

CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS NO. 032-2001
SUSCRITO ENTRE LS SECRETARIA EJECUTIVA DEL CONVENIO ANDRES
BELLO – SECAB Y ISLAND BASKET – EMPRESA ASOCIATIVA DE
TRABAJO
(Cargo al Convenio ARTESANIAS DE COLOMBIA SECAB)

PROYECTO

**“FORMACION EN CESTERIA DE WILD PINE Y GRASS BONE EN LAS
ISLAS DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA”**

INFORME

Presentado por:
GRUPO ASOCIATIVO DE TRABAJO ISLAND BASKET

A
ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
Subgerencia de Desarrollo

Departamento Insular de San Andrés, Providencia y Santa Catalina
San Andrés
Diciembre de 2.001

**CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS NO. 032-2001
SUSCRITO ENTRE LS SECRETARIA EJECUTIVA DEL CONVENIO ANDRES
BELLO – SECAB Y ISLAND BASKET – EMPRESA ASOCIATIVA DE
TRABAJO
(Cargo al Convenio ARTESANIAS DE COLOMBIA SECAB)**

PROYECTO

**“FORMACION EN CESTERIA DE WILD PINE Y GRASS BONE EN LAS
ISLAS DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA”**

TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACION

A. ACTIVIDADES

B. COSTOS

C. CONTRAPARTIDA

ANEXOS

“FORMACION EN CESTERIA DE WILD PINE Y GRASS BONE EN LAS ISLAS DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA”

PRESENTACION

El proyecto tuvo como prioridad la capacitación de mujeres adultas, en cestería en wild pine y grass bone, con el objetivo de formar nuevos artesanos que contribuyan a potencializar la capacidad de producción de la artesanía característica y específica de la Isla, especialmente mujeres cabeza de hogar en un rango de edad entre los 30 a los 60 años, de estrato medio y bajo, que carecen de ingresos laborales o de cualquier otra índole.

De esta manera se puede proporcionar y ofrecer al turista que visita la Isla productos especiales con identidad isleña.

Se logró promover también los recursos naturales que se utilizan en la cestería como materia prima, pues se incentiva a los propietarios de los predios en que crecen para su preservación gracias a ver en ellas un recurso que les puede proporcionar ingresos, cuando antes se les veía tan solo como maleza que pretendían erradicar no se preocupaban por conservar y defender del paso del ganado.

A. ACTIVIDADES:

1. SAN ANDRES

Se capacitan tres grupos con las instructoras Ivonne Watson, Virginia Cortés y Zelmira Pomare, en los Sectores de la Loma, San Luis y el Centro con una duración de 4 horas diarias cada grupo.

La capacitación se inició el 16 de Octubre y finalizó el 15 de Diciembre, con una duración total de 70 horas cada una, para un total de 210 horas. Se anexa listado de beneficiarias, que en total fueron 60 mujeres.

A pesar de que el proyecto a ejecutarse mediante el contrato contemplaba dictar cada curso con esa intensidad horaria con lo cual se considera cumplido el compromiso, el Grupo Island Basket, como un compromiso personal autónomo y extracontractual, reiniciará en Enero 15 otros cursos de capacitación con la misma intensidad horaria de 4 horas día de lunes a sábado, que irán hasta mediados de marzo, con cobertura a los mismos grupos ya capacitados, con el objeto de cualificar la elaboración de los productos artesanales que se producen, como paneras, porta refractarias, portacazuelas, bandejas, fruterías, entre otros.

2. PROVIDENCIA

Se dictaron dos capacitaciones en cestería en wild pine y grass bone, un grupo de 21 mujeres y otro de 18 mujeres, presentándose la deserción de 2 aprendices, a cargo de la instructora Carrie May.

La intensidad que se manejó con cada grupo fue de dos horas diarias, por disponibilidad de las beneficiarias, iniciando el 16 de Octubre hasta el 30 de Noviembre, con una intensidad horaria total de 70 horas cada uno.

La capacitación dictada incluyó aspectos referentes a la obtención y procesamiento de las materias primas, así como la elaboración del rollo, orientando a las aprendices sobre la importancia de tener calidad en el tejido pues de este depende la calidad final del producto terminado.

Se elaboraron productos, aunque es necesario continuar con la capacitación para elaborar otros productos diferentes hasta que los elaboren con excelente

calidad.

3. SANTA CATALINA

Se dictó una capacitación con una asistencia de 20 artesanas a cargo de la artesana instructora Rosalee Watson de Pomare; Se presentaron tres deserciones durante el curso. La intensidad horaria fue también de 70 horas.

La capacitación dictada, al igual que en las otras localidades, incluyó aspectos referentes a la obtención y procesamiento de las materias primas, así como la elaboración del rollo, orientando a las aprendices sobre la importancia de tener calidad en el tejido pues de este depende la calidad final del producto terminado. Quedaron en capacidad de elaborar algunas cestas sencillas de diferentes tamaños.

Se elaboraron productos, aunque es necesario continuar con la capacitación para elaborar otros productos diferentes hasta que los elaboren con excelente calidad.

4. EXPOARTESANIAS

Se incluyó esta actividad dentro del proyecto buscando alcanzar dos objetivos:

a) Vender los mejores productos resultantes de las distintas capacitaciones, adicionalmente a los elaborados por el grupo Island Basket, con el objeto de motivar a las nuevas artesanas a vincularse de forma más permanente al oficio artesanal.

b) Proporcionar una experiencia educativa a la delegada del grupo en cuanto a observar como se vende en una feria, que productos se venden por parte de otros artesanos, cuales tienen más salida, como organizar y decorar un stand de forma que sea llamativo para el comprador.

Se trajo a la feria una producción de \$3'700.000, la cual se vendió en su totalidad, representada en los diferentes productos de las líneas tradicionales del grupo Island Basket.

El resultado obtenido con la participación en la feria fué muy motivante para cada una de las aprendices que enviaron productos, pues vieron representado su trabajo en un ingreso. Ello lleva a que se incremente su deseo por dedicarse a este oficio artesanal como actividad que les genere algunos ingresos que

ayuden al sostenimiento del hogar.

B. COSTOS

Los costos de estos talleres fueron elevados por cuanto se debió incurrir en gastos de transporte aéreo y permanencia en la Isla de Providencia por parte de las dos instructoras.

La suma destinada para este proyecto, por parte de Artesanías de Colombia, es de diez millones de pesos (\$10'000.000), los cuales se distribuyeron en las distintas localidades así:

1.Providencia-----	\$ 2.400.000.00
2.Santa Catalina-----	\$ 1.500.000.00
3.San Andrés isla-----	\$ 4.600.000.00
4.Expoartesanías-----	\$1.500.000.00
	=====
GRAN TOTAL-----	\$10.000.000.00

A continuación se hace un desglose de los conceptos de gasto hechos, los cuales fueron destinados en su totalidad para hacer posibles las capacitaciones:

1. PROVIDENCIA ISLA

❖PAGO DE DOS (2) INSTRUCTORES	\$ 600.000.00
❖DOS (2) TIQUETES AEREOS	\$ 280.600.00
❖ALOJAMIENTO Y ALIMENTACIÓN	\$ 1.018.400.00
❖ACCESORIOS PARA CAPACITACION	\$ 501.000.00
	=====
Total-----	\$ 2.400.000.00

2. SANTA CATALINA ISLA

❖PAGO INSTRUCTOR	\$ 300.000.00
❖ACCESORIOS PARA CAPACITACION	\$ 201.000.00
❖ALOJAMIENTO Y ALIMENTACIÓN	\$ 567.000.00

❖TRANSPORTE TERRESTRE	\$ 432.000.00
	=====
Total-----	\$ 1.500.000.00

3. SAN ANDRES ISLAS

❖PAGO DE TRES (3) INSTRUCTORES	\$ 3.600.000.00
❖ACCESORIOS PARA CAPACITACION	\$ 1.000.000.00
	=====
Total-----	\$ 4.600.000.00

4. EXPOARTESANIAS

❖VALOR DEL STAND	\$ 1.102.200.00.
❖TRANSPORTE AEREO UNA (1) PERSONA	\$ 397.800.00.
	=====
Total-----	\$ 1.500.000.00.

C. CONTRAPARTIDA

La contrapartida de este proyecto fue aportada por Island Basket y el Fondo Mixto para la Promoción de la Cultura y las Artes en la administración del proyecto, equipo de oficina para elaborar informes, gestión de elementos adicionales para la producción, sedes de los talleres de multiplicación con grupos de madres cabeza de hogar de las distintas localidades, pólizas de manejo, servicios de comunicaciones y correspondencia, por valor de TRES MILLONES DE PESOS M/Cte. (\$3.000.000), distribuidos así:

❖POLIZA DE MANEJO-----	\$	35.000.00
❖PAGO A INSTRUCTORES POR DOS MESES DE PROLONGACIÓN.-----	\$	1.800.000.00
❖DOCUMENTOS ENVIADOS POR CORREO-----	\$	65.000.00
❖TRABAJOS EN COMPUTADOR-----	\$	70.000.00
❖LLAMADAS TELEFÓNICAS A ARTESANIAS DE COLOMBIA Y CECAB-----	\$	50.000.00
❖TRANSPORTE TERRESTRE SAN ANDRES ISLA-----	\$	80.000.00
		=====
SUMA TOTAL-----	\$	3.000.000

Todo lo anterior suma un valor de tres millones de pesos, sin contar la administración ni la gestión para la ampliación de la cobertura, que el grupo asumió como compromiso en beneficio de la comunidad, durante el primer mes del año 2.002.

ANEXOS

LISTA DE ASISTENTES
INSTRUCTORA ZELMIRA POMARE
SAN ANDRES ISLA
GRUPO 1

- 1.ERIKA PALACIO BARKER
- 2.LORIA CORPUS POMARE
- 3.NERY BARKER
- 4.SONIA ANGARITA
- 5.HEIDI JACKSON HAMBURGER
- 6.ANA MENDOZA
- 7.ANDRIANA GARCIA
- 8.ERICA MAY BENT
- 9.JESSICA SIMEON
- 10.IVONNE BAILEY
- 11.MELISSA MAY
- 12.MIRTA TOLEDO
- 13.VIDA POMARE
- 14.SOLITA NELSON HENRY
- 15.FELIA ARCHBOLD
- 16.YIRA ONEILL
- 17.ISELA MARTINEZ
- 18.REBECA MICHEL
- 19.SUNAI ONELL
- 20.YIRA ONELL
- 21.DELVINA DOWNS

LISTA DE ASISTENTES
INSTRUCTORA VIRGINIA CORTES
SAN ANDRES ISLA
GRUPO II

- 1.NERRY BARKER
- 2.NACIRA WATSON
- 3.EURALIA PUSEY
- 4.LOURDES MC. KÉLLER
- 5.CAROLIN PUSEY
- 6.JOHANNA JIMÉNEZ
- 7.MELISSA ALVAREZ
- 8.ROSSINI DWIGHT
- 9.DANISHA POMARE
- 10.DAYANIE RAMOS
- 11.SHIRLEY LIVINGSTON
- 12.KIANA CORTES
- 13.ROSA GOMEZ
- 14.JUDY PANG
- 15.KIRY SMITT
- 16.HEIDI MICHELL
- 17.CARMEN GONZALEZ
- 18.GABRIELA MC. KELLER
- 19.VIRGINIA ARCHBOLD
- 20.SALLY RODRIGUEZ

LISTA DE ASISTENTES
INSTRUCTORA IVONNE WATSON
SAN ANDRES ISLA
GRUPO III

- 1.XIMENA LINTON
- 2.NEILA JAY
- 3.LISA MARTINEZ
- 4.ORSEDA POMARE
- 5.ANA MICHELL
- 6.ALICIA JACKSON
- 7.VILMA ORTEGA
- 8.YASHIRIS MICHEL
- 9.LISETH MILES
- 10.LISETH FERNANDEZ
- 11.GLORIA FERNANDEZ
- 12.MIRANDA MICHELL
- 13.SANDRA BOWIE
- 14.LUCY ONEILL
- 15.MARLENE DOWNS
- 16.JENTTY GOMEZ
- 17.JAMILET RUDAS
- 18.MARIA VICTORIA LIVINGSTON
- 19.SANDRA BOWIE

LISTA DE ASISTENTES
INSTRUCTORA CARRIE MAY
ISLA DE PROVIDENCIA
GRUPO I

- 1.ETNY HOWARD
- 2.LORETA HOWARD
- 3.IDA HOY
- 4.EVILA HOY
- 5.FLORETA HUGDSON
- 6.ORLINDA HOWARD
- 7.LEONOR VENNER
- 8.LEONOR JIMENEZ
- 9.RUTH ARCHBOLD
- 10.LEONA HENRY
- 11.ANITA HOWARD
- 12.LUCILLA WILLIANS
- 13.VINANCIA BRITTON
- 14.BERNICE GORDON
- 15.GUILLERMINA AGUILAR
- 16.NADIMA HOWARD
- 17.JULIA ARHBOLD
- 18.PHENIX BORKEN
- 19.MARGA ARCHBOLD
- 20.LYDIA NEWBALL
- 21.LUZMILA BUSH

LISTA DE ASISTENTES
INSTRUCTORA CARRIE MAY
PROVIDENCIA
GRUPO II

- 1.ELVIRA CASTILLO
- 2.PRISCILA AGUILAR
- 3.SANDRA CANTILLO
- 4.MONICA TAYLOR
- 5.JESSICA TAYLOR
- 6.NATASHA ROBINSON
- 7.LOLA MAY
- 8.CARLINA MAY
- 9.GINA HUFFINGTON
- 10.MARTHA HOWARD
- 11.MITZI WHITAKER
- 12.GRACIELA ORTIZ
- 13.EMILCE ORTIZ
14. INDIRA HOWATD
- 15.SHANDIRA HOWARD
16. MARISOL BAUQUE
- 17.CASANDRA HOWARD
18. JULIETH JAY

LISTA DE ASISTENTES
INSTURCTORA ROSALEE WATSON
PROVIDENCIA

- 1.AURA DE HOWARD
- 2.ZOREL HOWATD
- 3.MARGI NWEWBALL
- 4.PERLA BUSH
- 5.MARTHA WEBSTER
- 6.DANELA BRYAN FELIXA BUSH
- 7.JOSIGEY ROBINSON
- 8.MARITZA HOWARD
- 9.YUREIDI BAQUERO
- 10.DEYSI ZAPATA
- 11.JORGELINA LOPEZ
- 12.DANIELA HENTY
- 13.MALCA BARKER
14. MONICA ARCHBOLD
- 15.DEYSI BRYAN
16. EUGENIA ROVINSON
- 17.ROSANI HENTY
- 18.MISHELY ESCALONA
- 19.MELIDA ESCALONA
- 20.PAULINA JAY

**RESUMEN DE ACTIVIDADES
DE SAN ANDRES ISLAS**

INSTRUCTORES	IVONNE WATSON	ZELMIRA POMARE	VIRGINIA CORTES
Numero de Asistentes	19	21	20
Desertores del Taller	5	1	2
Total de Horas	70	70	70
Técnicas Utilizadas	Rollo en Espiral	Rollo en Espiral	Rollo en Espiral
Materia Prima	Grass Bone- Wild Pine	Grass Bone- Wild Pine	Grass Bone - Wild Pine

**RESUMEN DE ACTIVIDADES
DE PROVIDENCIA**

INSTRUCTORES	CARRIE MAY	CARRIE MAY
Numero de Asistentes	21	18
Desertores en el mes	2	0
Total de Horas	70	70
Técnicas Utilizadas	Rollo en Espiral	Rollo en Espiral
Materia Prima	Grass Bone - Wild Pine	Grass Bone - Wild Pine

**RESUMEN DE ACTIVIDADES
DE SANTA CATALINA**

INSTRUCTORA	ROSALEE DE POMARE
Numero de Asistentes	20
Desertores del Mes	3
Total de Horas	70
Técnica Utilizada	Rollo en Espiral
Materia Prima	Grass Bone - Wild Pine