



**INFORME AVANCE
2012**

**PROYECTO MEJORAMIENTO DE LA COMPETITIVIDAD DEL SECTOR
ARTESANO DE LA POBLACIÓN DESPLAZADA Y VULNERABLE
DEPARTAMENTOS DE GUAJIRA, BOLIVAR, HUILA Y CUNDINAMARCA**

**ASESOR DESARROLLO HUMANO
SARITA RUIZ ARANGO**

**SUPERVISOR
ANGELA MERCHAN**

BOGOTÁ, 2012

TABLA DE CONTENIDO`

	RESUMEN	
	INTRODUCCIÓN	
1	MAPAS DE UBICACIÓN GEOGRÁFICA	
1.1	Mapa Político De Colombia	
1.2	Mapa Guajira	
1.3	Mapa Bolivar	
1.4	Mapa Huila	
1.5	Mapa Cundinamarca	
2	Descripción Del Trabajo	
2.1	Actividades Ejecutadas	
2.2	Metodología	
3.	Resultados	
4.	Conclusiones	
5.	Limitaciones Y Dificultades	
6.	Recomendaciones Y Sugerencias	
7.	Referencias Bibliográficas	
8.	Anexos	
	GLOSARIO	

RESUMEN

El presente contrato No SAF2012-353 de fecha 14/09/2012, cuyo objeto es Brindar capacitación encaminado a la comprensión, reflexión y análisis de su realidad, dirigido hacia un modelo de desarrollo humano y resolución de conflictos, en el marco del proyecto “Mejoramiento de la competitividad del sector artesano de la población desplazada y vulnerable del País” – Generación de ingresos- en el departamento de Guajira, Bolívar, Huila y Cundinamarca. El objetivo es atender a aproximadamente y según el resultado de la convocatoria, 150 artesanos en cada departamento, en diferentes oficios y adicionalmente coordinar el componente de Desarrollo Humano a través del contacto permanente con el equipo psicosocial.

La población a atender es desplazada en condiciones de vulnerabilidad, por la focalización de la población se espera que el acompañamiento en el área de Desarrollo Humano, a partir de metodología lúdica, participativa y de construcción individual, en donde los/as asistentes viven su proceso de forma individual y grupal, permitiendo una experiencia de sensibilización, motivación y retroalimentación, a través de técnicas vivenciales y pedagógicas, desde temáticas de Motivación individual, trabajo en equipo, proyecto de vida y resolución pacífica de conflictos. Es importante resaltar que la intervención y acompañamiento desde el área de Desarrollo Humano es una estrategia de intervención integral, que permite fortalecer como ser humano y el mejoramiento continuo de su calidad de vida, referidos a las competencias del artesano para enfrentar los retos que se le presentan.

INTRODUCCIÓN

Artesanías de Colombia desde el año 2005 ha integrado a sus proyectos temas de desarrollo humano como un componente que impulsa a los artesanos al crecimiento personal; la intervención se inició en Bogotá, con beneficiarios de diferentes localidades, el resultado esperado era motivar e incidir en un mayor compromiso con su actitud hacia el cumplimiento, lo cual se logró al bajar los índices de deserción, obtener una mayor asistencia y cumplimiento frente a los compromisos adquiridos para con los proyectos y con Artesanías de Colombia, su metodología es constructivista y se ha realizado a través de talleres en actividades de auto reflexión.

En los últimos años Artesanías vienen atendiendo a la población desplazada y vulnerable y hasta este año se incluye en el proyecto el componente de Desarrollo Humano; esto debido a que ha habido una intensificación del conflicto y la violencia en el país mientras los grupos armados continúan la lucha por el control de regiones estratégicas. El conflicto continúa causando un amplio desplazamiento en el país. Se estima que solo durante el año 2000 fueron desplazadas entre 124,187 (*La Red de Solidaridad Social*) y 317,000 (*CODHES*) personas. Los efectos funestos del desplazamiento forzado sobre la estructura familiar son inevitables. Las familias tienen que ser testigos del horror de huir de manera abrupta y violenta de su ambiente, enfrentan todo el proceso de adaptación a un nuevo medio el cual generalmente presenta nuevas características de pobreza y deterioro de la calidad de vida y de la condición emocional. Este tránsito de una estructura familiar a otra puede acarrear enormes problemas para las familias desplazadas uno de ellos, es el relacionado con la economía del hogar, los recursos para el sostenimiento del núcleo familiar y para satisfacer las necesidades básicas y las necesidades que vienen con todo el proceso de adaptación al nuevo espacio y estilo de vida. Se encuentran en las familias desplazadas componentes de inestabilidad espacial, económico, familiar y laboral, que ameritan total atención del Estado, desde diferentes programas sociales de restablecimiento y de reconstrucción de proyectos de vida, es así como una entidades públicas y privadas unen sus esfuerzos para atender la población desplazada y vulnerable, a partir de proyectos que fortalezcan procesos individuales, familiares y productivos.

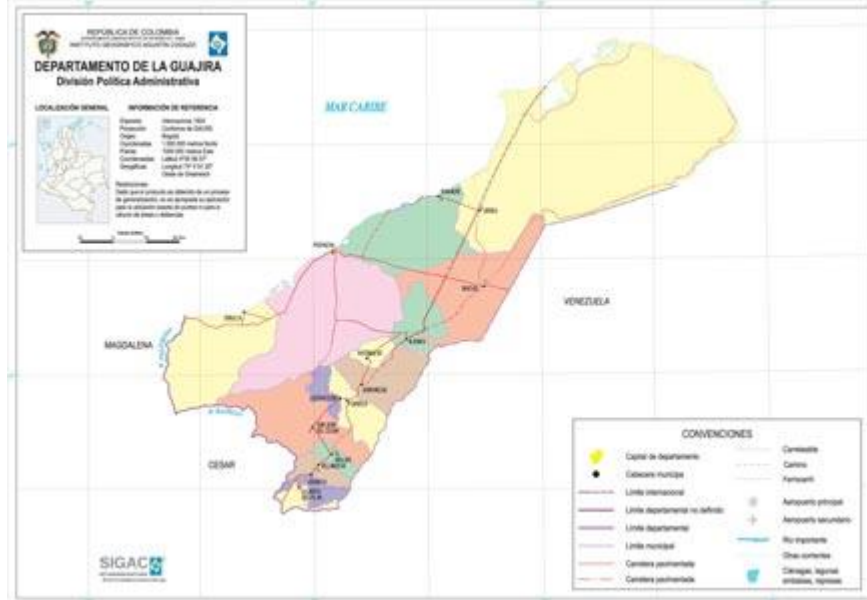
Para el logro del presente contrato se pretende haber acompañado artesanos del en el desarrollo de los talleres, permitiendo vivenciar procesos individuales y grupales, encaminados a incidir en su capacidad de autoreflexión con respecto a su rol como artesanos motivando en ellos un rol más activo frente a su progreso.

MAPAS DE UBICACIÓN GEOGRÁFICA

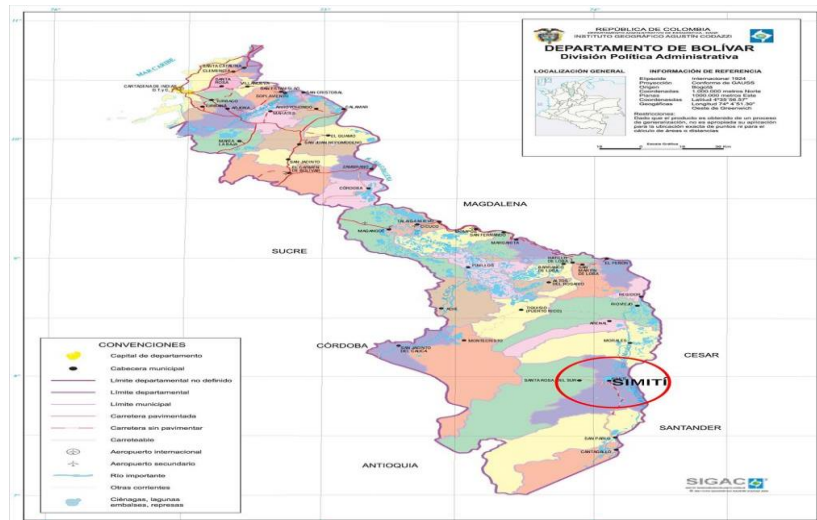
MAPA POLITICO DE COLOMBIA



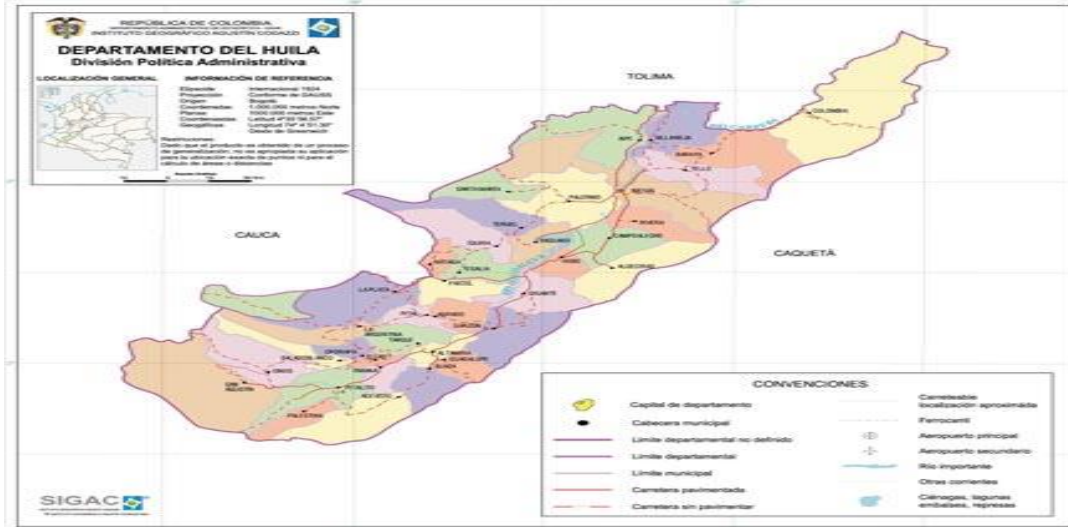
DEPARTAMENTO DE GUAJIRA



DEPARTAMENTO DE BOLIVAR



DEPARTAMENTO DE HUILA



DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA



DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

Artesanías de Colombia incluye en este proyecto el tema de Desarrollo Humano seguro de la importancia que el tema representa y con la búsqueda de metodologías que fortalezcan al artesano para enfrentar los retos que se presentan en su quehacer. Para este proyecto a la condición de artesano se une la de ser parte de la población desplazada y vulnerable, para lo cual contrata un equipo psicosocial para atender el componente con miras a abrir espacios de reflexión y motivación que les dé herramientas y fortalezca actitudes de reconstrucción. Desde este proyecto y desde el área de Desarrollo Humano se pretende acompañar de forma grupal los artesanos, proveer de herramientas para afrontar procesos individuales y grupales a nivel productivo y socio familiar.

Dada la experiencia adquirida como contratista y el desarrollo de las temáticas y talleres diseñados y aplicados a la población de proyectos desde el año 2005, se orienta al equipo de cuatro psicólogos en el resto del país, la orientación consistió en enviar los contenidos trabajados en el componente humano, los cuales fueron definidos a partir de entrevistas estructuradas al equipo de diseñadores y que se consideran esenciales para el progreso y mejoramiento, todos se basan en la importancia de conocer sus áreas a mejorar y fortalezas.

Autoconocimiento:

La autocrítica es una competencia indispensable para el progreso, aumentar la autoevaluación, la observación de sí mismos es una herramienta para el desarrollo

La autoestima,

La población de artesanos en general vive en condiciones socioeconómicas complejas, su desarrollo educativo es bajo, entre sus necesidades básicas está aumentar la valoración por sí mismos, por el oficio, por transmitir la identidad cultural de la cual son baluarte.

La autodeterminación y proyecto de vida

La conciencia de tener metas y conseguir los propósitos que cada artesano se planteó es un reto para el progreso del sector, para lograrlo se requiere adquirir el sentido de elegir, reconocer con que habilidades se cuenta, los recursos del capital humano, tomar decisiones y realizar un seguimiento constante ante el logro de los objetivos.

Asertividad en la comunicación

Aumentar la capacidad de encontrar el equilibrio entre los derechos y deberes hace parte de abandonar aspectos de sumisión y superar algunos temores arraigados ante el fracaso, el rechazo, afrontar la resistencia al cambio y a explorar nuevos horizontes que les permitirían ampliar sus posibilidades de desarrollo y crecimiento.

Actitud

Las actitudes hacia el oficio, la innovación, la comercialización marcan en el artesano su actuar y es necesario muchas veces reconsiderarlas y reconocer que cada uno es dueño de las actitudes a asumir, esto requiere de ellos una revisión de sus creencias, pensamientos y emociones.

Trabajo en equipo

La falta de asociatividad como concepto de buscar objetivos comunes y el exceso de individualismo son factores que dificultan el progreso por esta razón se incide en la reflexión sobre las posibilidades de ganancia que puede tener considerarse como un equipo, buscar objetivos comunes.

Manejo de conflictos

Los conflictos son impulsores de desarrollo a través de su análisis y determinación de estrategias para abordarlos se convierten en aprendizajes constructivos o destructivos. El artesano se enfrenta a conflictos en su quehacer entre innovación y tradición, individualismo y necesidad de asociación entre otros.

2.1 Actividades

Definición contenidos y alcance de Desarrollo Humano

Se adapta todo el material a los formatos y presentaciones posibles para el proyecto (**Anexos**) y se envía al equipo psicosocial el desarrollo de unas posibles temáticas para proporcionar en los talleres con la orientación de adecuarlos a las características de cada población, considerando la escolaridad, las condiciones como grupo humano y la experiencia de cada uno de los integrantes del equipo.

Se concreta en el equipo el alcance en cuanto a realizar actividades grupales y colectivas e intervenir refiriendo casos a entidades competentes en cada región según sean detectadas.

Se define conjuntamente la imposibilidad de abarcar muchos temas debido al tiempo del programa y a las posibilidades con cada grupo pues es indispensable articular las acciones al equipo de cada Regional, el equipo psicosocial apoya en su actividad a la convocatoria y registro de los beneficiarios.

El alcance a lograr es el siguiente:

- Inducir a los artesanos a procesos de autorreflexión para su propio autoconocimiento y desarrollo

- Motivar a la interiorización de la importancia de un rol activo por parte de los artesanos en el proceso de aprendizaje y de la consecución de metas y objetivos.

Reuniones con la Coordinación de CENDAR

El Subgerente de Desarrollo delega a la Coordinadora de CENDAR, Gladys Salazar para realizar un acompañamiento al tema de desarrollo humano buscando integrar diversas metodologías y específicamente las utilizadas en el proyecto Orígenes el cual realizó una caracterización.

A partir de las conversaciones con Carolina Bermudez, integrante del proyecto orígenes, se define e integra una actividad dirigida exclusivamente a las poblaciones indígenas a través del dibujo donde se espera que las comunidades se autoexpresen definiendo su identidad. Y si en campo es probable se sugiere que traten de realizar planes a estos 3 meses.

El equipo de desarrollo humano va a abordar la experiencia con una mirada crítica y construirá de manera conjunta un documento.

Contactos con coordinadores y programación de viajes para atención a beneficiarios.

Se realizaron diversas reuniones para precisar fechas de viaje y poder organizar los diferentes rutas de cubrimiento de la mayor cantidad de beneficiarios para lo cual se definieron 3 primeros viajes

Guajira: Septiembre 30 a Octubre 7

Bolívar: Octubre 8 a 13

Huila : Octubre 15 a 20

Cundinamarca: 21 a 26

Para el primer viaje se realizaron los contactos directamente para programar la actividad de desarrollo humano. Cabe destacar que es necesario cubrir ,Riohacha, Manaure, Maicao, Albania, Uribe y San Juan del Cesar

El día 30 de septiembre se realizó el viaje a la Guajira, capital Riohacha.

Guajira:

Beneficiarios son:

Wayyu
Wiwa occidentalizado
Desplazados
Población vulnerable

Temas a tratar

Se realiza un taller diferenciado a la población indígena destacando la identidad wayuu y sus características, ellas se expresan a través de los dibujos, se les explica a través del orgullo de su identidad la autoestima, la valoración de lo propio y de los productos que realizan, igualmente se expone el tema de los conflictos entre tradición e innovación, la necesidad de manejar los tiempos, estos aspectos son trabajados a partir de ejemplos los cuales son comprendidos y permiten que ellas expresen su propia sensibilidad ante la supervisión de un "Arijuna" termino que utilizan para expresar que somos ajenos a su cultura. Cada lugar presenta particularidades las cuales se relatan a continuación.

Manaure:

Fecha: 2 de octubre de 2012

Contexto:

Se contacta una líder comunal Matilde Cote quien se encarga de reunir las wayuu, desplazadas y registradas.

Las wayuu en general hablan su lengua y las mayores no entienden el español por esta razón se requiere de un traductor, no todas pasaron por el proceso de escolarización, las más jóvenes apoyan para que exista un mayor entendimiento en las explicaciones.

El grupo incumple la hora pactada de inicio y es necesario ir en la búsqueda de las participantes ellas explican que la gente poco cree que les vayan a cumplir por esto no llegan hasta que no se hace presencia.

Se observa una posición muy asistencialista, no responden fácilmente ante las posibilidades de expresión pero cuando se trata de pedir su actitud cambia, se vuelven expresivas y se quejan de la situación.

Viven en sus casas en tierra, no cuentan con servicio de agua, no existe transporte para Riohacha después de las 5:00 p.m, debido a problemas de delincuencia común en las rancherías aledañas.

Reflejan auto cuidado en su vestir, se destaca que algunas mujeres exhiben joyas y su vestido es más elaborado, orgullo de su cultura y mantenimiento de las tradiciones. Armonía en sus expresión grafica, reflejan tranquilidad y satisfacción.



Foto Tomada por Ana Carolina

Albania

Fecha: 3 de octubre de 2012

La comunidad se encuentra en un resguardo, la líder Esperanza Qambar empoderada de su rol, es quien realiza la traducción ante las wayuu, la comunidad está organizada y se muestra receptiva ante la oportunidad, son muy pasivos en su participación en los talleres, es la líder quien los mueve a la acción, el ambiente es armónico, se espera que exista comprensión de los temas expuestos se trata de validar a partir de las preguntas pero quien responde es la líder, a pesar de tener la traducción constante es difícil determinar si hubo comprensión de lo transmitido.

El resguardo cuenta con instalaciones adecuadas a las necesidades de la comunidad, y para el colegio que allí funciona, tienen el apoyo de varias entidades y en este momento están negociando para dar paso para transporte de carbón lo cual les va a generar más regalías.

Al tema de valorar su ser y su quehacer se agrega la necesidad de tener metas cuantificables para el momento de la feria, el significado de determinar propósitos con una fecha específica. Dentro de la dinámica existe la oportunidad de retroalimentar la necesidad de ser abiertos ante la crítica pues Artesanías exige calidad y debe elegir los productos. Se observa una posición sumisa ante la líder. Se establece una comunicación donde expresan su sensibilidad ante aquellos que consideran ajenos y en algunas existe una subvaloración a lo que venga de afuera.

En esta comunidad participan dos hombres quienes tejen, uno de ellos aun lleva el traje representativo.



Foto Tomada por Nicolás Vergara
Uribia
Fecha : 4 de octubre de 2012

El contacto se realiza con 3 líderes locales en asociaciones ya conformadas Ezequiel, Hortencia y Mayerly, allí el entorno muestra condiciones complejas en cuanto a los servicios de agua y alcantarillado, las reuniones se realizan en una enramada del Barrio las Mercedes y en la sede de los desplazados, los beneficiarios hacen parte de asociaciones conformadas y con experiencia en proyectos para las comunidades, su interés es político y comercial.

La relación la median, se observa gran dominancia de parte de los líderes lo cual incide en grupos poco participativos, una posición bastante sumisa ante ellos y pocas intervenciones. Las preguntas las direccionan hacia el manejo de los ingresos y la comercialización, la mayoría de las participantes no escriba y muchas no saben firmar, en el momento de la evaluación el líder elige las que pueden entender un poco más para llenar los formatos, el bajo nivel de entendimiento dificulta la aplicación de formatos.

Se solicitó a una traductora para poder enfatizar en los temas que se trataron, los líderes no les hablan en wayyu, se destaca que de manera espontánea una wayuu expresa su rechazo ante las sugerencias de personas externas a su cultura, los líderes refuerzan la necesidad de ser receptivos ante el aprendizaje y las solicitudes en cuanto manejo de tiempos y los productos que se esperan realizar, todo el énfasis lo ponen en la comercialización.



San Juan Del Cesar
Fecha: 5 de octubre

El contacto lo realiza Martha García, quien tiene intereses políticos y trabaja por las comunidades artesanales; el desplazamiento es difícil, La vereda queda desde Riohacha a más de 4 horas, en vía destapada, al llegar se encuentra una comunidad muy organizada las líder es instructora del SENA y ha tenido experiencias de comercialización incluso en Expoartesanias, la comunidad mantiene un aprendizaje constante y están especializadas en toda la cadena productiva del Fique, tiene un almacén de exhibición con productos innovadores. En esta comunidad se observa progreso y dedicación al oficio, están en su mayoría registradas como población vulnerable, el grupo está conformado por mujeres de diferentes edades, por lo tanto hay transferencia generacional del oficio y todas se dedican al tejido.

La comunidad no posee características de indígenas ya no conservan la lengua wiwa, ni el traje, están totalmente occidentalizados

Los temas tratados fueron recibidos con interés y participación por parte del grupo, y mucho agradecimiento hacia la posibilidad de que se le lleve formación, ellas se encuentran ávidas de recibir atención por parte del estado y su posición es activa frente a las posibilidades de progreso como asociación pues ya han visto el fruto de la unión.

Riohacha

Fecha 6 de Octubre

La comunidad de Riohacha es desplazada y vulnerable, el grupo tiene una líder muy activa Noemí, quien impulsa a la comunidad, sin embargo la respuesta de ellas es lenta por su incumplimiento según reporta la instructora del SENA Claudia Correa quien trabaja con este grupo varios días a la semana, la cita inicial estaba para el día lunes 1 de octubre y la corrieron para el sábado 6 de octubre, ya que las lluvias tenían la zona con barro y se les dificultaba el paso.

Por sus características se realizó el énfasis del taller en proyecto de vida allí se realizaron los ejercicios sobre las metas del proyecto y sus sueños y la forma de trabajar para volverlos realidad, la importancia de la actitud hacia su propio desarrollo y de mantenerse motivados para conseguir sus metas. Se observó receptividad, interés y necesidad de apoyo.

El grupo está conformado por mujeres jóvenes y adultas, la mayoría realiza el oficio y busca opciones de trabajo diferentes ya que aún están en proceso de conformación de grupo, la instructora del SENA espera consolidar su negocio y comercializar los productos que ellas realizan.



Bolivar

Cartagena

Fecha 9 de Octubre

Los artesanos atendidos son independientes vulnerables, se observa en ellos un desarrollo importante han obtenido capacitación por el SENA, y valoran el tema de Desarrollo Humano y la atención integral, en su concepción, están conscientes de la necesidad de recibir apoyo.

Se trabaja con ellos el tema de proyecto de vida y manejo de conflictos, son participativos y abiertos al análisis de casos que se les presenta e su cotidianidad lo cual indica que buscan la aplicación en su quehacer.



San Jacinto

Fecha 11 de octubre

En San Jacinto se encuentran unos beneficiarios organizados en asociaciones, acostumbrados por la experiencia a participar de diferentes proyectos y otras independientes para las cuales la oportunidad de aprendizaje y comercialización es nueva.

Se planeo para los días 10 y 11 sin embargo no pudo darse la reunión del día 10 ya que se les presentaron inconvenientes para la asistencia. El día 11 se atienden dos grupos mañana y tarde, reciben el taller con bastante interés y motivación y ven en él una oportunidad de crecimiento, se enfatiza en situaciones de manejo de conflictos y específicamente en la competencia tan fuerte en precios entre independientes y asociadas, se les invita a través de valorar sus productos, a

pensar en estrategias de unión por un objetivo común, pues están afectando el mercado.

Esta situación de competencia posibilita trabajar los temas de autoestima, proyecto de vida y manejo de conflictos conjuntamente aplicados a una situación real. Expresan requerir más apoyo de entidades locales.



Mampujam **Fecha 12 de octubre**

El grupo incumple su cita , es necesario llamarlas y aunque todos viven muy cerca la asistencia fue bastante baja, esto se explica porque la población es desplazada por la violencia, viven de asistencia que les da el estado ,y se encuentran a la espera del dinero que les va a llegar por la política de reparación de victimas.

El asistencialismo del estado influye en su pasividad ante el progreso, para ello se trabajó en el tema de asumir su propia autonomía y autodeterminación para el desarrollo , a través de ejemplos se les indujo a repensar a donde pueden llegar con su oficio, la necesidad de construir nuevamente su propio futuro por las nuevas generaciones y a plantear metas.

El grupo fue tomando interés por el tema y se les impulsa a que expresen el compromiso con el proyecto dado que para el equipo es un esfuerzo grande para el desplazamiento hasta Mampujam, ellas responden positivamente sin embargo se va a observar su desarrollo.



RESULTADOS

- El reconocimiento del alcance en Desarrollo Humano por parte del equipo psicosocial
- La coordinación entre el equipo psicosocial para la realización de planes de trabajo ajustados a los objetivos en las diferentes regiones.
- La organización de la ruta de trabajo a pesar de las dificultades de la convocatoria.
- La puesta en común con la Coordinadora de Cendar y su equipo del alcance de la intervención
- La receptividad de las comunidades al tema de Desarrollo Humano
-

CONCLUSIONES

- La intervención en cada Departamento debe ser diferenciada .
- La amplitud del tema de Desarrollo Humano abarca varias disciplinas
- El fortalecimiento del Desarrollo humano requiere articulación de varias disciplinas.
- La planeación depende en gran medida de condiciones externas, las lluvias, la situación del transporte a las zonas.

- **LIMITACIONES Y DIFICULTADES**

- El tiempo de ejecución es bastante corto, cuatro meses, para atender al requerimiento de investigar, y la atención a 150 beneficiarios en cada Departamento es indispensable.
- El desarrollo de este tipo de proyectos con población desplazada y vulnerable requiere intervenciones integrales y articuladas. A nivel nacional, departamental y municipal se dan intervenciones totalmente desarticuladas que multiplican esfuerzos y que afectan la actitud de los beneficiarios, los cuales no dan un valor especial a los esfuerzos que el Estado realiza.
- La población desplazada con sus costumbres asistencialistas, pierden posibilidades de crecimiento personal y laboral. Su incredulidad y la no constancia de los procesos desgastan los esfuerzos.
- La planeación debe tener en cuenta los desplazamientos y las dificultades que presenta el trabajo en campo.

RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS

- La interacción previa del equipo es necesario implementarla para concertar procesos y metodologías.
- La conformación del equipo para desarrollar metodología debe incluir a los diseñadores quienes son los que atienden directamente la población.
- Es importante que el proyecto contemple una etapa cero, la cual permita la articulación con las demás entidades que atiende la población desplazada y de Red Unidos y así mismo identifique, caracterice y motive la población para el proyecto, lo cual garantice en un mejor porcentaje la permanencia de la población en el proyecto.



ANEXOS
Componente Desarrollo Humano
Programa