

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.

**X Concurso Nacional,
IV Concurso Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**

**[Presentación de resultados del Concurso Nacional de
Diseño para la Artesanía 2005]**

Oficina de Cooperación Internacional y Divulgación
Centro de Investigación y Documentación artesanal
CENDAR

Bogotá, 2005



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

ARTESANIAS DE COLOMBIA



Artesanías de Colombia, entidad del estado adscrita al Ministerio de Comercio, Industria y Turismo fue fundada en 1964. Es responsable del desarrollo del sector artesanal y orienta su misión hacia la promoción de todas las actividades sociales, culturales, económicas y educativas para elevar el nivel de vida de los artesanos del país y contribuir al fortalecimiento de la industria artesanal.



**Construir imagen de país,
hacer visible el sector artesanal,
dignificar los oficios,
fomentar el aprecio por nuestros valores
tradicionales,
así como las nuevas expresiones contemporáneas,
son algunos de los retos que
nos hemos propuesto y
que vamos consiguiendo día a día...**





Sector artesanal:
Campo para aplicar los
conocimientos de
diseño

Desarrollo de nuevas
líneas de productos

Ampliar las
posibilidades
comerciales
en mercados
nacionales e
internacionales

Vincular al sector
académico y a
profesionales del
diseño con la
producción artesanal
colombiana

Fortalecer el sector
artesanal en la
economía del país

Desarrollo de
propuestas
innovadoras para el
sector artesanal



TEMA

**MODA Y ACCESORIOS
PRIMAVERA / VERANO
2007
MODA MUJER**

CATEGORIAS

**ACCESORIOS
JOYERIA
PRENDAS DE VESTIR**



DIRIGIDO A:

**ESTUDIANTES Y
PROFESIONALES**

Diseño de Modas, Diseño Textil,
Diseño Industrial, Diseño de
Joyas, Diseño Grafico, Diseño de
Interiores, Arquitectura, Bellas
Artes y carreras afines

TODAS LAS NACIONALIDADES



REQUISITOS:

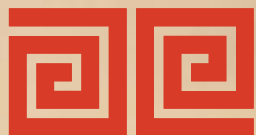
Emplear oficios,
técnicas y
materiales
artesanales
colombianos





Dar soluciones viables en cuanto a la producción y a la comercialización a las comunidades artesanales a las que van dirigidas los proyectos

REQUISITOS:





REQUISITOS:

Proyectos orientados al
diseño de una
línea de productos
Conformada por 3 piezas
en la que se perciba
coherencia en la forma, en
el material o en la técnica
de elaboración





Participación individual o en grupo no mayor a 2 personas,
no se podrá conformar grupos entre estudiantes y
profesionales

Cada participante podrá inscribir máximo 3 proyectos

MATERIAL A ENTREGAR:

ACCESORIOS

● ACCESSORIES

ESENCIA

COLECCION



La colección *Esencia* busca generar versatilidad en sus formas de uso, dando a la mujer actual una identidad urbana y exótica que retoma la naturaleza como la esencia de lo cotidiano.



Bolso redondo

Dimensiones:
 Cuerpo: 25 X 15 x 15 cms.
 Correa: 50 cms

PIEZAS

PIECES

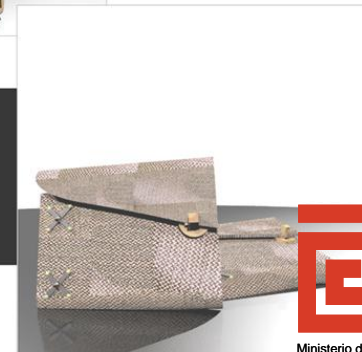


Bolso Rectangular

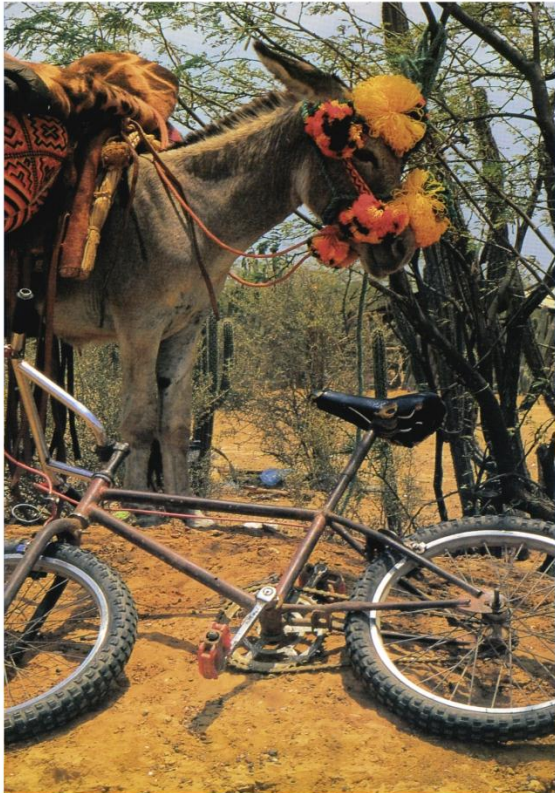
Dimensiones:
 Cuerpo: 25 X 20 x 5 cms.
 Correa: 50 cms

Billetera

Dimensiones:
 10 X 12 x 3 cms.



MATERIAL A ENTREGAR:





PREMIOS:

**GRAN PREMIO
UNESCO**

5.000 US y pasantía



PRIMER PREMIO PROFESIONALES

3.000 US y pasantía

SEGUNDO PREMIO PROFESIONALES

1.500 US

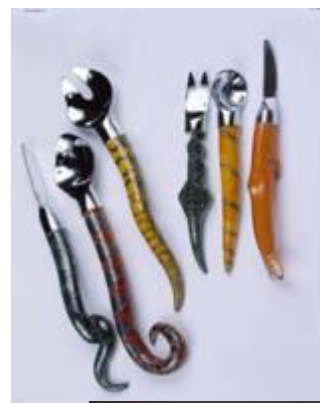
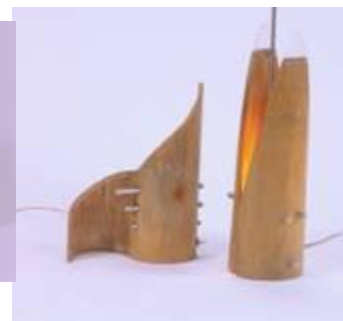
PRIMER PREMIO ESTUDIANTES

3.000 US y pasantía

SEGUNDO PREMIO ESTUDIANTES

1.500 US

PROYECTOS PREMIADOS EN AÑOS ANTERIORES



VII CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANÍA 2002

“La Mesa Colombiana“



1° PREMIO
ESTUDIANTES

ESCUELA DE



ARTES Y OFICIOS
Santo Domingo



Individuales para la Mesa
Diseño JUAN PABLO BLANCO
Universidad de los Andes

VII CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANÍA 2002

“La Mesa Colombiana“



2° PREMIO
ESTUDIANTES

ESCUELA DE

ARTES Y OFICIOS
Santo Domingo



Batea Desnivelada
Diseño ANA MARÍA ALVAREZ
Universidad de los Andes

VII CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANÍA 2002

“La Mesa Colombiana“



**MENCIÓN DE HONOR
EXCELENCIA
EN EL OFICIO**

ESCUELA DE



ARTES Y OFICIO
Santo Domingo

Proyecto Qhuma
Diseño DORIS GÓMEZ
MARTHA FERNÁNDEZ
Universidad Pedagógica y Tecnológica de
Colombia Seccional Duitama



VII CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANÍA 2002

“La Mesa Colombiana“



**1° PREMIO
PROFESIONALES**



Proyecto Tierra
Diseño JULIA PATRICIA VERGARA
JAIME ALBERTO SÁNCHEZ

VII CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANÍA 2002

“La Mesa Colombiana“



**2° PREMIO
PROFESIONALES**



Juego de Lencería para la Mesa
Diseño ELIZABETH URQUIJO

VII CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANÍA 2002

“La Mesa Colombiana“



EXCELENCIA
EN EL OFICIO

ESCUELA DE

ARTES Y OFICIOS
Santo Domingo



Proyecto Lunares
Artesanos ROSANA DE ARBOLEDA
JOSÉ HERNANDO CASTRO

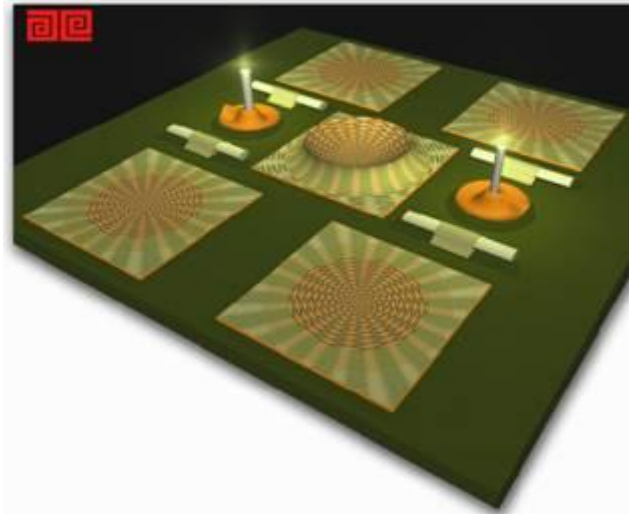


Libertad y Orden

EMBAJADA DE COLOMBIA
ANTE A LA REPÚBLICA DE ITALIA

CONCURSO INTERNACIONAL DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2002

PRIMER PREMIO



La cena hace parte de nuestro diario vivir y constituye un importante símbolo cultural que se disfruta en cualquier época.

LA CENA

diseñada por Margarita Matiz Bergfeldt



Ministerio de Desarrollo Económico
artesanas de Colombia



Proyecto La Cena
Diseñador Margarita Matiz Bergfeldt
Universidad Universidad Jorge Tadeo Lozano



CONCURSO INTERNACIONAL DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2002

Libertad y Orden

EMBAJADA DE COLOMBIA

ANTE A LA REPÚBLICA DE ITALIA

SEGUNDO PREMIO



*Diners Club
International®*



Ministerio de Desarrollo Económico
artesanías de Colombia

Istituto
Europeo
di Design

Proyecto Vaso Ellise
Diseñador Roberta D'aguanno



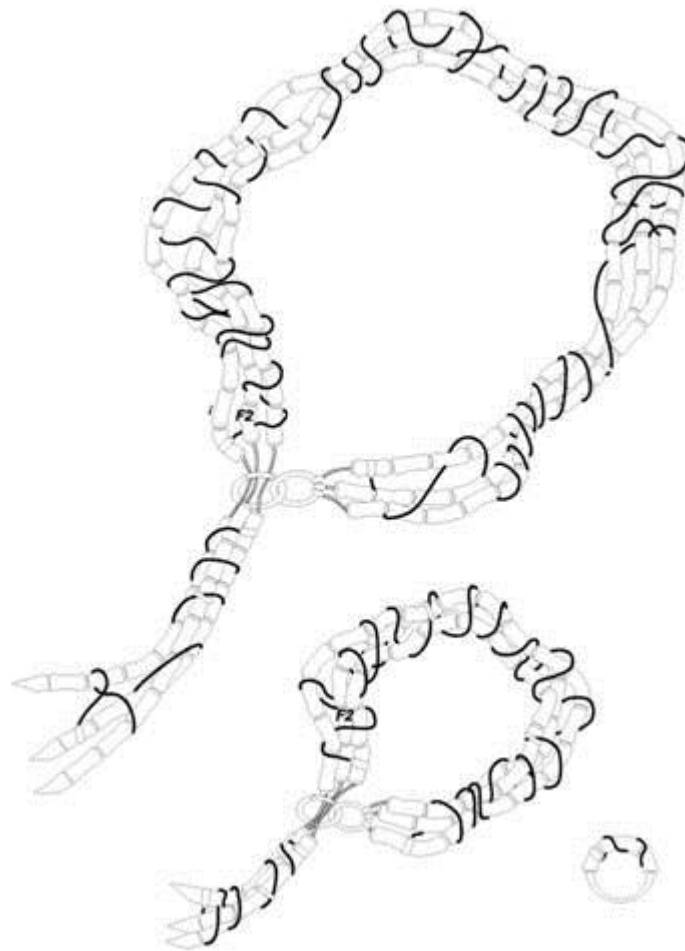
CONCURSO INTERNACIONAL DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2002

Libertad y Orden

EMBAJADA DE COLOMBIA

ANTE A LA REPÚBLICA DE ITALIA

TERCER PREMIO



Ministerio de Desarrollo Económico
artesanas de Colombia

Istituto
Europeo
di Design

Proyecto Gioello Bambusa
Diseñador Micaela Picca

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



**PROYECTOS GANADORES
DE PREMIOS,
MENCIONES DE HONOR
Y
EXCELENCIA EN EL OFICIO**



III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



PRIMER GRAN PREMIO UNESO

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



RICCI



PRIMER PREMIO PROFESIONALES

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



SEGUNDO PREMIO PROFESIONALES

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



PRIMER PREMIO ESTUDIANTES

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



SEGUNDO PREMIO ESTUDIANTES

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

CATEGORIA ACCESORIOS



MENCION DE HONOR Y PREMIO A LA EXCELENCIA AL OFICIO

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



MENCION DE HONOR CATEGORIA JOYERIA

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



MARIANA



MENCION DE HONOR CATEGORIA VESTUARIO FEMENINO

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004

ANTAJIRASU



PREMIO A LA EXCELENCIA AL OFICIO

III CONCURSO DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2004



PREMIO A LA EXCELENCIA AL OFICIO

IV CONCURSO INTERNACIONAL DE DISEÑO PA COLOMBIANA 2005



TEMA

MODA Y ACCESORIOS
PRIMAVERA / VERANO
2006
MODA MUJER

CATEGORIAS

PRENDAS DE VESTIR
ACCESORIOS
JOYERIA



IV CONCURSO INTERNACIONAL DE DISEÑO PARA LA ARTESANIA COLOMBIANA 2005



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

Comunidades Artesanas Beneficiadas

Wayúu, Guajira – Algodón -
Curití, Santander – Fique -
Chiquinquirá, Boyacá – Tagua -
San Jacinto, Bolívar – Algodón -
Indígenas Cunas – Molas -
Timbio, Cauca – Seda -
Mompóx, Bolívar – Joyeros -
Joyeros urbanos

Santa Rosa de Lima, Bogotá – Tela -
Pasto, Nariño – Barniz de Pasto –
Istmina, Choco – Cabecinegro –
Córdoba y Sucre – Caña Flecha -
Guacamayas, Boyacá – Fique -
Marroquineros urbanos



**X Concurso Nacional, IV Concurso
Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**



GRAN PREMIO UNESCO

**Diseñadora Martha Rocío Lobo
Proyecto ETNIA**

**X Concurso Nacional, IV Concurso Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**

GRAN PREMIO UNESCO

**Diseñadora Martha Rocío Lobo
Proyecto ETNIA**



GRAN PREMIO UNESCO

Diseñadora Martha Rocío Lobo
Proyecto ETNIA



X Concurso Nacional,
IV Concurso Internacional
de Diseño para
la Artesanía
Colombiana 2005



**X Concurso Nacional, IV Concurso Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**

**GRAN PREMIO
UNESCO**

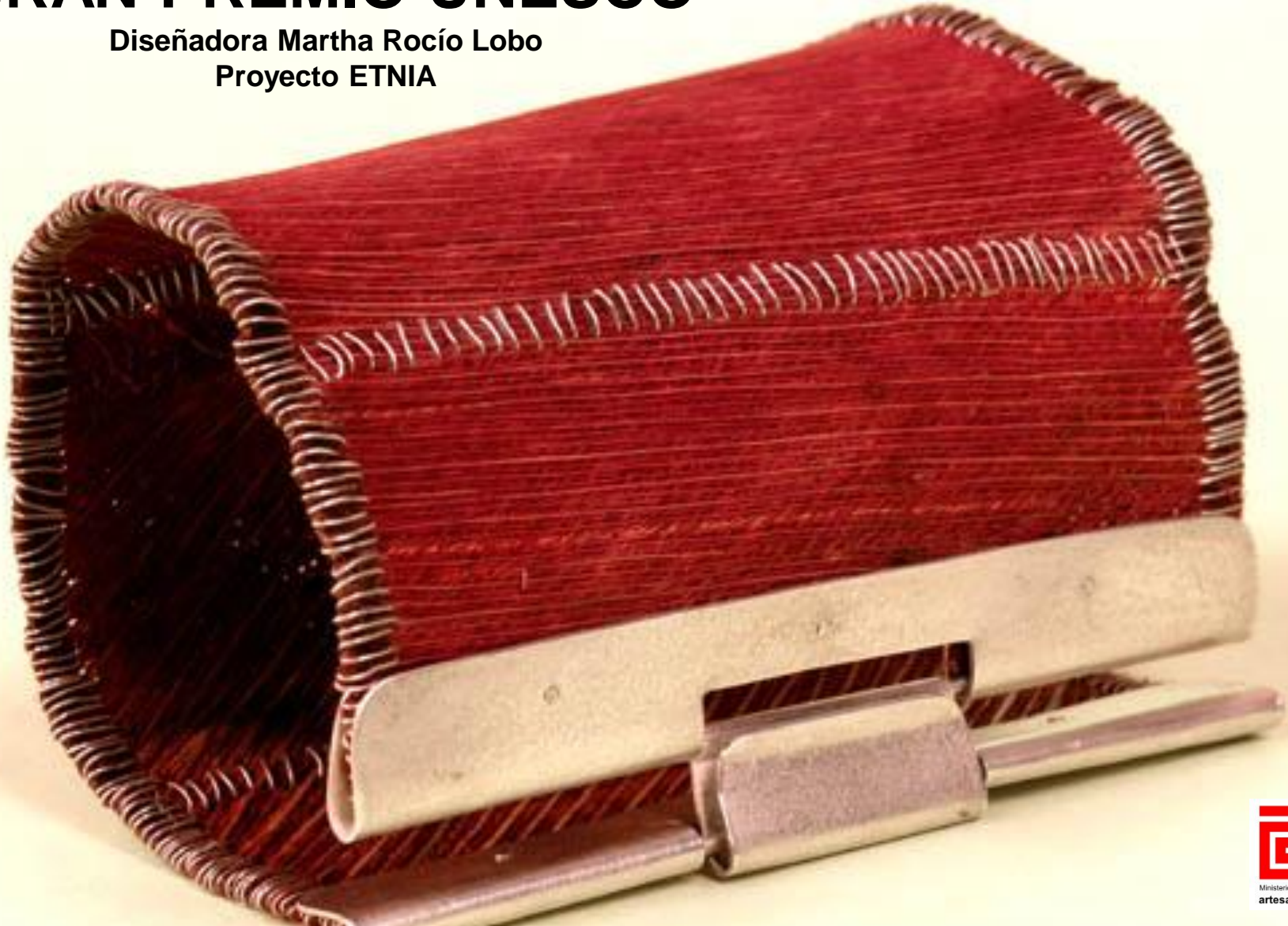
**Diseñadora Martha Rocío Lobo
Proyecto ETNIA**



**X Concurso Nacional, IV Concurso Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**

GRAN PREMIO UNESCO

Diseñadora Martha Rocío Lobo
Proyecto ETNIA



**X Concurso Nacional, IV Concurso
Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**



**PRIMER PREMIO
PROFESIONALES**

**Diseñadora Margarita Cantillo
Proyecto LA TIERRA DEL OLVIDO**



X Concurso Nacional, IV Concurso Internacional de Diseño para la Artesanía Colombiana 2005

PRIMER PREMIO ESTUDIANTES

Diseñadora María Constanza Ochoa
Proyecto KIWI



X Concurso Nacional, IV Concurso Internacional de Diseño para la Artesanía Colombiana 2005

PRIMER PREMIO ESTUDIANTES

Diseñadora María Constanza Ochoa
Proyecto KIWI



X Concurso Nacional, IV Concurso Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005

SEGUNDO PREMIO PROFESIONALES

Diseñadora Norma Constanza Herrera
Proyecto ABRAZAR



X Concurso Nacional, IV Concurso Internacional de Diseño para la Artesanía Colombiana 2005



SEGUNDO PREMIO PROFESIONALES

Diseñadora Norma Constanza Herrera
Proyecto ABRAZAR

**X Concurso Nacional,
IV Concurso Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**



**SEGUNDO PREMIO
ESTUDIANTES**

**Diseñadores
Claudia Sandoval y Daniel Cortes
Proyecto ESENCIA**



X Concurso Nacional, Concurso Internacional de Diseño a la Artesanía Colombiana 2005



PREMIO A LA EXCELENCIA EN EL OFICO

Artesanos Zorayda Epieyú, Maria Concepción Iguaran, Carlos Pushaine
Proyecto PASATALO UYAA de Edueé Pérez

**X Concurso Nacional,
IV Concurso Internacional de Diseño
para la Artesanía Colombiana 2005**



**PREMIO A LA EXCELENCIA
EN EL OFICO**

**Artesana Denis Tapias
Proyecto LA TIERRA DEL OLVIDO de Margarita Cantillo**

DERECHOS RESERVADOS DE REPRODUCCION

DE



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo

artesanías de colombia

Oficina de Cooperación Internacional y Divulgación

Carrera 3 # 18 A – 58 Bogotá, Colombia

Teléfono (571) 286 6558 - 286 1766

cinternacional@artesaniasdecolombia.com.co

www.artesaniasdecolombia.com.co