

# Ser artesano

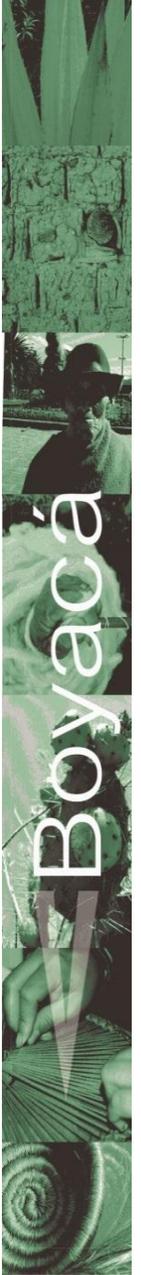
## Una historia hecha a mano

Bogotá, D. C., 2014



# ARTESANÍA

La ARTESANÍA es una actividad destinada a transformar materias primas en bienes de uso y consumo, en la cual prima la energía humana (hecho a mano), con herramientas y máquinas simples, enraizada en la tradición, transmitida de generación en generación y que se relaciona con el arte en cuanto refleja un sentido de belleza y armonía, propio de una Cultura Particular.



# ***TIPOS DE ARTESANÍA***

- Artesanía Indígena
- Artesanía tradicional popular
- Artesanía contemporánea



# LA ARTESANÍA EN LA ÉPOCA COLONIAL

Proviene de la necesidad de cubrir faltantes de producción de los invasores españoles, tales como:

- Mantas y vestidos.
- Alimentos adaptados a la gastronomía europea.
- Muebles, objetos utilitarios y decorativos en madera, cuero y metal.
- Adaptación de nuevos insumos a la vida del español en las Américas.



# LA ARTESANÍA EN LA ÉPOCA COLONIAL

La artesanía de mayor difusión y para la cual se preparó a los indígenas fue el trabajo de tejido, mediante un forma de trabajo en talleres denominados *OBRAJES*.



# LA ARTESANÍA EN LA REPÚBLICA

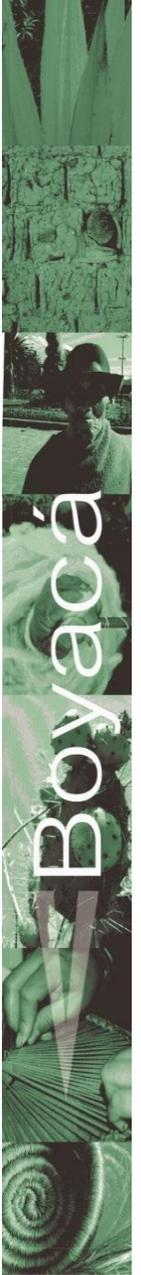
la INDUSTRIALIZACIÓN (En Colombia a finales del Siglo XIX y primera mitad del siglo XX), con el ingreso de nuevas tecnologías y máquinas de gran tamaños, sumadas a una progresiva automatización de la producción, redujeron la artesanía a una serie de oficios “exóticos” y de menor importancia en la economía local, reducidos a grupos pequeños y de importancia local.



# LA ARTESANÍA EN LA REPÚBLICA

En la segunda mitad del siglo y gracias a la influencia de Europa, la ARTESANÍA logró posicionarse como un “Arte Menor”, cuyo consumo se destinó a las clases más pudientes.

En el Siglo XXI, la ARTESANÍA ha ido recuperando, paulatinamente, su importancia como fuente de tradición, de identidad y de historia “Hecha a mano”, por maestros de diferentes oficios que, con base en la búsqueda de la calidad, han logrado productos de gran facturación y han abierto mercados que se consideraban cerrados para ellos.



# LA ARTESANÍA EN LA REPÚBLICA

Hoy en día, Ser Artesano representa una forma de vida, una tradición y, sobre todo, una forma de preservar una identidad construida a lo largo de muchos años de trabajo y esfuerzo.

