



#### ARTESANÍAS DE COLOMBIA - ACCIÓN SOCIAL

FORTALECIMIENTO DE LA ACTIVIDAD ARTESANAL PARA FAMILIAS VINCULADAS AL PROGRAMA DE DESARROLLO ALTERNATIVO - PDA EN EL MUNICIPIO DE LA CRUZ EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO Y LOS RESGUARDOS DE YUNGUILLO Y CONDAGUA EN EL DEPARTAMENTO DEL PUTUMAYO.

ANEXO FICHAS DE DISEÑO, PLANOS TÉNICOS Y COSTOS

Silvana Villota Jiménez Harold Andrés Bonilla Asesores en diseño

Gladys Salazar Garcés Coordinadora Nacional del Proyecto

**CONVENIO NV-2008-001** 

SAN JUAN DE PASTO

MAYO DE 2008



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



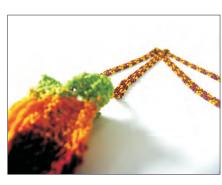


	Table de	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Cuerpo	Hilo	70 %
2	Correa / Flecos	Chaquira	30 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

 Nombre de la Pieza: Mochila Atarraya
 Referencia: FG-1-36-A10-11
 ESC. N/A
 Hoja No. 1/3

 Oficio: Tejeduría
 Técnica: Tejeduría en Hilo y Chaquira
 Materia Prima: Hilo Terlenca y Chaquira

**Especificaciones Técnicas:** las dimensiones pueden variar dependiendo del ancho del nudo, se recomienda que el nudo tenga 5 mm de ancho, al finalizar el tejido en hilo se une con la correa y los flecos al cordon de cierre con costura manual.

Color: Verde/Ca	e/Amarillo	Capacidad de Producción / mes:10		Dimensiones Generales (mm)			n)	
Peso (gr.): 31	Precio Unitario	: \$ 38.046	38.046 <b>Precio por mayor:</b> \$ 38.046		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Luz M	Artesano: Luz María Chindoy Teléfono: N/A		450	20	80	N/A		
Grupo o Taller: N/A			Departamento: 1	Putumavo	(	Ciudad: Moc	oa	

Grupo o Taller: N/A	Departamento: Putumayo	Ciudad: Mocoa
Certificado Hecho a Mano Si □ No 🏿	Localidad Vereda Resguardo X	:Yungillo

**Observaciones:** El referente utilizado es el tejido de atarraya, el tejido es realizado por la artesana y las piezas en chaquira son apoyadas con otros integrandes del grupo.

Responsable: Silvana Villota	Dibujante: Harold And	res Bonilla			lerm	3n pr
Aprobado por: Comite de diseño CDA	Fecha: 18/05/2008	Referente(s)	Línea X	Muestra	X	$\Box$



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1

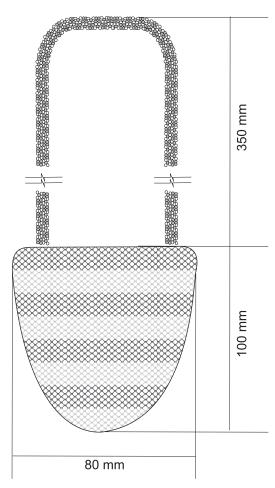


	Tabla da	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Cuerpo	Hilo	70 %
2	Correa / Flecos	Chaquira	30 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza: Mochila Atarraya	ı		Referencia: FG-1	-36-A10-11	ES	<b>C.</b> 1:2	Hoja No. 1/3
Oficio: Tejeduría Téc	nica:Tejeduría	en Hilo y Chaquira	Materia Prima: H	Iilo Terlenca y	Chaquira		
Especificaciones Técnicas: las dimensiones pueden variar dependiendo del ancho del nudo, se recomienda que el nudo tenga 5 mm de ancho,							de ancho,
al finalizar el tejido en hilo se une con	la correa y los	flecos al cordon de	cierre con costura	manual.			*
-							
Color: Verde/Cafe/Amarillo Capacidad de Producción / mes:10				I	Dimensiones C	Generales (m	ım)
Peso (gr.): 31 Precio Unitario:	\$ 38.046	Precio por ma	yor: \$ 38.046	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Luz María Chindoy		Teléfono: N/A		450	20	80	N/A
Grupo o Taller: N/A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho a Mano Si 🗆 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🖹 :Yur	ıgillo	
Observaciones: El referente utilizado es el tejido de atarraya, el tejido es realizado por la artesana y las piezas en chaquira son apoyadas con otros integrandes del grupo.						erminada su proceso	
Responsable: Silvana Villota		D	ibujante: Harold A	ndres Bonilla			III III

Fecha: 18/05/2008



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





Nombre de la Pieza: Bufanda Atarraya Refe			Referencia: FG-1	-37-A10-11	ES	C. N/A	Hoja No. 2/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría e	en Hilo y Chaqui	ra Materia Prima: H	lilo Terlenca y (	Chaquira		
Especificaciones Técnicas: las dimensiones pueden variar dependiendo del ancho del nudo, se recomienda que el nudo tenga 5 mm de ancho,							de ancho,	
al finalizar el tejido en hilo se unen los flecos de chaquira								
Color: Verde/Cafe/	Amarillo	Capacidad do	e Producción / r	nes:10	D	imensiones G	enerales (1	mm)
Peso (gr.): 48.7	Precio Unitario:	\$ 38.519	Precio por n	nayor: \$ 38.519	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Luz Ma	ría Chindoy		Teléfono: N/	A	500	90	5	N/A
Grupo o Taller: N	/A			Departamento:	Putumayo Ciudad: Mocoa			
Certificado Hecho	<b>a Mano</b> Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgua	ardo 🛛 :Yung	illo	
Observaciones: El referente utilizado es el tejido de atarraya, el tejido es realizado por la artesana y las piezas en chaquira son apoyadas con otros integrandes del grupo.						Zerminada En proceso		
Responsable: Silvana Villota Dibujante: Har			Dibujante: Harold A	ndres Bonilla			Term En pı	
Aprobado por: Co	mite de diseño CD	A		Fecha: 18/05/2008	Referente	(s) Lín	nea X	Muestra X
Subgerencia de Desarrollo	- Centro de Desarrollo Ar	tesanal.			FORFAT24 Formate	o ISO V1 Ficha de	Producto y Pla	anos Técnicos Cartacdr

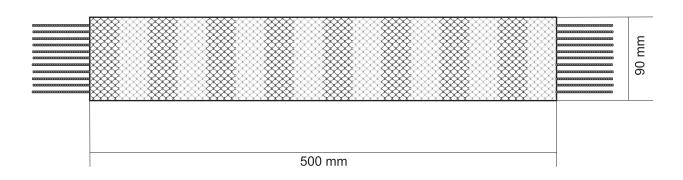


CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



110.	Pieza	Material	Cant. o %					
No	No. Pieza Material Cant. o %							
1	Cuerpo	Hilo	80 %					
2	Flecos	Chaquira	20 %					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					

Nombre de la Pieza	: Bufanda Atarraya	a		Referencia: FG-1	-37-A10-11	ES	<b>C.</b> 1:4	Hoja No. 2	/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría e	n Hilo y Chaquir	a Materia Prima: H	Iilo Terlenca y	Chaquira			
Especificaciones Técnicas: las dimensiones pueden variar dependiendo del ancho del nudo, se recomienda que el nudo tenga 5 mm de ancho,							de ancho,		
al finalizar el tejido e	en hilo se unen los	flecos de chaqu	iira						
Color: Verde/Cafe/A	xmarillo	Capacidad de	Producción / n	nes:10	D	imensiones C	Generales (n	nm)	
Peso (gr.): 48.7	Precio Unitario:	\$ 38.519	Precio por m	ayor: \$ 38.519	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámet	ro:
Artesano: Luz Marí	a Chindoy		Teléfono: N/	A	500	90	5	N/A	
Grupo o Taller: N/A	4			Departamento:	ento: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgua	ardo⊠:Yung	illo		
Observaciones: El referente utilizado es el tejido de atarraya, el tejido es realizado por la artesana y las piezas en chaquira son apoyadas con otros integrandes del grupo.  Responsable: Silvana Villota  Dibujante: Harold Andres Bonilla						proceso			
Responsable: Silvana Villota				<b>Dibujante:</b> Harold A	ndres Bonilla			Term	En p
Aprobado por: Con	nite de diseño CD	A		Fecha: 18/05/2008	Referente	(s) Líı	nea X	Muestra X	
FORESTALE A MONTE IN THE TOTAL PROPERTY OF T									



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



	Tabla de Componentes								
No.	Pieza	Material	Cant. o %						
1	Cuerpo	Hilo	40 %						
2	Flecos	Chaquira	40 %						
3	Herrajes	Metal	20 %						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

Nombre de la Pieza: Aretes Atarraya Referencia: FG-1-38-A10-11 ESC. N/A Hoja No						Hoja No. 3/3		
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría er	n Hilo y Chaquira	Materia Prima: I	Hilo Terlenca y	Chaquira		
Especificaciones Técnicas: las dimensiones pueden variar dependiendo del ancho del nudo, se recomienda que el nudo tenga 5 mm de ancho,								de ancho,
al finalizar el tejido en hilo se unen los flecos de chaquira y se ubican los herrajes metálicos.								
Color: Verde/Cafe/Amarillo Capacidad de Producción / mes:20 Dimensiones Generales (mm)						nm)		
Peso (gr.): 4.4	Precio Unitario	\$ 21.745	Precio por ma	ayor: \$ 21.745	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Luz Mai	ría Chindoy		Teléfono: N/A		57	2	36	N/A
Grupo o Taller: N	'A			Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Mo	coa
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgua	ardo⊠:Yungi	llo	
Observaciones: El referente utilizado es el tejido de atarraya, el tejido es realizado por la artesana y las piezas en chaquira son apoyadas								
						minada		
Responsable: Silva	na Villota		Г	<b>Dibujante:</b> Harold A	ndres Bonilla			Termii En pro

Fecha: 18/05/2008



CODIGO: FORFAT24

V.1



FECHA: 2007 10 18

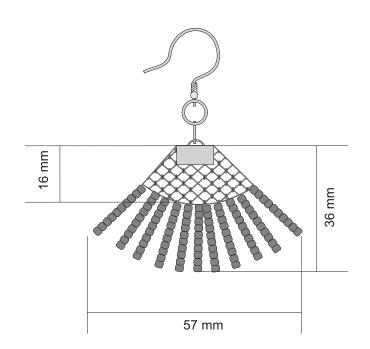


Tabla de Componentes								
No. Pieza Material Cant. o %								
1	Cuerpo	Hilo	40 %					
2	Flecos	Chaquira	40 %					
3	Herrajes	Metal	20 %					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					

Nombre de la Pieza:	Aretes Atarraya			Referencia: FG-1	-38-A10-11	ES	<b>C.</b> 1:1	Hoja No. 3/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Hilo y Chaquir	a Materia Prima: H	Iilo Terlenca y	Chaquira		
Especificaciones Téc	nicas: las dimens	iones pueden var	riar dependiend	o del ancho del nudo	, se recomiend	a que el nudo	tenga 5 mr	n de ancho,
al finalizar el tejido en	n hilo se unen los	flecos de chaquir	ra y se ubican lo	os herrajes metálicos				
Color: Verde/Cafe/Amarillo Capacidad de Producción / mes:20 Dimensiones Generales (mm)							mm)	
Peso (gr.): 4.4	Precio Unitario:	\$ 21.745	Precio por m	ayor: \$ 21.745	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Luz María	Chindoy		Teléfono: N/A	Λ	57	2	36	N/A
Grupo o Taller: N/A				Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: M	ocoa
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgua	<b>ardo⊠:</b> Yungi	llo	
Observaciones: El referente utilizado es el tejido de atarraya, el tejido es realizado por la artesana y las piezas en chaquira son apoyadas con otros integrandes del grupo.							yadas Lerminada	
Responsable: Silvana Villota Dibujante: Harold Andres Bonilla						Term En pu		
Aprobado por: Com	ite de diseño CD	A	1	Fecha: 18/05/2008	Referente	(s) Lír	nea X	Muestra X



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Especificaciones Técnicas: El producto se realiza sobre el telar, utilizando como urdimbre guaya metálica, que estructura mejor el producto, se tran								
con las chaquiras manejando la gama de colores, la terminación d ela urdimbre al desmonte se realiza co escalachines, se conforma las curvas del								
incrustando un alfiler metálico a través del tejido.								
Color: Amarillo/Agua Marina/Naranja   Capacidad de Producción / mes:10   Dimensiones Generales (mm)							n)	
Peso (gr.): 10.9	Precio Unitario: \$ 33.098	Precio por may	yor: \$ 33.098	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
Artesano: Maria Me	lha Chindov	Teléfono: N/A		450	10	40	N/A	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	TCICIOIIO. IV/A				~		
Grupo o Taller: N/A	\		Departamento:	Putumayo		C <b>iudad:</b> Moco	)a	
Certificado Hecho a	a Mano Si □ No 🏻		Localidad□ Ve	reda 🗌 Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo		
Observaciones: El referente utilizado es el camino de trocha, las curvas del dige se realiza despues de terminado su remate y luego se								
ubica el cordón encer	ado.						nada	

Dibujante: Harold Andres Bonilla

Fecha: 30/04/2008

Responsable: Harold Andres Bonilla
Aprobado por: Comite de diseño CDA
Subgerencia de Desarrollo - Centro de Desarrollo Artesanal.

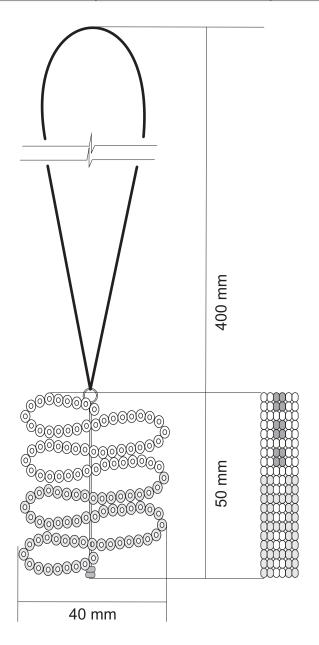


CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



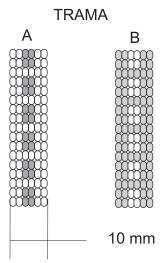


Tabla de Componentes						
No. Pieza Material Cant. o %						
1	Dige	Chaquira	80 %			
2	Cordon	Hilo encerado	15 %			
3	Herrajes	Metal	5 %			
N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			

Nombre de la Pieza: Collar	Nombre de la Pieza: Collar Camino		<b>ESC.</b> 1:1	<b>Hoja No.</b> 1/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa		

Especificaciones Técnicas: El producto se realiza sobre el telar, utilizando como urdimbre guaya metálica, que estructura mejor el producto, se trama con las chaquiras manejando la gama de colores, la terminación d ela urdimbre al desmonte se realiza co escalachines, se conforma las curvas del dige incrustando un alfiler metálico a través del tejido.

Color: Amarillo/Agua Marina/Naranja   Capacidad de Producción / mes:10			Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 10.9	Precio Unitario: \$	33.098	Precio por mayor: \$ 33.098		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Maria Melba Chindov Teléfono: N/A			450	10	40	N/A		
Grupo o Taller: N/A		Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa						
Certificado Hecho a Mano Si 🗆 No 🗵		Localidad Vereda Resguardo X: Yungillo						

Fecha: 30/04/2008

Observaciones: El referente utilizado es el camino de trocha, las curvas del dige se realiza despues de terminado su remate y luego se ubica el cordón encerado. Responsable: Harold Andres Bonilla Dibujante: Harold Andres Bonilla



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Tabla de Componentes						
No. Pieza Material Cant. o %						
1	Alambre	Metal	40 %			
2	Tejido	Chaquira	50 %			
3	Herrajes	Metal	10 %			
N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			

Nombre de la Pieza: Candongas Camino		Referencia: FG-1-77-A4-23	ESC. N/A	Hoja No. 2/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa		

Especificaciones Técnicas: El producto se realiza sobre el telar, utilizando como urdimbre guaya metálica, que estructura mejor el producto, se trama con las chaquiras manejando la gama de colores, la terminación d ela urdimbre al desmonte se realiza co escalachines, se utiliza una argolla metálica por donde se cruza el tejido en chaquira.

Color: Amarillo/Agua Marina/Naranja   Capacidad de Producción / mes:15			Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 6.8	Precio Unitario: \$ 22.416	Precio por mayor: \$ 22.416		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Maria Melba Chindov Teléfono: N/A			65	7	37	N/A	
Grupo o Taller: N/A		Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa					
Certificado Hecho a Mano Si □ No 🏿			Localidad Vei	reda 🗌 Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo	

**Observaciones:** El referente utilizado es el camino de trocha, las curvas del tejido se logran atravesando el tejido con el alambre metálico, el resto del alambre se cubre con chaquiras individuales.

					. :=	ĕ
Responsable: Harold Andres Bonilla	Dibujante: Harold Andres Bonilla				Теп	En p
Aprobado por: Comite de diseño CDA	Fecha: 30/04/2008	Referente(s)	Línea X	Muestra	X	

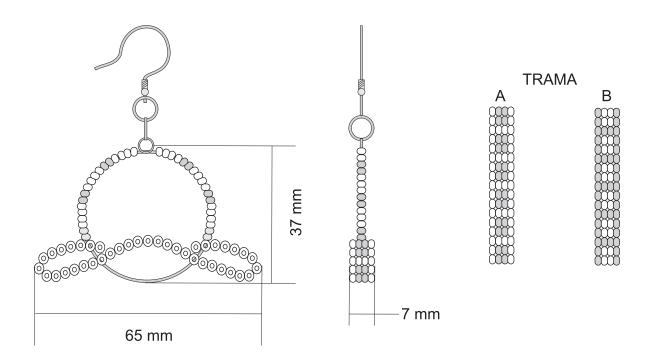


CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			
3	Herrajes	Metal	10 %			
2	Tejido	Chaquira	50 %			
1	Alambre	Metal	40 %			
No.	Pieza	Material	Cant. o %			
	Tabla de Componentes					

Nombre de la Pieza: Cando	Nombre de la Pieza: Candongas Camino		<b>ESC.</b> 1:1	<b>Hoja No.</b> 2/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa		

Especificaciones Técnicas: El producto se realiza sobre el telar, utilizando como urdimbre guaya metálica, que estructura mejor el producto, se trama con las chaquiras manejando la gama de colores, la terminación d ela urdimbre al desmonte se realiza co escalachines, se utiliza una argolla metálica por donde se cruza el tejido en chaquira.

Color: Amarillo/Agua Marina/Naranja Capacidad de Producción / mes:15			Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 6.8	Precio Unitario: \$ 22.416	Precio por mayor: \$ 22.416		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Maria Melba Chindoy Teléfono: N/A			65	7	37	N/A	
Grupo o Taller: N/A		Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa					
Certificado Hecho a Mano Si □ No 🗵		Localidad Vei	reda Resgua	ardo 🗶 :Yur	gillo		

**Observaciones:** El referente utilizado es el camino de trocha, las curvas del tejido se logran atravesando el tejido con el alambre metálico, el resto del alambre se cubre con chaquiras individuales.

					' 'E	Ĕ
Responsable: Harold Andres Bonilla	Dibujante: Harold And	res Bonilla			Теп	En p
Aprobado por: Comite de diseño CDA	Fecha: 30/04/2008	Referente(s)	Línea X	Muestra	X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Nombre de la Pieza: Aret	es Camino	Referencia: FG-1-76-A4-23	ESC. N/A	<b>Hoja No.</b> 3/3
Oficio: Teieduría	Técnica: Teieduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa		

Especificaciones Técnicas: El producto se realiza sobre el telar, utilizando como urdimbre guaya metálica, que estructura mejor el producto, se trama con las chaquiras manejando la gama de colores, la terminación d ela urdimbre al desmonte se realiza co escalachines, se unen las puntas para lograr la curva y al final se ubican los herrajes metálicos.

Color: Amarillo/Agua Marina/Naranja Capacidad de Producción / mes:15			Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 7.1	Precio Unitario: \$ 21.945	Precio por mayor: \$ 21.945		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Maria Me	elba Chindoy	Teléfono: N/A		16	10	50	N/A
Grupo o Taller: N/A			Departamento: I	: Putumayo Ciudad: Mocoa			oa
Certificado Hecho a Mano Si □ No ☒ Localidad ☐ V			Localidad Vei	reda 🗌 Resgua	ardo 🗓 :Yun	igillo	
Observaciones: El referente utilizado es el camino de trocha, al rematar la urdimbre con los escalachines estos sirven de base para							

ubicar el herraje que une las puntas.				inad
Responsable: Harold Andres Bonilla	Dibujante: Harold And	res Bonilla		Term
Aprobado por: Comite de diseño CDA	Fecha: 30/04/2008	Referente(s)	Línea X	Muestra X

Herrajes

Tejido

Pieza

No.

Metal

Chaquira

Material

Tabla de Componentes

10 % 90 %

Cant. o %

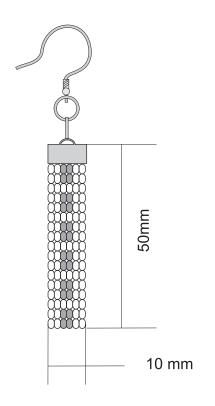


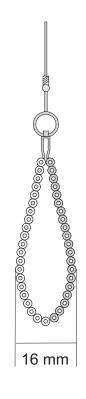
CODIGO: FORFAT24

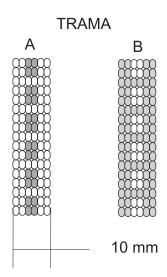
FECHA: 2007 10 18



V.1







N/A	N/A	N/A	N/A		
N/A	N/A	N/A	N/A		
N/A	N/A	N/A	N/A		
2	Herrajes	Metal	10 %		
1	Tejido	Chaquira	90 %		
No.	Pieza	Material	Cant. o %		
	Tabla de Componentes				

Nombre de la Pieza: Arete	es Camino	Referencia: FG-1-76-A4-23	<b>ESC.</b> 1:1	<b>Hoja No.</b> 3/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa		

Especificaciones Técnicas: El producto se realiza sobre el telar, utilizando como urdimbre guaya metálica, que estructura mejor el producto, se trama con las chaquiras manejando la gama de colores, la terminación d ela urdimbre al desmonte se realiza co escalachines, se unen las puntas para lograr la curva y al final se ubican los herrajes metálicos.

Color: Amarillo/Agua Marina/Naranja   Capacidad de Producción / mes:15			Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 7.1	Precio Unitario: \$ 21	.945	Precio por mayor: \$ 21.945		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Maria Me	lba Chindov		Teléfono: N/A		16	10	50	N/A
Grupo o Taller: N/A		Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa						
Certificado Hecho a Mano Si 🗆 No 🗵			Localidad Vereda Resguardo X : Yungillo					

Observaciones: El referente utilizado es el camino de trocha, al rematar la urdimbre con los escalachines estos sirven de base para				
ubicar el herraje que une las puntas.		0000		
Responsable: Harold Andres Bonilla  Dibujante: Harold Andres Bonilla				
Aprobado por: Comite de diseño CDA	Fecha: 30/04/2008 Referente(s) Linea X Muestra X	1		



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





Tabla de Componentes					
No.	Pieza	Material	Cant. o %		
1	Tejido	Chaquira	70 %		
2	Flecos	Chaquira	25 %		
3	Herrajes	Metal	5 %		
N/A	N/A	N/A	N/A		
N/A	N/A	N/A	N/A		

Nombre de la Pieza: Collar Cienpies			Referencia: FG-1	-116-A1-33	ES	C. N/A	Hoja No.	1/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa				
Especificaciones Téc	enicas: El produc	to se realiza sobre	el telar, utilizar	do como urdimbre	guaya metálica	, que estructu	ra mejor el	producto, s	e tram
con las chaquiras manejando la gama de colores, cuando el tejido esta sobre el telar, se ubican los flecos y al demontar la pieza se termina con									
escalachines y herraje	es metálicos.								
Color: Azul/Cafe/Naranja/Amarillo Capacidad de Producción / n				es:10	D	imensiones C	Generales (	mm)	
Peso (gr.): 22	Precio Unitario:	: \$ 33.509	Precio por ma	yor: \$ 33.509	Largo:	Ancho:	Alto:	Diám	etro:
Artesano: Juan Carlo	os Jajoy		Teléfono: N/A		275	46	2	N/	<b>'A</b>
Grupo o Taller: N/A				Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Mo	ocoa	
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🖹 :Yur	ngillo		
Observaciones: El referente utilizado es el cienpies, el cuerpo maneja una gama de color la cual se repite en el orden respectivo en los									
flecos que se pegan al cuerpo.    Proposable: Silvana Villota   Dibujante: Harold Andres Bonilla   Proposable: Silvana Villota   Dibujante: Harold Andres Bonilla   Proposable: Silvana Villota   Dibujante: Harold Andres Bonilla   Proposable: Silvana Villota   Proposable: Silva									
Responsable: Silvana Villota Dib			ibujante: Harold A	ndres Bonilla				Тегт Еп ри	
Aprobado por: Comite de diseño CDA Fecl			echa: 30/04/2008	Referente	(a) I :	nea X	Muestra	X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1

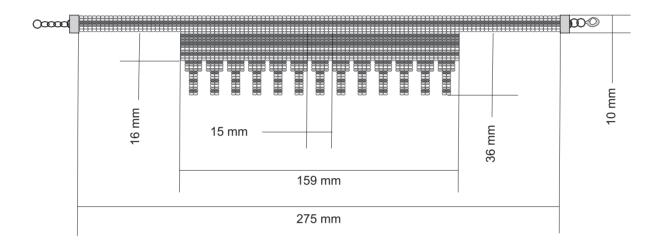


Tabla de Componentes				
No.	Pieza	Material	Cant. o %	
1	Tejido	Chaquira	70 %	
2	Flecos	Chaquira	25 %	
3	Herrajes	Metal	5 %	
N/A	N/A	N/A	N/A	
N/A	N/A	N/A	N/A	

**ESC.** 1:2

**Hoja No.** 1/3

Oficio: Tejeduría	<b>'écnica:</b> Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa				
Especificaciones Técnicas: El producto se realiza sobre el telar, utilizando como urdimbre guaya metálica, que estructura mejor el producto, se trama						
con las chaquiras manejando la gama de colores, cuando el tejido esta sobre el telar, se ubican los flecos y al demontar la pieza se termina con						
escalachines y herrajes metálicos.						
Color: Azul/Cafe/Naranja/Amarillo	Capacidad de Producción / n	es:10 Dimensiones Generales (mm)				

Referencia: FG-1-116-A1-33

Color: Azul/Care/Naranja/Amarmo Capacidad de Froducción / me			.10	Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 22	Precio Unitario:	\$ 33.509 <b>Precio por mayor:</b> \$ 33.509		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:		
Artesano: Juan Carlos Jajoy Teléfe		Teléfono: N/A		275	46	2	N/A		
Grupo o Taller: N/A	Grupo o Taller: N/A			Departamento:	epartamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho a Mano Si 🗆 No 🗵			Localidad Vereda Resguardo X: Yungillo						

 Observaciones: El referente utilizado es el cienpies, el cuerpo maneja una gama de color la cual se repite en el orden respectivo en los flecos que se pegan al cuerpo.

 Responsable: Silvana Villota
 Dibujante: Harold Andres Bonilla

 Aprobado por: Comite de diseño CDA
 Fecha: 30/04/2008
 Referente(s)
 Línea
 X
 Muestra

Nombre de la Pieza: Collar Cienpies



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Tabla de Componentes							
No.	Pieza	Material	Cant. o %				
1	Tejido	Chaquira	80 %				
2	Flecos	Chaquira	15 %				
3	Herrajes	Metal	5 %				
N/A	N/A	N/A	N/A				
N/A	N/A	N/A	N/A				

Nombre de la Pieza:	Pulsera Cienpies			Referencia: FG-1	-117-A1-33	ES	C. N/A	Hoja No.	. 2/3
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı			
Especificaciones Téc	nicas: El product	o se realiza sobre	el telar, utiliza	ndo como urdimbre	guaya metálica	a, que estructu	ra mejor el pi	roducto, s	e tram
con las chaquiras mar	nejando la gama d	e colores, cuando	el tejido esta s	obre el telar, se ubic	an los flecos y	al demontar la	a pieza se teri	nina con	
escalachines y herraje	s metálicos.								
Color: Azul/Cafe/Naranja/Amarillo Capacidad de Producción / me			es:10	Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 8.1	Precio Unitario:	\$ 32.845	Precio por m	ayor: \$ 32.845	Largo:	Ancho:	Alto:	Diám	etro:
Artesano: Juan Carlo	os Jajoy		Teléfono: N/A	Λ	140	30	2	N.	/ <b>A</b>
Grupo o Taller: N/A				Departamento:	Putumayo		Ciudad: Moc	oa	
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X		Localidad Ve	reda Resgu	ardo 🗓 :Yui	ngillo		
Observaciones: El re	ferente utilizado	es el cienpies, el c	uerpo maneia	ına gama de color la	cual se repite	en el orden re	spectivo en lo	os	
flecos que se pegan al		F,	1				1		minada proceso
1 10 1				Dibujante: Harold A	ndres Bonilla				Terminada En proceso

**Fecha:** 30/04/2008 Referente(s)



CODIGO: FORFAT24

V.1



FECHA: 2007 10 18

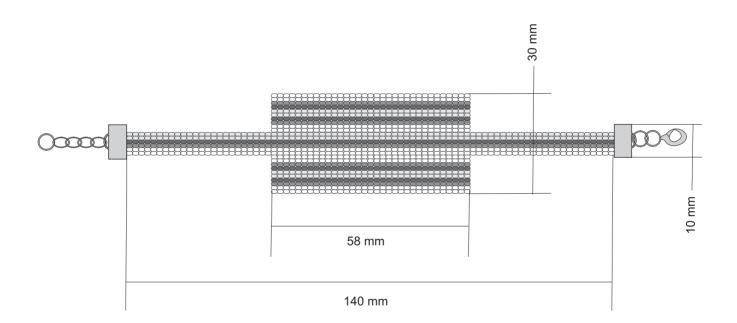


Tabla de Componentes								
No.	Pieza	Material	Cant. o %					
1	Tejido	Chaquira	80 %					
2	Flecos	Chaquira	15 %					
3	Herrajes	Metal	5 %					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					

Nombre de la Pieza	: Pulsera Cienpies			Referencia: FG-1-	117-A1-33	ES	C. 1:1 I	Hoja No. 2/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: C	haquira Checa	ı		
<b>Especificaciones Té</b>	enicas: El product	to se realiza sobre	el telar, utilizand	lo como urdimbre g	guaya metálica	ı, que estructu	ra mejor el pr	oducto, se trama
con las chaquiras manejando la gama de colores, cuando el tejido esta sobre el telar, se ubican los flecos y al demontar la pieza se termina con								
escalachines y herraj	es metálicos.							
Color: Azul/Cafe/Na	Color: Azul/Cafe/Naranja/Amarillo Capacidad de Producción / n			s:10	D	imensiones G	Generales (mi	n)
Peso (gr.): 8.1	Precio Unitario:	\$ 32.845 Precio por ma		or: \$ 32.845	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
					140	20	1 2	NT/A

Peso (gr.): 8.1	Precio Unitario: \$ 32.845	Precio por mayor: \$ 32.845		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Juan Carlos Jajoy Teléfono: N/A					30	2	N/A
Grupo o Taller: N/A	Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa						
Certificado Hecho	a Mano Si □ No 🗵		Localidad Vei	reda 🗌 Resgu	ardo 🗓 :Yur	igillo	
Observaciones: El referente utilizado es el cienpies, el cuerpo maneja una gama de color la cual se repite en el orden respectivo en los							

flecos que se pegan al cuerpo.

Responsable: Silvana Villota

Aprobado por: Comite de diseño CDA

Dibujante: Harold Andres Bonilla

Aprobado por: Línea X Muestra X 

Línea X Muestra X 

Muestra X 

Dibujante: Harold Andres Bonilla



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





Tabla de Componentes							
No.	Pieza	Material	Cant. o %				
1	Tejido	Chaquira	80 %				
2	Flecos	Chaquira	10 %				
3	Herrajes	Metal	10 %				
N/A	N/A	N/A	N/A				
N/A	N/A	N/A	N/A				

Nombre de la Pieza: Aretes Cienpies	1			Referencia: FG-1-118-A1-33			SC. N/A	Hoja I	No. 3	3/3
Oficio: Tejeduría Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	N	<b>Jateria Prima:</b> Cl	haquira Checa	ı				
Especificaciones Técnicas: El produc	to se realiza sobre	el telar, utiliza	ındo	como urdimbre g	uaya metálica	ı, que estructi	ıra mejor e	l product	o, se	trama
con las chaquiras manejando la gama c	le colores, cuando	el tejido esta s	sobr	e el telar, se ubicar	n los flecos y	al demontar	la pieza se	termina c	on	
escalachines y herrajes metálicos.										
Color: Azul/Cafe/Naranja/Amarillo   Capacidad de Producción				15	D	imensiones	Generales	(mm)		
Peso (gr.): 8.6 Precio Unitario:	\$ 22.227	22.227 <b>Precio por mayor:</b> \$ 22.227			Largo:	Ancho:	Alto:	Di	ámet	ro:
Artesano: Juan Carlos Jajoy		Teléfono: N/A	A		36	20	5		N/A	
Grupo o Taller: N/A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa			Лосоа				
Certificado Hecho a Mano Si 🗆 No	X			Localidad□ Vere	eda 🗌 Resgua	<b>ardo ⅓∷</b> Yu	ngillo			
Observaciones: El referente utilizado	es el cienpies, el c	uerpo maneja	una	gama de color la c	cual se repite	en el orden re	espectivo e	n los		
flecos que se pegan al cuerpo.				-	_		_		erminada	proceso
Responsable: Silvana Villota			Dib	ujante: Harold An	dres Bonilla				Term	En pr
Aprobado por: Comite de diseño CI	)A		Fec	ha: 30/04/2008	Referente	(s) L	ínea X	Muestra	X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1

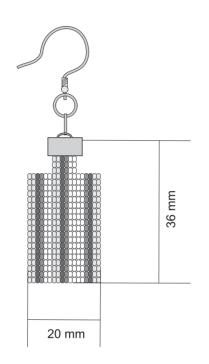




	Tabla de Componentes								
No.	Pieza	Material	Cant. o %						
1	Tejido	Chaquira	80 %						
2	Flecos	Chaquira	10 %						
3	Herrajes	Metal	10 %						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

Nombre de la Pieza	ombre de la Pieza: Aretes Cienpies			Referencia: FG-1-118-A1-33			<b>C.</b> 1:1	<b>Hoja No.</b> 3/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı			
Especificaciones Té	enicas: El produc	to se realiza sobre	el telar, utilizano	do como urdimbre	guaya metálic	a, que estructu	ra mejor el	producto, se tram	
con las chaquiras ma	nejando la gama d	le colores, cuando	el tejido esta sol	ore el telar, se ubica	an los flecos y	al demontar la	i pieza se te	rmina con	
escalachines y herraj	es metálicos.								
Color: Azul/Cafe/Naranja/Amarillo   Capacidad de Producción / mes			s:15	Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 8.6	Precio Unitario:	\$ 22.227	Precio por ma	yor: \$ 22.227	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
Artesano: Juan Carl	os Jajoy		Teléfono: N/A		36	20	5	N/A	
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento: I	Putumayo	(	Ciudad: Mocoa		
Certificado Hecho	<b>a Mano</b> Si 🗌 No	X		Localidad Ver	reda 🗌 Resgu	ardo 🗓 :Yun	igillo		
Observaciones: El re	eferente utilizado	es el cienpies, el c	cuerpo maneja ur	a gama de color la	cual se repite	en el orden res	spectivo en	los	

Fecha: 30/04/2008



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Tabla de Componentes								
No.	Pieza	Material	Cant. o %					
1	Cuerpo	Cuero	60 %					
2	Tejido	Chaquira	35 %					
3	Herrajes	Metal	10 %					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					

						Tabla o	le Compone	ntes	
Nombre de la Piez	za: Llavero doble cu	ero		Referencia: FG-1	1-8-A2-2	ES	C. N/A	Hoja No. 1/3	
Oficio: Tejeduría	Oficio: Tejeduría Técnica: Tejeduría en Chaquira			Materia Prima:	Chaquira Checa	ı - Cuero			
Especificaciones T	T <b>écnicas:</b> El produc	to se conforma	de un cuerpo base	en cuero y un tejid	lo en telar de ch	aquira, se une	el tejido a la	a base con	
costura, luego se u	nen las puntas de cu	ero con pegant	e para luego cerrar	con el herraje met	álico.				
Color: Cafe/Azul/I	Blanco	Capacidad d	le Producción / mo	es:10	Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 25	Precio Unitario:	\$ 33.813	Precio por ma	yor: \$ 33.813	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
Artesano: Domitil	a Chindoy		Teléfono: N/A		95	40	21	N/A	
Grupo o Taller: N	I/A			Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Mo	coa	
Certificado Hecho	o a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Vo	ereda 🗌 Resgu	ardo 🗓 :Yur	ıgillo		
	referente utilizado s unicamente en las			lentro del tejido. La	a union del tejio	do al cuero se l	hace manual	mente nada	

Dibujante: Harold Andres Bonilla

Fecha: 30/04/2008

Responsable: Harold Andrés Bonilla

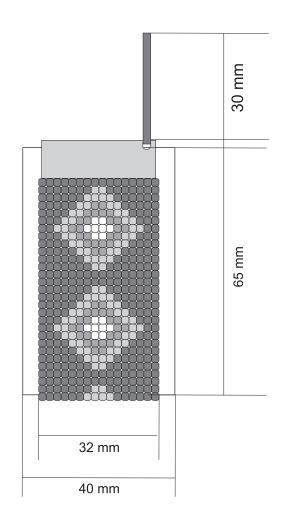
Aprobado por: Comite de diseño CDA

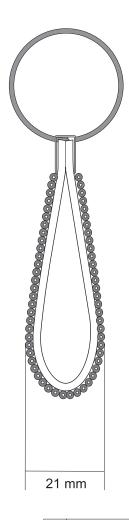


CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18







V.1

N/A	N/A	N/A	N/A		
N/A	N/A	N/A	N/A		
3	Herrajes	Metal	10 %		
2	Tejido	Chaquira	35 %		
1	Cuerpo	Cuero	60 %		
No.	Pieza	Material	Cant. o %		
	Tabla de Componentes				

Nombre de la Pieza: Llavero doble cuero		Referencia: FG-1-8-A2-2	<b>ESC.</b> 1:1	<b>Hoja No.</b> 1/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa - Cuero		

**Especificaciones Técnicas:** El producto se conforma de un cuerpo base en cuero y un tejido en telar de chaquira, se une el tejido a la base con costura, luego se unen las puntas de cuero con pegante para luego cerrar con el herraje metálico.

Peso (gr.): 25 Precio Unitario: \$ 33.813 Precio	por mayor: \$ 33.813	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
					Diametro.
Artesano: Domitila Chindoy Teléfon	o: N/A	95	40	21	N/A
Grupo o Taller: N/A	Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Moco	oa

Grupo o Taller: N/A	Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa
Certificado Hecho a Mano Si □ No 🗵	Localidad Vereda Resguardo X: Yungillo

Observaciones: El referente utilizado es el rombo como simbolo inga, dentro del tejido. La union del tejido al cuero se hace manualmente						
a través de costuras unicamente en las puntas del tejido.						
Responsable: Harold Andrés Bonilla	old Andrés Bonilla <b>Dibujante:</b> Harold Andres Bonilla					
Aprobado por: Comite de diseño CDA	Fecha: 30/04/2008	Referente(s)	Línea X	Muestra	X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Tabla de Componentes					
No.	Pieza	Material	Cant. o %		
1	Cuerpo	Cuero	70 %		
2	Tejido	Chaquira	25 %		
3	Herrajes	Metal	5%		
N/A	N/A	N/A	N/A		
N/A	N/A	N/A	N/A		

Nombre de la Pieza	: Llavero sencillo	cuero		Referencia: FG-1	-9-A2-2	ES	C. N/A	Hoja No. 2/3
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	a - Cuero		
<b>Especificaciones Té</b>	enicas: El product	o se conforma de	un cuerpo base e	en cuero y un tejido	o en telar de ch	aquira, se une	el tejido a la	base con
costura, luego se une	en los lados del cue	ro con pegante p	ara luego cerrar c	on el herraje metá	lico.			
Color: Cafe/Azul/Blanco Capacidad de Producción /			Producción / me	s:10	Г	Dimensiones Generales (mm)		
Peso (gr.): 18.5	Precio Unitario:	\$ 33.586	Precio por may	yor: \$ 33.586	Largo: Ancho: Alto:		Diámetro:	
Artesano: Domitila	Chindoy		Teléfono: N/A		95 40 5		N/A	
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Mod	oa
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad□ Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🖹 :Yun	gillo	
Observaciones: El r				entro del tejido. La	union del tejio	do al cuero se l	nace manuali	nente ninada roceso

Dibujante: Harold Andres Bonilla

Fecha: 30/04/2008

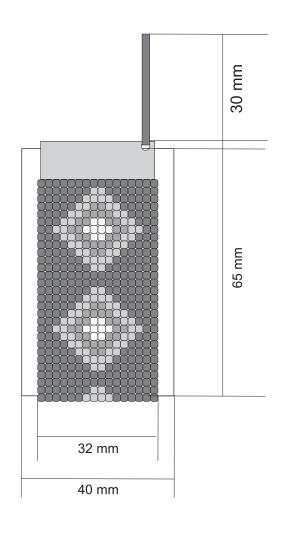
Responsable: Harold Andrés Bonilla

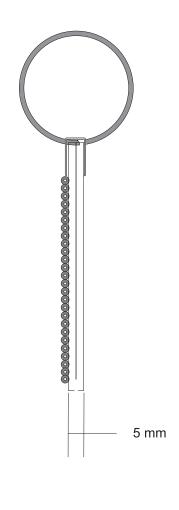


CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18







V.1

Tabla de Componentes				
No.	Pieza	Material	Cant. o %	
1	Cuerpo	Cuero	70 %	
2	Tejido	Chaquira	25 %	
3	Herrajes	Metal	5%	
N/A	N/A	N/A	N/A	
N/A	N/A	N/A	N/A	

Nombre de la Pieza: Llavero sencillo cuero		Referencia: FG-1-9-A2-2	<b>ESC.</b> 1:1	<b>Hoja No.</b> 2/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa - Cuero		

**Especificaciones Técnicas:** El producto se conforma de un cuerpo base en cuero y un tejido en telar de chaquira, se une el tejido a la base con costura, luego se unen los lados del cuero con pegante para luego cerrar con el herraje metálico.

Color: Cafe/Azul/Blanco Capacidad de Producción / mes:10		Dimensiones Generales (mm)						
<b>Peso (gr.):</b> 18.5	Precio Unitario:	\$ 33.586	Precio por mayor: \$ 33.586		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Domitila	Chindoy		Teléfono: N/A		95	40	5	N/A
Grupo o Taller: N/A			Departamento: Putumayo		mayo Ciudad: Mocoa			

Grupo o Taller: N/A	Departamento: Putumayo	Ciudad: Mocoa	
Certificado Hecho a Mano Si □ No ☒ Localidad □ Vereda □ Resguardo ☒ :Yungillo			
	·		

Observaciones: El referente utilizado es el rombo como simbolo inga, dentro del tejido. La union del tejido al cuero se hace manualmente						
a través de costuras unicamente en las puntas del tejido.						
Responsable: Harold Andrés Bonilla	onsable: Harold Andrés Bonilla  Dibujante: Harold Andres Bonilla					
Aprobado por: Comite de diseño CDA	Fecha: 30/04/2008	Referente(s)	Línea X	Muestra	X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Tabla de Componentes							
No.	Pieza	Material	Cant. o %				
1	Cuerpo	Cuero	60 %				
2	Tejido	Chaquira	30 %				
3	Tiras	Cuero	10%				
N/A	N/A	N/A	N/A				
N/A	N/A	N/A	N/A				

Nombre de la Pieza	: Pulsera cuero			Referencia: FG-1	-7-A2-2	ESC	C. N/A	Hoja No. 3/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	- Cuero			
<b>Especificaciones Téc</b>	enicas: El product	o se conforma de	un cuerpo base e	n cuero y un tejid	o en telar de ch	aquira, se une	el tejido a la	base con	
costura, luego se une	n los lados del cue	ro con pegante, s	e perfora los orifi	icios para ubicar la	as tiras de cuero	para el amarr	e		
Color: Cafe/Azul/Bla	anco	Capacidad de I	Producción / mes	s:10	D	imensiones G	enerales (m	m)	
Peso (gr.): 20	Precio Unitario:	\$ 33.358	Precio por may	yor: \$ 33.358	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
Artesano: Domitila	Chindoy		Teléfono: N/A 135 35 5				N/A		
Grupo o Taller: N/A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa						
Certificado Hecho a Mano Si □ No ⊠				Localidad Vereda Resguardo X :Yungillo					

Observaciones: El referente utilizado es el rombo como simbolo inga, dentro del tejido. La union del tejido al cuero se hace manualmente a través de costuras unicamente en las puntas del tejido.

Responsable: Harold Andrés BonillaDibujante: Harold Andres Bonilla££Aprobado por: Comite de diseño CDAFecha: 30/04/2008Referente(s)LíneaXMuestra



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1

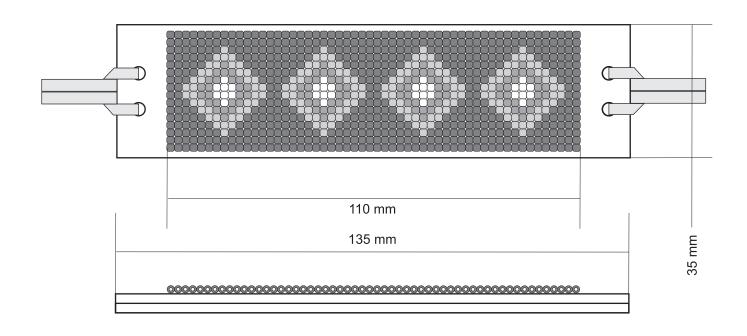


Tabla de Componentes								
No.	Pieza	Material	Cant. o %					
1	Cuerpo	Cuero	60 %					
2	Tejido	Chaquira	30 %					
3	Tiras	Cuero	10%					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					

Nombre de la Pieza: Puls	era cuero	Referencia: FG-1-7-A2-2	<b>ESC.</b> 1:1	Hoja No. 3/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa - Cuero		

**Especificaciones Técnicas:** El producto se conforma de un cuerpo base en cuero y un tejido en telar de chaquira, se une el tejido a la base con costura, luego se unen los lados del cuero con pegante, se perfora los orificios para ubicar las tiras de cuero para el amarre

Color: Cafe/Azul/Blanco Capacidad de P			Producción / mes:10	Dimensiones Generales (mm)			
Peso (gr.): 20	Precio Unitario:	\$ 33.358	Precio por mayor: \$ 33.358	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Domitila Chindoy		Teléfono: N/A	135	35	5	N/A	

Artesano: Domitina Chinidoy	Telefolio: N/A		
Grupo o Taller: N/A	Departamento	: Putumayo	Ciudad: Mocoa
Certificado Hecho a Mano Si □ No 🗵	Localidad \[ \]	vereda□ Resgua	ardo 🗶 :Yungillo

Observaciones: El referente utilizado es el rombo como simbolo inga, dentro del tejido. La union del tejido al cuero se hace manualmente a través de costuras unicamente en las puntas del tejido.



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



Tabla de Componentes									
No.	Pieza	Material	Cant. o %						
1	Argolla	Metal	60 %						
2	Flecos	Chaquira	20 %						
3	Tubos	Metal	15 %						
4	Herrajes	Metal	5%						
N/A	N/A	N/A	N/A						

Nombre de la Pieza	a: Collar Flecos			Referencia: FG-1	-84-A3-26	ES	C. N/A	Hoja No	. 1/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría e	n Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa - Cuero						
Especificaciones Té	é <b>cnicas:</b> El product	o se conforma i	nanualmente, pri	nero se preparan los	flecos en cha	quira, estos se	terminan co	on escalach	nines,	
luego se ubican los t	ubos metálcos y se	unen al alambi	e del collar para t	erminar ubicando lo	s herrajes met	álicos.				
Color: Azul/Cafe/Verde/Amarillo Capacidad de Producción / m			es:15	Dimensiones Generales (mm)			nm)			
Peso (gr.): 8.2	Precio Unitario:	\$ 22.350	2.350 Precio por mayor: \$		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:		
Artesano: Luz Erci	nda Siquindioy		Teléfono: N/A		175	35	35	N	/ <b>A</b>	
Grupo o Taller: N/.	A			Departamento:	Putumayo		Ciudad: Mo	ocoa		
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda Resgu	ardo 🗓 :Yuı	ngillo			
Observaciones: El r iguales para formar				fiestas, la gama de c	olores se mane	eja con numero	de chaquir		minada	
Responsable: Harol	d Andrés Bonilla		I	Dibuiante: Harold A	ndres Bonilla				erminada in proceso	

Fecha: 30/04/2008



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



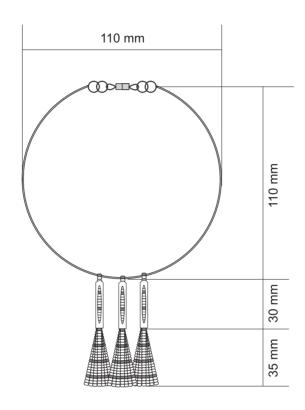


Tabla de Componentes							
No.	Pieza	Material	Cant. o %				
1	Argolla	Metal	60 %				
2	Flecos	Chaquira	20 %				
3	Tubos	Metal	15 %				
4	Herrajes	Metal	5%				
N/A	N/A	N/A	N/A				

						14014 0	compone	- Intes	
Nombre de la Pieza:	Collar Flecos			Referencia: FG-1	-84-A3-26	ES	C. 1:2	Hoja No.	. 1/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría er	n Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	- Cuero			
Especificaciones Téc	nicas: El product	o se conforma m	nanualmente, pri	mero se preparan los	flecos en chac	quira, estos se	terminan co	n escalach	nines,
luego se ubican los tu	bos metálcos y se	unen al alambre	del collar para	terminar ubicando lo	s herrajes met	álicos.			
olor: Azul/Cafe/Verde/Amarillo Capacidad de Producción / r			nes:15 Dimensiones Generales (mm			nm)			
Peso (gr.): 8.2	Precio Unitario:	\$ 22.350	Precio por m	ayor: \$ 22.350	Largo:	Ancho:	Alto:	Diám	netro:
Artesano: Luz Ercino	da Siquindioy		Teléfono: N/A	1	175	- Cuero quira, estos se terminan con escala alicos.  imensiones Generales (mm)  Ancho: Alto: Diá 35 35  Ciudad: Mocoa ardo X :Yungillo ja con numero de chaquiras	N/	/ <b>A</b>	
Grupo o Taller: N/A				Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Mo	coa	
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgua	ardo 🛣 :Yun	gillo		
Observaciones: El re	ferente utilizado	son los collares u	itilizados en las	fiestas, la gama de c	olores se mane	ja con numero	de chaquir	as	
iguales para formar la	gama. En este pi	oducto se utiliza	hilo.				•		nada
Responsable: Harold	Andrés Bonilla		]	Dibujante: Harold A	ndres Bonilla				Ferminada En proceso
Aprobado por: Com	nite de diseño CI	DΑ		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lír	nea X	Muestra :	X
Subgarancia da Dacarrollo (	Cantro da Dacarrollo As	tacanal			EODEAT24 Format	ISO VI Fishe de	Producto v Pla	nos Tácnicos	Conto



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





N/A	N/A	N/A	N/A				
N/A	N/A	N/A	N/A				
4	Herrajes	Metal	10%				
3	Tubos	Metal	30 %				
1	Flecos	Chaquira	60 %				
No.	Pieza	Material	Cant. o %				
Tabla de Componentes							

Nombre de la Pieza	: Arete Flecos				Referencia: FG-1-	85-A3-26	ES	C. N/A	Hoja N	<b>Io.</b> 2/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	uira Materia Prima: Chaquira Checa - Cuero						
Especificaciones Té	enicas: El product	o se conforma ma	nualmente, pi	ime	ero se preparan los	flecos en chac	quira, estos se	terminan co	on escala	chines,
luego se ubican los tu	ıbos metálcos y se	ubican los herra	jes metálicos.							
Color: Azul/Cafe/Verde/Amarillo Capacidad de Producción				nes	:15	D	imensiones G	enerales (1	nm)	
Peso (gr.): 4	Precio Unitario:	\$ 21.919	Precio por n	nay	or: \$ 21.919	Largo:	Ancho:	Alto:	Diá	imetro:
Artesano: Luz Ercin	da Siguindiov		Teléfono: N/	ionos NI/A		38	11	11		N/A
			Telefolio. 14/	<u>л</u>	Domontomontos D			Cindad, M.		
Grupo o Taller: N/A	A .				<b>Departamento:</b> P	utumayo		Ciudad: Mo	ocoa	
Certificado Hecho a	a Mano Si 🗌 No	X			Localidad Ver	eda 🗌 Resgua	ardo 🕻 :Yun	ıgillo		
<b>Observaciones:</b> El re iguales para formar la				s fie	estas, la gama de co	olores se mane	ja con numero	de chaquir	as	inada
iguares para formar i	a gama. En este pi	oddeto se diffiza i	illo.							erminada n proceso
Responsable: Harold	l Andrés Bonilla			Dibujante: Harold Andres Bonilla						Tern En p
Aprobado por: Com	nite de diseño CD	A		Fecha: 30/04/2008 Referente(s) Linea X Muestra					X	
FORESTALE - ROLLEY IN THE TOTAL PLANTAGE OF										



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



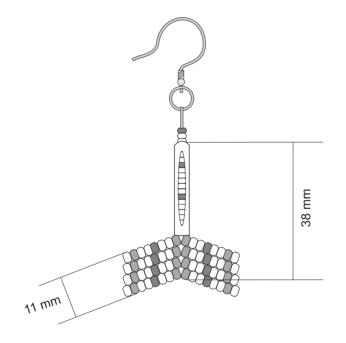




Tabla de Componentes								
No. Pieza Material Cant. o %								
1	Flecos	Chaquira	60 %					
3	Tubos	Metal	30 %					
4	Herrajes	Metal	10%					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					

Nombre de la Pieza:	Arete Flecos			Referencia: FG-1-	·85-A3-26	E	<b>SC.</b> 1:1	Hoja N	<b>Io.</b> 2/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría e	n Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	- Cuero			
Especificaciones Téci	nicas: El produc	to se conforma r	nanualmente, pri	mero se preparan los	flecos en chac	quira, estos s	e terminan	con escala	chines,
luego se ubican los tul	oos metálcos y se	ubican los her	rajes metálicos.			-			
Color: Azul/Cafe/Ver	de/Amarillo	Capacidad de	Producción / m	nes:15	D	imensiones	Generales	(mm)	
Peso (gr.): 4	Precio Unitario	\$ 21.919	Precio por m	ayor: \$ 21.919	Largo:	Ancho:	Alto	: Diá	metro
Artesano: Luz Ercind	la Siquindioy		Teléfono: N/A	4	38	11	11		N/A
Grupo o Taller: N/A				Departamento: I	Putumayo		Ciudad: N	Mocoa	
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X		Localidad Vei	reda 🗌 Resgua	ardo 🔏 ∶Yu	ıngillo		
Observaciones: El ret	ferente utilizado	son los collares	utilizados en las	fiestas, la gama de co	olores se mane	ja con nume	ro de chaqu	uiras	
iguales para formar la	gama. En este p	roducto se utiliz	a hilo.	, ,	•	,	1		nada
Responsable: Harold	Andrés Bonilla		]	Dibujante: Harold A	ndres Bonilla				Terminada
Aprobado por: Comi	te de diseño CD	PΑ		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) L	inea X	Muestra	X
Subgerencia de Desarrollo - C	entro de Desarrollo A	rtesanal		1		ISO V1 Ficha	de Producto v	Planos Técnic	os Carta



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





	Tabla de Componentes								
No.	No. Pieza Material Cant. o %								
1	Base	Metal	60 %						
2	Flecos	Chaquira	40 %						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

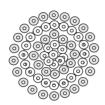
Nombre de la Pieza: Anillo Flecos			R	Referencia: FG-1-	86-A3-26	ES	C. N/A	Hoja N	<b>o.</b> 3/3
Oficio: Tejeduría Téc	nica:Tejeduría er	n Chaquira	N	<b>Iateria Prima:</b> C	haquira Checa	- Cuero			
Especificaciones Técnicas: El product	ro se preparan los	flecos en chac	quira, uniendo	lo directame	ente a la	base por			
los orificios que esta tiene.									
Color: Azul/Cafe/Verde/Amarillo	Capacidad de	Producción / n	nes:	30	D	imensiones C	Generales (r	nm)	
Peso (gr.): 4.9 Precio Unitario:	\$ 11.419	Precio por n	nayo	or: \$ 11.419	Largo:	Ancho:	Alto:	Diá	metro:
Artesano: Luz Ercinda Siquindioy		Teléfono: N/	Ά		31	17	2	1	N/A
Grupo o Taller: N/A			]	Departamento: P	partamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho a Mano Si 🗆 No	X		]	Localidad□ Ver	eda Resgua	ardo 🛚 :Yur	ngillo		
<b>Observaciones:</b> El referente utilizado iguales para formar la gama. En este pr			fies	tas, la gama de co	olores se mane	ja con numero	de chaquir	ras	Ferminada En proceso
Responsable: Harold Andrés Bonilla				ujante: Harold An	dres Bonilla				Term En pi
Aprobado por: Comite de diseño CD	PΑ		Fecl	ha: 30/04/2008	Referente	(s) Líı	nea X	Muestra	X
Subgerencia de Desarrollo - Centro de Desarrollo At	tesanal.			F	□ ORFAT24 Formate	o ISO V1 Ficha de	e Producto v Pla	nos Técnico	os Carta, edr



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





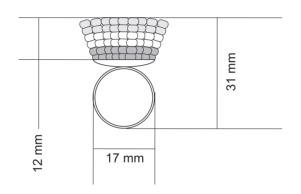




	Tabla de Componentes								
No.	No. Pieza Material Cant. o %								
1	Base	Metal	60 %						
2	Flecos	Chaquira	40 %						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

Nombre de la Pieza:	Anillo Flecos			]	Referencia: FG-1-	86-A3-26		ESC. 1:1	Hoja	<b>No.</b> 3/3
Oficio: Tejeduría	Té	enica:Tejeduría	en Chaquira	N	Materia Prima: C	haquira Checa	- Cuero			
Especificaciones Téc	nicas: El produc	to se conforma	manualmente, p	rime	ero se preparan los	flecos en chac	quira, unie	ndolo directa	amente a l	a base po
los orificios que esta t	tiene.									
Color: Azul/Cafe/Ver	de/Amarillo	Capacidad d	e Producción /	mes:	:30	D	imension	es Generale	s (mm)	
Peso (gr.): 4.9	Precio Unitario	: \$ 11.419	Precio por 1	mayo	or: \$ 11.419	Largo:	Ancho	: Alto	o: D	iámetro:
Artesano: Luz Ercino	da Siquindioy		Teléfono: N	/A		31	17	2		N/A
Grupo o Taller: N/A					Departamento: P	utumayo		Ciudad:	Mocoa	
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X			Localidad Ver	eda 🗌 Resgua	ardo 🖹 :	Yungillo		
Observaciones: El re	ferente utilizado	son los collares	utilizados en la	s fies	stas, la gama de co	olores se mane	ja con nur	nero de chaq	luiras	1
iguales para formar la	gama. En este p	roducto se utiliz	za nylon.							inada
Responsable: Harold	Andrés Bonilla			Dib	oujante: Harold Ar	ndres Bonilla				Termii En mre
Aprobado por: Com	ite de diseño Cl	DA .		Fec	cha: 30/04/2008	Referente	(s)	Línea X	Muestr	a X
						ODELTO LE	- ICO VI E:-	1 1 10 1 4	DI TE	



CODIGO: FORFAT24





V.1



Tabla de Componentes								
No. Pieza Material Cant. o %								
1	Tejido	Chaquira	90 %					
2	2 Herrajes Metal 10 %							
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A							

Nombre de la Pieza: Collar Gualca			Referencia: FG-1-	-60-A5-19	ES	C. N/A	Hoja No. 1/3	
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría e	n Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ì		
<b>Especificaciones Té</b>	enicas: El product	o se teje sobre e	l telar, se utiliza	como urdimbre guay	a metálica par	ra estructurar e	el producto y	se trama con
las chaquiras manejando las gama de colores, la terminación al desmonte se realiza con escalachines para unir luego los herrajes metálicos.						álicos.		
Color: Rojo/Amarille	o/Naranja	Capacidad de	Producción / 1	nes:10	D	Dimensiones C	Generales (m	m)
Peso (gr.): 11	Precio Unitario:	\$ 33.713	Precio por n	nayor: \$ 33.713	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Enriqueta	Muchavisoy		Teléfono: N	A	350	15	2	N/A
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento: F	utumayo	(	Ciudad: Moc	coa
Certificado Hecho a	a Mano Si 🗆 No	X		Localidad Vei	eda 🗌 Resgu	<b>ardo 🗓 :</b> Yur	ngillo	
Observaciones: El referente utilizado son las gualcas, las tiras se urden individualmente, este producto tiene 4 tiras, las externas son de								de
un solo color y las internas manejan un cambio de color.								
Responsable: Harold Andrés Bonilla  Dibujante: Harold Andres Bonilla							Terminada En procesc	

Fecha: 30/04/2008

Muestra X



CODIGO: FORFAT24

V.1



FECHA: 2007 10 18

	)
340 mm	
350 mm	15 mm -

Tabla de Componentes									
No. Pieza Material Cant. o %									
1	Tejido	Chaquira	90 %						
2	Herrajes	Metal	10 %						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

Nombre de la Pieza: Collar Gualca			Referencia: FG-1	·60-A5-19	E	<b>SC.</b> 1:2	Hoja N	<b>Vo.</b> 1/3	
Oficio: Tejeduría	Técr	ica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa				
Especificaciones Técni	icas: El product	o se teje sobre el	telar, se utiliza	como urdimbre guay	a metálica par	a estructurar	el product	to y se tran	na con
las chaquiras manejando	o las gama de co	olores, la termina	ción al desmont	e se realiza con esca	lachines para u	unir luego lo	s herrajes i	metálicos.	
		<u> </u>							
Color: Rojo/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción / m			es:10	D	imensiones	Generales	s (mm)		
Peso (gr.): 11	recio Unitario:	\$ 33.713	Precio por mayor: \$ 33.713		Largo:	Ancho:	Alto	: Di	ámetro
Artesano: Enriqueta M	Iuchavisoy		Teléfono: N/A		350	15	2		N/A
Grupo o Taller: N/A	•			Departamento: I	Putumayo		Ciudad:	Mocoa	
Certificado Hecho a M	<b>Iano</b> Si □ No	X		Localidad Ver	reda 🗌 Resgua	ardo 🛣 ∶Yu	ıngillo		
Observaciones: El refe	erente utilizado s	on las gualcas, la	ıs tiras se urden	individualmente, es	te producto tie	ne 4 tiras, la	s externas	son de	
un solo color y las inter	nas manejan un	cambio de color.		•	•				Ferminada
Responsable: Harold Andrés Bonilla Di				Dibujante: Harold A	ndres Bonilla				Тетт
Aprobado por: Comito	e de diseño CD.	A	I	Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) I	ínea X	Muestra	X



CODIGO: FORFAT24

V.1



FECHA: 2007 10 18



	Tabla de Componentes									
No.	No. Pieza Material Cant. o %									
1	Tejido	Chaquira	80 %							
2	Herrajes	Metal	20 %							
N/A	N/A	N/A	N/A							
N/A	N/A	N/A	N/A							
N/A	N/A	N/A	N/A							

Nombre de la Pieza: Arete Gualca				Referencia: FG-1-62-A5-19			SC. N/A	Hoja No. 2	2/3
Oficio: Tejeduría	Téci	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı				
Especificaciones Téc	nicas: El product	o se teje sobre el	telar, se utiliza	como urdimbre guay	a metálica par	a estructurar	el producto	y se trama co	n
las chaquiras manejar	ido las gama de co	olores, la termina	ción al desmon	te se realiza con esca	lachines para	unir luego los	herrajes m	etálicos.	
Color: Rojo/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción / me				es:15	Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 6.5	Precio Unitario:	\$22.825	Precio por mayor: \$ 22.825			Ancho:	Alto:	Diámet	tro:
Artesano: Enriqueta Muchavisoy Teléfono: N			Teléfono: N/A	<u> </u>	50	10	2	N/A	
Grupo o Taller: N/A				Departamento: I	partamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho a Mano Si □ No 🗵				Localidad Vereda Resguardo X: Yungillo					
Observaciones: El re	ferente utilizado	son las gualcas, la	s tiras se urden	individualmente, es	te producto tie	ne 3 tiras, est	as manejan		
un cambio de color.								nada	proceso
Responsable: Harold Andrés Bonilla Dil				<b>Dibujante:</b> Harold Ar	ndres Bonilla	<u> </u>	<u> </u>	Terminada	En pr
Aprobado por: Comite de diseño CDA F				Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) L	ínea X	Muestra X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



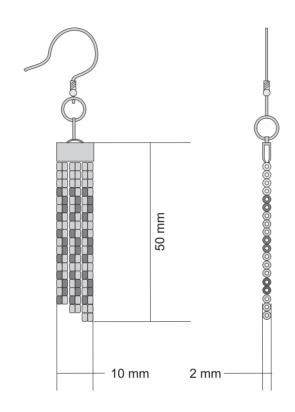


	Tabla de Componentes					
No.	Pieza	Material	Cant. o %			
1	Tejido	Chaquira	80 %			
2	Herrajes	Metal	20 %			
N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			

Nombre de la Pieza: Arete Gualca				Referencia: FG-1-62-A5-19			ESC. N/A		Hoja No. 2/3	
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa					
Especificaciones Téc	enicas: El product	o se teje sobre el t	elar, se utiliza	como urdimbre guay	va metálica par	a estructurar e	l producto	y se tram	a con	
las chaquiras manejar	ndo las gama de co	olores, la terminac	ión al desmon	te se realiza con esca	ılachines para ı	ınir luego los	herrajes me	tálicos.		
Color: Rojo/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción / m				nes:15	Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 6.5	Precio Unitario:	\$22.825	825 <b>Precio por mayor:</b> \$ 22.825			Ancho:	Alto:	Diá	metro:	
Artesano: Enriqueta Muchavisoy Teléfono: N				A	50	10	2	]	N/A	
Grupo o Taller: N/A				Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				ocoa		
Certificado Hecho a Mano Si □ No 🏿				Localidad  Vereda  Resguardo  Yungillo  Yungillo						
Observaciones: El re	eferente utilizado s	son las gualcas, la	s tiras se urder	n individualmente, es	te producto tie	ne 3 tiras, esta	s manejan			
un cambio de color.					*	·			nada	
Responsable: Harold Andrés Bonilla				Dibujante: Harold Andres Bonilla					Ferminada En proceso	
*				Fecha: 30/04/2008	Referente	(c) I (	nea X	Muestra		
		A								



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18

V.1





Tabla de Componentes						
No.	Pieza	Pieza Material Cant. o				
1	Tejido	Chaquira	90 %			
2	Herrajes	Metal	10 %			
N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			

Nombre de la Pieza: Pulsera Gualca				Referencia: FG-1-60-A5-19			<b>C.</b> N/A	Hoja No. 3/3
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima:	Chaquira Checa	ı		
Especificaciones Té	enicas: El product	o se teje sobre el	telar, se utiliza co	omo urdimbre gua	ya metálica pai	a estructurar e	l producto y	se trama con
las chaquiras maneja	ındo las gama de co	olores, la terminad	ción al desmonte	se realiza con esc	alachines para	unir luego los	herrajes metá	ilicos.
Color: Rojo/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción / me			s:15	Dimensiones Generales (mm)			m)	
Peso (gr.): 8	Precio Unitario:	p: \$ 22.978 Precio por ma		yor: \$ 22.978	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro
Artesano: Enriqueta	a Muchavisoy		Teléfono: N/A		150	15	2	N/A
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Moc	oa
Certificado Hecho	a Mano Si 🗆 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🗓 :Yun	gillo	
	eferente utilizado s							1

Dibujante: Harold Andres Bonilla

Fecha: 30/04/2008

Responsable: Harold Andrés Bonilla



CODIGO: FORFAT24

V.1



	140 mm	mm .
	150 mm	15
<b>√</b>		<b></b>

	Tabla de Componentes										
No.	Pieza	Material	Cant. o %								
1	Tejido	Chaquira	90 %								
2	Herrajes	Metal	10 %								
N/A	N/A	N/A	N/A								
N/A	N/A	N/A	N/A								
N/A	N/A	N/A	N/A								

Nombre de la Pieza:	Pulsera Gualca			Referencia: FG-1-60-A5-19			<b>C.</b> 1:1	Hoja No. 3/3		
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa						
Especificaciones Téc	enicas: El product	to se teje sobre el	telar, se utiliza	como urdimbre guay	/a metálica par	a estructurar e	l producto y	se trama con		
las chaquiras manejar	ndo las gama de co	olores, la termina	ción al desmon	te se realiza con esca	llachines para	unir luego los	herrajes met	álicos.		
Color: Rojo/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción / me				ies:15	Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 8	Precio Unitario:	\$ 22.978	Precio por m	ayor: \$ 22.978	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:		
Artesano: Enriqueta	Muchavisoy		Teléfono: N/A	Λ	150	15	2	N/A		
Grupo o Taller: N/A				Departamento: I	Putumayo Ciudad: Mocoa					
Certificado Hecho a	Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ver	reda 🗌 Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo			
Observaciones: El re un solo color y las int				individualmente, es	te producto tie	ne 4 tiras, las	externas son	de erminada in proceso		
Responsable: Harold	Andrés Bonilla		]	Dibujante: Harold Andres Bonilla						
Aprobado por: Com	ite de diseño CD	PΑ	]	Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lín	nea X N	Auestra X		



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



						Tabla c	le Compon	entes		
Nombre de la Pieza	: Collar Hojas			Referencia: FG-1	ES	C. N/A	Hoja N	lo. 1/3		
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı				
<b>Especificaciones Té</b>	enicas: El product	o se desarrolla m	nediante tejido n	nanual logrando volu	ımenes, se con	forman los má	dulos, se m	nanejan d	los	
tamaños, luego se un	nen estos con costu	ras y finalmente	se une el cordo	n encerado.						
Color: Azul/Cafe/Na	Color: Azul/Cafe/Naranja Capacidad de Producción / m				D	Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 23.4	Precio Unitario:	\$ 22.118	Precio por m	ayor: \$ 22.118	Largo:	Ancho:	Alto:	Diá	imetro	
Artesano: Luz Mary	y Muchavisoy		Teléfono: N/A	A	440	100	20		N/A	
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa						
Certificado Hecho	<b>a Mano</b> Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgu:	<b>ardo ⅓ :</b> Yun	gillo			
Observaciones: El r	eferente utilizado	son las hojas, en	el desarrollo de	los volumenes se ut	iliza nylon, el 1	nanejo del sin	ibolo esta			
presente en los dos la	ados del volumen.				* .	•			minada	
Responsable: Harole	d Andrés Bonilla		]	Dibujante: Harold A	ndres Bonilla				Ferminada	
Aprobado por: Co	mite de diseño CI	)A	]	Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lín	nea X	Muestra	X	
	G . 1 B . II .				EODELES LE	100 111 51 1	D 1	mr.r		

Hojas

Pieza

No.

70 %

Cant. o %

Chaquira

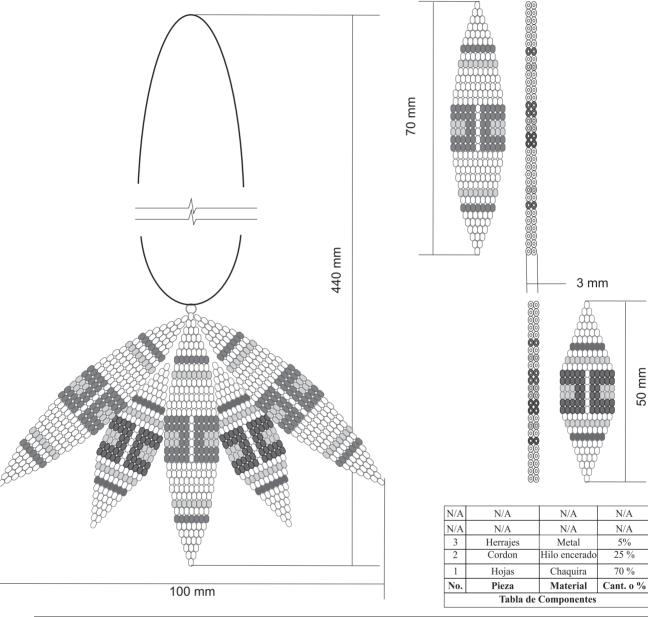
Material



CODIGO: FORFAT24

V.1





Nombre de la Pieza	: Collar Hojas			Referencia: FG-1	-42-A1-13	ES	C. 1:1	Hoja No. 1/3			
Oficio: Tejeduría	Técr	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa							
Especificaciones Téc	enicas: El product	o se desarrolla m	ediante tejido i	nanual logrando volu	imenes, se con	forman los mó	dulos, se ma	nejan dos			
tamaños, luego se un	en estos con costur	ras y finalmente s	se une el cordo	n encerado.							
Color: Azul/Cafe/Na	Color: Azul/Cafe/Naranja Capacidad de Producción / n			ies:15	D	ım)					
Peso (gr.): 23.4	Precio Unitario:	\$ 22.118	Precio por n	ayor: \$ 22.118	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:			
Artesano: Luz Mary	Muchavisoy		Teléfono: N/	A	440	100	3	N/A			
Grupo o Taller: N/A	Λ			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa			coa				
Certificado Hecho a	<b>Mano</b> Si □ No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo				
Observaciones: El re	eferente utilizado s	son las hojas, en e	el desarrollo de	los volumenes se ut	iliza nylon, el 1	nanejo del sin	ibolo esta				
presente en los dos la	dos del volumen.							Terminada En proceso			
Responsable: Harold	Andrés Bonilla			Dibujante: Harold Andres Bonilla							
Aprobado por: Con	nite de diseño CD.	A		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Líı	nea X N	Auestra X			



CODIGO: FORFAT24

V.1





Tabla de Componentes									
No.	Cant. o %								
1	Hojas	Chaquira	70 %						
2	Herrajes	Metal	25 %						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

: Aretes Hojas			Referencia: FG-1	-44-A1-13	ES	C. N/A	Hoja No. 2/3	
Téci	nica:Tejeduría	en Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı			
enicas: El product	o se desarrolla	mediante tejido	manual logrando volu	ımenes, se con	forman los má	dulos, lue	go se	
lico a cada pieza.								
Color: Azul/Cafe/Naranja Capacidad de Producción / m			nes:30	Dimensiones Generales (mm)			mm)	
Precio Unitario:	\$ 11.514	Precio por n	nayor: \$ 11.514	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
/ Muchavisoy		Teléfono: N/	A	50	15	4	N/A	
A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa					
a Mano Si 🗌 No	X		Localidad□ Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🖹 :Yur	gillo		
eferente utilizado s	son las hojas, e	n el desarrollo de	e los volumenes se ut	iliza nylon, el 1	nanejo del sin	ibolo esta		
ados del volumen.							minada	
d Andrés Bonilla	·		Dibujante: Harold A	ndres Bonilla	·	·	Terminada En procesc	
mite de diseño CD	Fecha: 30/04/2008 Referente(s) Línea X Muestra X				Muestra X			
	cnicas: El product lico a cada pieza.  aranja Precio Unitario: Muchavisoy  A a Mano Si  No eferente utilizado e ados del volumen. d Andrés Bonilla	Técnica:Tejeduría cnicas: El producto se desarrolla dico a cada pieza.  Taranja Capacidad d Precio Unitario: \$ 11.514  Muchavisoy A a Mano Si □ No ⊠ eferente utilizado son las hojas, e ados del volumen.	Técnica: Tejeduría en Chaquira  cnicas: El producto se desarrolla mediante tejido de lico a cada pieza.  Taranja Capacidad de Producción / n  Precio Unitario: \$ 11.514 Precio por n  Muchavisoy Teléfono: N/A  a Mano Si □ No ⊠  eferente utilizado son las hojas, en el desarrollo de ados del volumen.  d Andrés Bonilla	Técnica: Tejeduría en Chaquira Materia Prima: Cenicas: El producto se desarrolla mediante tejido manual logrando voludico a cada pieza.    Capacidad de Producción / mes:30     Precio Unitario: \$ 11.514   Precio por mayor: \$ 11.514     Muchavisoy   Teléfono: N/A     A	Técnica: Tejeduría en Chaquira Materia Prima: Chaquira Checa cnicas: El producto se desarrolla mediante tejido manual logrando volumenes, se con lico a cada pieza.    Capacidad de Producción / mes:30	Técnica: Tejeduría en Chaquira Materia Prima: Chaquira Checa  cnicas: El producto se desarrolla mediante tejido manual logrando volumenes, se conforman los mó dico a cada pieza.  Taranja Capacidad de Producción / mes:30 Dimensiones G  Precio Unitario: \$ 11.514 Precio por mayor: \$ 11.514 Largo: Ancho: 50 15  Muchavisoy Teléfono: N/A  Departamento: Putumayo  a Mano Si □ No ⊠ Localidad Vereda □ Resguardo ▼ :Yun  eferente utilizado son las hojas, en el desarrollo de los volumenes se utiliza nylon, el manejo del sim ados del volumen.  d Andrés Bonilla Dibujante: Harold Andres Bonilla	Técnica: Tejeduría en Chaquira Materia Prima: Chaquira Checa  cnicas: El producto se desarrolla mediante tejido manual logrando volumenes, se conforman los módulos, lue dico a cada pieza.  aranja Capacidad de Producción / mes:30 Dimensiones Generales (1)  Precio Unitario: \$11.514 Precio por mayor: \$11.514 Largo: Ancho: Alto: 50 15 4  Muchavisoy Teléfono: N/A  Departamento: Putumayo Ciudad: Mano Si □ No ⊠ Localidad □ Vereda □ Resguardo ▼ :Yungillo  eferente utilizado son las hojas, en el desarrollo de los volumenes se utiliza nylon, el manejo del simbolo esta ados del volumen.  d'Andrés Bonilla Dibujante: Harold Andres Bonilla	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18

V.1



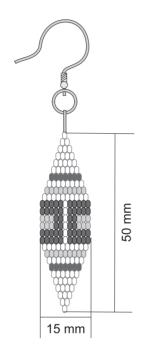




Tabla de Componentes									
No. Pieza Material Cant. o %									
1	Hojas	Chaquira	70 %						
2	Herrajes	Metal	25 %						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

Nombre de la Pieza	: Aretes Hojas			Referencia: FG-	1-44-A1-13	ES	<b>C.</b> 1:1	Hoja No. 2/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría e	n Chaquira	Materia Prima:	Chaquira Checa	l .			
Especificaciones Té	enicas: El product	o se desarrolla i	mediante tejido	nanual logrando vo	lumenes, se con	forman los má	dulos, lue	go se	
ubica el herraje metá	lico a cada pieza.								
Color: Azul/Cafe/Naranja Capacidad de Producción / n				nes:30	D	Dimensiones Generales (mm)			
Peso (gr.): 7.5	Precio Unitario:	\$ 11.514	Precio por n	nayor: \$ 11.514	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
Artesano: Luz Mary	Muchavisoy		Teléfono: N/	A	50	15	3	N/A	
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento	Putumayo	Putumayo Ciudad: Mocoa			
Certificado Hecho	a Mano Si 🗆 No	X		Localidad V	ereda 🗌 Resgu	ardo 🖹 :Yur	ngillo		
Observaciones: El re		son las hojas, en	el desarrollo de	e los volumenes se u	ıtiliza nylon, el ı	nanejo del sin	nbolo esta	Terminada En proceso	
Responsable: Harold	l Andrés Bonilla			Dibujante: Harold	Andres Bonilla			Terminada En procesc	
Aprobado por: Cor	nite de diseño CD	PΑ		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Líı	nea X	Muestra X	



CODIGO: FORFAT24

V.1





Tabla de Componentes									
No. Pieza Material Cant.									
1	Hojas	Chaquira	60 %						
2	Herrajes	Metal	40%						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

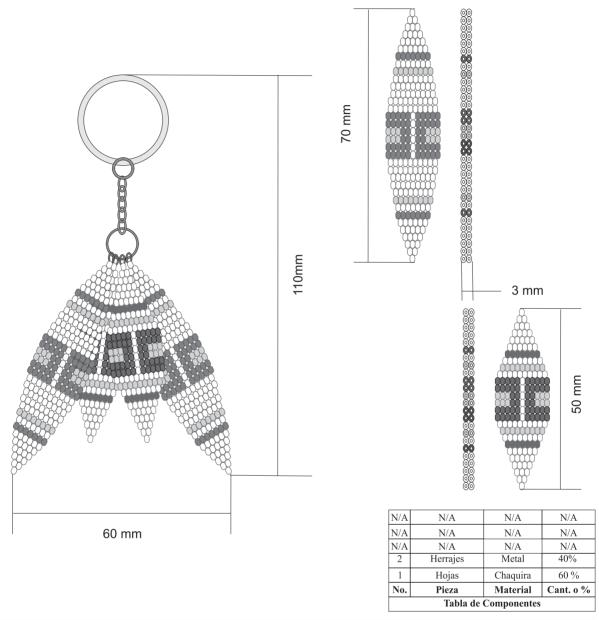
Nombre de la Piez	za: Llavero Hojas			Referencia: FG-1	-43-A1-13	ES	6C. N/A	Hoja No.	3/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría	en Chaquira	Materia Prima:	Chaquira Checa	ļ		3	
Especificaciones T	<b>Técnicas:</b> El produc	to se desarrolla	a mediante tejido i	manual logrando volu	umenes, se con	forman los me	ódulos, se u	nen con arg	olla
y luego se ubica el	herraje metálico.								
Color: Azul/Cafe/N		mes:15		imensiones (	Generales (r	nm)			
Peso (gr.): 17.5	Precio Unitario			nayor: \$ 21.379	Largo:	Ancho:	Alto:	Diáme	
Artesano: Luz Ma	ry Muchavisoy		Teléfono: N/	A	]60	110	4	N/A	<u> </u>
Grupo o Taller: N	/A			Departamento:	epartamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho	o a Mano Si 🗌 No	X		Localidad□ Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🗓 :Yui	ngillo		
Observaciones: El presente en los dos			en el desarrollo de	e los volumenes se ut	iliza nylon, el 1	nanejo del sir	nbolo esta	nada	Cillingua
Responsable: Hard	old Andrés Bonilla	Dibujante: Harold Andres Bonilla							
Aprobado por: Co	omite de diseño CD	PΑ		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lí	nea X	Muestra	$\int \mathbf{x}$
					<del></del>				



CODIGO: FORFAT24

V.1





Nombre de la Pieza	ombre de la Pieza: Llavero Hojas					Referencia: FG-1-43-A1-13				
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría e	n Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa						
Especificaciones Té	enicas: El product	o se desarrolla	mediante tejido	man	ual logrando volu	menes, se con	forman los mó	dulos, se	unen con argollas	
y luego se ubica el h	erraje metálico.									
Color: Azul/Cafe/Na	aranja	Capacidad de	Producción / 1	mes:	15	D	imensiones G	enerales	(mm)	
Peso (gr.): 17.5	Precio Unitario:	\$ 21.379	Precio por r	mayor: \$ 21.379		Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
Artesano: Luz Mar	y Muchavisoy		Teléfono: N	I/A		110	60	3	N/A	
Grupo o Taller: N/A	Α				Departamento: I	Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X			Localidad Vei	eda 🗌 Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo		
Observaciones: El r	eferente utilizado s	son las hojas, er	n el desarrollo d	le los	volumenes se uti	liza nvlon, el 1	nanejo del sin	nbolo esta		
presente en los dos la		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,							nada	
Responsable: Harole	Responsable: Harold Andrés Bonilla Dibujante:					ndres Bonilla			Perminada En proceso	
Aprobado por: Comite de diseño CDA				Fecha: 30/04/2008 Referente(s) Línea X Mues			Muestra 🗓			
Subgerencia de Desarrollo -	Centro de Desarrollo Ar	tesanal.			I	— FORFAT24 Format	o ISO V1 Ficha de	Producto y F	Planos Técnicos Cartac	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





	Tabla de	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Modulos	Chaquira	70 %
2	Alambre	Metal	25 %
3	Herrajes	Metal	5%
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza:	: Collar Rana			Referencia: FG-1-	C. N/A	Hoja No. 1/3		
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: C	haquira Checa			
<b>Especificaciones Téc</b>	cificaciones Técnicas: El producto se desarrolla mediante tejido manual logrando volumenes, se conforman los módulos, se inserta por los los el alambre, separando cada módulo con balines, el resto de alambre se cubre con chaquira y al final se ubican los herrajes metálicos.							
módulos el alambre,	1 3					al se ubican lo	s herrajes m	etálicos.
Color: Azul/Amarille	Color: Azul/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción			/ mes:15 Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 18 Precio Unitario: \$ 21.810 Pre		Precio por m	ayor: \$ 21.810	Ancho:	Alto:	Diámetro:		
					112	112	_	TAT / A

Artesano: Socorro Mutumbajoy	Teléfono: N/A		113	113	5	N/A
Grupo o Taller: N/A		Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Moco	oa
Certificado Hecho a Mano Si 🗆 No 🗵		Localidad Ve	reda Resgu:	Ciudad: Mocoa sguardo 🖹 :Yungillo		

Observaciones: El referente utilizado es la rana, en el desarrollo de lo	s modulos se ullitza nyi	on, este producto se	conforma de 3	modulos,		
la figura que se representa es una simbologia inga.					nada	
Responsable: Silvana Villota Dibujante: Harold Andres Bonilla						
la figura que se representa es una simbologia inga.		X				



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





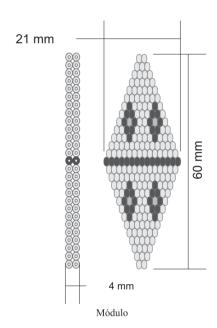


	Tabla de Componentes								
No.	Pieza	Material	Cant. o %						
1	Modulos	Chaquira	70 %						
2	Alambre	Metal	25 %						
3	Herrajes	Metal	5%						
N/A	N/A	N/A	N/A						
N/A	N/A	N/A	N/A						

Nombre de la Pieza	a: Collar Rana			Referencia: FG-1	-107-A4-31	ES	C. 1:1	<b>Hoja No.</b> 1/3	
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría er	Chaquira	Materia Prima:	Chaquira Checa	ı			
Especificaciones To	é <b>cnicas:</b> El product	o se desarrolla n	nediante tejido	manual logrando vol	umenes, se con	forman los mó	dulos, se in	serta por los	
módulos el alambre	, separando cada m	ódulo con baline	s, el resto de al	ambre se cubre con c	haquira y al fir	nal se ubican lo	s herrajes n	netálicos.	
Color: Azul/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción /			nes:15	D	imensiones G	ensiones Generales (mm)			
Peso (gr.): 18	Precio Unitario:	\$ 21.810	Precio por n	nayor: \$ 21.810	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:	
Artesano: Socorro	Mutumbajoy		Teléfono: N/	Ā	113	113	4	N/A	
Grupo o Taller: N/	A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa			coa		
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad□ Ve	reda 🗌 Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo		
Observaciones: El	referente utilizado	es la rana, en el o	lesarrollo de lo	s módulos se utiliza i	ıylon, este proc	lucto se confo	ma de 3 má		
la figura que se repr	esenta es una simbo	ologia inga.						Ferminada En proceso	
Responsable: Silvar	na Villota			Dibujante: Harold A	ndres Bonilla			Termi	
Aprobado por: Co	mite de diseño CD	A		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lír	nea X	Muestra X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





Tabla de Componentes								
No.	Pieza	Material	Cant. o %					
1	Modulos	Chaquira	70 %					
2	Alambre	Metal	25 %					
3	Herrajes	Metal	5%					
N/A	N/A	N/A	N/A					
N/A	N/A	N/A	N/A					

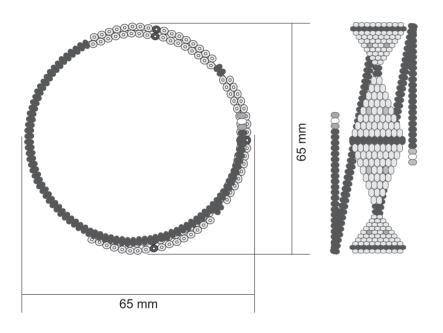
Nombre de la Pieza	: Pulsera Rana			Referencia: FG-1	-108-A4-31	ES	C. N/A	Hoja No. 2/3		
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa						
Especificaciones Té	enicas: El produc	to se desarrolla me	ediante tejido r	nanual logrando vol	imenes, se con	forman los mó	dulos, se ins	erta por los		
módulos el alambre,	separando cada m	ódulo con balines	, el resto de ala	mbre se cubre con c	haquira y al fin	nal se ubican lo	os herrajes m	etálicos.		
Color: Azul/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción / mes			ies:15	Dimensiones Generales (mm)						
Peso (gr.): 9.7	Precio Unitario	\$ 21.410	Precio por m	ayor: \$ 21.410	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:		
Artesano: Socorro N	Autumbajoy		Teléfono: N/A	A	65	65	5	N/A		
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				coa		
Certificado Hecho a	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad□ Ve	reda 🗌 Resgua	ardo 🖹 :Yun	gillo			
Observaciones: El re	eferente utilizado	es la rana, en el de	esarrollo de los	módulos se utiliza r	ylon, este prod	lucto se confo	rma de 3 mó			
la figura que se repre	senta es una simb	ologia inga.						Ferminada En proceso		
Responsable: Silvan	a Villota			Dibujante: Harold A	ndres Bonilla			Term En pr		
Aprobado por: Con	nite de diseño CD	OA		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lín	nea X N	Auestra X		



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





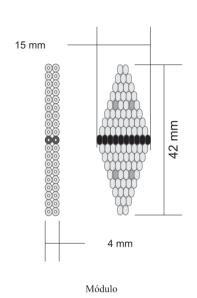


Tabla de Componentes							
No.	Cant. o %						
1	Modulos	Chaquira	70 %				
2	Alambre	Metal	25 %				
3	Herrajes	Metal	5%				
N/A	N/A	N/A	N/A				
N/A	N/A	N/A	N/A				

						Tubia	ac compo	nentes	
Nombre de la Pieza	: Pulsera Rana			Referencia: FG-1	-108-A4-31	ES	SC. 1:1	Hoja No	. 2/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ι			
Especificaciones Té	enicas: El product	o se desarrolla n	nediante tejido n	nanual logrando volu	imenes, se con	forman los m	ódulos, se	inserta por l	os
módulos el alambre,	separando cada m	ódulo con baline	s, el resto de ala	mbre se cubre con cl	haquira y al fir	nal se ubican l	os herrajes	s metálicos.	
Color: Azul/Amarillo/Naranja Capacidad de Producción / m			ies:15	D	Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 9.7	Precio Unitario:	\$ 21.410	Precio por m	ayor: \$ 21.410	Largo:	Ancho:	Alto:	Dián	ietro:
Artesano: Socorro N	Mutumbajoy		Teléfono: N/A	A	65	65	4	N.	/ <b>A</b>
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento: I	utumayo		Ciudad: N	Лосоа	
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad□ Vei	reda 🗌 Resgu	ardo 🖹 :Yu	ngillo		
Observaciones: El r	eferente utilizado	es la rana, en el c	lesarrollo de los	módulos se utiliza n	ylon, este prod	ducto se confo	orma de 3 i	nódulos,	
la figura que se repre	senta es una simb	ologia inga.							Ferminada Pu proceso
Responsable: Silvan	a Villota		]	Dibujante: Harold Andres Bonilla					Terminada Fn proceso
Aprobado por: Co	mite de diseño Cl	DA		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Li	nea X	Muestra	X



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
2	Herrajes	Metal	20 %
1	Modulos	Chaquira	80 %
No.	Pieza	Material	Cant. o %
	Tabla de	Componentes	

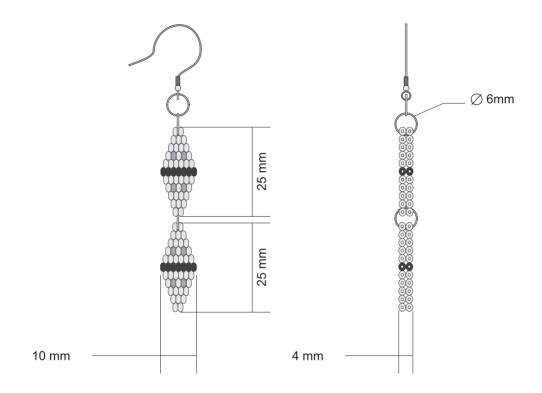
Nombre de la Pie	za: Aretes Rana				Referencia: FG-1-	109-A4-31		ESC.	N/A	Hoja N	No. 3/3	
Oficio: Tejeduría	Т	écnica:Tejeduría	en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa								
Especificaciones T	Fécnicas: El prod	ucto se desarrolla	mediante tejido r	nai	nual logrando volu	menes, se con	forman lo	s módu	ılos, se u	nen los		
módulos con argol	las y al final se ut	ican los herrajes	metálicos.		-							
Color: Azul/Amarillo/Naranja   Capacidad de Producción /			mes:30 Dimensiones Generales (1				(mm)					
Peso (gr.): 5	Precio Unitar	io: \$ 11.055	Precio por m	ıay	or: \$ 11.055	Largo:	Anch	0:	Alto:	Dia	ámetro	
Artesano: Socorro	o Mutumbajoy		Teléfono: N/A	A		50			5		N/A	
Grupo o Taller: N	J/A			Departamento: Putumayo Ciudad				ıdad: M	ocoa			
Certificado Hech	o a Mano Si 🗌 1	No 🗵			Localidad Ver	eda 🗌 Resgua	rdo 🛚 X	:Yungi	llo			
Observaciones: E	l referente utilizad	lo es la rana, en e	l desarrollo de los	s m	ódulos se utiliza n	ylon, este prod	ucto se c	onform	a de 2 m	ódulos,		
la figura que se rep	oresenta es una sir	nbologia inga.									minada	
Responsable: Silv	ana Villota			Dil	oujante: Harold Ar	ndres Bonilla					Terminada	
Aprobado por: Co	omite de diseño (	CDA		Fee	cha: 30/04/2008	Referente	(s)	Línea	ı X	Muestra	X	
ukaananaia da Dasamall	o Contro do Docomollo	Autocomol			Ţ	□ COREAT24 Formate	JSO VI F	icha do Pr	oducto v Pl	lanoe Técnic	oe Carta	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
2	Herrajes	Metal	20 %
1	Modulos	Chaquira	80 %
No.	Pieza	Material	Cant. o %
	Tabla de	Componentes	

Nombre de la Pieza	: Aretes Rana			1	Referencia: FG-1-	109-A4-31	E	SC. 1:1	Hoja N	No. 3/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría	en Chaquira	N	Materia Prima: C	Chaquira Checa					
Especificaciones Téc	enicas: El produc	to se desarrolla	mediante tejido	man	ual logrando volu	menes, se con	forman los n	nódulos, se	unen los		
módulos con argollas	y al final se ubic	an los herrajes 1	netálicos.		-						
Color: Azul/Amarille	olor: Azul/Amarillo/Naranja Capacidad de Producció				:30	Dimensiones Generales (m			(mm)	nm)	
Peso (gr.): 5	Precio Unitario	\$ 11.055	Precio por mayor: \$ 11.055			Largo:	Ancho:	Alto:	Dia	ámetro:	
Artesano: Socorro N	Iutumbajoy		Teléfono: N	/A		50	10	4		N/A	
Grupo o Taller: N/A	1				Departamento: P	utumayo		Ciudad: N	Лосоа		
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X			Localidad Ver	eda Resgua	ardo 🗓 :Yu	ıngillo			
Observaciones: El re	eferente utilizado	es la rana, en el	desarrollo de lo	s m	ódulos se utiliza n	ylon, este prod	lucto se conf	orma de 2 i	módulos,		
la figura que se repre	senta es una simb	ologia inga.								Terminada En proceso	
Responsable: Silvana	a Villota			Dib	ujante: Harold Ar	ndres Bonilla				Term	
Aprobado por: Com	ite de diseño CI	PΑ		Fec	ha: 30/04/2008	Referente	(s) L	inea X	Muestra	X	
Subgerencia de Desarrollo	- Centro de Desarrollo	Artesanal.			F	── FOR FAT24 Format	ISO VI Ficha	de Producto v	Planos Técnio	os Carta	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1



	Tabla de	Componentes	5
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Modulos	Chaquira	85%
2	Herrajes	Metal	15 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza	ciones Técnicas: El producto se desarrolla mediante te opcion se pueden unir con argollas, y al final se ubican ce/Azul/Agua marina Capacidad de Producci 18.7 Precio Unitario: \$ 37.773 Precio Jorge Ivan Chindoy Teléfon			Referencia: FG-1-	ES	C. N/A	Hoja No.	. 1/3	
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı			
_ ^					rrollan los mo	dulos uniendol	os directan	nente en el	telar o
como otra opcion se	pueden unir con a	rgollas, y al final s	se ubican los h	errajes metálicos.					
Color: Cafe/Azul/A	Color: Cafe/Azul/Agua marina Capacidad de Producción / mes:10			nes:10	Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 18.7	Precio Unitario:	\$ 37.773	Precio por mayor: \$ 33.773		Largo:	Ancho:	Alto:	Diám	ietro:
Artesano: Jorge Iva	ın Chindoy		Teléfono: N/A	A	140	220	2	N.	/A
Grupo o Taller: N/	A			Departamento: F	utumayo	(	C <b>iudad:</b> Mo	ocoa	
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Vei	eda Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo		
Observaciones: El 1	referente utilizado	es el rombo, este p	producto esta c	onformado por trece	modulos, unid	los directemen	te en el tela		e 0
									minada proceso
Responsable: Silvar	na Villota			Dibujante: Harold Aı	ndres Bonilla				Terminada En procesc

Fecha: 30/04/2008



CODIGO: FORFAT24

V.1





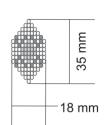


	Table de	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Modulos	Chaquira	85%
2	Herrajes	Metal	15 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza:	: Collar Rombos			Referencia: FG-1	-131-A3-37	ES	C. 1:2	Hoja No. 1/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı		
Especificaciones Téc	enicas: El product	o se desarrolla m	ediante tejido p	lano en telar, se desa	arrollan los mo	dulos uniendol	os directai	mente en el tela
como otra opcion se j	pueden unir con a	rgollas, y al final :	se ubican los h	errajes metálicos.				
Color: Cafe/Azul/Ag	Color: Cafe/Azul/Agua marina Capacidad de Producción / r			nes:10	Dimensiones Generales (mm)			
Peso (gr.): 18.7	Precio Unitario:	\$ 37.773	\$ 37.773 <b>Precio por mayor:</b> \$ 33.773			Ancho:	Alto:	Diámetro
Artesano: Jorge Ivar	n Chindoy		Teléfono: N/A	A	140	220	2	N/A
Grupo o Taller: N/A	1			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho a	Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo	
Observaciones: El re	eferente utilizado	es el rombo, este i	producto esta c	onformado por trece	modulos, unid	los directemen	te en el tel:	ar.
				P				
Responsable: Silvana	a Villota		]	<b>Dibujante:</b> Harold A	ndres Bonilla			Terminada
Aprobado por: Cor	nite de diseño CI	)A		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lín	ea X	Muestra X



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





	Tabla de	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Modulos	Chaquira	70%
2	Herrajes	Metal	30 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza	: Pulsera Rombos			Referencia: FG-1-	-132-A3-37	ESC	C. N/A	Hoja No.	. 2/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa				
Especificaciones Té	<b>cnicas:</b> El product	to se desarrolla m	ediante tejido p	lano en telar, se desa	rrollan los mo	dulos uniendol	os directai	mente en el	telar o
como otra opcion se	pueden unir con a	rgollas, y al final	se ubican los he	rrajes metálicos.					
Color: Cafe/Azul/Ag	Color: Cafe/Azul/Agua marina   Capacidad de Producción / n			es:10	Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 9.5	Precio Unitario:	\$ 32.075	32.075 <b>Precio por mayor:</b> \$ 32.075			Ancho:	Alto:	Diám	etro:
Artesano: Jorge Iva	n Chindoy		Teléfono: N/A		114	40	2	N/	'A
Grupo o Taller: N/A	A			Departamento: I	utumayo	C	iudad: M	ocoa	
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Vei	reda 🗌 Resgua	ardo 🗶 :Yung	gillo		
Observaciones: El r	eferente utilizado	es el rombo, este	producto esta co	onformado por seis r	nodulos, unido	s directemente	en el tela	r.	
		,		1					Ferminada En proceso
Responsable: Silvan	a Villota		I	Dibujante: Harold A	ndres Bonilla				Term En pr
Aprobado por:	1			Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Lín	ea X	Muestra	x 🗆

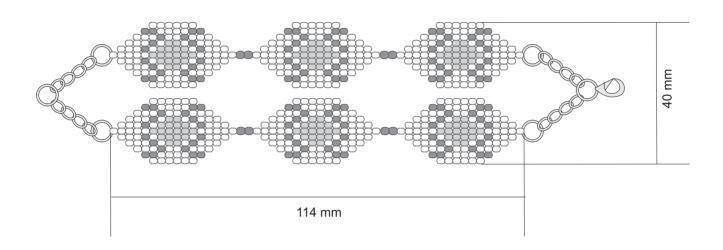


CODIGO: FORFAT24

V.1







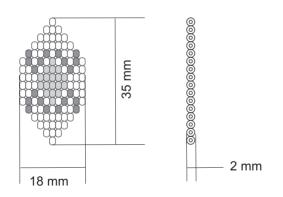


	Tabla de	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Modulos	Chaquira	70%
2	Herrajes	Metal	30 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza: Pu	lsera Rombos			Referencia: FG-1	-132-A3-37	ES	C. 1:1	Hoja No. 2/3
Oficio: Tejeduría	Técr	ica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima:	Chaquira Checa	ı		-
Especificaciones Técnic	as: El producto	o se desarrolla m	ediante tejido p	lano en telar, se des	arrollan los mo	dulos uniendo	los directame	ente en el telar
como otra opcion se pued	den unir con ar	gollas, y al final :	se ubican los he	errajes metálicos.				
Color: Cafe/Azul/Agua marina Capacidad de Producción / n			es:10 Dimensiones Generales (mm)				m)	
Peso (gr.): 9.5 Pr	ecio Unitario:	\$ 32.075	Precio por m	ayor: \$ 32.075	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro
Artesano: Jorge Ivan Ch	nindoy		Teléfono: N/A	Λ	114	40	2	N/A
Grupo o Taller: N/A	•			Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Mod	oa
Certificado Hecho a M	ano Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🗓 :Yun	gillo	
Observaciones: El refer	ente utilizado e	es el rombo, este	producto esta c	onformado por seis	modulos, unido	os directemento	e en el telar.	ıda
Responsable: Silvana Vi	llota		]	<b>Dibujante:</b> Harold A	ndres Bonilla			Terminada

Fecha: 30/04/2008



CODIGO: FORFAT24

V.1





	Tabla de	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Modulos	Chaquira	80%
2	Herrajes	Metal	20 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza:	Aretes Rombos			Referencia: FG-1-133-A3-37			SC. N/A	Hoja N	<b>o.</b> 3/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría	en Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı			
Especificaciones Téc	nicas: El produc	to se desarrolla	mediante tejido p	olano en telar, se desa	arrollan los mo	dulos uniendo	olos directa	mente en e	el telar
como otra opcion se p	oueden unir con a	rgollas, y al fin	al se ubican los h	errajes metálicos.					
Color: Cafe/Azul/Ag	Color: Cafe/Azul/Agua marina Capacidad de Producción /			nes:30	Dimensiones Generales (mm)				
Peso (gr.): 3	Precio Unitario:	\$ 10.895	Precio por m	ayor: \$ 10.895	Largo:	Ancho:	Alto:	Diá	metro
Artesano: Jorge Ivan	Chindoy		Teléfono: N/A	A	35	18	2	1	N/A
Grupo o Taller: N/A				Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa					
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X		Localidad Ve	reda Resgu	<b>ardo ⅓∷</b> Yu	ngillo		
Observaciones: El re	ferente utilizado	es el rombo, est	te producto esta c	onformado por un m	odulo.				
		,	r						nada
Responsable: Silvana	Villota			<b>Dibujante:</b> Harold A	ndres Bonilla				Terminada
Aprobado por: Con	nite de diseño CI	DA .		Fecha: 30/04/2008	Referente	(s) Li	ínea X	Muestra	X



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18



V.1

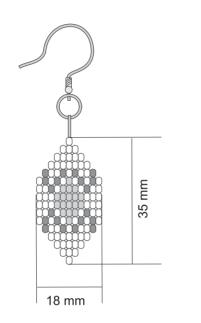




	Tabla de	Componentes	;
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Modulos	Chaquira	80%
2	Herrajes	Metal	20 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza	: Aretes Rombos			Referencia: FG-1-	-133-A3-37	ES	C. 1:1	Hoja No. 3/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı		
Especificaciones Téccomo otra opcion se			x		nrrollan los mo	dulos uniendo	los directam	nente en el telar
Color: Cafe/Azul/Ag	gua marina	Capacidad de l	Producción / n	nes:30	Г	Dimensiones G	enerales (n	nm)
Peso (gr.): 3	Precio Unitario:	\$ 10.895	Precio por n	ayor: \$ 10.895	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro
Artesano: Jorge Ivan	n Chindoy		Teléfono: N/.	A	35	18	2	N/A
Grupo o Taller: N/A	A.			Departamento: I	Putumayo	(	C <b>iudad:</b> Mo	coa
Certificado Hecho a	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgu	<b>ardo Ϫ :</b> Yun	gillo	
Observaciones: El re	eferente utilizado	es el rombo, este	producto esta o	onformado por un m	odulo.			- a
								Terminada
Responsable: Silvan	a Villota			Dibujante: Harold A	ndres Bonilla			Tem

Fecha: 30/04/2008

Referente(s)

Muestra X



CODIGO: FORFAT24

V.1

FECHA: 2007 10 18





	Tabla de	Componentes	3
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Muñecas	Chaquira	50%
2	Alambre	Metal	40 %
3	Herrajes	Metal	5 %
4	Cabeza	semilla	5 %
N/A	N/A	N/A	N/A

M 1. 1. D.	C. 11 V '1. ~			D.C FC 1	25 41 7	EC	C NI/A	TT. 1 - NI - 1/2
Nombre de la Piez	<b>a:</b> Collar Yungilena:	S		Referencia: FG-1-	23-A1-/	ES	<b>C.</b> N/A	Hoja No. 1/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría en	Chaquira	Materia Prima: C	Chaquira Checa	ι		
<b>Especificaciones T</b>	<b>écnicas:</b> El product	to se desarrolla me	ediante tejido a n	nano para conforma	ar los volumen	es de las muño	ecas, lugo se	unen al alambre,
el resto del alambre	es cubierto por cha	quiras individuale	es al finalizar se u	ibican los herrajes	metálicos.			
Color: Azul/Cafe/B	lanco	Capacidad de P	Producción / mes	s:10	D	imensiones G	Generales (m	ım)
Peso (gr.): 8.9	Precio Unitario:	\$ 32.048	Precio por may	y <b>or:</b> \$ 32.048	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Alicia B	ecerra		Teléfono: N/A		110	140	10	N/A
Grupo o Taller: N/	'A			Departamento: F	utumayo	(	Ciudad: Mod	coa
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ver	eda Resgua	ardo 🗓 :Yun	gillo	
Observaciones: El se utilizan semillas		es el vestido tradic	cional de las niña	s indigenas, en est	e producto se i	utilizan 3 mod	ulos.Para las	cabezas ose

Dibujante: Harold Andres Bonilla

Fecha: 30/04/2008

Responsable: Silvana Villota



CODIGO: FORFAT24

V.1



FECHA: 2007 10 18



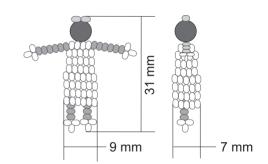


	Tabla de	Componentes	6
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Muñecas	Chaquira	50%
2	Alambre	Metal	40 %
3	Herrajes	Metal	5 %
4	Cabeza	semilla	5 %
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza: Colla	r Yungileñas	Referencia: FG-1-25-A1-7	<b>ESC.</b> 1:1	Hoja No. 1/3
Oficio: Tejeduría	Técnica: Tejeduría en Chaquira	Materia Prima: Chaquira Checa		

**Especificaciones Técnicas:** El producto se desarrolla mediante tejido a mano para conformar los volumenes de las muñecas, lugo se unen al alambre, el resto del alambre es cubierto por chaquiras individuales al finalizar se ubican los herrajes metálicos.

Color: Azul/Cafe/Bl	anco	Capacidad de I	Producción / mes	<b>s:</b> 10	D	imensiones G	Generales (mr	n)
Peso (gr.): 8.9	Precio Unitario:	\$ 32.048	Precio por may	or: \$ 32.048	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Alicia Be	cerra		Teléfono: N/A		110	140	10	N/A
Grupo o Taller: N/A	١			Departamento: F	utumayo	(	Ciudad: Moco	oa
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Vei	eda Resgua	ardo 🛚 :Yun	gillo	

**Observaciones:** El referente utilizado es el vestido tradicional de las niñas indigenas, en este producto se utilizan 3 modulos.Para las cabezas se utilizan semillas de la región.

se utilizan semillas de la región.

| Responsable: Silvana Villota | Dibujante: Harold Andres Bonilla |
| Aprobado por: | Comite de diseño CDA | Fecha: 30/04/2008 | Referente(s) | Línea | X | Muestra | X |



CODIGO: FORFAT24

V.1





	Tabla de	Componentes	
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Muñecas	Chaquira	70%
2	Herrajes	Metal	25 %
3	Cabeza	semilla	5 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza:	Aretes Yungileña	s		R	Referencia: FG-1-	26-A1-7		ESC.	N/A	Hoja	No. 2	/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría	en Chaquira	N	<b>Iateria Prima:</b> C	haquira Checa						
<b>Especificaciones Téc</b>	nicas: El product	o se desarrolla	mediante tejido	a ma	no para conforma	ır los volumen	es de las	muñeca	s, de la	cabeza s	se une	n lo
herrajes metálicos.												
Color: Azul/Cafe/Bla	nco	Capacidad d	e Producción / 1	mes:	15	D	imensio	nes Gen	erales (	mm)		
Peso (gr.): 2.6	Precio Unitario:	\$ 21.223	Precio por r	mayo	or: \$ 21.223	Largo:	Anch	0:	Alto:	D	iámet	ro:
Artesano: Alicia Bec	erra		Teléfono: N	/A		31	9		7		N/A	
Grupo o Taller: N/A				]	Departamento: P	utumayo		Ciu	dad: M	ocoa		
Certificado Hecho a	Mano Si 🗌 No	X		]	Localidad Ver	eda Resgu	ardo 🖹	:Yungil	lo			
Observaciones: El re	ferente utilizado	es el vestido tra	dicional de las r	niñas	indigenas, en este	e producto se i	ıtilizan 1	solo mo	dulo. Pa	ıra la	]	
cabeza de las muñecas	s se utiliza semill	as de la región.									nada	oseo
Responsable: Silvana	Villota			Dib	<b>ujante:</b> Harold Ar	ndres Bonilla					Terminada	En proceso
Aprobado por: Con	nite de diseño CI	DΑ		Fecl	ha: 30/04/2008	Referente	(s)	Línea	X	Muestra	X	Ē

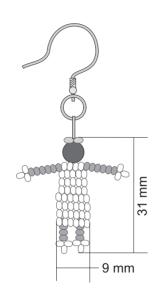


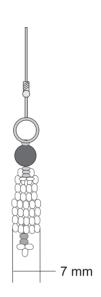
CODIGO: FORFAT24

V.1



FECHA: 2007 10 18





	Tahla de	Componentes	1
No.	Pieza	Material	Cant. o %
1	Muñecas	Chaquira	70%
2	Herrajes	Metal	25 %
3	Cabeza	semilla	5 %
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

Nombre de la Pieza	: Aretes Yungileña	ıs		Referencia: FG-1	-26-A1-7	ES	<b>C.</b> 1:1	Hoja No. 2/3
Oficio: Tejeduría	Téc	nica:Tejeduría	en Chaquira	Materia Prima: (	Chaquira Checa	ı		
Especificaciones Té	enicas: El produc	to se desarrolla	mediante tejido a	mano para conform	ar los volumer	es de las muñ	ecas, de la c	abeza se unen lo
herrajes metálicos.								
Color: Azul/Cafe/Bl	anco	Capacidad d	e Producción / m	es:15	Г	imensiones C	Generales (n	nm)
Peso (gr.): 2.6	Precio Unitario	\$ 21.223	Precio por m	ayor: \$ 21.223	Largo:	Ancho:	Alto:	Diámetro:
Artesano: Alicia Be	ecerra		Teléfono: N/A	Λ	31	9	7	N/A
Grupo o Taller: N/A	4			Departamento:	Putumayo	(	Ciudad: Mo	coa
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad Ve	reda 🗌 Resgu	ardo 🖹 :Yur	ngillo	
Observaciones: El r	eferente utilizado	es el vestido tra	idicional de las ni	ñas indigenas, en est	e producto se	utilizan 1solo :	modulo. Par	a la
cabeza de las muñec	as se utiliza semill	as de la región.			*			nada
Responsable: Silvan	ıa Villota		]	<b>Dibujante:</b> Harold A	ndres Bonilla			Terminada En proceso

Fecha: 30/04/2008

Referente(s)

Línea X

Muestra X



CODIGO: FORFAT24

V.1





3 C 2 He 1 M	abeza errajes uñecas Pieza	semilla Metal Chaquira <b>Material</b>	5 % 45 % 50% Cant. o %
3 C 2 He	errajes	Metal	45 %
3 C			
	abeza	semilla	5 %
14/21			
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A

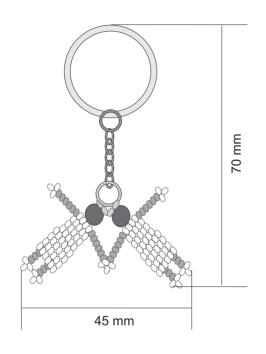
Nombre de la Pieza: Aretes Yungileñas			Referencia	<b>Referencia:</b> FG-1-27-A1-7 <b>ESC.</b> N/A					<b>o.</b> 3/3	
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría e	en Chaquira	Materia Pr	ima: C	haquira Checa	ı			
Especificaciones T	<b>écnicas:</b> El product	o se desarrolla	mediante tejido	a mano para co	nforma	r los volumen	es de las muño	ecas, de la	cabeza se	unen lo
herrajes metálicos.										
Color: Azul/Cafe/Blanco Capacidad de Producción / mes:			mes:15		D	imensiones G	enerales (	(mm)		
Peso (gr.): 4	Precio Unitario:	\$ 21.366	Precio por mayor: \$ 21.366			Largo:	Ancho:	Alto:	Diá	metro:
Artesano: Alicia B	Artesano: Alicia Becerra Teléfono: N			/A		70	45	7	1	N/A
Grupo o Taller: N	'A			Departamento: Putumayo Ciudad: Mocoa						
Certificado Hecho	a Mano Si 🗌 No	X		Localidad	□ Ver	eda 🗌 Resgua	<b>ardo 🗓 :</b> Yun	gillo		
Observaciones: El	referente utilizado	es el vestido tra	dicional de las i	niñas indigenas	, en este	producto se i	utilizan 2 mod	ılos. Para	la	
cabeza de las muñe	cas se utiliza semilla	as de la región.								Terminada En proceso
Responsable: Silvana Villota			Dibujante: Ha	ırold An	dres Bonilla				Term En pr	
Aprobado por: Comite de diseño CDA			Fecha: 30/04/2	2008	Referente	(s) Lír	iea X	Muestra	X	



CODIGO: FORFAT24

FECHA: 2007 10 18





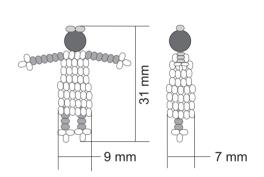


Tabla de Componentes						
No.	Pieza	Material	Cant. o %			
1	Muñecas	Chaquira	50%			
2	Herrajes	Metal	45 %			
3	Cabeza	semilla	5 %			
N/A	N/A	N/A	N/A			
N/A	N/A	N/A	N/A			

Nombre de la Pieza: Aretes Yungileñas			R	eferencia: FG-1-	·27-A1-7		ESC. N/A	A Hoj	a No. 3/3	
Oficio: Tejeduría	Téci	nica:Tejeduría e	jeduría en Chaquira <b>Materia Prima:</b> C			Chaquira Checa	ı			
Especificaciones Téc	enicas: El product	o se desarrolla 1	nediante tejido	o a mar	no para conforma	ar los volumen	es de las r	nuñecas, de	e la cabeza	a se unen le
herrajes metálicos.										
Color: Azul/Cafe/Blanco Capacidad de Producción / m			mes:1	.5	Dimensiones Generales (mm)					
Peso (gr.): 4	Precio Unitario:	\$ 21.366	Precio por	mayoı	r: \$ 21.366	Largo:	Ancho	o: Al	to:	Diámetro:
Artesano: Alicia Be	cerra		Teléfono: N	: N/A		70	45	,	7	N/A
Grupo o Taller: N/A				Г	Departamento: F	: Putumayo Ciudad: Mocoa				
Certificado Hecho a	Mano Si 🗆 No	X		I	Localidad□ Vei	eda 🗌 Resgua	ardo 🖹 :	Yungillo		
Observaciones: El re			licional de las	niñas i	indigenas, en est	e producto se i	ıtilizan 2 ı	modulos. P	ara la	Terminada Fn proceso
Responsable: Silvana Villota				Dibu	i <b>jante:</b> Harold Ai	ndres Bonilla				Term
1				Fech	a: 30/04/2008	Referente	(s)	Línea X	Mues	tra X





PRODUCTO (Referencia): FG-1-28-A7-8

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Eugenia Chindoy

м	ΔN	O E	)E	OBI	RΔ	DIR	ECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	7	8750
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	8750		

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA								
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto				
				0				
				0				
				0				
				•				
Total ma	iteria por referen	cia		-				

OTROS	MATERIAL	FS TRANS	FORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	30	1.500
	Pepas madera	5000	2	417
Mts	Nylon	1500	26	443
	Garfios			400
Total ma	teria nor refere	ncia		2.760

* *	La	utilidad	del	15%	sólo	se	aplica	al	total	de	mano	de	obra '	y mat	erial	es.
-----	----	----------	-----	-----	------	----	--------	----	-------	----	------	----	--------	-------	-------	-----

Largo:	450 mm
Ancho:	80 mm
Alto:	20 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fiid	ns		-

GASTOS	DE TD	ANCDO	DTE
GASIUS	) DE IK	ANSPU	'KIE

	GASTOS DE TRANSFORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto		
Materia prima	40000	25	1.600		
Produ. Elaborados	40000	25	1.600		
Total gastos de tra	Total gastos de transporte				

#### COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos **14.710** 

#### PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	16.436
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	13.236

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
16.436	21.367

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-29-A7-8

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Eugenia Chindoy

	DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	7	8750
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	producto		8750

	MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor	
de	Material	material	utilizada (cm,	producto	
medida		iliateriai	gr, etc)	producto	
					0
					0
					0
Total ma	ateria nor referenc	ia		_	

#### **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	30	1.500
	Pepas madera	5000	2	417
Mts	Nylon	1500	26	443
	Garfios			400
Total ma	ateria por referen	cia		2.760

<sup>\* \*</sup> La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	500 mm
Ancho:	92 mm
Alto:	2 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	Ī
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	1		-

GASTOS DE TRANSPORTE					
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto		
Materia prima	40000	25	1.600		
Produ. Elaborados	40000	25	1.600		
Total gastos de tra	ansporte		3.200		

#### COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 14.710

PRECIO	DE	VENTA	ARTESANO	

Precio de Venta	16.436
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	13.236

PRECIO DE VENTA FERIAL			
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%		
16.436	21.367		

OBSERVACIONES

N/





PRODUCTO (Referencia): FG-1-30-A7-8

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Eugenia Chindoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto	
Tejido chaquira	1250	7	8750	
			0	
		0	0	
		0	0	
Total mano de obra nor	producto		8750	

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
medida			gi, etc)	0
				0
				0

Total materia por referencia -

#### **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	30	1.500
	Pepas madera	5000	2	417
Mts	Nylon	1500	26	443
	Garfios			400
Total ma	ateria por referer	ıcia		2.760

 $^{\star}$  La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	36 mm
Ancho:	16 mm
Alto:	2 mm



14.710

#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fi	ios		-

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	ansnorte		3.200	

	COSTO DE	L PRODUCTO	
-			
Total gastos de tra	nsporte	•	3.200
Produ. Elaborados	40000	23	1.000

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos

### PRECIO DE VENTA ARTESANO

	Precio de Venta	16.436
	Gastos	3.200
- 1	* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	13.236
ı		

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
16.436	21.367

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-42-A1-13

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luz Mary Muchavisoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	7	8750
,			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	producto		8750

	MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor	
de	Material	material	utilizada (cm,	producto	
medida		material	gr, etc)	producto	
					0
					0
					0
Total ma	ateria por referen	cia		-	٦

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
Libra	Chaquira	25000	30	1.500		
	Herrajes	500	1	512		
Mts	Nylon	1250	1	1.250		
Total materia por referencia 3.262						

 $^{\star}$   $^{\star}$  La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

h	
Largo:	440 mm
Ancho:	100 mm
Alto:	20 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	_		

GASTOS DE TRANSPORTE					
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto		
Materia prima	40000	25	1.600		
Produ. Elaborados	40000	25	1.600		
Total gastos de tra	3.200				

COSTO DEL PRODUCTO	
Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	15.212

PRECIO DE VENTA ARTESANO			
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)	13.814		
Gastos	3.200		
Precio de Venta	17.014		

PRECIO DE VENTA FERIAL			
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%		
17.014	22.118		

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-42-A1-13

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luz Mary Muchavisoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	7	8750
,			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	8750		

	MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA					
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor		
de	Material	material	utilizada (cm,	producto		
medida		material	gr, etc)	producto		
					0	
					0	
					0	
Total ma	Total materia por referencia -					

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
Libra	Chaquira	25000	30	1.500		
	Herrajes	500	1	512		
Mts	Nylon	1250	1	1.250		
Total materia por referencia 3.262						

 $^{\star}$   $^{\star}$  La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

h	
Largo:	440 mm
Ancho:	100 mm
Alto:	20 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	_		

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	3.200			

COSTO DEL PRODUCTO	
Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	15.212

PRECIO DE VENTA ARTESANO			
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)	13.814		
Gastos	3.200		
Precio de Venta	17.014		

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
17.014	22.118

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-43-A1-13

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luz Mary Muchavisoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	7	8750
,			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	8750		

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
Total materia por referencia				-

#### **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	30	1.500
	Llavero	67	1	67
Mts	Nylon	1200	1	1.200

**Total materia por referencia**\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	60 mm
Ancho:	110 mm
Alto:	4 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fiio	s		-

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	ansporte		3.200	

COSTO DEL PRODUCTO	
Total Mano de Obra I Materia prima I Castos	14 717

#### PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	16.445
Gastos	3.200
a mano de obra + mp (15%)	13.245
* * Utilidad aplicada	

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
16.445	21.378

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-44-A1-13 RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luz Mary Muchavisoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	2	2500
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	2500		

MATERIA PRIMA NO	TRANSFORMADA

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
				0		
				0		
				0		
Total ma	Total materia por referencia -					

#### **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	20	1.000
	Garfios	1	500	500
Mts	Nylon	1500	36	920
Total m	ateria por refere			2.420

Largo:	50 mm
Ancho:	15 mm
Alto:	4 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	=
Energía		15	=
Agua		15	-
Teléfono		15	-

#### **Total Gastos fijos**

Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto
Materia prima	40000	25	1.600
Produ. Elaborados	40000	25	1.600
Total gastos de tra	ansporte		3.200

#### COSTO DEL PRODUCTO

8.120 Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos

#### PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	8.858
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	5.658

#### PRECIO DE VENTA FERIAL Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta 11.515

OBSERVACIONES

<sup>\* \*</sup> La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.





PRODUCTO (Referencia): FG-1-60-A5-19

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Enriqueta Muchavisoy

MANO	DE	OBRA	DIRECTA	
------	----	------	---------	--

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	10	12500
			0
		0	0
		0	0
Total mane de obra ner	12500		

Total mano de obra por producto 12500
---------------------------------------

MATEDIAI	DDTMAR	IO TOAN	SFORMADA

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
Total ma	_			

Total mater	ia por r	eferencia
-------------	----------	-----------

#### **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	40	2.000
	Guaya	1	1000	1.000
Mts	Nylon	1650	2	3.300
	Herraje	1	970	970
Total ma	ateria por referenc	cia		7.270

<sup>\* \*</sup> La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	358 mm
Ancho:	15 mm
Alto:	2 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	1
Energía		15	=
Agua		15	-
Teléfono		15	-

#### **Total Gastos fijos**

GASTOS DE TRANSPORTE					
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto		
Materia prima	40000	25	1.600		
Produ. Elaborados	40000	25	1.600		
Total gastos de tra	ansporte		3.200		

#### COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 22.970

#### PRECIO DE VENTA ARTESANO

* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)  Gastos  22.736 3.200	Precio de Venta	25.936
a mano de obra + mp (15%)	Gastos	3.200
	· ·	22.736

### PRECIO DE VENTA FERIAL

Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta 25.936 33.716

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-61-A5-19

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Enriqueta Muchavisoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	4	5000
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	producto		5000

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor
de	Material	material	utilizada (cm,	producto
medida			gr, etc)	p
				0
				0
				0

Total materia por referencia

#### OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto	
Libra	Chaquira	25000	45	2.250	
	Guaya	1	1000	1.000	
Mts	Nylon	1650	2	3.300	
	Herraje	1	1037	1.037	
Total ma	Total materia por referencia				

\* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	150 mm
Ancho:	15 mm
Alto:	2 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	=
- · · · · · · · · · · · ·			

**Total Gastos fijos** 

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	3.200			

COSTO DEL PRODUCTO	
Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	15.787

#### PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	17.675
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)	14.475

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
17.675	22,978

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-62-A5-19

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Enriqueta Muchavisoy

MANO DE OBRA DIRECT.
----------------------

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	4	5000
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra nor	5000		

le obra por producto	5000

#### MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
,				0
				0
				0
Total ma	teria por referenc	ia		_

#### OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	45	2.250
	Garfios	1	500	500
Mts	Nylon	1650	2	3.300
	Herraje	1	1037	1.435
Total ma	ateria nor refere	ncia		7 485

**Total materia por referencia**\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	49 mm
Ancho:	10 mm
Alto:	2 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	5		-

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	nsporte		3.200	

#### COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 15.685

#### PRECIO DE VENTA ARTESANO

* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b> 14.358 Gastos 3.200	Precio de Venta	17.558
a mano de obra + mp (15%)	Gastos	3.200
	!	14.358

### PRECIO DE VENTA FERIAL Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta 30% 17.558 22.825

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-133-A3-37

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Jorge Ivan Chindoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto	
	iitia	ocupado	producto	
Tejido chaquira	1250	2	2500	
			0	
		0	0	
		0	0	
Total mano de obra nor producto			2500	

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
Total ma	ateria por referen	cia		-

#### **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	25	1.250
	Garfios	1	450	450
Mts	Nylon	1500	18,3	305
Total materia por referencia				2.005

\* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	35 mm
Ancho:	18 mm
Alto:	2 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	<b>;</b>		-

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	ansporte		3.200	

COSTO DEL PRODUCTO	

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	7.705
---	-------

PRECIO	DE	VENTA	<b>ARTESANO</b>
			AIL LOAILO

* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	5.181
Gastos	3.200
Precio de Venta	8.381

#### PRECIO DE VENTA FERIAL

		30	,	+ etiqueta	Empaque -	artesa.+	venta	ae	Precio
8.381 <b>10</b>	0.895	95	10.895	8.381					

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-132-A3-37

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Jorge Ivan Chindoy

MANO DE OBRA DIREC	CTA	
--------------------	-----	--

Oficio	Valor	Tiempo	Valor
	hora	ocupado	producto
Tejido chaquira	1250	10	12500
			0
		0	0
·		0	0
Total mano de obra por	12500		

Total mano de obra por producto	12500
MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA	

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA					
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor	
de	Material	material	utilizada (cm,	producto	
medida		illateriai	gr, etc)	producto	
				0	
				0	
				0	
Total ma	Total materia por referencia -				

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	78	3.900
	Herraje	2	800	1.600
Mts	Nylon	1500	40,3	672
Total ma	ateria por referenc	cia		6.172

Largo:	114 mm
Ancho:	40 mm
Alto:	2 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	ı
Energía		15	=
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos		•	_

#### Total Gastos fijos

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	ansporte		3.200	

# COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 21.872

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	24 672
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	21.472

# PRECIO DE VENTA FERIAL Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta 3 24.672 32.074

OBSERVACIONES

<sup>\* \*</sup> La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.





PRODUCTO (Referencia): FG-1-131-A3-37

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Jorge Ivan Chindoy

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	14	17500
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	17500		

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA						
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
				0		
				0		
				0		
Total ma	Total materia por referencia					

OTDOS N	MATERIALES	TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto	
Libra	Chaquira	25000	65	3.250	
	Herraje	1	800	800	
Mts	Nylon	1500	54,3	905	
Total ma	Total materia por referencia				

**Total materia por referencia**\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	140 mm
	140 111111
Ancho:	220 mm
Alto:	2 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

mensual	promedio	producto
	15	-
	15	-
	15	-
	15	-
		15 15 15 15

#### GASTOS DE TRANSPORTE

GASTOS DE TRANSFORTE					
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto		
Materia prima	40000	25	1.600		
Produ. Elaborados	40000	25	1.600		
Total gastos de tra	3 200				

#### COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 25.	655
---	-----

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	29.023
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	25.823

FRECIO DE VENTA I ERTAE	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
29.023	37.730

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-115-A4-33

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luis Carlos Jajoy

## MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	7	8750
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	8750		

	MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA					
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
					0	
					0	
					0	
Total ma	iteria por referen	ıcia		-		

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	45	2.250
	Garfios	1	500	500
Mts	Nylon	1500	35,1	585
Total ma	3.335			

\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	36 mm
Ancho:	20 mm
Alto:	17 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	=
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	Total Gastos fijos		

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	3.200			

## COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 15.285

PRECIO	DE	VENTA	ARTESANO
--------	----	-------	----------

Precio de Venta	17.098
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)	13.898

PRECIO DE VENTA FERTAL			
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%		
17.098	22.227		

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-114-A4-33

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luis Carlos Jajoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	12	15000
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	15000		

	MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de	Material	Valor total del	Cantidad utilizada (cm,	Valor	
medida	Placerial	material	gr, etc)	producto	
				0	
				0	
				0	
Total ma	Total materia por referencia				

# **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	55	2.750
	Herrajes	1	800	800
Mts	Nylon	1500	38,2	637
Total ma	ateria nor refere			4.187

\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	140 mm
Ancho:	9 mm
Alto:	2 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	=
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	;		-

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	3.200			

# COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 22.387

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	25.265
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	22.065

PRECIO DE VENTA FERIAL			
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%		
25.265	32.844		

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-113-A4-33

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

OBSERVACIONES

Taller (artesano): Luis Carlos Jajoy

MANO	DE OBRA	DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	12	15000
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por producto			15000

Total mano de obra por producto	15000

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor
de	Material	material	utilizada (cm,	producto
medida	а	material	gr, etc)	producto
				0
				0
				0
Total ma	iteria por referen	cia		-

Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto	
Chaquira	25000	60	3.000	
Herrajes	1	1000	1.000	
Nylon	1500	37,8	630	
torio nor roforo			4.630	
	Chaquira Herrajes Nylon	MaterialmaterialChaquira25000Herrajes1	Material         Valor total del material         utilizada (cm, gr, etc)           Chaquira         25000         60           Herrajes         1         1000           Nylon         1500         37,8	

* * La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y mater	iales.
---	--------

NA

Largo:	275 mm
Ancho:	46 mm
Alto:	2 mm



# **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-

	==		۰
GASTOS	DE	TRANSPORTE	

GASTOS DE TRANSPORTE			
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto
Materia prima	40000	25	1.600
Produ. Elaborados	40000	25	1.600
Total gastos de tra	ansporte		3.200

## COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	22.830

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b> 22.575 Gastos 3.200	Droci	io do Vanta	25 775
a mano de obra + mp (15%)	Gasto	S	3.200
		•	22.575

# PRECIO DE VENTA FERIAL

25.775	33.507
AF 77F	22 525
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%





PRODUCTO (Referencia): FG-1-109-A4-31

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Socorro Mutumbajoy

# MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	2	2500
			0
		0	0
		0	0

Total mano de obra por producto 2500

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
				·
Total ma	teria por referenc	ia		-

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	30	1.500
	Garfios	1	400	400
Mts	Nylon	1500	12,7	212
Total ma	ateria por refere	ncia		2.112

<sup>\*</sup> La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	50 mm
Ancho:	40 mm
Alto:	4 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
	15	-
	15	-
	15	-
	15	-
		mensual         promedio           15         15           15         15

GASTOS DE TRANSPORTE			
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto
Materia prima	40000	25	1.600
Produ. Elaborados	40000	25	1.600
Total gastos de tra	ansporte		3.200

# COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	7.812

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	8.503
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)	5.303

PRECIO DE VENTA FERIAL			
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%		
8.503	11.054		

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-108-A4-31

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Socorro Mutumbajoy

## MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	7	8750
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	producto		8750

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
Total ma	ateria por referen	cia		-

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS Valor total del Cantidad

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	38	1.900
	Guaya	1	450	480
Mts	Nylon	1500	24,5	408
Total m	atoria nor referen	ria		2 788

Total materia por referencia 2.78

\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

	<b>( F  </b>
Largo:	65 mm
Ancho:	65 mm
Alto:	15 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fiios	-		

GASTOS DE TRANSPORTE					
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto		
Materia prima	40000	25	1.600		
Produ. Elaborados	40000	25	1.600		
Total gastos de tra	Total gastos de transporte				

## COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 14.738

## PRECIO DE VENTA ARTESANO

* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	13.269
Gastos	3.200
Precio de Venta	16.469

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30

16.469

21.410

OBSERVACIONES NA





PRODUCTO (Referencia): FG-1-107-A4-31

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Socorro Mutumbajoy

# MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto		
Tejido chaquira	1250	7	8750		
			0		
		0	0		
		0	0		
Total mano de obra nor	Total mano de obra por producto				

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA					
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto	
				0	
				0	
				0	
Total ma	teria por referen	ıcia		-	

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
Libra	Chaquira	25000	40	2.000		
	Herraje			450		
Mts	Nylon	1500	36,3	605		
Total m	ateria nor refere	Total materia nor referencia				

\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	113 mm
Ancho:	113 mm
Alto:	21 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fiio	<u> </u>		-

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	nsporte		3.200	

# COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos **15.005** 

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Gastos Precio de Venta	3.200 <b>16.776</b>
a mano de obra + mp (15%)	13.576
* * Utilidad aplicada	

# PRECIO DE VENTA FERIAL

16.776	21.808
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-86-A3-26

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

OBSERVACIONES

Taller (artesano): Luz Ercinda Siguindioy

# MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto	
Tejido chaquira	1250	2	2500	
			0	
		0	0	
		0	0	

Total mano de obra por producto 2500

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
				_
Total ma	nteria por referenc	ia		-

## **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto	
Libra	Chaquira	25000	24	1.200	
	Aro	1	600	600	
Mts	Nylon	1500	33,5	558	
Total ma	Total materia por referencia				

Total materia por referencia 2.35

\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

	1
Largo:	31 mm
Ancho:	17 mm
Alto:	17 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	1
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-

# **Total Gastos fijos**

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	3.200			

# COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	8 058

## PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	8.787
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	5.587

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
8.787	11.423





PRODUCTO (Referencia): FG-1-85-A3-26

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luz Ercinda Siguindioy

## MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	4	5000
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	5000		

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
Total ma	teria por referen	cia	1	-

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	60	3.000
	Garfios	1	2500	2.500
Mts	Nylon	1500	82,7	1.378
T-4-1	ateria nor refere			6 878

Total materia por referencia 6.82

\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

 Largo:
 38 mm

 Ancho:
 11 mm

 Alto:
 10 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fiio	s		-

Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto
Materia prima	40000	25	1.600
Produ. Elaborados	40000	25	1.600
Total gastos de tra	3.200		

## COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos **15.078** 

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Gastos	13.660 3.200
a mano de obra + mp (15%)	13.660
* * Utilidad aplicada	

# PRECIO DE VENTA FERIAL

16.860	21.918
Precio de venta artesa. + Empague + etiqueta	30%

OBSERVACIONES





5.917

PRODUCTO (Referencia): FG-1-84-A3-26

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Luz Ercinda Siguindioy

## MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	5	6250
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	6250		

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
				0
				0
				0
Total ma	teria por referen	cia		-

OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS					
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto	
Libra	Chaquira	25000	60	3.000	
	Aro metálicos	1	2000	2.000	
Mts	Nylon	1500	55	917	

* *	La	utilidad	del	15%	sólo	se	aplica	al	total	de	mano	de	obra	У	materiales.

Largo:	115 mm
Ancho:	110 mm
Alto:	20 mm



# **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	=
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijo	•		

GASTOS DE TRANSPORTE						
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto			
Materia prima	40000	25	1.600			
Produ. Elaborados	40000	25	1.600			
Total gastos de tra	3.200					

COSTO DEL PRODUCTO	

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 15.367

PRECIO DE VENTA ART	TESANO
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)	13.992
Gastos	3.200
Precio de Venta	17.192

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
17.192	22.349

OBSERVACIONES

Total materia por referencia





PRODUCTO (Referencia): FG-1-71-A2-5

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Eva Muchavisoy

## MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	6	7500
			0
		0	0
		0	0
Total mane de obra nor	nroducto		7500

Tatal mana da abra nar maduata	0	7500
Total mano de obra por producto		/500

	MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA					
Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
				0		
				0		
				0		
Total ma	otal materia por referencia -					

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto		
Libra	Chaquira	25000	30	1.500		
	Garfios	1	840	840		
Mts	Nylon	1500	56	933		
	Herraje	1	1400	1.440		
				0		
Total ma	Total materia nor referencia 4.713					

Total materia por referencia 4.73 
\* \* La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	65 mm
Ancho:	37 mm
Alto:	7 mm



## **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	-
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	Ξ
<b>Total Gastos fijos</b>	<b>i</b>		-

#### GASTOS DE TRANSPORTE

•	ASIOS DE I	KANSI OKIE	
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto
Materia prima	40000	25	1.600
Produ. Elaborados	40000	25	1.600
Total gastos de tra	nsporte		3.200

# COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos	15.413
---	--------

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	17.245
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp (15%)	14.045

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
17.245	22,419

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-70-A2-5

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Eva Muchavisoy

#### MANO DE OBRA DIRECTA

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	6	7500
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	7500		

MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA				
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor
de	Material	material	utilizada (cm,	producto
medida		maceriai	gr, etc)	producto
				0
				0
				0
Total ma	teria por referenc	ia		-

# **OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS**

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	30	1.500
	Garfios	1	540	540
Mts	Nylon	1500	55	917
	Herraje	1	1400	1.440
				0
Total ma	ateria por referer	ncia		4.397

<sup>\* \*</sup> La utilidad del 15% sólo se aplica al total de mano de obra y materiales.

Largo:	50 mm
Ancho:	10 mm
Alto:	16 mm



#### **GASTO FIJOS DEL TALLER**

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	i
Energía		15	i
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fiios	•		-

GASTOS DE TRANSPORTE				
Trasnporte	Valor mensual	Producción promedio mensual	Valor producto	
Materia prima	40000	25	1.600	
Produ. Elaborados	40000	25	1.600	
Total gastos de tra	ansporte		3.200	

# COSTO DEL PRODUCTO

Total Mano de Obra + Materia prima + Gastos 15.097

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

Precio de Venta	16.881
Gastos	3.200
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b>	13.681

# PRECIO DE VENTA FERIAL Precio de venta artesa.+ Empaque + etiqueta 309 16.881 21.946

OBSERVACIONES





PRODUCTO (Referencia): FG-1-69-A2-5

RESPONSABLE: Silvana Villota, Harold Bonilla

FECHA: Abril de 2008

Taller (artesano): Eva Muchavisoy

Oficio	Valor hora	Tiempo ocupado	Valor producto
Tejido chaquira	1250	10	12500
			0
		0	0
		0	0
Total mano de obra por	producto		12500

	MATERIA PRIMA NO TRANSFORMADA							
Unidad		Valor total del	Cantidad	Valor				
de	Material	material	utilizada (cm,	producto				
medida		illaterial	gr, etc)	producto				
				0				
				0				
				0				
Total ma	-							

# OTROS MATERIALES TRANSFORMADOS

Unidad de medida	Material	Valor total del material	Cantidad utilizada (cm, gr, etc)	Valor producto
Libra	Chaquira	25000	35	1.750
	Guaya	1	2000	2.000
Mts	Nylon	1500	100	1.667
	Herraje	1	1400	1.440
				0
Total ma	ateria por referenc	cia		6.857

Т	ot	al	materi	a po	or ref	ferei	1Ci	a								6.8
*	*	La	utilidad	del	15%	sólo	se	aplica	al	total	de	mano	de	obra y	/ m	nateriales.

Largo:	450 mm
Ancho:	40 mm
Alto:	10 mm



# GASTO FIJOS DEL TALLER

Servicios	Valor mensual	Producción promedio	Valor producto
Arriendo		15	I
Energía		15	-
Agua		15	-
Teléfono		15	-
Total Gastos fijos	5		-

	GASTOS DE TRANSPORTE						
Trasnporte	Valor producto						
Materia prima	40000	25	1.600				
Produ. Elaborados	1.600						
Total gastos de tra	3.200						

COSTO DEL PRODUCTO	
Total Mana do Obra - Matoria prima - Castos	22 557

# PRECIO DE VENTA ARTESANO

'		Precio de Venta	25.460
* * Utilidad aplicada a mano de obra + mp <b>(15%)</b> 22.260		Gastos	3.200
	ı	·	22.260

PRECIO DE VENTA FERIAL	
Precio de venta artesa. + Empaque + etiqueta	30%
25.460	33.098

OBSERVACIONES