquero Flor de yuca 30 cm		Edgar Panduro	\$ 70.000	\$ 70.000
2	pasaboquero Flor de yuca 25 cm		Edgar Panduro	\$ 60.000	\$ 120.000
1	Contenedor Flor de yuca 15 cm		Edgar Panduro	\$ 30.000	\$ 30.000

1	Contenedor Flor de yuca 11 cm		Edgar Panduro	\$ 25.000	\$ 25.000
1	Contenedor flor de yuca 8,5 cm		Edgar Panduro	\$ 20.000	\$ 20.000
3	Morteros Flor de Yuca 8,5 cm		Edgar Panduro	\$ 35.000	\$ 105.000
2	Juegos x 3 Osos hormigueros 30 cm maderas diferentes)		Orlando Arimuya	\$ 60.000	\$ 120.000
2	Hojas Martín		Martín Peña	\$ 60.000	\$ 120.000
13			VALOR TOTAL PRODUCCION		\$ 610.000



Foto 3
Hormiguero tallado por Orlando Arimuya.
Tomada por: DI. Adriana Sáenz F.
Macedonia – Amazonas – 27/10/2014,
Fundación Etnollano



Foto 4
Diversificación del Hormiguero,
experimentación técnica en 3 maderas
diferentes: Acapú, Incira y Macacauba, tallados
por Orlando Arimuya.
Tomada por: DI. Adriana Sáenz F.

3.3 EL WONE, EL ESCORPIÓN E INDEPENDIENTES

El Wone y El Escorpión son las 2 organizaciones más pequeñas de artesanos de Macedonia, por tal razón se acordó fusionar estos grupos con 2 artesanos independientes para el desarrollo de las actividades, sin embargo los compromisos en temas de diseño y producción se acordaron individualmente.

Participaron en total 6 artesanos en la producción de Expoartesanías, cabe resaltar que fue el único grupo que cumplió con el 100% de la producción acordada con muy buena calidad.

CANT	DESCRIPCION		ARTESANO	VALOR UNITARIO	SUBTOTAL
4	Juegos pasaboqueros huito 15 x 9,5 x 4 cm x 4u (maderas diferentes)		Gustavo Suárez	\$ 48.000	\$ 192.000
2	Juegos bandejas Huito 3 tamaños 34 x 22 x 5 / 32 x 20 x 4 / 24 x 15 x 4 (20+15+15)		Gustavo Suárez	\$ 50.000	
3	Juegos x 3 salseras Castaño con cucharas (incira, palosangre y tawarí)		Fabio	\$ 45.000	\$ 135.000
2	Juegos x 3 pájaros de incira con pata en tawarí		Juan Manuel Pinedo	\$ 55.000	\$ 110.000
1	Juego x 3 contenedores Flor Pomarrosa		Hugo Macedo	\$ 270.000	\$ 270.000
3	Juego x 3 ranas (maderas diferentes)		Fabio	\$ 45.000	\$ 135.000

3	Juegos x 3 contenedores redondos, 16 x 5,5 cm (maderas diferentes)		Adrián	\$ 45.000	\$ 135.000
3	juegos x 3 contenedores ovalados, 19,5 x 16 x 5 cm (maderas diferentes)		Adrián	\$ 45.000	\$ 135.000
3	Juegos x 3 tamaños, 16, 18, 20, en 3 maderas diferentes (20+25+30)		Adrián	\$ 75.000	\$ 225.000
24				VALOR TOTAL	\$ 1.337.000

Con este grupo se trabajó en la diversificación de materias primas, a fin de no agotar el palosangre y dar a conocer otras maderas que abundan en la zona y que tienen buen potencial para la talla y la comercialización; se hizo énfasis en la producción de piezas ligeras para disminuir el peso y aumentar el valor percibido.



Foto 5
Juego de contenedores combinando maderas, tallado por Gustavo Suárez
Tomada por: DI. Adriana Sáenz F.
Macedonia – Amazonas – 27/10/2014, Fundación Etnollano



Foto 6
Contenedores, piezas más ligeras en diversas maderas, tallados por Adrián Ferreira.
Tomada por: DI. Adriana Sáenz F.
Macedonia – Amazonas – 08/12/2014, Fundación Etnollano

3.4 EL MUNANE

Aunque es el grupo más numeroso es el que más baja participación ha tenido, se contó con 5 artesanos para la producción de los 2 eventos comerciales. Se entregaron 62 productos de los 87 pactados, cabe anotar que la mayor participación en el plan de producción la tuvo Guillermo Ramos quien elabora productos en yanchama, la muestra de productos en madera de esta asociación fue muy limitada, no obstante la calidad de los productos entregados fue muy buena.

CANT	DESCRIPCION		ARTESANO	VALOR UNITARIO	SUBTOTALES
3	Hoja en violeta, 50 cm		Tulio	\$ 80.000	\$ 240.000
3	Hoja en macacauba, 50 cm		Jackson	\$ 80.000	\$ 240.000
3	Hoja en Incira, 50 cm		Jose	\$ 80.000	\$ 240.000
12	Contenedores con base		Eulogio		\$ 0
12	Bolsos yanchama 50 x 45 cm simbología / naturaleza		Guillermo Ramos	\$ 55.000	\$ 660.000
3	Bolsos yanchama Linea blanca 50 x 45 cm		Guillermo Ramos	\$ 45.000	\$ 135.000
3	Bolsos yanchama Linea blanca 60 x 50 cm		Guillermo Ramos	\$ 55.000	\$ 165.000
3	Cosmetiqueras yanchama línea blanca 20 x 15 cm		Guillermo Ramos	\$ 10.000	\$ 30.000
3	Cartucheras yanchama línea blanca 20 x 10 cm		Guillermo Ramos	\$ 10.000	\$ 30.000
3	Billeteras yanchama línea blanca		Guillermo Ramos	\$ 15.000	\$ 45.000
6	Juegos Bolso 50 x 45 + cosmetiquera + cartuchera + Billetera		Guillermo Ramos	\$ 85.000	\$ 510.000
3	Cojines yanchama 50 x 50 cm		Guillermo Ramos	\$ 45.000	\$ 135.000
30	Separadores yanchama línea naturaleza		Guillermo Ramos	\$ 3.000	\$ 90.000

Con el Munane se trabajó experimentación técnica: incrustación, ensamble y talla en una misma pieza, diversificación de materias primas en el oficio de talla y en yanchama diversificación de formatos y temas gráficos para línea de bolsos principalmente.



Foto 7

Hoja tallada con incrustación y ensamble tallada por Tulio Trigoso.
Tomada por: DI. Adriana Sáenz F.
Macedonia – Amazonas – 22/10/2014, Fundación Etnollano



Foto 8

Bolsos pintados a mano, inspiración naturaleza, elaborados por Guillermo Ramos.
Tomada por: DI. Adriana Sáenz F.
Macedonia – Amazonas – 24/11/2014, Fundación Etnollano

4. CONCLUSIONES GENERALES

- Macedonia tiene constante actividad comercial por la alta afluencia de turismo a la comunidad, de tal modo que los artesanos producen todos los días para surtir sus mesas y además venden a comerciantes.
- Algunos de los mejores prototipos fueron vendidos en el mercado local
- Se contó con un mes escaso para la producción de ambos eventos comerciales, además la asociación estaba trabajando para surtir su propio stand en Expoartesanías.
- En esta temporada la demanda de madera sube y el recurso escasea, adicionalmente es época de aguas bajas, que impide que los botes lleguen a las orillas donde se recoge la madera.
- Se requiere fortalecer la organización para la producción.
- Algunos artesanos se desanimaron porque no se hizo entrega de la herramienta por parte de la Gobernación de Amazonas.

- Algunos artesanos tuvieron situaciones personales que les impidieron cumplir con los compromisos pactados.

En general se tuvo muy buena disposición de los grupos para participar en las actividades, todos hicieron un gran esfuerzo para responder a los compromisos pactados, sin embargo, la conclusión tanto de artesanos beneficiarios como de asesores es que se debe contar con más tiempo para la ejecución de las actividades y lograr así los resultados esperados, dado que el proyecto tiene metas muy ambiciosas, el proceso debe llevarse con mucha responsabilidad, considerando la diversidad en términos de las dinámicas y de los perfiles de la población atendida. Los artesanos plantearon ejecutar las actividades en el primer semestre del año para sacar mejor provecho de las asesorías, dado que en el 2º. Semestre del año están más ocupados.